

的基石 人生 奠定 翅膀 想象的 放飞 思维定式 你的 打破 文字 的 有魔力 这些 让

【小学5-6年级】

想照彩照的大熊猫

杜霞 赵万里 吕翠梅 主编



**最佳
新思维**
儿童文学读本

济南出版社

的基石 人生 奠定 翅膀 想象的 放飞 思维定式 你的 打破 文字 的 有魔力 这些 让

[小学5-6年级]

想照彩照的大熊猫

杜霞 赵万里 吕翠梅 主编



**最佳
新思维**
儿童文学读本

济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

想照彩照的大熊猫 / 赵万里, 吕翠梅主编.
—济南: 济南出版社, 2013. 12
(最佳新思维儿童文学读本 / 杜霞主编)
ISBN 978 - 7 - 5488 - 1083 - 4

I. ①想… II. ①赵… ②吕… III. 儿童故事—
作品集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 266578 号

最佳新思维儿童文学读本

想照彩照的大熊猫

丛书策划 郭 锐
责任编辑 郭 锐 丁洪玉
装帧设计 侯文英
封面绘画 红 岩
内文插图 赵德杰 崔韵文 奇麟笔 徐 豪
出版发行 济南出版社
地 址 山东省济南市二环南路 1 号(250002)
电 话 (0531)86131730 86131735
网 址 www.jnpub.com
经 销 各地新华书店
印 刷 山东省东营市新华印刷厂
版 次 2013 年 12 月第 1 版
印 次 2013 年 12 月第 1 次印刷
开 本 880×1230 1/32
印 张 7.5
字 数 145 千字
定 价 22.00 元

法律维权 0531 - 82600329
(济南版图书, 如有印装错误, 可随时调换)

让阅读启迪思维

杜 霞

创造了《第56号教室的奇迹》的“全美最佳教师”雷夫，曾这样阐述阅读的重要价值和作用：“我要我的学生爱上阅读。阅读不是一门科目，它是生活的基石，是所有和世界接轨的人们乐此不疲的一项活动。如果要想让孩子在长大后成为与众不同的人——能考虑他人观点、心胸开阔、拥有和他人讨论伟大想法的能力——那么，阅读是一个必要的基础。”

阅读，是生活的基石，更是思想成长、思维发展的动力和源泉。“问渠那得清如许？为有源头活水来。”心灵的澄明、思想的清新、思维的活跃，都需要时时补充新知，都需要不断从书籍中汲取智慧和力量。





叶圣陶先生曾说：“语文课的主要任务是训练思维，训练语言。”高中语文新课标对写作的明确要求是“在表达实践中发展形象思维和逻辑思维，发展创造性思维”，正式将“发展思维”确定为课程评价的维度和全面提高学生语文素养的标准。而思维品质的提升，无疑需要我们及早抓起，需要我们有意识地在语言的训练中引入“思维的体操”，引导孩子通过拓展阅读视野，融汇旧学新知，克服思维定势，开放思维空间，循序渐进地培养思维的灵活性和创造性。

“读书破万卷，下笔如有神。”阅读带来思维的提升，而思维的提升则会激发创作的欲望和热情，促进语言表达能力的提高。阅读，是语言素材的积累，也是语言规律的习得。关于阅读与写作的关系，学者张中行先生曾有过精辟的论述：其一，“多读，熟了，笔未着纸，可用的多种表达方式早已蜂拥而至，你自然可以随手拈来，不费思索就顺理成章”；其二，“进一步，多读，熟悉各种表达方式，领会不同笔调的短长轻重，融会贯通，还可以推陈出新，把意思表达得更圆通，

更生动”；其三，“吸收思想，包括各种知识”；其四，学“思路”，即条理，“既有内容可写，又熟悉如何表达，作文的困难自然就没有了”。所以，要真正解决小学阶段普遍存在的作文难、怕作文的问题，我们还是需要抓住根本，从阅读积累和思维拓展入手，激发写作的内部驱动力，在广博的阅读中寻找写作新的生长点。

因此，我们推出这套《最佳新思维儿童文学读本》，不是一味追求技巧、求新求怪，而是力图冲破长久以来语文教学的僵化和保守，关注语文教育的真实需求，让孩子们通过阅读这些文质兼美的文字，与文本展开丰富的对话与交流，在不断的积累和借鉴中，拓宽视域、激活想象，进而提升思维品质，促进表达能力和写作能力的提高。无论是故事和寓言中传达的经验和智慧，还是童话里展示的奇幻之旅；无论是散文中的“小中见大，平中见奇”，还是小说里的“意料之外，情理之中”……都力求通过创设情境，从不同的层面和维度培养孩子们的形象思维、辩证思维、发散思维、逆向思维等，使阅读的



过程也成为一种思维训练的过程，在与优秀文字的不断亲和中，激发创造性思维，奠定成功人生的基石。

如果真的有天堂，那么一定是图书馆的模样——这不仅仅是大作家博尔赫斯的美好心愿，更是所有爱读书的人的共同看法。阅读好的图书，就是一次次与神性和美丽相遇的过程。让这些有魔力的文字，冲破我们的思维定式，点燃灵感的火花，放飞想象的翅膀。让思想在阅读中日渐丰厚，让精神在阅读中日渐丰美，让生命在阅读中绽放最绚烂的花朵！

2013年10月于北师大

目录

故事多棱镜

- 3 世界上最响的声音 / [美国] 贝杰明·爱尔钦 著 平波 译
- 9 想照彩照的大熊猫 / 鲁沂东 著
- 23 得天独厚的星球 / 郑允钦 著
- 25 小鬼和小商人 / [丹麦] 安徒生 著 叶君健 译
- 28 小狐狸买手套 / [日本] 新美南吉 著 周龙梅 彭懿 译
- 34 穷苦的富人 / [俄国] 克雷洛夫 著 韦苇 译
- 37 想变得像牛一样大的青蛙 / [法国] 拉封丹 著 张曼玲 译

奇幻的心灵之旅

- 41 奥菲丽娅的影子剧院 / [德国] 米切尔·恩德 著 何珊 译
- 51 老路灯 / [丹麦] 安徒生 著 石琴娥 译
- 60 雪窗 / [日本] 安房直子 著 彭懿 译
- 80 猫的天堂 / [法国] 左拉 著 刘半农等 译



87 狐狸和驴子 / [俄国] 克雷洛夫 著 韦苇 译

88 南柯太守 / [唐] 李公佐 著 王贤 改写

成长的秘密

93 流浪汉查利 / [美国] 拉塞尔·霍本 著 王世跃 译

101 烟斗 / [美国] 凯·韦瑟斯比 著 张云皋 译

105 西瓜熟了 / [美国] 波尔顿·迪尔 著 朱怀治 译

115 流浪汉与小男孩 / [阿根廷] 莱·巴尔莱塔 著 朱景冬 译

121 胆小鬼 / 三毛 著

128 卖白菜 / 莫言 著

生命的假设

137 两条路 / [德国] 里克特 著

139 假如给我三天光明 / [美国] 海伦·凯勒 著

145 多活一小时 / 冯骥才 著

148 孩子，这样去做一个人 / 张梅 著

151 希望戒指 / [法国] 弗里达·戴维森 著 乔长森等 译

自然的心，沉静的眼

159 我家的财富 / [日本] 德富芦花 著 兰明 译

161 我的梦开始的地方 / 迟子建 著

165 消逝的钟声 / 史铁生 著

- 169 归牧 / 缪崇群 著
- 171 蝉鸣 / 龙应台 著
- 175 没有一棵小草自惭形秽 / 毕淑敏 著

意料之外，情理之中

- 181 两位国王和两座迷宫 / [阿根廷] 博尔赫斯 著 陈凯先 译
- 183 达摩克利斯之剑 / [美国] 威廉·贝内特 著 何吉贤等 译
- 185 幸福人的衬衣 / [意大利] 卡尔维诺 著 王干卿等 译
- 189 奇怪的机器人 / [日本] 星新一 著
- 192 老鼠找妻子 / [法国] 玛丽·德·法兰西 著 吴冀风 译
- 194 老房子三号 / [南斯拉夫] 贝洛奇 著 叶君健 译

特殊的环境，特殊的人

- 201 为我唱首歌吧 / [英国] 艾德里安 著 唐林 文军 译
- 206 桥边的老人 / [美国] 海明威 著 宗白 译
- 210 差不多先生传 / 胡适 著
- 214 父亲 / [美国] 罗伊·波普金 著 董博 译
- 217 宋妈 / 林海音 著



没有哪个孩子不喜欢故事？童年时最大的幸福，就是倚在外婆或妈妈的怀里听故事。

那些有故事的夜晚，月光如水，秋虫呢喃……枕着故事香甜入眠，梦境也如万花筒一般五色迷离，神奇绽放。

有人的地方就有故事，讲故事，仿佛是上苍赋予人类的与生俱来的能力。故事就像多棱镜一样，映照生活的万千风貌。我们从故事里窥视到了岁月深处的秘密，完成了人生的准备和预演，而那些超越凡俗的故事，则会在不知不觉中把我们带入一个迥然不同的世界，让我们学会用新的视角，重新打量我们的生活。



世界上最响的声音

[美国] 贝杰明·爱尔钦 著 平波 译

从前，世界上有一个最吵闹的地方，叫作砰砰城。砰砰城里的居民从来不轻声细语地说话，总是大叫大嚷。他们城里的鸭子是全世界叫得最响的，他们关门的声音是全世界最响的，连警察吹起哨子来，也是全世界最刺耳的。城里的人对此感到十分自豪。他们最喜欢唱的歌是：

使劲关门，
踩响地板。
白天我们吼叫，
夜晚我们打鼾。
砰砰！砰砰！

砰砰城里所有爱吵闹的居民中，要数喧闹王子闹得最厉害了。尽管他还不满六岁，可是制造喧闹声的本事比大人还大。他喜欢大喊大叫，喜欢把锅子盘子放在一起敲得当当响，同时嘴里还不停地吹哨子。





他最爱玩的游戏是爬上梯子，把许多金属垃圾箱和铁皮桶堆得很高很高，然后猛地把它们推倒，发出震天的响声。他一次又一次地把这些东西堆起来，越堆越高，推倒时发出的响声也越来越大。可是他还是不满足，喧闹王子渴望听到世界上最响的声音。

再过几个星期就是王子六周岁的生日了，他的父亲，也就是砰砰城的国王，问他想得到什么东西作为生日礼物。

“我想听世界上最响的声音。”喧闹王子回答说。

“好，”国王说，“到那天我将命令皇家鼓手敲一整天的鼓，让他们敲出响得出奇的鼓声。”

“我早已听过了，”王子抱怨说，“那不是世界上最响的声音。”

“那么，”国王又许诺说，“我还要命令所有的警察

都吹起响得出奇的哨子。”

“那些我也听过了，”喧闹王子说，“还是不够响。”

“你听我说，”国王说，“到那天我再命令所有的学校都放假，叫小孩子们一整天待在家里不停地使劲关门，把门关得特别响，怎么样？”

“这还差不多。”喧闹王子说，“但是这还算不上是世界上最响的声音。”

国王是个慈祥的父亲，可现在他也开始不耐烦了。“你到底在想些什么呀？”他问，“你有什么好主意？”

“当然。”喧闹王子回答说，“那么我来告诉你这些日子我一直盼望的东西。我想让世界上所有的人在同一时刻发出叫喊。如果千百万人一齐叫喊起来，我想那一定是世界上最响的声音。”

这个主意国王越考虑越喜欢。“这一定很有趣。”他心里说，“另外，我将成为历史上第一个让世界上所有的人在同一时刻做同一件事的国王。”

“对，我来试试看。”

于是，砰砰城的国王开始忙碌起来。他派出了上百个信使到各个国家去，从最炎热的丛林之国，到最寒冷的冰岛之国。每天用电报、手鼓、汽车、信鸽、飞机和狗拉的雪橇传送着成千的信息。不久，回信开始接二连三地寄来了。

所有的人听到这个主意都很喜欢，并且都愿意尽





力。看来全世界都为这个想法激动起来了——所有活着的人将在同一时刻发出声音。

时间一星期一星期地过去，王子的生日越来越近，人们也越来越兴奋了。在每一个国家里，人们成天除了谈论喧闹王子的生日，别的什么也不谈。全世界没有一个村庄没张贴用本国语言写的告示，告诉人们大声喊叫的精确的当地时间。到那时人们将齐声高喊：“生日快乐！”

一天下午，在离砰砰城很远的一个城市里，一个妇女正在跟她的丈夫谈论王子的生日。她说：“有个问题一直在折磨着我，如果我自己叫得那么响，怎么才能听到别人的喊声呢？我听到的只能是自己的声音。”

“你说得不错。”她丈夫说，“我们和其他人一样张大嘴，但是别发出声音。这样，当其他人声嘶力竭地高喊的时候，我们则一声不吭，好好听听这种喊声。”看来这是个好主意。

这个妇女好心地把这个办法告诉了邻居，她的丈夫也出于好心把这个办法告诉了他公司里的朋友们。这些朋友也好心地告诉了他们的朋友，他们的朋友又告诉了朋友的朋友。

不久，全世界的人，甚至砰砰城里的人都在私下里互相转告，到那个时刻不要喊出声来，只把嘴张开，这样他们就能听到其他人发出的全部喊声了。

没有人想弄糟王子的生日庆典，每个人只是这么

想：在千百万人的喊声中，不会缺少我一个人的声音，其他人在喊叫时，我不发出声音也无关紧要，这样我就可以仔细听了。

那个重要的时刻越来越近了。在全世界每一个角落，人们都成群结队地汇集到他们平时集合的地方。全世界的眼睛都注视着那些大钟，它们嘀嗒响着送走一秒又一秒的时间。极度兴奋的心情像电流一样传遍了全球。在砰砰城里，人们的情绪当然就更加热烈了。

成千上万的人挤满了皇宫前面的广场，他们欢呼着，叫喊着。而在高高的阳台上，年轻的王子正高兴地等待着那世界上最响的声音。

只剩下十五秒钟……十秒钟……五秒钟……到了！

二十亿人都竖起了他们的耳朵，搜寻着那世界上最响的声音——可是二十亿人什么也没有听到，到处是一片寂静。为了能听到别人的喊声，所有的人都没有发出声音。每个人都希望别人把工作干完，而自己能够悠闲地在旁边享受一番。

那么，一向以吵闹闻名的砰砰城怎么样了呢？它也是一片寂静。这可是它一百年来的头一次。砰砰城里的居民没有用最响的声音给他们的王子祝寿，而是一个个悄然无声，使他们的王子很难堪。这时他们一个个低着脑袋，准备悄悄地溜走。突然，他们又停下了。那是什么声音？就是从那高高的阳台上发出来的。这是真的吗？王子正高兴地拍着手，幸福地笑着。一

