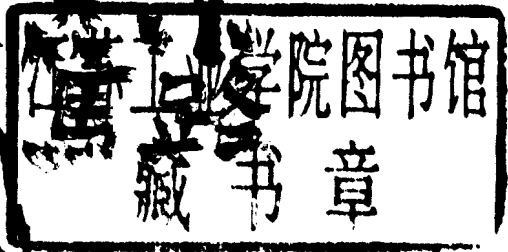
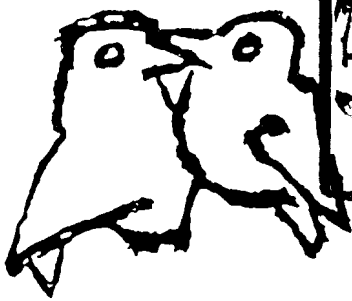




武著全集



第十八卷

# 武者小路實篤全集 第十八卷

一九九一年四月一〇日 初版第一刷発行

著者——武者小路實篤

発行者——相賀徹夫

発行所——小学館

一〇一〇一 東京都千代田区一ツ橋 丁目三番一号

振替 東京八一〇〇番

電話 編集 〇二二三三〇—五二三四

業務 〇二二三三〇—五二二三

販売 〇二二三三〇—五七二九

印刷・製本——大日本印刷株式会社

用紙——三菱製紙株式会社

\*著者検印は省略いたしました。 \*造本には十分注意しておりますが、万一落丁・乱丁などの不良品がありましたら、おとりかえいたします。 \*本書の内容の一部または全部を、無断で複写複製（コピー）することは、法律で認められた場合を除き、著者および出版者の権利の侵害となりますので、その場合はあらかじめ小社あて許諾を求めてください。

Printed in Japan ISBN4-09-656018-9

© Mushiokuni Sonetsukai 1991

# 目 次

書簡

|             |     |
|-------------|-----|
| 志賀直哉        | 三   |
| 木下利玄        | 一四九 |
| 正親町公和／正親町実慶 | 一五六 |
| 有島生馬        | 一五七 |
| 里見 弴〔山内英夫〕  | 一五七 |
| 柳 宗悦        | 一五八 |
| 園池公致        | 一六〇 |
| 郡 虎彦        | 一六二 |
| 細川護立        | 一六三 |
| 児島喜久雄       | 一八三 |
| 長与善郎        | 一八四 |
| 千家元麿        | 一九七 |
| 岸田劉生        | 一九九 |
| 中川一政        | 二〇一 |
| 河野通勢        | 二〇二 |
| 椿 貞雄        | 二〇五 |
| 小泉 鉄        | 二〇六 |

|         |     |
|---------|-----|
| 高村光太郎   | 二〇七 |
| 山脇信徳    | 二〇九 |
| 宮崎丈二    | 二〇九 |
| 白樺編纂事務所 | 二一六 |
| 赤木桁平    | 二一七 |
| 小林秀雄    | 二一八 |
| 尾崎一雄    | 二一九 |
| 秋田雨雀    | 二一九 |
| 長田秀雄    | 二一九 |
| 亀井勝一郎   | 二二〇 |
| 高見順     | 二二一 |
| 庄野誠一    | 二二一 |
| 舟木重信    | 二二三 |
| 竹久夢二    | 二二四 |
| 奥平英雄    | 二二四 |
| 土方与志    | 二二四 |
| 北条秀司    | 二二五 |
| 巖谷三一    | 二二六 |

|            |       |     |
|------------|-------|-----|
| 和田英作       | ..... | 一二七 |
| 吉川富三       | ..... | 一二七 |
| 森田沙伊       | ..... | 一二八 |
| 吉井長三       | ..... | 一二八 |
| コロンビア・ローズ  | ..... | 一二九 |
| 大津山国夫      | ..... | 一二九 |
| 松本弘二       | ..... | 一三〇 |
| 笹本 寅       | ..... | 一三〇 |
| 神 敬尚       | ..... | 一三一 |
| 赤羽尚志〔赤木健介〕 | ..... | 一三四 |
| 松下英麿       | ..... | 一三四 |
| 改造社        | ..... | 一三四 |
| 坂本一亀       | ..... | 一三五 |
| 河出書房       | ..... | 一三五 |
| 筑摩書房       | ..... | 一三五 |
| 神田豊穂       | ..... | 一三六 |
| 門川正雄       | ..... | 一三六 |
| 松宮 順       | ..... | 一三六 |

|           |       |     |
|-----------|-------|-----|
| 足山 実      | ..... | 二三七 |
| 福知トクゾウ    | ..... | 二三八 |
| 周 作 人     | ..... | 二三九 |
| 川島伝吉      | ..... | 二四〇 |
| 松本長十郎     | ..... | 二四七 |
| 上田慶之助     | ..... | 二五六 |
| 佐々木秀光     | ..... | 二六六 |
| 悦田喜和雄     | ..... | 二六七 |
| 石川秀太郎     | ..... | 二六七 |
| 渡辺三郎      | ..... | 二七一 |
| 中川 孝      | ..... | 二七六 |
| 坂上真一郎     | ..... | 二八七 |
| 江馬 嵩 前田伍作 | ..... | 二八七 |
| 後藤貞太郎     | ..... | 二九〇 |
| 高橋信之助     | ..... | 二九六 |
| 直木孝次郎     | ..... | 二九七 |
| 津江市作      | ..... | 二九八 |
| 林 一雄      | ..... | 三〇〇 |



|       |     |
|-------|-----|
| 右島四郎  | 三〇〇 |
| 藪中謙輔  | 三〇一 |
| 石井美子  | 三〇一 |
| 石川 弘  | 三〇二 |
| 江川美江  | 三〇二 |
| 太田幸之助 | 三〇三 |
| 岡 正治  | 三〇五 |
| 奥野ふさ子 | 三〇五 |
| 高橋ひさ子 | 三〇五 |
| 滝本貞次郎 | 三〇六 |
| 武田 昇  | 三〇七 |
| 竹村啓介  | 三〇七 |
| 西本裕子  | 三〇七 |
| 根津忠男  | 三〇八 |
| 野村保夫  | 三〇九 |
| 樋口尚吾  | 三一〇 |
| 樋口洋子  | 三一〇 |
| 水谷ルリ子 | 三一一 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 渡辺貫二        | 三二一 |
| 杉山正雄他       | 三二三 |
| 日向新しき村諸兄弟   | 三二三 |
| 新しき村東京支部諸兄弟 | 三一五 |
| 竹尾秋子        | 三一九 |
| 武者小路房子      | 三二〇 |
| 東坊城恭長       | 三二一 |
| 武者小路敏雄      | 三二二 |
| 武者小路実光      | 三二二 |
| 栗山美代        | 三二八 |
| 木村雅世        | 三二九 |
| 木村錦子        | 三二九 |
| 武者小路有紀子     | 三三〇 |
| 武者小路家族      | 三三〇 |
| 武者小路安子      | 三四〇 |
| 宛先不明        | 三四八 |
| 遺言状         | 三五〇 |

芸術社版 武者小路実篤全集 ..... 三三三

第一卷 序 - 第二卷 序 - 第三卷 序 - 第四卷 序 - 第五卷 序 - 第七卷 序 - 序「第八卷」 - 序のかはり「第九卷」 - 第十卷 序 - 第十一卷 序 - 第十二卷 自序

調和社版 武者小路実篤著作集 ..... 三六〇

後記「人生論」 - 序「若き日の思ひ出」 - 序「生き残つた者」 - 序「愛慾・その妹」 - 序「真理先生」 - 後書き「理想的社会」

新潮社版 武者小路実篤全集 ..... 三六六

後書き「第一卷」 - 後書き「第二卷」 - 後書き「第三卷」 - 後書き「第四卷」 - 後書き「第五卷」 - 後書き「第六卷」 - 後書き「第七卷」 - 後書き「第八卷」 - 後書き「第九卷」 - 後書き「第十卷」 - 後書き「第十一卷」 - 後書き「第十二卷」 - 後書き「第十三卷」 - 後書き「第十四卷」 - 後書き「第十五卷」 - 後書き「第十六卷」 - 後書き「第十七卷」 - 後書き「第十八卷」 - 後書き「第十九卷」 - 後書き「第二十卷」 - 後書き「第二十一卷」 - 後書き「第二十二卷」 - 後書き「第二十三卷」 - 後書き「第二十四卷」 - 後書き「第二十五卷」

推薦文その他 ..... 三八七

〔漱石全集刊行会版〕漱石全集 ..... 三八九

夏目さん ..... 三八九

漱石の魅力 ..... 三八九

真剣・本気・正直・率直 ..... 三九〇

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 今度の書展に就て             | 三九〇 |
| 志賀の一面観               | 三九一 |
| どの頁も生きてゐる全集          | 三九二 |
| 志賀直哉について             | 三九二 |
| 志賀に就いて               | 三九四 |
| 志賀直哉を偲ぶ書画展           | 三九四 |
| 倉田百三の「出家とその弟子」の上演に際し | 三九五 |
| 一時代を代表する存在           | 三九六 |
| 千家元麿全集の出版を喜ぶ         | 三九六 |
| 〔講談社版「亀井勝一郎全集」〕      | 三九七 |
| 大雅の再確認               | 三九七 |
| 〔便利堂版「宋元の絵画」〕        | 三九七 |
| 独特の持味                | 三九八 |
| 岸田の油絵に就て             | 三九八 |
| 劉生日本画展についで           | 三九九 |
| 岸田劉生の画に就いて           | 四〇〇 |
| 椿の遺作展に就て             | 四〇〇 |
| 〔椿貞雄遺作展目録〕           | 四〇一 |

浜田庄司君 ..... 四〇一

小林古径 ..... 四〇二

河野通勢の画に就て ..... 四〇二

水量の多い大河 ..... 四〇三

ドストイエフスキイに就て ..... 四〇四

ドストエフスキイに就て ..... 四〇四

ヘルマン・ヘッセ全集に就て ..... 四〇五

日本にもいい全集が出た！ ..... 四〇五

自然の玄妙に驚く ..... 四〇六

カロッサに就て ..... 四〇六

〔筑摩書房版ヴァレリイ全集〕 ..... 四〇七

文学の仕事 ..... 四〇七

〔「花椿」武者小路有紀子後援会だより〕 ..... 四〇八

文芸時評その他 ..... 四一一

文芸時評〔一〕 ..... 四一三

文芸時評〔二〕 ..... 四二一

文芸時評〔三〕 ..... 四二五

文芸時評〔四〕……………四三一

文芸時評〔五〕……………四三七

谷崎潤一郎論……………四四三

対談・座談会（付・座談会一覧）……………四五一

学習院時代を語る……………四五三

母を語る……………四六五

美術夜話……………四七六

親友交歓……………四八九

座談会一覧……………四九四

年 譜……………五〇七

作品年表……………五四三

著書目録……………七三五

解題

.....紅野敏郎.....

八二五

索引

.....

八七九

書

簡



