

西村京太郎

Kyōtarō Nishimura

消えた夕ノカ



# き 消えたタンカー

にしむらきょうたろう  
西村京太郎

© Kyotaro Nishimura 1999

1999年2月15日第1刷発行

発行者——野間佐和子

発行所——株式会社 講談社

東京都文京区音羽2-12-21 〒112-8001

電話 出版部 (03) 5395-3510

販売部 (03) 5395-3626

製作部 (03) 5395-3615

Printed in Japan



講談社文庫

定価はカバーに  
表示しております

デザイン——菊地信義

製版——豊国印刷株式会社

印刷——凸版印刷株式会社

製本——株式会社国宝社

落丁本・乱丁本は小社書籍製作部あてにお送りください。  
送料は小社負担にてお取替えします。なお、この本の内  
容についてのお問い合わせは文庫出版部あてにお願いい  
たします。  
(庫)

**ISBN4-06-263983-1**

本書の無断複写(コピー)は著作権法上の例外を除き、禁じられています。



講談社文庫

# 消えたタンカー

西村京太郎

講談社



消えたタンカー・目次

第一章 燃えるインド洋	9
第二章 六人の生存者	28
第三章 第一の犠牲者	47
第四章 大井川鉄橋	83
第五章 非常線	119
第六章 日本人町 <small>リトル・トウキョウ</small>	158
第七章 南の島	179
第八章 沖縄の攻防	218

第九章 雪の中の結末	.....	265
第十章 新しい疑惑	.....	293
第十一章 タンカー事故	.....	301
第十二章 消えたタンカー	.....	301
第十三章 幻の敵を求めて	.....	344
第十四章 暗闇 <small>(くらやみ)</small> の中の男	.....	360
解説・香山二三郎	.....	424



消えたタンカー



# 第一章 燃えるインド洋

## 1

十二月五日。午後五時三十分。

北インド洋は、まだ日没に遠く、亞熱帯の強い太陽がコバルトブルーの海に降り注いでいる。

白川水産所属の遠洋トロール漁船「第五白川丸」四五〇トンは、アフリカ沖でのカツオ漁をおえ、インド大陸の南約一千キロの沖合を、日本に向けて帰途についていた。

ところどころに赤さびの見える船体が、九ヶ月にわたる遠洋漁業の辛さを物語ついていたが、乗組員たちは、久しぶりに日本の土が踏めることで、子供のようにはしゃいでいた。

インド洋は、日本近海とは逆に、夏は荒れやすいが、冬季はモンスーンもなく、嵐のない日が多い。

この日も、風速二・五メートルの微風。二百メートルから三百メートルという大きな、長

い波が、ゆつたりと船をゆするだけである。

赤道に近く、暑い。

(故郷の焼津は、今ごろ夜の十時くらいだな)  
と、船長の鈴木晋吉が、海図机を見て呟いたとき、  
「前方に火災！」

と、見張員が怒鳴った。

船長は、双眼鏡を眼に当てた。確かに、前方の海面に黒煙があがっている。チラチラと赤い炎が舌を出している。船長は、とっさに船火事と判断した。

「前進全速！」

船長は、操舵手に向かつて、大声で命令した。四五〇トンの船体は、大きく見ぶるいしてから、エンジンの唸り声を立ててスピードをあげた。が、カツオを腹いっぱいに詰め込んだ船体は、せいぜい十一ノットの速力しか出ない。

「通信長。SOSを受信したか？」

鈴木船長は、双眼鏡を眼に当てたまま、大声できいた。

「今まで受信していません。ラジオブイの発信もなし」

「おかしいな。あれは、どう見ても船火事だぞ」

船火事なら、当然SOSを発信しているはずなのに、受信しなかつたというのは、解せな

い。

熱帯の落日は、唐突<sup>唐突</sup>にやつてくる。西の水平線に、真紅の太陽が沈みはじめると、周囲の海面は、コバルトブルーから赤に、そして暗紫色に変わっていく。それにつれて、今まで黒煙の中に、小さく顔をのぞかせていた赤い炎が、急に鮮明に輝きだした。

約千メートルまで近づいたとき、鈴木船長は、思わず、「海が燃えている」と呟いた。眼の前の光景は、海が燃えているとしか形容ができなかつたからである。

直径約千メートルに近い、やや橢円形<sup>だいえんけい</sup>の海面が猛烈な勢いで、炎を吹きあげているのだ。黒煙は数百メートルの高さまで立ちのぼり、微風にのって西南に流れ、その巨大なカサが第五白川丸の頭上を蔽<sup>おさ</sup>つた。黒煙のために太陽がさえぎられ、周囲は夕闇<sup>ゆふ闇</sup>が立ちこめたように薄暗くなつた。

千メートル離れていても、「こう、こう」という炎を吹きあげる凄まじい音が聞こえてくる。これ以上近づくのは危険と感じて、船長は、停船を命じた。

船長はブリッジを出て、甲板<sup>ブリッジ</sup>上通路<sup>パッセージ</sup>を渡り、船首<sup>ボウ</sup>甲板<sup>デッキ</sup>に出てみた。ほかの船員も、みんな、甲板<sup>デッキ</sup>にあがつてきた。

巨大な火の柱だ。

第五白川丸の船体も、甲板に集まつた船員たちの陽焼<sup>ひやき</sup>けした顔も、炎の照り返しを受けて真っ赤に染まつている。どの顔も堅くこわばつていた。

そして、猛烈に熱い。

「どうやら、石油オイルですな」

と、五十七歳の漁労長ぎょろうちょうじょうがいった。

「すると、タンカー火災か」

鈴木船長は、食い入るように、炎を吹きあげている海面を見つめた。

「たぶん、流出した原油が燃え出したんだでしょう。船があの炎の中だとすると、まず助かりませんね」

「とにかく、海面を探して、生存者が見つかり次第、救助するんだッ」

鈴木船長は、潮がれした声で怒鳴り、双眼鏡を眼に当てた。

その瞬間、双眼鏡の視野の中に、影絵のような船体を見えた。船体といつても、船首の一部分である。巨大な船首が、炎の中で宙に持ちあがり、あつという間に、波間に消えてしまつた。

「見たかね？」

船長は、前方を見つめたまま呟いた。

「見ました」

と、漁労長も、かすれた声でいい、つばを呑み込んだ。海に生きる男にとって、船が沈むのを見るほど辛いことはない。

黒い影絵のように沈んでいったので、船名もわからなかつたし、どこの船かもわからな  
い。あとは、相変わらず、吹きあげる火柱と、黒煙の渦が周囲を圧している。  
太陽は、すでに沈んでしまつた。頭上は暗黒なのに、海面付近は、炎上する石油の火で、  
真昼のように明るい。

「右前方に浮遊物！」

突然、船員の一人が叫んだ。

船名を書いた浮き輪だつた。船員が、長いカギ竿を持つて走る。甲板に引きあげられた白  
い浮き輪には、どす黒い油がべつたりとこびりついている。雑巾で、油を拭きとると、「第  
一日本丸」の文字が現われた。

「通信長！」

と、鈴木船長は、ブリッジをふり返つて、大声で怒鳴つた。

「すぐ、東京へ打電してくれ」

「東京の本社ですか？」

「いや。海上保安庁だ」

「何と打ちます？」

「今、電文を書く」

船長は、手帳を取り出して殴り書きすると、そのページを引きちぎつて、通信長に手渡し

た。

コチラハ、遠洋トロール漁船「第五白川丸」。インド南端ヨリ約一千キロ、南緯三度〇分、東經七四度三分ノ海面デ、直徑約千メートルニワタツテ、石油ガ燃エアガツテイルノヲ見えス。

マルデ、インド洋全体ガ燃エテイル感ジデ、黒煙ハ、数百メートルノ上空マデ立チノボッテイル。

タンカ一ガ沈没シ、流出シタ重油ニ引火シタモノト思ワレル。且下ノトコロ生存者ハ発見デキズ、重油ニ汚レタ浮キ輪ヲ見ツケタガ、ソレニハ「第一日本丸」ノ文字ガアツタ。今後、イカガスペキカ指示ヲ乞ウ。

海上保安庁からの返電は次のとおりだつた。

貴船ハ現在位置ニトドマリ、極力、生存者ノ発見ニ努力サレタイ。

「第一日本丸」ハ、ニュージャパンライン所属ノ、マンモスタンカーデ、五〇万重量トン。サウジアラビアノカフジ基地デ原油ノ供給ヲ受け、日本ニ向ケ帰投中デ、本日（十一月五日）ノ午後七時（日本時間）、本社ト無線連絡中、突然、交信ガ途絶エタモノデアル。

「日本時間の午後七時というと、この辺りでは、午後三時だな」

鈴木船長は、無電係の持つてきたメモを見ながら呟いた。

黒煙を発見したのが、午後五時三十分だから、時間的には<sup>符合</sup>している。おそらく、その無線電話が切れた瞬間、何らかの事故に見舞われて沈没し、積んでいた原油が海面に流出したのだ。そして、引火、爆発し、燃えあがつたに違いない。

鈴木船長は、「了解」の返電を海上保安庁に打った。

五〇万トンのマンモスタンカーと聞いて、船員たちは興奮した。この船の、実に千倍の大

きさだ。積んでいた油がもつたいないという者もいた。海洋汚染の問題もある。

そのうち、強烈な輻射熱のため、第五白川丸の甲板まで、次第に熱くなってきた。鉄板が

焼け、触ると飛びあがるほど熱くなっている。たまらず、船長は、

「船を二百メートル後退させろ！」

と、命令した。

再びエンジンがかかり、第五白川丸は、ゆっくり二百メートル後退した。が、それでもな

お、甲板に立つていると、肌が火傷するような輻射熱の激しさだった。

鈴木船長は、やむなく、さらに三百メートル船を後退させた。

海面は、いぜんとして燃え続いている。黒煙は上空で広がり、星をかくしてしまつてい