



THE DOOR TO CIVILIZATION

✽ 文明之门 ✽

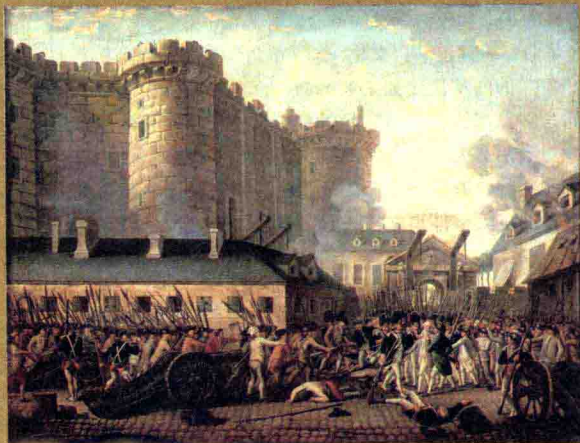
革命的故事

The story of the revolution

如果说，人类历史是一张网，革命便是这张网上的一个个节点。在这些节点上的一个个精彩的故事中，我们可以发现人类历史演进的玄机。

陕西出版传媒集团 陕西人民出版社

THE DOOR TO
CIVILIZATION
文明之门



革命的故事

THE STORY OF THE
REVOLUTION

陕西出版传媒集团
陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

革命的故事 / 郭豫斌编写. —西安: 陕西人民出版社, 2013

(文明之门)

ISBN 978-7-224-10071-6

I. ①革… II. ①郭… III. ①革命史—世界—通俗读物 IV. ①K101-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第158212号

主编: 郭豫斌

编辑制作: 北京协力时代文化传播中心

(www.xielibooks.com)

《文明之门》编委会名单:

郭豫斌 陈小庆 林苗苗 赵志刚
邵园园 杨雄 郑进 廖微奕
郭渝敏 王永国 张洁 乔建
孙铃 雷静 刘妍妍 黄锦荣
李明菊 李宝贵 李婷婷 高伟
杨西南 杨燕娜 李应刚 李明阳
郭雪梅 吴凤龙 吴凯 赵琼
刘建奎 王子权 郭绍才 袁静
杨长江 向阳 原少华



选题策划

陕西人民出版社事业部
北京协力时代文化出版中心

文明之门 革命的故事

出版发行 陕西出版传媒集团 陕西人民出版社
(西安北大街147号 邮编: 710003)

印刷 陕西精工印务有限公司
经销 各地新华书店
开本 787mm × 1092mm 16开 15印张
字数 300千字
版次 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-224-10071-6
定价 29.80元

怎样阅读这本书

阅读导言

关于“革命”这个命题，人们曾经进行过不少的探索。在中国古代，曾有“汤武革命，顺乎天而应乎人”的论述，是指商王汤讨伐夏桀和周武王讨伐商纣，实施变革更替朝代以应天命，顺民意。这里的革即变革，命即天命，是从神权政治观出发对革命做出的解释。

在西方，从古希腊的柏拉图、亚里士多德到当代美国的亨廷顿，先后有不少思想家、政治学家和社会学家从不同的角度阐释了社会意义的革命和政治意义的革命。

现在“革命”一词逐渐广义化，“革命”也经常用来指各种领域里“新”的变革，比如工业革命、医学革命……未必有手段激烈的含义。当然“革命”尽管被广义地使用，仍然保存着那种令人想到法国大革命赋给的狭义，当与“改良”成为对立词时，便有这种色彩。《革命的故事》一书，便是将从古到今与革命有关的重大事件串联在一起，演绎人类文明的发展历程。

关于版面安排

阅读应该是一种能在身体与心灵两方面都带给人舒适感的行为。为此，我们力图在版式设计中添加尽可能多的美学细节。但愿我们的这一努力能使您在轻松的阅读过程中获取更多的信息。

关于图解文字

精美的图片需要精致的文字来说明，精练的图解文字同时又是对正文的另类诠释。

关于图片

文字与图片是两种相得益彰的符号，二者在共处中实现了优势互补，是阅读革命对我们读书人的馈赠。“读图”早已成为一种阅读时尚，我们的时代被潮流冠以“读图时代”之名可谓名副其实。图片最大的魅力就在于能将文字难以表述的故事表现出来，相信每位读者都能从这种神奇的视觉元素中读出属于自己的故事。

● 书眉文字：本套丛书
总标题



文明之门

THE CIVILIZATION'S DOOR

有名无实的共和国并没有比昔日的君王专制留给人民更1658年9月3日因病去世的时候，被他的高压政策压抑过久的亡信息。待到11月23日克伦威尔下葬的时候，送葬的人里连一草根铁骑而一举成名、因大权独揽而享尽尊荣的名人就这样默默地退出了英国的历史舞台。

他死后，群龙无首的英国再度陷入混乱，英国的本土上没有一个人能像克伦威尔那样将行政、立法、军事等大权全握在手中，也没有一个人能像他那样镇住动荡不已的局面。无可奈何之余，许多人都开始怀念君主制，将斯图亚特王朝视为乱得一团糟的英国的拯救者。在这种盼望中，流亡荷兰的查理一世之子重返故土。1660年5月29日，这位查理二世在伦敦登上王位，斯图亚特王朝复辟了。



72

● 图解文字：言简意赅的图文解说，既与正文内容关联，又诠释了图片内容。

● 标题：醒目的标题，清晰的主题内容提示。

革命的故事
THE STORY OF THE REVOLUTION

改变英国历史的婚事

1677年，查理二世的侄女、查理二世之弟约克公爵（即后来的詹姆士二世）的大女儿玛丽公主出嫁了，她的夫婿是荷兰的执政威廉（他既是前文提过的荷兰国父威廉的后代，也是查理一世的亲外孙）。将玛丽送出闺阁的时候，无论是查理二世还是约克公爵都没有想到：玛丽的远嫁不仅改变了他们的命运，也改变了整个英国的历史。

.....

在欧洲，出于各自利益的考虑，各国之间时而剑拔弩张，时而亲如兄弟。英国与荷兰也是如此，克伦威尔执政时的英国曾和荷兰打得不可开交，查理二世上台后两国



查理二世

查理二世（1630—1685），斯图亚特王朝的苏格兰及英格兰国王。查理二世是查理一世与亨利雅姬·玛丽亚的长子。童年生活幸福，受到很好的教育，但是12岁时内战起，他与父亲一起经历战火的考验，因为战争失败，生活孤独贫困，颠沛流离。因此促其早熟，并养成愤世嫉俗、放浪形骸的性格。他能适应逆境，善于与各种人打交道



查理二世回到伦敦

却能攀亲，实在是不足为奇。王室之间进行联姻不是因为爱情，而是政治。不过，英荷两国的这次联姻不仅仅是政治原因，还掺杂着宗教方面的因素。

考虑到一些人可能因担心秋后算账而反对他称王，查理二世特意在回国前发表了一篇特赦令般的宣言：除了跟处死自己父亲有直接关

● 书眉文字：
本书标题

● 图片：与文字相得益彰的图片，是阅读中的亮点，增加了阅读的趣味。

● 正文：讲述革命的历史渊源，以及中外革命家的相关故事。

73

● 本页页码：该页页码的显示区域

目录

CONTENTS

第一章 革命之意古今谈

追根溯源说“革命” 2

革命一词起源于“八卦” 3

中国古代的第一次革命 5

儒家的革命悖论 8

革命一词不仅仅是改朝换代 10

科学也能够革命 11

“海归”的《天工开物》 14



第二章 尼德兰资产阶级革命

第一首革命乐章的前奏 18

富得流油的“低地” 18 两条勒紧的绳索 19

陆海齐心，其利断金 21

在绞刑架下舞蹈 22 “海上乞丐” 24

兴起于夹缝中的国家 27

不再沉默的国父 28 南北分野 31



第三章 英国资产阶级革命

时代的召唤 35

绵羊蹄下有黄金 35

国教与清教 39 风雨欲来 42

温莎城堡的追忆 46

比表决更有效的抗议 47

长发与短发的对战 51

“断头国王”的最后一搏 56

护国公的护国之道 63

克伦威尔的“回馈” 63

内战外战两不误 66

从“简服”到“华服” 69

改变英国历史的婚事 73

查理二世的报复 73

威廉是被请进英国的吗？ 79



第四章 美国独立战争

“面包”也疯狂 87

遥控“下金蛋的鹅” 88

英王的“仁慈”公告 91

前美国时代的货币战争 94

为“税票小姐”送葬 96



抵制英货 99

散沙入盘 103

不温不火的第一次努力 103

枪声从这里响起 106

大陆会议与大陆军 108

美国人都知道的《常识》 110

究竟什么样的“常识”能风靡北美呢？ 112

自由女神的左手拿着什么？ 113

来之不易的独立 117

带着杂牌军打游击 117

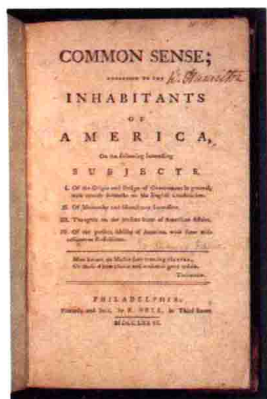
波士顿一役至少给了美军两点提醒 120

劳师远攻的英军 121

雷电之父请外援 124

给英军一个认输的理由 127

站错阵营的印第安人 130



第五章 法国大革命

鸿蒙初开的法兰西 134

思想“井喷”之前 134

不忘穷人弟兄的贵族 137

两人巴士底狱的律师之子 139

“法国大革命圣经”的撰稿人 141



烘干火药桶 144

债台是这样筑成的 145

项链疑案 148

第三等级的热身 151

非同凡响的爆发 153

网球场上开议会 153

巴士底狱的丧钟 156

《人权宣言》和被剥夺人权的路易十六 160

冲向高潮 163

失败的潜逃 163

反击，《马赛曲》！ 165

路易十六之死 168

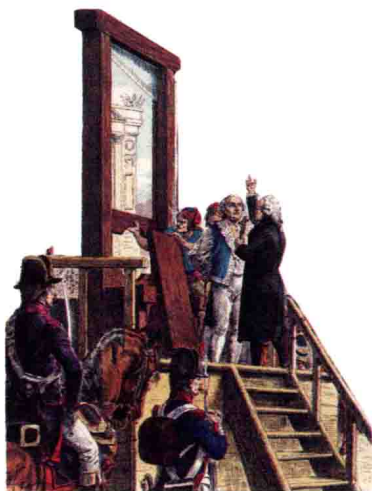
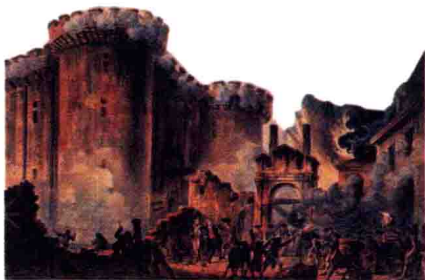
压境之敌与覆舟之水 171

血色雅各宾 173

下山之路 176

悲情刽子手 176

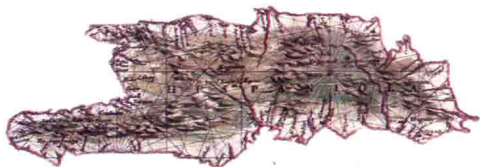
期待英雄 180



第六章 海地革命

加勒比海盗的根据地 184

海地被“发现”之后 184



海地经济崛起的秘诀 185

为自由而反抗 187

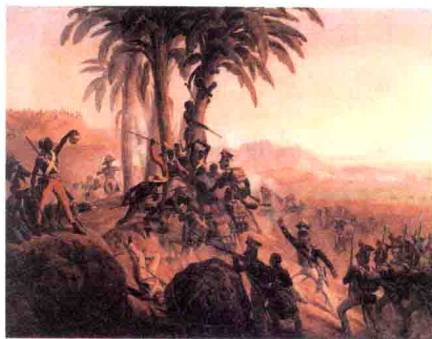
革命的“地震波” 187

燎原之火引发的拉锯战 189

成败皆英雄 191

黑人也能当总督 192

不灭的黑色火焰 194



第七章 辛亥革命

夭折的君主立宪 197

被逼出来的立宪“骗局” 197

加快灭亡速度的催化剂 199

酝酿已久的枪声 202

培育革命之种的同盟 202

计划不如变化的武昌起义 204

清王朝的最后一纸诏书 208

果落谁家 208

文学作品中的辛亥革命 211



第八章 20世纪初的俄国革命

俄国的两次资产阶级民主革命 215

列宁的早期革命活动 215

布尔什维克的建立 217

1905年俄国革命 218

1917年俄国二月革命 220

十月革命 223

《四月提纲》的发表 223

打倒战争 225

武装起义 227

巩固苏维埃政权 229



第一章

革命之意义古今谈

From Past to
Present: The
Definition of
Revolution



追根溯源说“革命”

“革命”二字能让我们想到一些美好而崇高的事物，烈士、英雄、功勋、解放、幸福、纪念碑之类的字眼是革命的这副高尚面孔的化身；“革命”二字也能让我们想到恐怖、死亡与罪恶，刀光剑影、阴谋诡计、血流漂杵、人头落地之类的辞藻展示了革命残酷的一面。

发生在社会或政治领域的这种激进的重大变革就是我们通常所说的“革命”，许多人从学生时代起就已耳熟能详的发生

于近现代的英国资产阶级革命、美国独立革命、法国大革命、俄国十月革命等“经典革命”皆属此类。

通过本书，我们将一起回到那些特殊的年代，回顾事件背后的历史，借鉴古人的成败得失，为一些曾被掩盖了多年的真相正名……

而在此之前，我们不妨先回到中国的上古时代，欣赏一下“革命”这个词第一次亮相时的尊容，看看它和我们现在所说的“革命”有什么样的差异。



法国大革命(油画)

法国大革命是1789年7月14日在巴士底监狱爆发的一场革命。它是世界近代史上规模最大的资产阶级革命，它摧毁了法国的封建专制制度，震撼了整个欧洲大陆的封建秩序，建立起资产阶级的政治统治，促进了资本主义经济的发展，传播了资本主义自由民主的进步思想



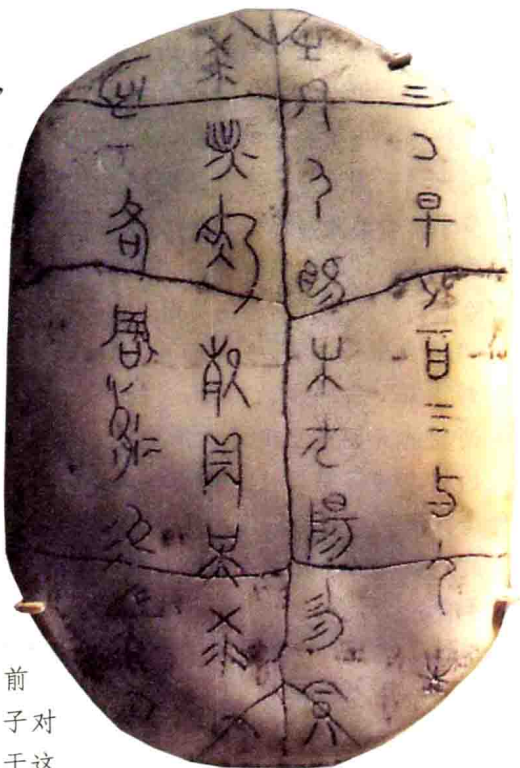
革命一词起源于“八卦”

“革命”这个词在书籍中首次亮相，居然是在以艰深晦涩著称的《周易》中。在许多人眼中，《周易》是本跟自己没什么关系的算卦书。这样说可是有点冤枉《周易》了。

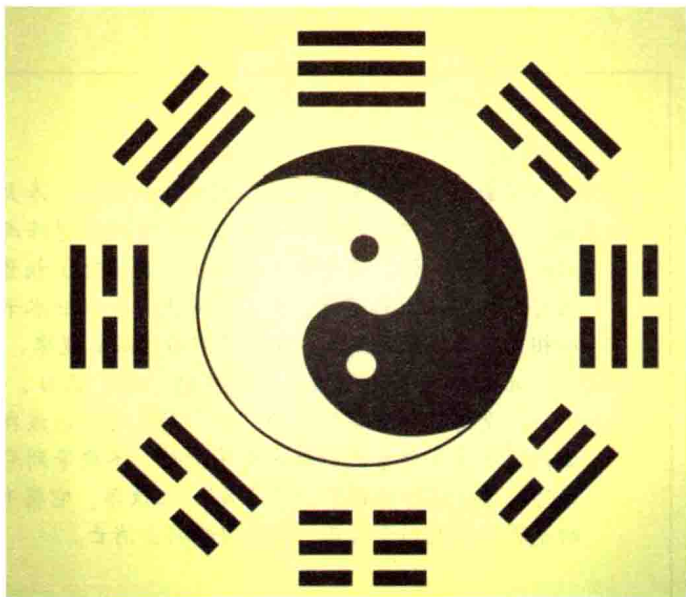
我们平时说某人“阴阳怪气”、某人“变卦”了或是某人能“扭转乾坤”，还有武侠小说里的功夫“乾坤大挪移”，这些词汇可都是从《周易》里来的。从这个意义上说，《周易》距离我们并不遥远，只不过许多人像孔子说的那样“日用而不知”，未必知道常挂在嘴边的一些话和《周易》的关系。

《周易》分为经部与传部两部分，前者是对卦象吉凶的揭示，后者是孔门弟子对经部的注解。“算卦书”这种印象就源于这两部分都与占卜有关。但文中的内容并不像明天会不会下雨这么简单，而是涉及古代社会生活的诸多方面，用“包罗万象”来形容一点也不为过。

许多人都知道，八卦就是用阴阳两种符号叠加而成的八种不同的形状：乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑。把这八种符号两两分别相叠后得到的六十四个组合体，就是六十四卦。“革命”这个词就出现在对六十四卦中的“革”卦的解释中。



刻在龟壳上的《周易》



八卦图



“革”卦是由下方的象征火的“离”卦和上方的象征水的“兑”卦组成的。都说水火不相容，火在下、水在上更是种非常不稳定的组合。不稳定就要发生变化，而且只可能有两种变化：要么是水把火浇灭了，要么是火把水烧干了。这就类似于革命力量与保守力量之间进行较量的社会现象，所以“革”被解释成“去故也”，也就是去除旧的弊端、开创新的局面。



革卦示意图

“汤武革命，顺乎天而应乎人”是《周易》对“革”进一步的解释。“汤武”指的是商周两朝的开国君主商汤和周武王。中国古代王权的权力转移有禅让、世袭与革命三种方式。尧传舜和舜传禹都是禅让，禹传启是世袭，汤伐桀与武王伐纣则是“革命”。这里“革命”的含义就是中国古人对“革命”的一贯理解：改朝换代。商取代夏、周替换商的“汤武革命”就是发生在中国的两次革命。

说过了“革”，再来说“命”。什么样的情况应该“革命”呢？《周易》的答案是两条：一是“顺乎天”，二是“应乎人”。谦卑的古人在为天和人进行排位时，向来是将天放在无上的高位中。老天都愿意了，人民当然也会支持。也就是说，那两个条件是可以二合一的，“革”得成功的关键就在于顺乎天“命”。

那么，中国古代第一次“革”命的发起者“汤”是怎么顺乎天“命”的呢？

革

革卦是《易经》六十四卦的第四十九卦。泽火革（革卦）顺天应人，属上上卦。象曰：苗逢旱天渐渐衰，幸得天恩降雨来，忧去喜来能变化，求谋干事遂心怀。这个卦是异卦（下离上兑）相叠。离为火、兑为泽，泽内有水。水在上而下浇，火在下而上升。火旺水干；水大火熄。二者相生亦相克，必然出现变革。变革是宇宙的基本规律。

此卦由火下泽上组成。卦辞的“革：己日，乃孚，元亨，利贞，悔亡。”是说作为言谈改革的“革”卦，它就应该在国势由盛转衰，即国家已出现不景气现象之时就应着手进行，不要等到腐烂不堪不可收拾之时再进行改革，这样就晚了。“己日”之改革，它将有孚于众望，它乃有极大的亨通，它也利于贞正，一切悔恨将会消亡。



中国古代的第一次革命

看过《鹿鼎记》的读者对“鸟生鱼汤”这个词大概不会陌生，它是古人盛赞的四位贤王“尧舜禹汤”被大字不识几个的韦小宝进行再创造的结果。韦爵爷的这种篡改可谓歪打正着，如果把“鱼”字忽略不计，在历史上，“汤”的祖先据说就是“鸟生”的。

传说中，商的先王契是他母亲简狄吞下玄鸟（黑色的鸟，也就是燕子）的卵后生的孩子。汤所属的商部落将玄鸟作为图腾，试图用“天命玄鸟，降而生商”来为祖先和上天攀亲。商汤这样做，是因为夏自称“服天命”，想取而代之，就得也和天拉关系，所以称自己“受天命”。“服”和“受”都有“顺应”的意思，但其间也有细微的区别。夏桀说自己是太阳，商汤讨伐他的时候就在宣战书里说：“百姓恨透了夏桀，大家都诅咒说：‘这个太阳什么时候才会灭亡啊？我们宁愿跟你同归于尽。’”言外之意就是：夏桀惹得天人共怒，他的“服天命”早

表现“玄鸟生商”的雕刻品

商是黄河下游古老的夷人部落，帝喾高辛氏后裔。相传有娥氏女简狄与二女行浴，有玄鸟（燕子）飞过堕其卵，简狄取而吞食，因而怀孕生契，契为商人始祖，是商族由母系氏族社会向父系氏族社会过渡的第一位男性首领



商汤

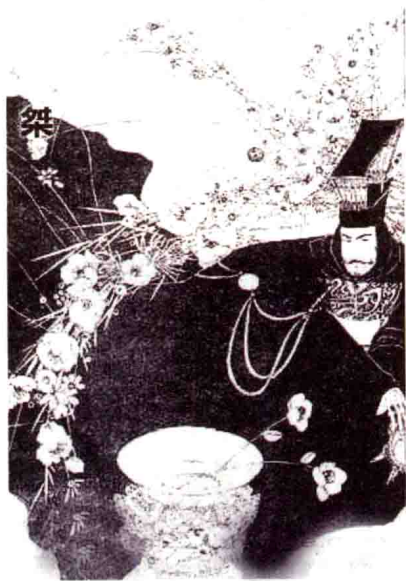
商汤，子姓，名履，庙号太祖，为商太祖。商朝的创建者（前1617年—前1588年在位），在位三十年，其中十七年为夏朝商国诸侯，十三年为商朝国王。今人多称商汤，又称武汤、天乙、成汤、成唐，甲骨文称唐、大乙，又称高祖乙





就是过去时了；商汤是“受天命”的现在时，因而比前者更有资格当最高领导人。

中国古人打仗很在意是否师出有名，因而汤为自己造“顺天应人”的声势是极有必要的。但延续了四百多年的夏朝毕竟不是纸糊的，光耍嘴皮子可捅不倒它。“枪杆子里出政权”，除了武才之外，想让革命成功，还得有文才——可以作为左膀右臂的人才和指挥得当的军事行动一个也不能少。



夏桀

夏桀，又名癸、履癸，商汤把他谥号桀(凶猛的意思)。桀是夏朝第十六代君主发之子，在位五十二年(前1818—前1766)。他文武双全，赤手可以把铁钩拉直，但荒淫无度，暴虐无道。生卒年不详。商汤在名相伊尹谋划下，起兵伐桀，汤先攻灭了桀的党羽韦国、顾国，击败了昆吾国，然后直逼夏的重镇鸣条。夏桀后被汤俘获，最终饿死于放逐中



伊尹

伊尹，生卒年不详。商初大臣。名伊，一说名挚。今洛阳人。生于伊洛流域古有莘国的空桑涧(今洛阳市嵩县莘乐沟)，奴隶出身。因为其母亲在伊水居住，以伊为氏。尹为官名，甲骨卜辞中称他为伊，金文则称为伊小臣

汤的妻子带来的陪嫁奴隶中有个叫伊尹的。慧眼识珠的汤逐渐发现，服侍自己的这个奴隶跟其他奴隶不一样。一番交谈后，伊尹谈的许多治国之道让汤茅塞顿开。再加上知道对方是用心扮作奴隶来找自己的，汤立刻把伊尹提拔成自己的助手。感念知遇之恩的伊尹多次去夏桀那里帮主公当间谍，不但详细掌握了敌人方方面面的情况，还在群众中搞宣传工作激起民愤，被汤引用的那句来自民间的诅咒或多或少就是伊尹的功劳。

想一步到位地干掉军事实力尚强的夏几乎是不可能的。汤明智地选择了蚕食的方式，由弱到强地逐一吞并夏的属国。在断其臂膀的过程中，汤始终在注意桀的脸色，时常用停止纳贡的方式试探对方的反应。一旦发现对方有

