

超值全彩  
白金版  
29.80

现代高品质生活的手工书

# 新编中国结 图解百科

好玩好学好用 最具中国风情的吉祥饰物

简明实用 图解详尽 创意多元

详细介绍近300款好学好用的中国结的制作方法，由浅入深、从易到难，翔实直观的步骤图，准确简明的文字解说，再加上精美的大图，让你看得清，学得快。

陈佳 主编

中国华侨出版社

# 新编中国结 图解百科

陈佳 主编



中国华侨出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

新编中国结图解百科 / 陈佳主编. —北京 : 中国华侨出版社, 2013.8  
ISBN 978-7-5113-3996-6

I. ①新… II. ①陈… III. ①绳结—手工艺品—制作—中国—图集 IV. ①TS935.5-64  
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 204138 号

## 新编中国结图解百科

---

主 编: 陈 佳

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 文 程

封面设计: 李艾红

文字编辑: 刘晓菲

美术编辑: 李丹丹

图片摄影: 赵 昭

经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1020mm 1/16 印张: 27.5 字数: 154 千字

印 刷: 北京鑫海达印刷有限公司

版 次: 2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-3996-6

定 价: 29.80 元

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875

传 真: (010) 58815857

网 址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com)

E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

---

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

# 前言

从“女娲引绳在泥中，举以为人”到“上古无文字，结绳以记事”，我们可以看出绳子在中国文化中是不可或缺的。无论是旧石器时代的缝衣打结，还是汉朝的仪礼记事，还是今日的装饰手艺，都少不了它的参与。人们把不同的结结合在一起，或用其他具有吉祥图案的饰物进行搭配组合，就形成了造型独特、绚丽多彩、寓意深刻且内涵丰富的中国传统装饰品——中国结。

中国结代表了中华民族悠久的历史，又十分符合中国传统装饰的习俗和中国人的审美观念，因此得名。中国结造型对称、优美精致，人们又根据其形、意对其进行命名，吉祥结寓意吉祥如意，大吉大利；盘长结代表回环延绵，长命百岁；团锦结说明团圆美满，锦上添花；同心结蕴含比翼双飞，永结同心；双钱结意指好事成双，财源茂盛……一根根小小的绳子里藏着人们宽广如天、幽深似海的心思，每种结都显现出人们内心热烈而浓郁的祝福和祝愿。周朝，人们随身佩戴的玉饰上常用中国结来做装饰，而战国时期的铜器上也常出现类似于中国结的图案，发展到清朝，中国结真正地成为了一种流传于民间的艺术和工艺，现如今，中国结与人们的生活结合得非常紧密，人们已经将中国结发展成为具有中国民族特色的产品，走向了世界。

中国结的编制，要经过编、抽、修的过程。各种基础结的编法是固定的，但是抽可以决定结体的松紧、耳翼的长短、线条的流畅与工整，可以充分表现出编者的艺术技巧和修养。修则为绳结最后的修饰，如缝珠、烧粘等。由于结饰变化繁多而雅致，编用的线材除了棉、麻、丝、尼龙和皮线之外，还有金银等金属线材可以搭配，更增强中国结装饰的功能和适用的范围。无论各种首饰、衣服配件和礼物包装的美化，以及室内各种陈设物品的装饰，都可以搭配中国结来增添美观。

编中国结不仅可以多学一门技艺，将这项中国古老的手工艺传承下去，也可以让休闲时光更为有趣，同时做出的中国结饰品不论是居家装饰还是送人都十分适宜。为爱人编一条中国结手链，让爱情甜蜜，永结同心；给长辈编几对古典盘扣，让浓浓的亲情与关怀围绕在他们身边；给孩子编条项链，愿他茁壮成长，努力向上；朋友乔迁新居，送上一件中国结挂饰，祝贺好运连连，节节攀升；同事新购爱车，挂上一件中国结车饰，祝一路顺风，永保平安……

本书收录了近300款好学实用的中国结的制作方法，详尽地向读者介绍了现代人生活中的中国结，主要分为三个部分：中国结常用线材及工具、中国结基础结，以及中国结成品结。而在第三部分中又分为首饰、手机链、家居挂饰等，从手链、项链、发饰、古典盘扣、耳环、戒指到手机吊饰、室内挂饰、汽车挂饰都有不同的作品分列。书中由浅入深、从易到难，搜罗各种特色结型，以最详实直观的步骤图，最准确简明的文字解说，将常用的基础结一一展现。书中更配以结与结组合的精美大图，让你看得清，学得快。只需一两分钟，你就可以学会一种结。基础入门，从初级开始，把每一个富于变化的结铭记于心，学会之后便能够开始创作。更难能可贵的是，编者撷取前人的智慧，根据每一个成品结的造型为其取了优美的名字，并附上深远的寓意，希望读者在学习编结的过程中能够得到一种美的享受。

做好准备，几条绳，一双手，学习结艺，点缀生活，就从现在开始吧。



# 目 录

## 第一章 材料与工具

|            |   |
|------------|---|
| 常用线材 ..... | 2 |
| 常用工具 ..... | 3 |
| 常用配件 ..... | 5 |

## 第二章 基础编法

|              |    |
|--------------|----|
| 单向平结 .....   | 8  |
| 双向平结 .....   | 9  |
| 横向双联结 .....  | 10 |
| 竖向双联结 .....  | 11 |
| 凤尾结 .....    | 12 |
| 单 8 字结 ..... | 13 |
| 线圈结 .....    | 14 |
| 搭扣结 .....    | 15 |
| 蛇 结 .....    | 16 |
| 金刚结 .....    | 17 |
| 双钱结 .....    | 18 |
| 双线双钱结 .....  | 19 |
| 菠萝结 .....    | 20 |
| 双环结 .....    | 21 |
| 酢浆草结 .....   | 22 |
| 万字结 .....    | 23 |
| 单线纽扣结 .....  | 24 |
| 双线纽扣结 .....  | 25 |
| 圆形玉米结 .....  | 26 |
| 方形玉米结 .....  | 27 |
| 玉米结流苏 .....  | 28 |
| 雀头结 .....    | 29 |
| 右斜卷结 .....   | 30 |
| 左斜卷结 .....   | 31 |

|               |    |
|---------------|----|
| 横藻井结 .....    | 32 |
| 竖藻井结 .....    | 34 |
| 线 圈 .....     | 36 |
| 绕 线 .....     | 37 |
| 缠股线 .....     | 38 |
| 两股辫 .....     | 39 |
| 三股辫 .....     | 40 |
| 四股辫 .....     | 41 |
| 八股辫 .....     | 42 |
| 锁 结 .....     | 44 |
| 发簪结 .....     | 46 |
| 十字结 .....     | 47 |
| 绶带结 .....     | 48 |
| 套环结 .....     | 49 |
| 菠萝头 .....     | 50 |
| 秘鲁结 .....     | 51 |
| 十角笼目结 .....   | 52 |
| 十五角笼目结 .....  | 54 |
| 琵琶结 .....     | 55 |
| 攀缘结 .....     | 56 |
| 太阳结 .....     | 57 |
| 蜻蜓结 .....     | 58 |
| 幸运珠结 .....    | 59 |
| 流 苏 .....     | 60 |
| 实心六耳团锦结 ..... | 61 |
| 空心八耳团锦结 ..... | 62 |
| 龟 结 .....     | 64 |
| 十全结 .....     | 65 |
| 吉祥结 .....     | 66 |
| 如意结 .....     | 67 |
| 绣球结 .....     | 68 |



|             |    |
|-------------|----|
| 四耳三戒箍结..... | 69 |
| 五耳双戒箍结..... | 70 |
| 五耳三戒箍结..... | 71 |
| 八耳单戒箍结..... | 72 |
| 一字盘长结.....  | 73 |
| 二回盘长结.....  | 75 |
| 三回盘长结.....  | 77 |
| 四回盘长结.....  | 79 |
| 复翼盘长结.....  | 81 |
| 单翼磬结.....   | 84 |
| 复翼磬结.....   | 87 |
| 鱼 结.....    | 91 |
| 网 结.....    | 93 |

### 第三章 手链

|           |     |
|-----------|-----|
| 梦绕青丝..... | 96  |
| 缤纷的爱..... | 97  |
| 未完的歌..... | 98  |
| 随 空.....  | 99  |
| 宿 命.....  | 100 |
| 憾 事.....  | 101 |
| 红香绿玉..... | 102 |
| 浮 世.....  | 104 |
| 将 离.....  | 105 |
| 我的梦.....  | 106 |
| 万水千山..... | 108 |
| 峥 嵘.....  | 109 |
| 缱 绻.....  | 110 |
| 女儿红.....  | 113 |
| 一往情深..... | 115 |
| 君不见.....  | 116 |
| 随 风.....  | 118 |
| 清如许.....  | 120 |
| 许 愿.....  | 121 |
| 似 水.....  | 122 |
| 朝 暮.....  | 124 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 我怀念的..... | 125 |
| 缄 默.....  | 126 |
| 青 春.....  | 129 |
| 娇 羞.....  | 131 |
| 思 念.....  | 133 |
| 尘 梦.....  | 136 |
| 随 缘.....  | 137 |
| 花非花.....  | 138 |
| 无 言.....  | 139 |
| 梦 影.....  | 143 |
| 花 思.....  | 145 |
| 天雨流芳..... | 147 |
| 至 情.....  | 149 |
| 晴 川.....  | 150 |
| 风 月.....  | 151 |
| 韶 红.....  | 152 |
| 倾 城.....  | 154 |
| 鸢 尾.....  | 155 |
| 江 南.....  | 157 |
| 星 月.....  | 158 |
| 成 碧.....  | 159 |
| 芙 蓉.....  | 161 |
| 断 章.....  | 163 |
| 年 华.....  | 164 |
| 落花意.....  | 165 |
| 初 秋.....  | 166 |
| 暮 雨.....  | 167 |
| 温 暖.....  | 169 |
| 风 舞.....  | 170 |
| 零 落.....  | 171 |
| 斑 驳.....  | 172 |
| 萦 绕.....  | 175 |
| 秋之舞.....  | 176 |
| 花想容.....  | 177 |
| 红 药.....  | 178 |
| 回 眸.....  | 179 |



|            |     |
|------------|-----|
| 光 阴 .....  | 180 |
| 秋 波 .....  | 181 |
| 三生缘 .....  | 183 |
| 静 候 .....  | 187 |
| 古朴爱恋 ..... | 188 |

## 第四章 项链

|            |     |
|------------|-----|
| 君 影 .....  | 190 |
| 缠 绵 .....  | 192 |
| 在水一方 ..... | 195 |
| 飘 落 .....  | 197 |
| 绽 放 .....  | 199 |
| 山 水 .....  | 200 |
| 宽 心 .....  | 202 |
| 春光复苏 ..... | 205 |
| 沙 漏 .....  | 207 |
| 平 安 .....  | 209 |
| 渡 口 .....  | 211 |
| 天 真 .....  | 213 |
| 望 舒 .....  | 214 |
| 清 欢 .....  | 217 |
| 铭 心 .....  | 219 |
| 好运来 .....  | 222 |
| 当 归 .....  | 223 |
| 惜 花 .....  | 224 |
| 清 荷 .....  | 226 |
| 墨 莲 .....  | 227 |
| 繁 华 .....  | 230 |
| 无 眠 .....  | 231 |
| 琴声如诉 ..... | 233 |
| 花如许 .....  | 235 |
| 人之初 .....  | 237 |
| 温 柔 .....  | 240 |
| 四月天 .....  | 242 |
| 水 滴 .....  | 243 |

## 第五章 发饰

|           |     |
|-----------|-----|
| 锦 心 ..... | 246 |
| 永 恒 ..... | 248 |
| 春 意 ..... | 249 |
| 忘 川 ..... | 250 |
| 唯 一 ..... | 251 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 春 晓 ..... | 252 |
| 朝 云 ..... | 254 |
| 小 桥 ..... | 255 |
| 琵琶曲 ..... | 256 |

## 第六章 古典盘扣

|             |     |
|-------------|-----|
| 无尽相思 .....  | 258 |
| 如梦人生 .....  | 259 |
| 时光如水 .....  | 260 |
| 痴 情 .....   | 262 |
| 心有千千结 ..... | 263 |
| 回 忆 .....   | 264 |
| 云 烟 .....   | 265 |
| 往事流芳 .....  | 266 |
| 来生缘 .....   | 267 |
| 一诺天涯 .....  | 268 |

## 第七章 耳环

|            |     |
|------------|-----|
| 知 秋 .....  | 270 |
| 结 缘 .....  | 272 |
| 流 年 .....  | 274 |
| 流 逝 .....  | 275 |
| 锦 时 .....  | 276 |
| 泪珠儿 .....  | 278 |
| 夏 言 .....  | 280 |
| 绿 荫 .....  | 282 |
| 岁 月 .....  | 284 |
| 蓝色雨 .....  | 285 |
| 刹那芳华 ..... | 288 |
| 茶 蘼 .....  | 289 |
| 山桃犯 .....  | 291 |
| 独 白 .....  | 293 |
| 解语花 .....  | 294 |
| 香雪海 .....  | 296 |
| 不羁的风 ..... | 298 |
| 乐未央 .....  | 300 |
| 迷迭香 .....  | 302 |
| 流 云 .....  | 304 |
| 圆 舞 .....  | 306 |

## 第八章 戒指

|            |     |
|------------|-----|
| 相思成灰 ..... | 308 |
|------------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| 蓝色舞者 ..... | 309 |
| 刹那无声 ..... | 310 |
| 花 事 .....  | 311 |
| 宿 债 .....  | 312 |
| 如 酒 .....  | 313 |
| 远 游 .....  | 314 |
| 倾 听 .....  | 316 |
| 七 月 .....  | 317 |
| 经 年 .....  | 318 |
| 婉 约 .....  | 319 |
| 梅花烙 .....  | 320 |

## 第九章 手机吊饰

|            |     |
|------------|-----|
| 盛 世 .....  | 322 |
| 若 素 .....  | 323 |
| 如 意 .....  | 324 |
| 望 .....    | 326 |
| 风 沙 .....  | 328 |
| 开运符 .....  | 330 |
| 晚 霞 .....  | 332 |
| 如 歌 .....  | 333 |
| 香草山 .....  | 334 |
| 今 天 .....  | 336 |
| 自 在 .....  | 338 |
| 圆 满 .....  | 339 |
| 叮 当 .....  | 340 |
| 两离分 .....  | 342 |
| 涟 漪 .....  | 343 |
| 错 爱 .....  | 346 |
| 情人扣 .....  | 348 |
| 如莲的心 ..... | 350 |
| 绿 珠 .....  | 352 |
| 苦尽甘来 ..... | 354 |
| 初 衷 .....  | 355 |
| 一心一意 ..... | 356 |
| 禅 意 .....  | 358 |
| 祈 喜 .....  | 359 |
| 招福进宝 ..... | 360 |
| 君子如玉 ..... | 362 |

## 第十章 挂饰

|           |     |
|-----------|-----|
| 彼岸花 ..... | 364 |
|-----------|-----|

|             |     |
|-------------|-----|
| 云淡风轻 .....  | 365 |
| 鞭 炮 .....   | 366 |
| 寿比南山 .....  | 368 |
| 红尘一梦 .....  | 370 |
| 乐 事 .....   | 372 |
| 广寒宫 .....   | 373 |
| 祈 愿 .....   | 374 |
| 护身符 .....   | 376 |
| 金刚杵 .....   | 378 |
| 迷 离 .....   | 380 |
| 快乐就好 .....  | 381 |
| 一笑而过 .....  | 382 |
| 舒 心 .....   | 384 |
| 风 华 .....   | 386 |
| 容 华 .....   | 388 |
| 咫 尺 .....   | 390 |
| 任 他 .....   | 391 |
| 落 梅 .....   | 392 |
| 流 彩 .....   | 393 |
| 晚 桐 .....   | 394 |
| 柔 情 .....   | 395 |
| 梦里花 .....   | 396 |
| 临水照花 .....  | 397 |
| 层层叠叠 .....  | 398 |
| 素 年 .....   | 400 |
| 梵 志 .....   | 402 |
| 离人泪 .....   | 404 |
| 最浪漫的事 ..... | 405 |
| 翩 翩 .....   | 406 |
| 问 情 .....   | 408 |
| 雏 菊 .....   | 409 |
| 送 别 .....   | 410 |
| 离 殇 .....   | 412 |
| 云 溪 .....   | 413 |
| 桃花盟 .....   | 414 |
| 片 刻 .....   | 416 |
| 做 诗 .....   | 418 |
| 梦江南 .....   | 420 |
| 恍然如梦 .....  | 422 |
| 在一起 .....   | 424 |
| 忘忧草 .....   | 425 |
| 连理枝 .....   | 427 |
| 一生一梦里 ..... | 428 |



第一章  
材料与工具



## 常用线材



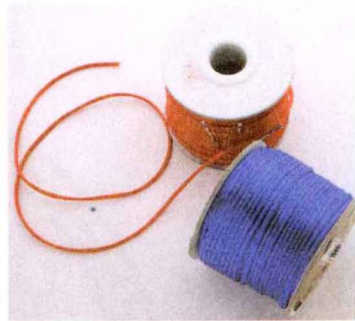
3号线



4号线



5号线



6号线



4号夹金线



5号夹金线



7号线



A玉线



B玉线



七彩线



璎珞线



银线



如意扁线



皮绳



蜡绳





流苏线



股线(6股、9股、12股)



索线



弹力线

## 常用工具



热熔枪



胶棒



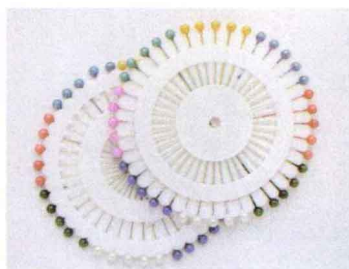
镊子



剪刀



夹嘴钳



珠针



套色针



打火机



胶圈



透明胶带



蜡烛



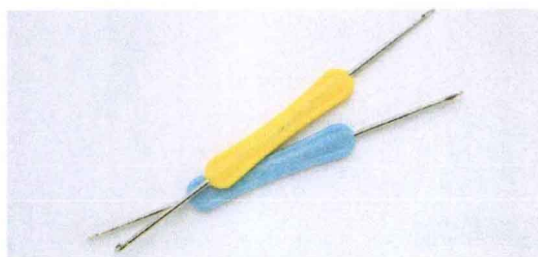
万能胶水



双面胶



胶管



钩针



花托



项链扣



龙虾扣



别针



铁环



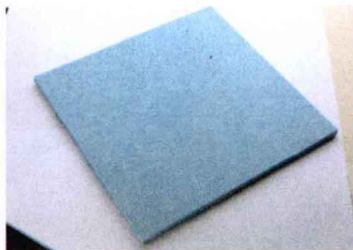
9 针



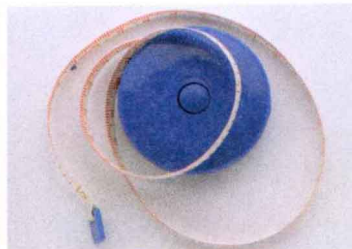
发夹



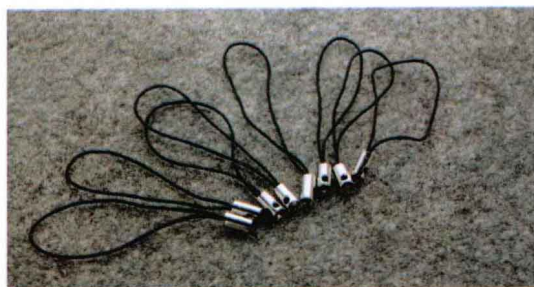
T 针



插垫



软尺



手机挂绳



耳钩

## 常用配件



瓷珠（粉彩珠、青花瓷珠、青花长形珠、四方瓷珠）



藏银珠



木珠



景泰蓝珠



珍珠串珠



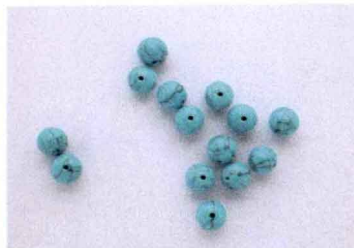
铜钱



塑料珠



水晶挂坠



绿松石串珠



金属串珠



琉璃珠子



铃铛(彩色小铃铛、雕花铃铛)



软陶珠



瓷花挂坠



饰带



玛瑙珠



高温结晶珠



猫眼石串珠



挂坠



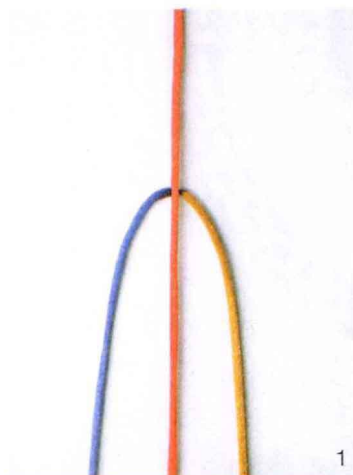
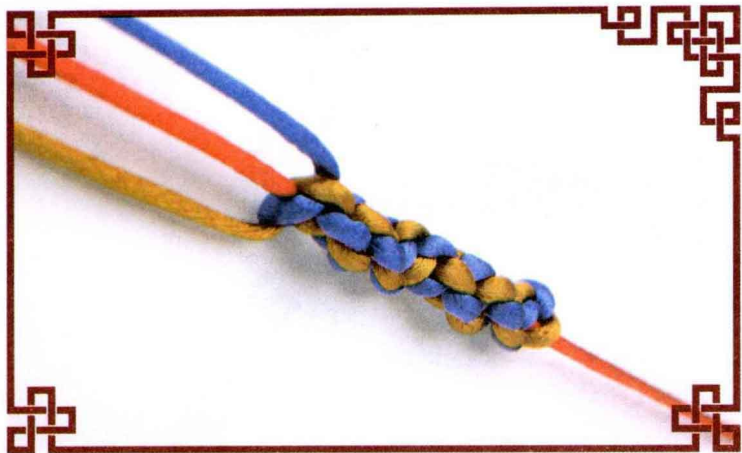
# 第二章

## 基础编法

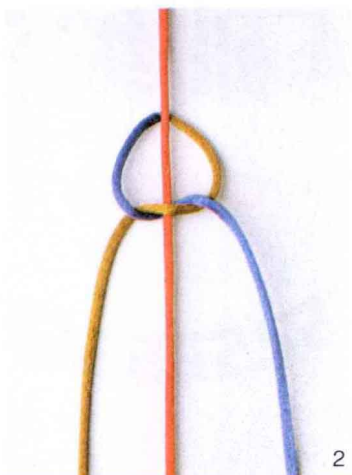


## 单向平结

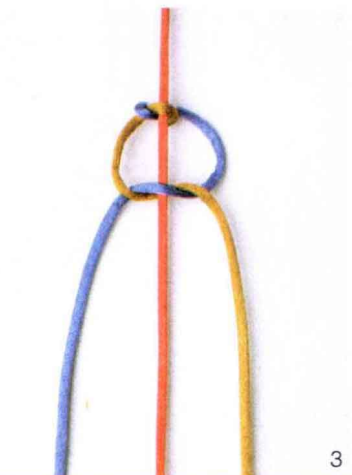
平结是中国结的一种基础结，也是最古老、最通俗、最实用的基础结。平结给人的感觉是四平八稳，所以它在中国结中寓意着延寿平安、平福双寿、富贵平安、平步青云之意。平结分为单向平结和双向平结两种。



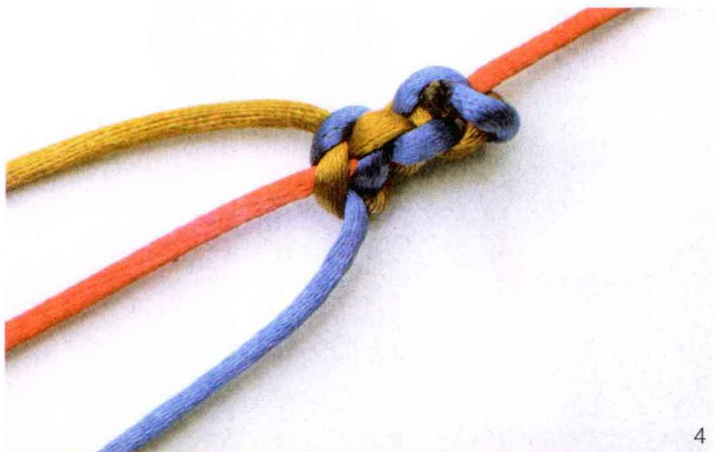
1. 将两条线烧连成一条线，再同另一条线如图中所示的样子摆放。



2. 蓝线从红线下方穿过右圈；黄线压红线，穿过左圈。



3. 拉紧后，蓝线压红线，穿过左圈；黄线从红线下方过，穿过右圈。



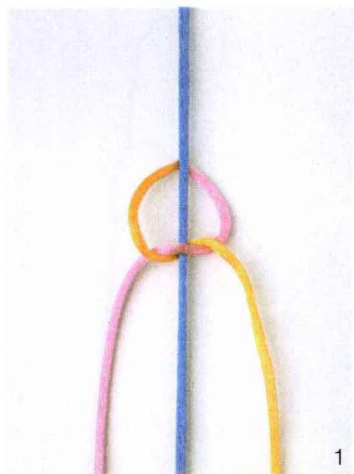
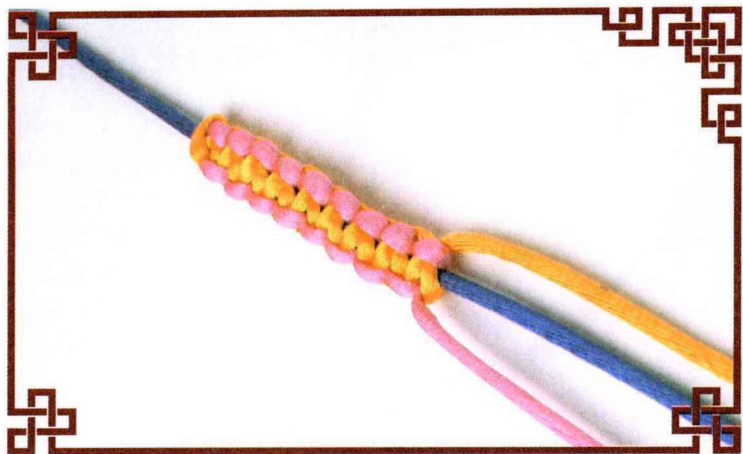
4. 再次拉紧，重复 2、3 步骤。



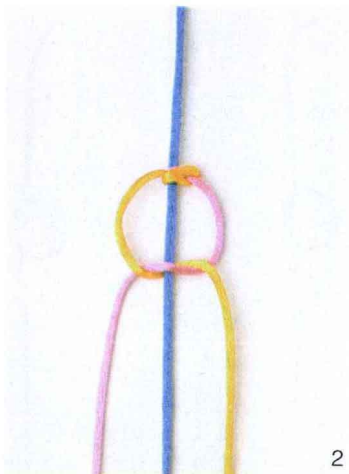
5. 按照 2、3 步骤重复编结，重复多次后，会发现结体变成螺旋状。

## 双向平结

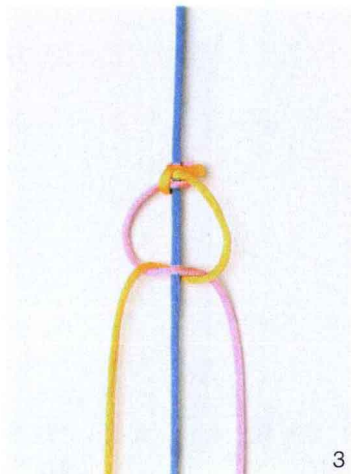
双向平结与单向平结相比，结体更加平整，且颜色丰富，显得十分好看。



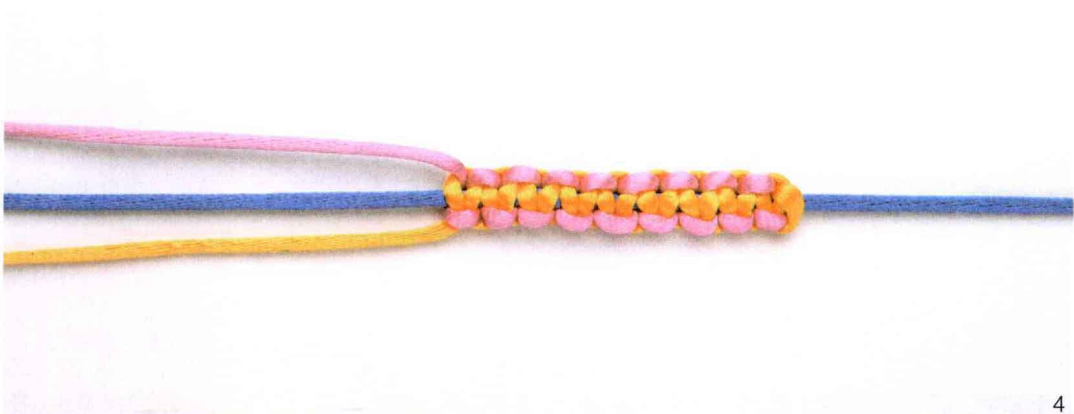
1. 将黄线与粉线烧连，以蓝线为中垂线，粉线压过蓝线，穿过左圈；黄线从蓝线下方过，穿过右圈。



2. 拉紧，粉线压过蓝线，穿过左圈；黄线从蓝线下方过，穿过右圈。



3. 粉线压过蓝线，穿过右圈；黄线从蓝线下方过，穿过左圈。



4. 重复 2、3 步骤连续编结，即可完成双向平结。