

東洋文庫

436

ハジババの冒険

2 J・モーリア

平凡社

岡崎正孝
江浦公治
高橋和夫
訳

おかざきしおこう
岡崎正孝

1935年福井県生。京都大学大学院修士課程（東洋史学専攻）修了。

現職 大阪外国语大学教授

専攻 イラン近現代史、イラン土地制度史

著訳著 A. K. S. ラムトン『ペルシアの地主と農民』

(岩波書店、1976年)、『イスラム世界—その歴史と文化一』共著(世界思想社、1981)、『基礎ペルシア語』

(大学書林、1982)

えうらきんじ
江浦公治

1948年大阪府生。関西学院大学大学院博士課程（東洋史学専攻）修了（単位取得）。

現職 四天王寺学園教諭

専攻 イラン近代史

主要論文「19世紀のカージャール朝イランとヨーロッパ」(『イスラム世界—その歴史と文化一』所収)

たかはしがわ
高橋和夫

1951年福岡県生。コロンビア大学政治学部博士課程単位取得。

専攻 中東国際関係論

主要論文「パレスチナ問題」(『イスラム世界—その歴史と文化一』所収)、「イランの『イスラム』革命とその地域的影響」(『国際政治』1983年5月号所収)

ハジババの冒険2〔全2巻〕

東洋文庫 436

1984年8月10日 初版第1刷発行

岡 崎 正 孝

訳 者 江 浦 公 治

高 橋 和 夫

東京都千代田区三番町5番地

発 行 者 下 中 邦 彦

印 刷 東洋印刷株式会社

製 本 株式会社 石津製本所

郵便番号102 東京都千代田区三番町5番地
発行所 電話 03-265-0451

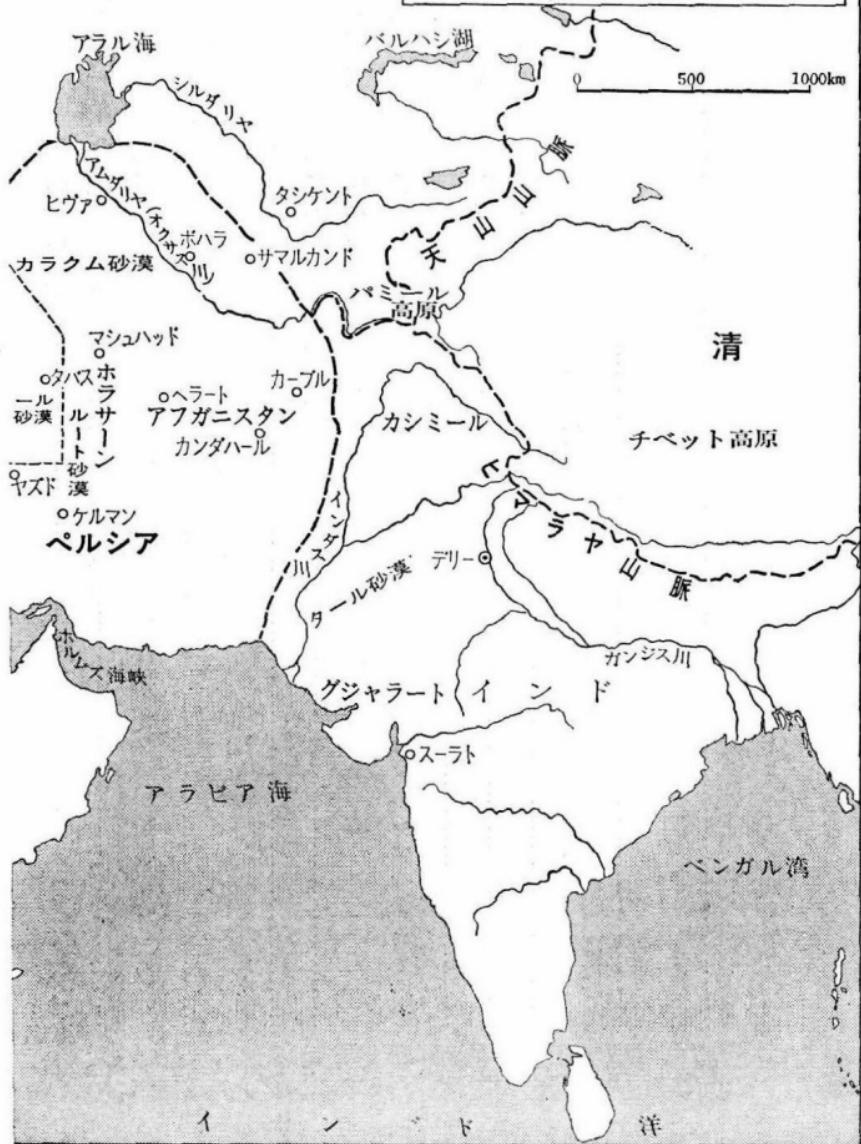
振替 東京8-29639 株式会社 平凡社

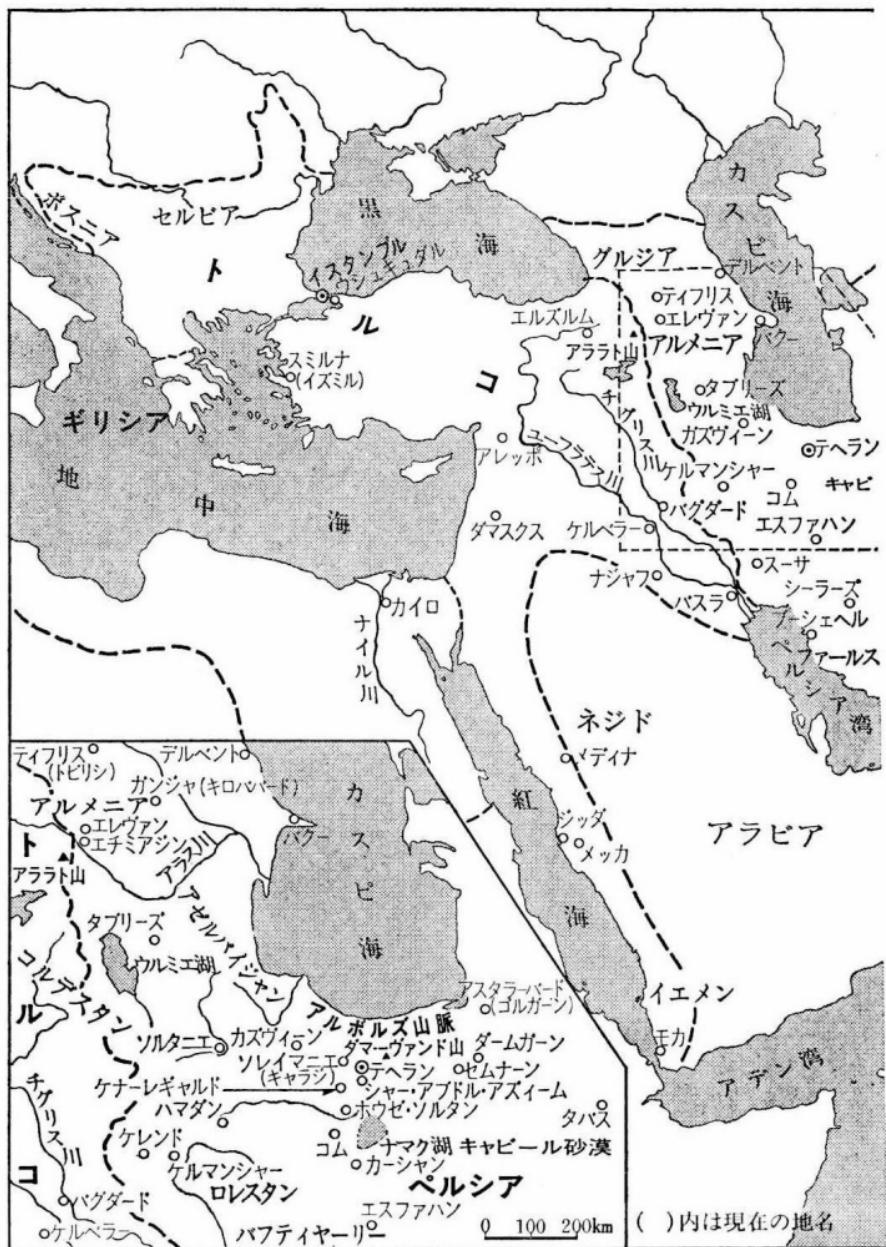
© 株式会社 平凡社 1984 不良本は、直接読者サービス係でお取替え致します(送料小社負担)
Printed in Japan 定価は外箱に表示しております

凡例

- 一 本書は、シニアムズ = セーラー著『ヌスマト・ハーンのハジババの冒険』James Morier, *The Adventures of Hajji Baba of Ispahan* (London, 1824) の脚訳である。本訳には、底本ムンヒュ・マルバ編 (ed. C. J. Wills, with an Introduction by F. Goldsmid, London : Lawrence and Bullen, 1897) を用いた。
- 二 訳出にあたり、本書のペルシア語訳 (Major D. C. Phillott 編、カルカラタ、一九〇五) を参考した。ペルシア語用語に付したルビの多くは、ペルシア語訳からのものである。
- 三 本書に収録した挿絵、写真のはとんには、ウイ爾ズ版所収のセーラー自身のスケッチと、ウイ爾ズや他の英人の蒐集した写真などである。
- 四 原注は〔〕で示し、訳注は〔〕で示した。
- 五 固有名詞のカナ表記は、原則として、岡崎正孝著『基礎ペルシア語』(大学書林、昭和五七年) 110三一一〇六頁に拠ったが、音引きは可能な限り省略した。たゞれば、ヌスマト・ハーンはヌスマト・ハーンとした。また、慣用に従つたものも少くない。

ハジババの冒険関係地図





目 次

- | | | |
|-----------------------------|-------------------------------|----|
| 第三十七話 | アルメニア人ユーセフとその妻マリヤムの話 | 三 |
| 第三十八話 | アルメニア人ユーセフの話(つづき)。そしてハジババの決断 | 三 |
| 第三十九話 | ユーセフ、ハジババの信頼に応える | 三 |
| 第四十話 | ハジババ、上役に報告し、傷心のユーセフを弁護する | 三 |
| 第四十一話 | ハジババ、ロシア遠征について述べ、刑部大臣の臆病ぶりを | 三 |
| 第四十二話 | 存分にあげつらう | 三 |
| ハジババ、王様の宿营地に赴き、大法螺の見本になるほどの | | |
| 作り話をする | | |
| 第四十三話 | ハジババを激しい苦悩へ投げ込む原因となつた恐ろしいできごと | 三 |
| 第四十四話 | ハジババ、旧友の講釈師に会つて励まされ、その助言で危機から | 三 |
| 教わる | | |
| 第四十五話 | ハジババ、聖域に避難する。奇妙な話を聞き、憂鬱な気分を | 七 |
| 紛らわす | | |
| 第四十六話 | 聖域でのハジババ、ペルシアで最高位の聖職者の知遇を得る | 一〇 |

第四十七話

ハジババ、親友と信じていた行者に金を盗まれ文なしになるも、

三

幽閉生活からは解放される
〔中略〕

三

第四十八話

ハジババ、エスフアハンに戻り、父の死に目に会う

三九

第四十九話

ハジババ、財産の相続人になるも、財産は見つからず、疑惑が渦巻く

四〇

第五十話

ハジババの財産を見つける手の内。そして、占い師ティーズ

四一

ネガードの人となり

四五

第五十一話

占い師、首尾よく金を見つける。そして、ハジババの抱いた決意

四五

第五十二話

ハジババ、母と別れ、有名な法学者の書記となる

四五

第五十三話

モッラー＝ナダーン、金が儲かり、男たちを喜ばす新しい計画を語る

四七

第五十四話

ハジババ、客引きとなる

四八

第五十五話

死んだと思っていた人に出会う。そして、結婚の世話をする

四五

第五十六話

モッラー＝ナダーン、野心がもとで、その弟子もろとも破滅の

四九

道を歩む

五〇

第五十七話

ハジババ、思いがけなくも風呂屋で異常な体験をし、これが

五一

奇跡的にも深い絶望の淵からハジババを救う

五一

第五十八話

危険な目に遭うも、幸運な結末となる

五二

第五十九話

正直者の鑑にはほど遠いハジババの行動。モッラー＝ナダーンの

五三

向う見ず

五四

二〇八

第六十話 ハジベバとモッラー、策略をねる。悪漢の間に信義などないことを知る。三

第六十一話 ハジベバに下るべき罰がナダーンに降りかかり、ハジベバ、骨の髓まで運命論者となる。三

第六十二話 ハジベバ、あの風呂屋での異常な体験の続編を聞き、それから、罪人に墮される恐怖に怯えおののく。三

第六十三話 ハジベバ、見つかって捕えられるも、強運の星にふたたび助けられ、自由の身となる。三

第六十四話 ハジベバ、バグダードに着き、最初の主人オスマン・アガーに会う。三四

第六十五話 ハジベバ、パイプの商売を始める。オスマン・アガーの娘、

ハジに想いをよせる。三四

第六十六話 ハジベバ、商人となつてバグダードを離れ、イスタンブルに向かう。三四

第六十七話 ハジベバ、あるシェイフの未亡人の心を奪う。初めは驚きあわてたが、後には喜ぶこととなる。三四

第六十八話 ハジベバ、美しいシェケルレブと会い、話をまとめ、その夫となる。三四

第六十九話 パイプ売りから名士になつたが、化けの皮をかぶつていてることでひしひしと感じる苦悩。三四

第七十話 みせびらかしたいとの欲望が没落のもととなる。ハジベバ、

注

- 第七十一話 女房と口論する……………三三
第七十二話 詐欺師とされ、ハジババ、離縁される……………三四
第七十三話 ハジババ、通りでのできごとで気持がほぐれ、オスマン爺さんのお忠言に懲めを求める……………三五
第七十四話 仇討ちしようと考えるうち、新しい友、ミールザーリ・フィールーズを得る……………三六
第七十五話 ハジババ、大使の腹心の部下となる……………三七
第七十六話 ハジババ、最初の報告書を出す。また、ハジババの働き振りについて……………三八
第七十七話 ハジババ、ヨーロッパの歴史を書き、大使に伴われペルシアへ帰る……………三九
第七十八話 宮廷にフランク人使節を迎える儀式について……………四〇
第七十九話 ハジババ、宰相の目に留り、その手先となる……………四一
第八十話 ハジババ、ふたたび大臣の目に留る……………四二
第八十一話 閑話休題。不幸はハジババより去り、ハジババ、大物となつて、故郷に錦を飾る……………四三

ハジババの冒險

2

高江岡 J
橋浦崎モ
和公正一
夫治孝リ
訳ア

第三十七話 アルメニア人ユーセフと

その妻マリヤムの話

その日のうちにアーベランの高地に行って、馬を放す涼しい牧草地を捜すつもりだった。われわれは、普通ならその高地でキャンプしている遊牧民に、軍用の天幕と食糧をあて込んでいた。しかし、始まつたばかりの戦争に恐れをなし、遊牧民は山の中にかくれてしまつたということなので、日中の暑さの收まるまで、アシュタレクに滞在することにした。

兵隊たちは村のあちこちで休憩した。橋の下に下りていって、馬を支のある草の中で杭に繋いでおく者もあれば、高い川床から水をひいている水車小屋を占領する者もいた。わたしは、川岸の岩の上、一番高い所にある岩棚に敷物を広げた。そこは四方を見渡し、ロシア国境からこちらへやって来るものは

何でも見分けがついた。

二時間ほどぐっすり眠つてすつきりしたところで、例のアルメニア人の若者を呼びにやつた。人の良い村人はわれわれに軽い朝食を用意してくれていた。わたしたちは何か食べたいと思つていたところだつた。ここでわたしは若者にどうしてこんな目に遭つたのか、話をするように言つた。

一休みして食事をしたので、元気が出てきた。朝の光が二人の座る所を照らし出し、若者の男らしい顔立ちの良さを余すところなく映し出していた。その生き生きした様子、真面目な話しぶりから、若者の話をすべて信用する気になつた。若者の言うには、「わたしはアルメニア生れのキリスト教徒で、ユーセフといいます。親父はガーヴミーシュルの村長です。村はみんなアルメニア人で、ベンバキというきれいな川からそう遠くない所にあります。ここから六アガチ（約三〇キロメートル）ほどの所です。ここは草木が青あおと生い茂つていて、豊かな牧草地

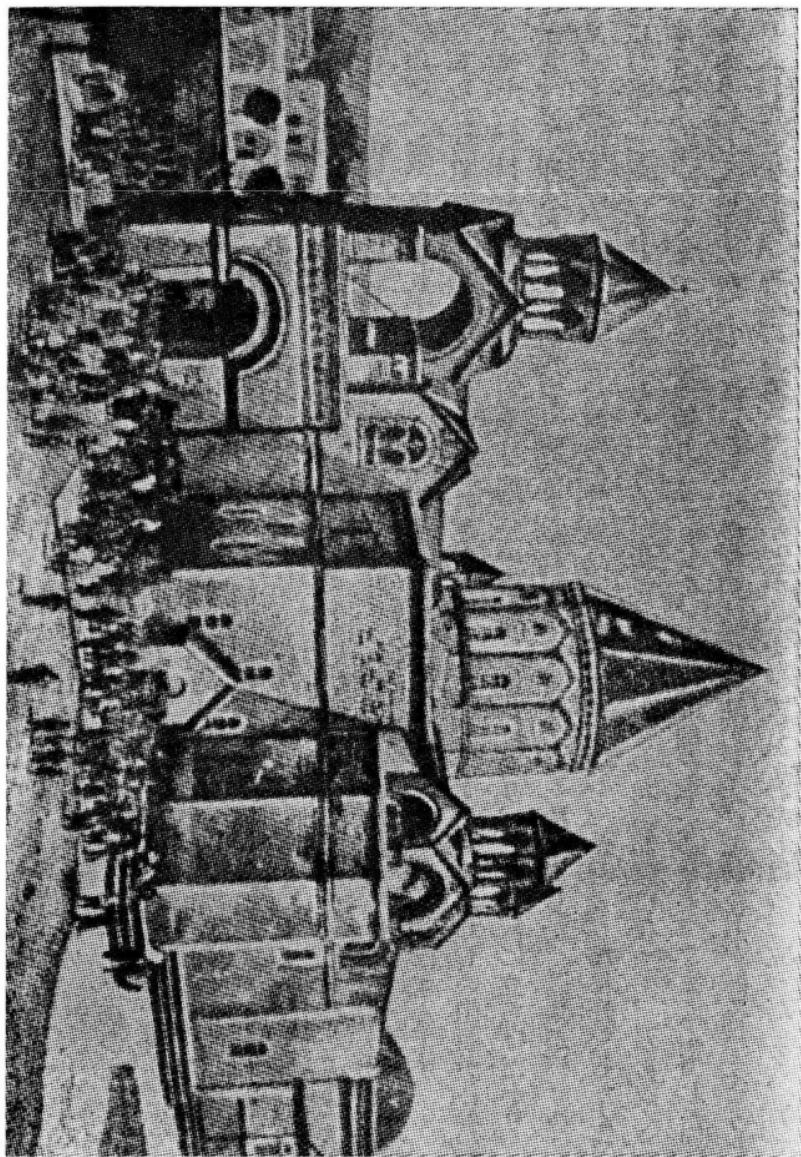
も沢山あるし、気候は涼しくて穏やかです。わたしは皆、健康で勇敢です。知事はあれやこれやと取り立てましたが、皆、貧しいなりに幸せでした。わたしらは人里離れた山の中に住んでましたから、知事のお邸やしきがある大きな町の近くの人たちほどには、圧制は受けずにつきました。生活は質素だし、家長に従つて暮していました。

父方のおじは、エチミアジンの大司教に仕える助祭をやつてます。母方のおじは村の神父です。自分の家族は教会ではいい顔でしたから、わたしも聖職につくことになつていたんです。親父は百姓で生計を立て、独力で村近くのかなりの土地を開墾しました。わたしの他に息子が一人いて、この二人で畠仕事は十分間にありますので、わたしは教会に出されることになつたんです。

十歳ぐらいの時、エチミアジンで読み書きとか、教会の儀式の作法などを習いました。勉強は楽しくて、手当り次第に本を読みました。ある僧院に、ア

ルメニア語の本が沢山ある図書館があります。そこで、時どき何冊か借りてきては読みました。たいていは宗教書でしたが、アルメニアの歴史の本も手にしました。これには大変興味がひかれました。この本で、わたしたちの国にはむかし、ほかの国の人たちからも尊敬された王様がいたことを学んだからです。今の落ちぶれた状態や、知事が誰かということを考えると、この軋くばきをなんとしても振り落さねばと思うようになり、神父になるという考えを捨てることにしたのです。

そのころ、ペルシアとロシアの戦争が起りました。村は国境へ向かう軍隊の通り道になつてしまいまし。わたしは、家を守るために人手がいるだろう、教会の中に入れるより家族と働く方がいいだろうと思いました。そこで、もう少しで司祭になれたんですが、エチミアジンの友達と別れて家に帰りました。みんなは喜んで迎えてくれました。もうみんなは戦争の怖さを感じていました。ペル



アーチ・アーバンの教会

シア人とロシア人がやって来て、わたしたちは両方から略奪されたんです。（両方とも同じように怖いんです。）兵隊たちは自分の村や近くの村で、罪もないおとなしい人びとを苦しめました。この国境の戦争は、結果的には、どちらに軍配が上がったわけでもありませんが、そこに住む者にしてみれば、結果は恐ろしいものでした。ショッちゅう、敵軍の侵入に恐れおののき、そのうえ、わたしたちの政府の軍隊のきつい黴發をも恐れていました。作物は荒らされ、家畜は追っぱらわれました。

わたしらは捕虜として連れ去られる危険にさらされていました。財産を守り、飢えを免れる唯一の手段にと思って、汗水たらして畠仕事を続けましたが、いつも剣を腰に下げ、弾丸の入った鉄砲を背負って仕事に行きました。そして、誰であろうと人が来るとき、すぐみんながかたまって守備態勢をとりました。こんなふうにして何年間か、どうにかこうにか作物を穫り入れてきました。神様のお恵みで、なんとか暮していけました。でもここで、自分のことをお話ししておかねばなりません。

二年ほど前のある朝、まだ夜の明けぬうちに、わたしはすっと遠くにある畑へ麦刈りに行きました。いつものように武器を持ってです。その時、ペルシアの騎兵が一騎、後に女を乗せ、わたしが立つている高台の下で曲りくねっている谷をぬって、凄い勢いで飛ばしてくるのが見えました。女はどう見ても無理やり乗せられたらしくて、わたしを見ると大きな悲鳴をあげて、手を伸ばすんです。

わたしはすぐに、けわしい山腹から谷底へ飛ぶようにして降り、騎兵の前に立ちはだかり、『停まれ』と言って刀を抜きました。騎兵が駆け抜けようとした時、手綱をつかむような格好をしたんですが、騎兵は、後の女が邪魔になつて、刀を抜くことも、背中の鉄砲を取ることもできませんでした。それで、馬の速力を上げてわたしを踏み越えようとしたんです。でも、わたしはつ立つたまま、刀で切りつけ

アルメニア女性（口を被っているのが内側のペール）



てやつたので、馬は突然はね上がりました。びっくりした女はつかんでいた手を放して、馬から落ちてしましました。騎兵は邪魔がなくなつたので、鉄砲を使おうとしたんですが、わたしが奴に狙いをつけているのを見て、そのまま逃げてしまうのが賢明と

みたのか、行つてしましました。

わたしは女を助けようと駆け寄りました。女は大怪我をして、氣絶していました。服からアルメニア人だと分りました。被つてある外側のペールはもう外れていましたが、風に当ててやろうと思って、内側のペール（アルメニア女は普通これをつけている）をすぐとりました。わたしはびっくりしました。

見たこともないような美人ではありますか。わたしの腕に抱かれているこのかわいい娘は十五歳ぐらいでした。娘を眺めている時に感じた恋と喜びと心配の入りまじったぞくぞくする気持を、わたしは一生忘れることはできません。

わたしは、最初の激しい熱情をこめて彼女の上にかがみこみました。こんな気持になつたのは生れて初めてのことでした。目の前のもののはかは何もかも忘れてしましましたので、彼女が目を開けて、生命のあることを示さなかつたら、わたしはそこにいつまでもじっとしていたでしょ。