



TOKUMA NOVELS

発行者 德間康快
発行所 德間書店

東京都港区新橋四ノ一〇 郵便番号一〇五
電話四三三・六二三一 振替東京四一四四三九二

半村 良

都市の仮面

Ryō Hamura © 1978

カバー装幀 若菜 東十矢島高光

本文挿絵 藤本 蒼

落丁・乱丁はおとりかえいたします

徳間書店



都市の仮面

半村 良一

ファンタジック・ロマンスター

TOKUMA NOVELS

—— 目次 ——

都市の仮面	7
静かなる市民	63
村人	91
生命取立人	121
旧約以前	149
おまへたちの終末	179

都市の仮面

地道

「昼飯、すませて帰りましょうか」

駒井は並んで歩いている野村にそう言つた。
野村は緑事務機販売の先輩で、この春係長に昇進
したばかりである。

狭い階段を降りきると、いくらか幅の広い、薄汚

れた通路へ出る。その地下の道路は心持ち下り勾配で、進んで行くと更に幅の広い地下道へ出る。

「うん……」
野村は生返事をした。駒井は機嫌を窺うかがうような眸で、ちらりと相手の横顔を見た。

そこが新宿駅西口から四谷方向へ伸びた長大な地下道の突き当たりで、目の前に地下鉄新宿三丁目駅の改札口があり、右手は伊勢丹デパートの入口になっていて、地道を歩いて来た男女の大部分がその入口へ吸いこまれて行く。

駒井啓介は伊勢丹の入口の前を通りすぎながら、ちらりと腕時計を見た。

二人とも営業部員で、野村が係長になつて以来、駒井はいつも彼と行動するようにきめられて いる。つまり、野村係長の部下といふわけである。ただし、野村の部下は今のところ駒井だけであつた。

「ここを歩いたほうが早いですよ」

駒井が言い、野村がまた生返事をする。朝一番で池袋の得意先へ行つた帰りな

十一時二十七分であつた。時間が早いので、デパートへの客は、中年の女たちと学生風の若い男女ばかりだつた。

緑事務機販売の前身は文房具の会社で、今でも得意先に対する文具消耗品類の供給部門が残っている。

型の湿式複写機を売り込もうと苦心していた。今日がその結論の出る日で、気負いこんで訪問したのだが、はつきり断わられこそしなかったものの、体よく購入延期を申し渡されたのだった。

中つ腹の野村が、先方の門を出るやいなや、通りがかったタクシーに手をあげ、神宮通りを新宿へ向かつたのだが、ひどい渋滞ぶりで動かばこそ……車の中では野村の不機嫌さはつのはる一方だった。

やつとの思いで新宿三光町あたりまでたどりついたが、そこから西口までが更にひどい混みようで、駒井が運転手の要求をいれて降りてしまつたというわけなのだ。

「なあ駒井」

地道を歩きはじめてしまふらすると、野村はほんやりとした表情で前をみつめながら言つた。

「何ですか」

「これからお前、どうするんだい」

「え……」

駒井は咄嗟に社内の情勢を思い泛べながら、野村の顔をみつめた。

「売り込み先は、まだ係長のノートにたくさん書いてあるじゃないですか」

入社してまだ一年と何か月かの駒井には、内部のくわしいことは判らなかつたが、今朝の結果がよくなかつたにせよ、そうさし迫つて締めつけをくわされる状態ではないはずであった。

「莫迦ばか……」

野村は苦笑し、軽く駒井の肩を叩いた。

「そんなことじやない」

不機嫌さが消えていた。駒井はほつとしたように尋ねる。

「何のことです」

「人生さ」

「人生……」

「ああそうだよ。お前はまだいいよ、若いからな。
俺なんか、あと二年で三十だぜ。嫌だよな、三十
つてのは」

駒井は二十六。野村は二十八。ふたつしか違わぬ
いが、野村はいつもひどく年上のようなことを言う。
高校、大学と陸上競技の選手だったせいかも知れな
い。先輩、後輩の関係のやかましい生活の癖を、サ
ラリーマンになつても持ち越しているのだろう。

「人生なんて、三十になつたら考えますね」

駒井はからかい気味に言つた。駒井は読書好きで、
そういうことになると、野村よりずっと陰影に富ん
でいる。

「若いんだなあ」

野村が嘆息し、駒井は通りがかった若い女を振り
返るふりをして、失笑をおし殺した。

「係長らしくもない、弱氣ですね」

「俺だって、たまにはくたびれるさ。でもな、今の

タクシーの中ですっと考えてたんだ。嫌な予感がす
るよ。つまんねえ人生なんじやねえかなあ……」
野村は自分の未来を遠望しようとするように、長
い地下道の先を眺めている。

「予想なんて当たるもんですか。ねえ係長、いいほ
うの予想をして、当たつたことあるんですか」

「ん……」

野村は意外そうな表情で駒井をみつめる。

「ないでしょう」

駒井が押しつけるように言つた。

「うん。ない」

「ほら、そうでしょう。人生なんて、そんなもんで
すよ。肝心なときにはいつも予想が外れるんです。
いいほうにも、悪いほうにもね」

「先週の3・4みたいにか」

野村は先週買った馬券のことを思い出したらしく、
そう言って笑つた。

「うん、そうだな。俺は腹が減つてるらしい。昔つから、腹が減つてると調子が悪いんだ」

野村は両肘を張り、肩を二、三度まわしながら言った。いつもの大ざっぱな表情に戻つていて、人生論をはじめようとしたにしては、拍子抜けするほど、あっけらかんとしていた。

あのタクシーの中で、この男はいったい何を考えていたのだろう……駒井はふとそう思った。

追い抜くもならず、空いた道へ逃げるもならず、湧きあがるいらだちをじっと抑えつけながら、ひたすら動きだす順番を待つている姿を、自分の人生に重ね合わせてみたに違ひなかつた。

なるほど、と駒井は思つた。

そういう野村を、駒井はいざれ近い内に追い越してみせるつもりであつた。駒井は、それまで単なる社内の先輩にすぎなかつた野村が係長に昇進すると、その翌日から、係長、係長と呼びはじめた。

でのひらを返すようなその態度が、決して見よいものでないことは、充分に承知していた。しかし、大学の運動部員がそのままサラリーマンになつたような野村には、翌日から係長と呼んでやることが、いちばん効果的な接し方であると考えている。

そのまま一生野村の部下では仕様がないが、彼を追い越すことで、その浅薄な態度も帳消しになる。追い越したあとでも、以前の先輩、上司としての態度を保ちつづければ、ことによつては美德にもなりかねない。世間とはそういうもので、何事も長い目でみなければ判りはしないのだと思うのであつた。

野村を追い越すのはわけのないことだ……半歩遅れて、相手のたくましい肩を眺めながらそう思つた。だが、それはゲームにすぎないようであつた。そのさきに、古参の係長が五人いて、課長代理がいて部長がいて……。全部を追い越すにはかなりの時間がかかる。仮りに全部追い越して先頭に出てみたとして、

いったいその先是……緑事務機販売は、所詮もと文房具商の、ちっぽけな会社にすぎない。

「どうした」

野村が言つた。

「急にしおれたな。お前も腹が減つたろう」

二人とも独身で、朝食はめつたにとらない習慣だった。

……お前と一緒にしてくれるな。駒井はそう言ひたかった。

「ええ。西口へ行つてから、どこかへ入りましよう」

オフィスのあるあたりでは、安くて量のある昼食にありつくのがひとつ仕事だった。どの店も、正午をまわつたとたん超満員になる。

「おい……」

野村が立ちどまつてふり返つた。地下道の幅がい

つそう広くなり、人通りが少し減つたあたりだつた。両側がデパートのショーウィンドーになつていて、

足の下は地下鉄新宿駅のプラットホームのはずだつた。

「なんだよ」

立ちどまつている駒井のところへ、三歩ほどひきかえして来て、野村が言う。

「またいますよ」

「何がだ」

「あれ……」

駒井は頸^{あご}をしゃくつてみせた。

「なんだ、酔つ払いか」

珍しくもない、といった風に、野村は歩きはじめた。駒井もそれについて歩きだしながら、

「どういうんですかねえ」

と言つた。

「酔つ払いかルンペンさ」

「ああいう連中が増えましたねえ」

「何をして食つてるんだろうな。昼間つから地下道

で寝てるなんて

「よく見かけるけど、どうも酔っ払いじゃないよう

ですよ」

「ルンペソか。それにしてもいいご身分だ。天下泰平だよ」

「係長があんなこと言うから、あそこで寝てる奴が急に気になつたんですよ」

「何か凄く強い酒でも呑んでるんじゃないのかな」

「シンナー やボンドでラリる年頃でもないですかね」

駒井が言うと、野村は腕時計を眺めてから、ショーウィンドーの前で肘枕ひじまくらをして寝ている男を振り返つた。

「いつも見慣れているから、気にならなくなつていいが、そう言わるとたしかに変な連中だな。ルンペソにしては身なりがいいし」

「新宿にも、まつ黒に汚れたのがいますけど、そ�

いうのも少し違うみたいだし」

「もうべ醉っ払ったまんまなのかな」

「いや、違うでしょう。午後の三時四時に寝てるのを見たこともありますからね」

「お前は変なことに注意深いんだな」

「いつも同じ人間とは限らないようですけど、寝相が似ていますね、なんとなく」

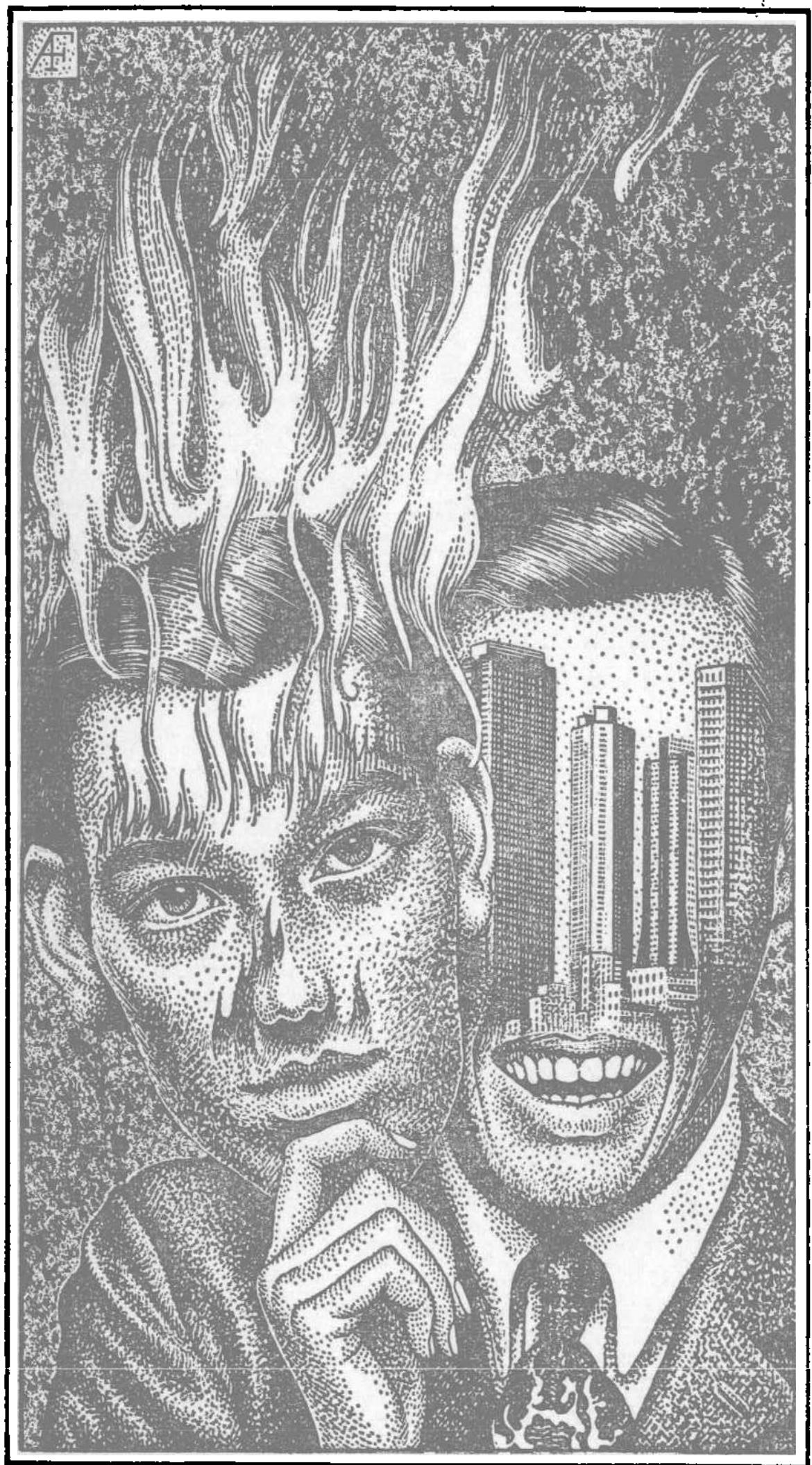
「ほう、そうかな」

「あんまり卑屈な感じじゃないでしよう。たいてい道路のはしに、壁のほうへ顔を向けて横になつてたけど、肘を枕に、背中を少し曲げて、膝をやや折つて……僕らでもうたた寝をするとあんな恰好になりますね」

「そう言えば、わりと威張って寝てやがるな」

「威張って、と言うよりは、ふて寝風ですけど、それとしても、乞食や宿なしの寝かたとは違うみたい

で」



15 都市の仮面