

高宮利行

アーサー王伝説万華鏡



アーサー王伝説万華鏡

一九九五年二月七日 初版発行
一九九七年八月三〇日 三版発行

著 者 高宮利行

発行者 笠 松 巖

発行所 中央公論社

〒104 東京都中央区京橋二一八一七
販売部 〇三(三五六三)一四三一
編集部 〇三(三五六三)三六六六
振替 〇〇一二〇一四一三四

印刷・製本 大日本印刷

©1995 CHUOKORON-SHA, INC.

Printed in Japan

ISBN4-12-002402-4 C0070

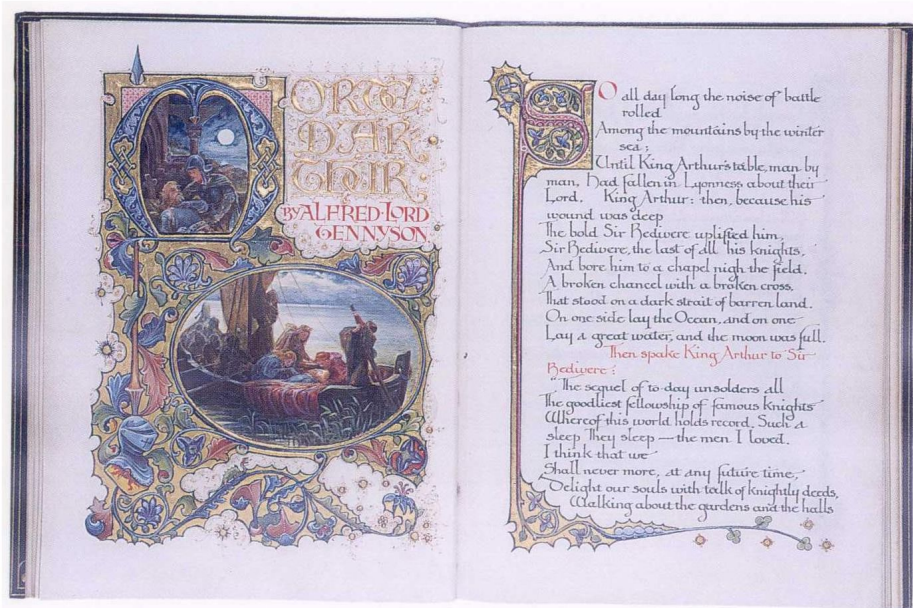
定価はカバーに表示してあります。
落丁本・乱丁本はお手数ですが小社販売部宛お送り
下さい。送料小社負担にてお取り替えます。

高宮利行

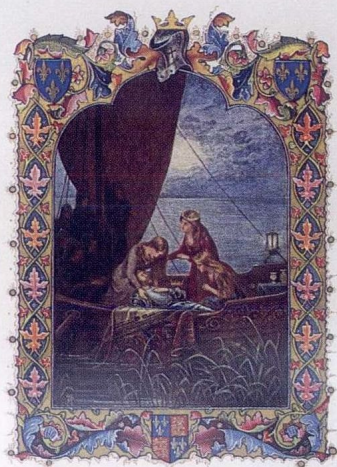
アーサー王伝説万華鏡



中央公論社



サンゴルスキーが筆写・装飾したテニソンの『アーサーの死』の冒頭部分 (P.24)



サンゴルスキー作『アーサーの死』写本の複製版 (P. 37)



The achieving of the Sangreal.



THE BIRTH LIFE AND ACTS OF KING ARTHUR OF HIS
NOBLE KNIGHTS OF THE ROUND TABLE THEIR
MARVELLOUS ENQUESTS AND ADVENTURES
THE ACHIEVING OF THE SAN GREAL
AND IN THE END LE MORTE DAR-
THUR WITH THE DOLOUROUS
DEATH AND DEPARTING
OUT OF THIS WORLD
OF THEM ALL.



THE TEXT AS WRITTEN
TEN BY SIR THOMAS MALORY
AND IMPRINTED BY WILLIAM CAXTON
AT WESTMINSTER THE YEAR MCCCCLXXXV AND
NOW SPELLLED IN MODERN STYLE WITH AN INTRO-
DUCTION BY PROFESSOR RHYS AND EMBELLISHED WITH
MANY ORIGINAL DESIGNS BY AUBREY BEARDSLEY. MDCCCXCIV.

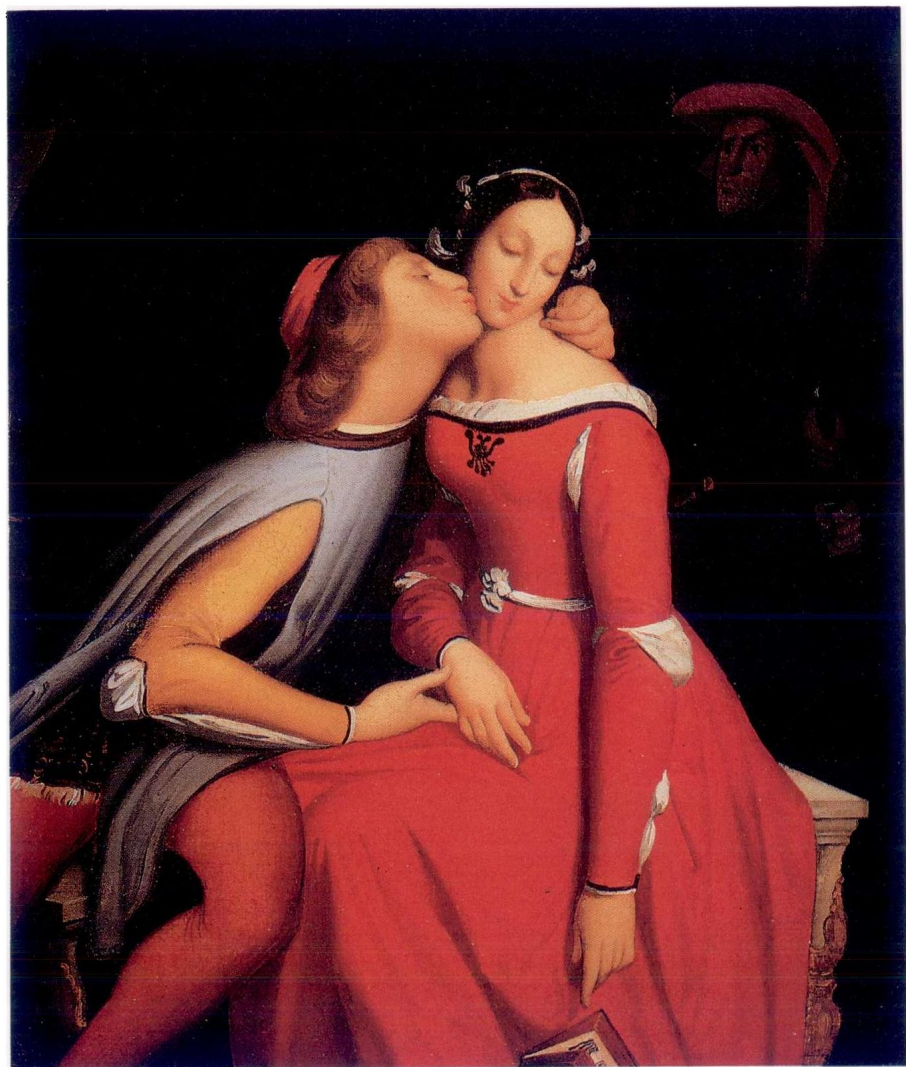
ピアズリー「聖杯の成就」と題扉 (P. 49)



グローブ版「テニスン詩集」、チヴァーズ工場の「ヴェルーセント」製本 (P. 63)



ウィリアム・ダイス『フランチェスカ・ダ・リミニ』(P. 73)



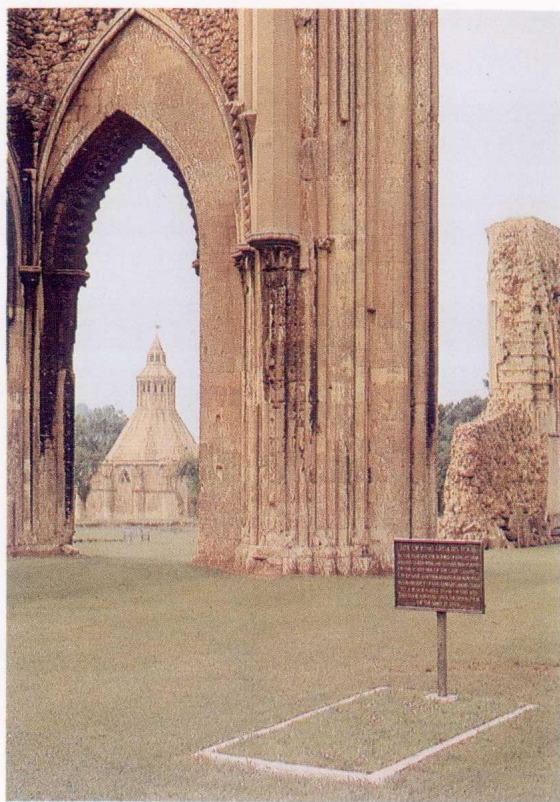
アングル「パオロとフランチェスカ」(P.85)



アーサー王宮廷の宴会 (P. 96)



ランスロットとグエネ
ヴィアの逢引き (P. 96)



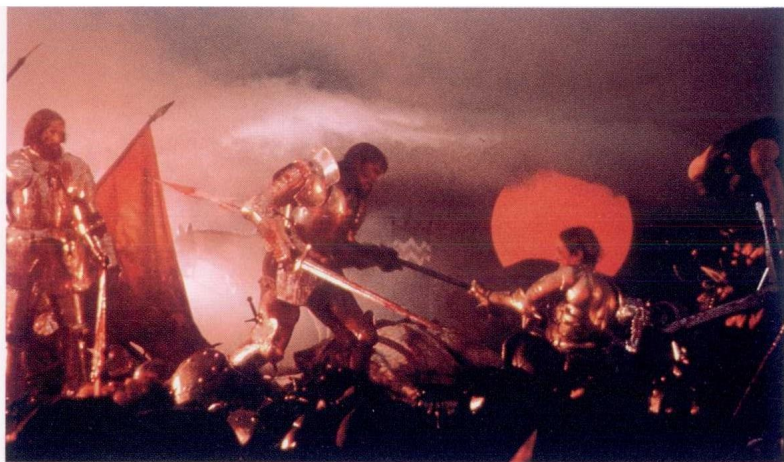
グラストンベリ修道院の祭壇前に
あるアーサーの墓 (P. 108)



ウィンチェスター城の円卓 (P. 114)



バーン＝ジョウズ『アヴァロンにおけるアーサー王の眠り』モデッコ（P. 134～135）



アーサー王とモドレッドの一騎打ち（映画「エクスカリバー」より）（P.148）



アーサー・ヒューズ『サー・ガラハッド』(P.173)



ジョゼフ・ノエル・ペイトン『聖杯を見るサー・ガラハッド』(P.174)



シドニー・ハロルド・メチャード『もう影の世界にはうんざり』(P. 189)



橋口五葉「薙露花」カラー題絵 (P. 201)



ホマー・ワトソン『エレインの死』(P.203)