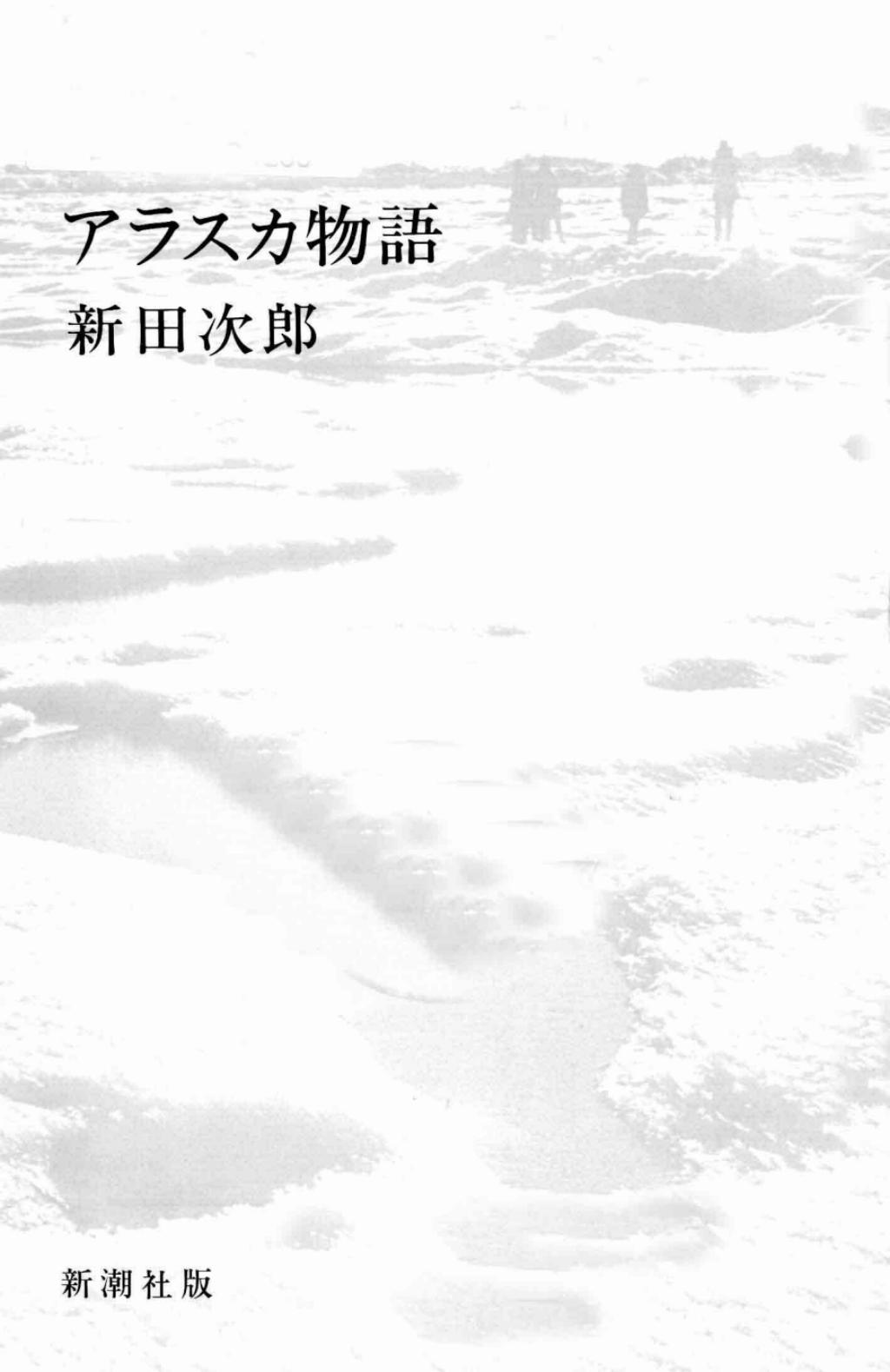


新田次郎 アラスカ物語



# アラスカ物語

## 新田次郎

新潮社版

アラスカ物語

昭和四十九年五月二十五日発行  
昭和四十九年十二月五日七刷

定価九五〇円

著者 新田次郎

発行者 佐藤亮一

発行所 新潮社

〒162 東京都新宿区矢来町七一 振替東京八〇八  
電話業務部 03(266)五一一一 編集部(266)五四二一

印刷 株式会社金羊社  
製本 新宿加藤製本

© Jiro Nitta, 1974, Printed in Japan.  
乱丁・落丁本は、御面倒ですが小社通信係宛御送付  
下さい。送料小社負担にてお取替えいたします。

目 次

|     |                  |   |
|-----|------------------|---|
| 第一章 | 北 <sup>オ</sup>   | 一 |
| 第二章 | 極 <sup>ロ</sup>   | 二 |
| 第三章 | ブルックス山脈          | 三 |
| 第四章 | ユーコンのほとり         | 四 |
| 終 章 | 海 光 <sup>ヲ</sup> | 五 |

アラスカ取材紀行

311 287 219 139 69 5



アラスカ物語

カバー・扉写真

山下喜一郎

第一  
章

北<sup>+</sup>

極  
口

光<sub>ヲ</sub>

フランク安田は、それを見まいとした。眼を冰原の上に落してひたすら歩き続けようとした。だがそうすることはすこぶる危険なことであった。方向を失つたときは死であり、彼の死は同時にペアーノ号の死でもあつた。

フランク安田は眼を上げて**オーロラ**を見た。

空で光彩の爆発が起つていた。赤と緑がからまり合つて渦を巻き、その中心から緑の矢があらゆる空間に向つて放射されていた。彼に向つて降りそそがれる無限に近いほど長い緑の矢は間断なく明滅をくりかえしていた。

光の矢は彼を射抜くことはない。それは頭上はるかに高いところで消えた。だが、消えた緑の矢は、感覚的には、姿を隠したまま、彼に向つて降りそそがれていた。身体に痛みこそ感じないが、恐怖は彼の全身を貫き、しばしば立止らざるを得なかつた。

空間で爆発する光彩のきらめきがあつても音はなかつた。空間いっぱいを埋めている、濃緑色の矢のうなり音も聞えなかつた。すべてが静寂な暗闇の中で行われていた。

彼は**オーロラ**が想像もつかないほど高い空で起る神秘的自然現象であり極地でしか見られないものであることを既に知つていた。何等危害を加えるものでないことも知つていた。

それは夜空に咲く花でもないし、打ち揚げられた煙火のようなものでもなかつた。それこそ暗い空

間における色彩の舞踏であり、夜の天帝の権威を背景にした威嚇であった。

虹とは全然異つたものだつた。虹には色の配列の順序が決められていた。色と色の境目には中間色があつた。

オーロラと虹との間には空間における色彩の表現の一つという以外には、ほとんど共通点はなかつた。オーロラには虹のように、配列秩序に規則がなかつた。色と色との境界をその両側の色の中間色に接続することもなく、不連続に赤から緑にまた突然黄色に転じていた。オーロラは原色に満ち満ちていた。原色以外の色もあつたが、その色はすべて個性的で、オーロラという場でしか見られないものであつた。

オーロラが出現すると、水原が明るくなつたように見える。確かにいかほどかは明るくなる。しあなたはごく僅かな明るさであつて、月の出ほどに期待されるものではなかつた。明るさはあつたが、少なくとも星の明るさよりも華麗な明るさといふだけのことであり、北極海は、オーロラとかかわりのない黒い水原として横たわつてゐた。

オーロラは静止している部分がなかつた。あらゆる部分がせわしく動いていた。明滅を性急に続けながら揺れ動いていた。色彩の渦が空を回転しながら走ると、その後に赤い流れができ、それが河になり、帶となつた瞬間、変転して緑の大蛇となつた。

フランク安田にはこの次になにが起るかが不安だつた。このような恐ろしい光景を何時間も見ていたら、気が狂つて終には死ぬだろうとさえ思つた。

眼を閉じよう。そして天の怒りがおさまるまで動くのを止めようと思つた。彼は背負つていた荷物をおろし、敷皮を水原の上に延べ、毛布にくるまつた。

彼が色彩の狂乱に対しても恭順を示したとき、北極光もまた彼に対して、いささか態度を変えたようであつた。明滅には変化がなかつたが、色彩が穏やかになつた。原色の濃度がうすめられたがために、

景観が全体的に静かになつた。緑の蛇は延びるだけ延びた後でS字状に縮まり、胴のふくらみが面に変り、そのまま冰原に向つて垂れた。たちまちそれは緑一色の厚手のカーテンになり、カーテンが現れるたびに、その陰影のように新たに黄色の光彩が現われた。

カーテンは揺れながらかなりの速度で空間を流れた。流れることによつて少しずつ色あせて行つた。色彩で空間が埋め尽されたとき、オーロラは南に向つて流れ出し規模を収縮して行つた。どうやら、夜空の饗宴はその終りに近づいたようだつた。緑と黄色の縞のカーテンは、やがて二色の斑点となつて南の果てにしほんで行き、やがて消えた。後には星が輝いていた。

フランク安田はオーロラの消えた方向に正対してしばらく考えていたが、そのままそこに蹲すくまつて懷中から磁石を出し、マッチを擦つた。米国沿岸警備船ベーエー号のハーレイ船長との別れのひとこまが思い出された。

「フランク、ここでは磁石はあまり當てにはならない。しかし、他に當てになるものがない時にはやはりこれを使わねばならない。おそらく君は極地における磁石の使い方を知つてゐるだらうけれど、念のために話して置こう。磁石の示す北は地理上の北ではない。ほんとうの北は磁石の示す北より西に二十五度寄つたところにある。そのことをはつきり頭の中に入れて使わないと、とんでもないことになる。北極星は頭上にありすぎて、これも頼りにはならない。月だが、極地の月はせんぜん気まぐれだ。月齢によつても季節によつても、また年によつてもその動きが違つて来る。冬至のころ満月だったとしても、その月の南中時の高度は年によつて四十六度から三十六度まで変化するし、北に廻つたときの高度も十度から零度まで変化する。つまり月は當てにならないということだ。ただ、月も太陽と同じように、その高度が一番高くなるときは、一番南に近づいたということになる。その逆に一番低くなつたときは北に近づいたということになる。このことを頭に入れて置けば、月もまんざら捨てたものではない。しかしなんと言つても、極地の暗夜の期間中に一番たよりになるのは、一日に一

一度やつて来る青い夜明けだ。その青い夜明けの方向が南だから、それを眼ざして行けばポイントバローへ行きつくことができる。いいかね、フランク、お前が行かねばならないポイントバローは南の方にある。南に向って一三〇マイルほど歩いたら、北極海の冰原とアラスカ大陸との境界線に出る。その海岸線を二〇マイルほど北東に向って歩けばポイントバローだ。南の方向を間違えるなよ。一日に一度訪れる青い夜明けの見える方向が南だ。確実に南の方向をつかむには青い夜明けにたよるのが一番だ

ハーレイ船長はその言葉を再度繰返して言つてから、

（君の成功を祈る）

と言つた。低い声だった。自信のない声だった。成功を祈ると言われているのにさよならと言われているよう聞えた。ハーレイ船長の眼には同情だけがあった。期待はなかつた。絶望に近い気持で、成功を祈ると言わねばならない、船長としての義務感だけが表面に浮いて見えた。

フランクはいまオーロラが消えたばかりの空に眼を投げた。

「磁石によるとオーロラの消えたあたりが南になる。南へ南へと歩かないかぎり生きることはできないのだ」

そう言いながら見上げると北極星が頭上にあつた。北極星と彼を結ぶ方向が北であることは間違はないが、北極星の反対方向に当る南は、彼が踏みしめている冰原の直下になる。北緯七十度以北になると、たとえ北極星が見えても、北極星を道案内として旅をするのは、測定器械なしではむずかしいことなのだ。

彼はオーロラの消えた方向に輝いている星を目標とした。星の名も知らないし星座も知らなかつた。しかし、彼が選んだその星はかなり明るい星であり、運がいいことには、南の地平線の近くに輝いていた。

その星を眼ざして歩けば、南に向って歩いていることになる。星は時間と共に動く。しかし、その星の動き方には法則がある。その星は地平線に対し或る角度を持つて静かに動いていた。動いた時点で、その星を、その傾斜角に沿つて地平線に戻せば、そこに南を発見できるのだ。

彼は荷物をまとめた。そして、南に向ってゆっくりと歩き出した。時々磁石を出して南の方向をチェックした。

静かな夜であった。このような夜が続ければ、ポイントパローに到着することは、そうむずかしいことではないと思われる。

ベアー号を離れてから既に五日経っていた。青い夜明けの空を目標にしてベアー号を後についたが、青い空は三時間で暗い空になつた。北極海にまぎりなりにも、朝らしい明るさが見えるのはこの三時間だけであった。後の二十一時間は光はなかつた。

出発して二日目に嵐になつた。吹雪は三日間続いた。動くことはできなかつた。そして五日目に、彼はオーロラを見たのである。

ベアー号を出発したとき彼は頭の中で計算した。五日間で一三〇マイルは踏破し、そこらあたりにあるアラスカ大陸の北限の地を発見しようと思っていた。だが歩いたのは、最初の一日だけで、次の三日間は、吹雪の中で、エスキモー犬のように蹲つて眠つているより仕方がなかつた。だから彼は今、歩かねばならなかつた。持つている食糧に限りがあった。ハーレイ船長が十日分の食糧を分けてくれた。その食糧が尽きるまでに、ポイントパローを発見しなければ、彼は確実に死ぬことになる。そしてもし、彼が死んで、氷に封じこめられたベアー号救援の手がさし延べられないということになると、おそらく、ベアー号では食糧を巡つての争いが起り、乗組員のうち何人かは死なねばならないような事態に立ち至るだらう。

米國沿岸警備船ベア一號は三本マストの大型機帆船（發動機付帆船）だった。真白く塗られた八百五十噸の警備船ベア一號は快速をもつて鳴らしていた。大砲も持っていた。戦うための大砲ではなく、密猟船に警告を与えるための大砲だった。

かつて、北極海は鯨の宝庫であり、海獣の狩場だったが、ロシヤがアラスカを支配していたころ、ほとんど無制限に近い濫獲がなされたがためにこれらの動物たちは急激に減少した。ロシヤはアラスカを見限つてアメリカに売った。アメリカは、高価な冷蔵庫を買ったものだと、諸外国から陰口を叩かれながらも、アラスカを買い取ると、まず北極海の動物資源保護に乗り出した。原住民以外の者が海獣を獲ることを禁止した。エスキモーには古来からの特権を認めてやることによって、彼等の生きる道を開いてやつたのである。

沿岸警備船ベア一號は北極海における密猟を監視するために派遣されていた。鯨は絶滅に瀕し、他の海獣もまた同じ運命にあった。海獣によつては保護区域を設けていたが、密猟船の中には悪名高い海狼号のようなものがあつて、鯨の密猟をするばかりではなく、北極海の沿岸のエスキモー部落に乗りこんで殆んど掠奪にひとしい方法で、彼等がためこんだ毛皮類をかっさらつて行つた。海賊船同様の船であった。

ベア一號は海狼号をその年も追い廻していた。海狼号が法を犯した現場を見つけて、拿捕しようとした。だが海狼号は巧みにベア一號の裏をかいて、その年も北極海と北極海に面したアラスカ沿岸を荒し廻つていた。

如何なる船も九月の半ばを過ぎれば北極海におさらばすることを考えねばならなかつた。年によつては一ヶ月も早く、氷が張りつめることがあつた。

ベア一號が海狼号が現われたという情報を得たのは九月の末であつた。そろそろ引き揚げようとしていたところに入つて來た情報だった。

ハーレイ船長は海狼号を追つた。今度こそ不法を行う現場を取りおさえ、武装を解除し、主なる船員を捕え、船を拿捕してやろうと考えた。だが、海狼号はどうとう捕えることはできなかつた。そして、ベアー号はポイントバー一北方一三〇マイルの海上で突然襲つて来た異常寒波による気温の急降に遭遇し、氷の中に封じこめられたのである。

フランク安田は、ベアー号を取り巻く蓮の葉状の氷を見たとき美しいと思つた。氷の蓮は太陽の光を受けてきらきらと輝いた。だがその氷の蓮の葉は見ている間に面積を拡げ、氷の蓮の葉と蓮の葉の間に隙間がなくなると、海は消え、そこに想像もしなかつた氷原が出現した。ベアー号は氷から脱出ししようと努力した。しかし、脱出速度より、氷の生長速度の方が上まわつていて、ベアー号は一夜にして、北極海の捕虜になつた。

（これで一冬、北極海の氷の上で寝て暮すことになつたのか）

と船員たちは口々に言つた。だが、彼等はそれで取り乱すようなことはなかつた。こういう場合を想定して、一冬過すだけの食糧は積みこんでいた。乗組員三十七名は、食糧のことよりも、退屈きわまる暗闇の冬をどうして過すかを心配していた。

十一月になると太陽は地平線の下に消え、やがて夜だけの世界がやつて來た。うさばらしを兼ねたペーティーが船内で行われた。船員は飲んだ。食べて歌つた。そして、お定まりの喧嘩があつた。ジョージという船員がマックという船員に殴り倒された。

（くたばれこの野郎）

とマックがジョージに言つた。

（ああ、おれはくたばるさ、くたばつて見せてやらあ、しかし、てめえだつて、そのうちくたばる。それも、ただのくたばり方じやあないぞ、飢え死にだ）

ジョージは倉庫掛けをやつていた。このジョージの一言で、大騒動になつた。正気になつたジョー

ジが言うには、食糧庫には一冬越すだけの食糧がないというのである。

クリスマスのペーティーどころではなかつた。総動員して、倉庫の中の食糧を点検して見ると、あと二ヶ月分の食糧しかなかつた。六月まで待てば氷が溶けて船が来る。ところが食糧のほうは二月にはなくなるということになる。

ハーレイ船長は消えた食糧の行方を調査した。ペア一号は監視船の任務のかたわら、北極海沿岸に定住する人たちに対する補給船をも兼ねていた。

その夏ベア一号は北極海沿岸の数ヶ所に停船し食糧や物資をおろした。ポイントバローのように捕鯨船の基地として発達し、同時に白人毛皮商人の定着地となつたところでは、彼等の一年分の食糧や必需品を補給した。ポイントバローには捕鯨船の会社が經營している交易所と個人交易所が一ヶ所ずつあつた。

調査の結果ポイントバローで荷揚げされた荷物について疑いがかかつた。

ポイントバローにおいて荷揚中、事務長は軽い眩暈<sup>めまい</sup>を起した。二日目の荷揚中のことである。事務長は肥満体で、血圧が高く、それまでにも、時々頭痛や眩暈を訴えることがあつた。ペーサーは、それまで助手として使つていたフランク安田に、あとを任せ自室に戻つた。

それまでには段取りはすべて終つていた。あとはビル・ワーレス宛に依託された荷物をおろし、ワーレスから受取り書を貰えばよいことになつていて。

ビル・ワーレス宛に依託された荷物は主として食糧であつた。荷揚げは引き続いて行われる筈だつたが、急に天候が悪化し吹雪になつた。ポイントバローでは夏でも吹雪になることは珍らしくはなかつた。

作業は三時間ほど中止され、天氣の恢復を待つた。夜のない季節だった。晴れると太陽が出た。そしてそれは一日中沈むことなく、低い空を廻り続けていた。

荷役作業は再開された。

フランク安田は事務長に言われたように、ペアード号から、ボートに移され、さらに流水の上におろされた荷物が、再びエスキモーたちが漕ぐ皮張舟に積みかえられて、陸揚げされるのを待つて個数を数え、ビル・ワーレスに引き渡し、その受取り書を取った。

ハーレイ船長は事務長に訊いた。

「君が荷役監視の眼を離したときに、なんらかの不正が行われたとは考えられないかね？」

「不正が行われたとすれば、多分それは、吹雪となつた三時間の間のできごとではないでしょうか？」

事務長は腕を組んだ。

三時間の吹雪の最中に、ペアード号の船艙から、食糧の梱包が運び出されて、ペアード号とポイントバローとの中間に、浮島のように動かない、流水のロックの中に隠しこまれたと仮定すればどうであろうか。

「もしそのようないふ事が行われたとすれば、多分、その日荷役に当つた五人の水夫とビル・ワーレスとがぐるになつてやつたことだらう」と言った。

「そのとき、フランク安田はどうしていたのだ？」

ハーレイ船長はまさかフランク安田がこの悪事に加担していたとは思わなかつたが一応訊いてみた。

「フランクは、私の代理として荷物の数をたしかめ、ワーレスに引き渡す仕事をやつていた。彼には荷揚げを監視する義務もないし、たとえ、その権限があつても、吹雪の中で行われた悪事を発見することはできなかつたでしよう」

事務長は、そこで、すべての責任は自分にあると言つた。

「あの五人に監視の眼をおこたつたことが手落ちだつた」