

NEW PRACTICAL
LISTENING AND SPOKEN ENGLISH

新实用英语
听说教程
下

主编 陈薇薇 罗春红 米玉琴
主审 吴学鲁



随书附赠
MP3
光盘



国防工业出版社
National Defense Industry Press

新实用英语听说教程

(下)

主 编 陈薇薇 罗春红 米玉琴

主 审 吴学鲁

撰稿人 (按姓氏笔画为序)

米玉琴 吴丽云 陈薇薇

罗春红 裴冠金

江苏工业学院图书馆
藏书章

国防工业出版社

· 北京 ·

内 容 简 介

本套教材共上、下两册,每册12个单元。下册是把社交场合和文化背景组合在一起进行编写,每单元分8部分,分别是 Culture Background; Functional Language; Sample Dialogues; Reproduction; Words, Phrases and Sentences; Listening Activities; Speaking Practice; Reading。本书采用项目教学、情景教学的方法,配套MP3为纯美音录制,更附教师课堂讲授课件,是一套既方便教师教学,又符合学生学习认知规律的优秀的听说教材。

本书适合非英语专业本科生、高职高专学生及英语爱好者选用,尤其适合选作教材。

图书在版编目(CIP)数据

新实用英语听说教程. 下/陈薇薇,罗春红,米玉琴主编.

—北京:国防工业出版社,2009.4

ISBN 978-7-118-06246-5

I. 新... II. ①陈...②罗...③米... III. 英语—
听说教学—高等学校—教材 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 038629 号

※

国防工业出版社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路23号 邮政编码 100048)

天利华印刷装订有限公司印刷

新华书店经售

*

开本 787×1092 1/16 印张 12 字数 256 千字

2009年4月第1版第1次印刷 印数 1—5000 册 定价 30.00 元(含光盘)

(本书如有印装错误,我社负责调换)

国防书店:(010)68428422

发行邮购:(010)68414474

发行传真:(010)68411535

发行业务:(010)68472764

前 言

教育部颁布的《大学英语教学基本要求》、《高职高专教育英语课程基本要求》(以下统称“两个《基本要求》”)指出,“要重视语言学习的规律,正确处理听、说、读、写、译之间的关系,确保各项语言能力的协调发展。目前要特别注意加强听说技能的培养”。1999年11月,教育部正式批准在全国推行大学英语、高职高专英语口语考试。可见“两个《基本要求》”将学生的听说技能的培养放到了很重要的位置,为各类高等院校组织英语教学改革提供了纲领性文献。

根据“两个《基本要求》”的精神,我们在调研、分析以及问卷调查基础上,组织具有丰富教学经验的教师编写了本套英语听说教程。在坚持“以应用为目的,以实用为准绳”的前提下,强调语言的交际性、真实性、趣味性和实用性;强调练习的多样性和互动性。所选材料具有现代气息,贴近生活实际;设计新颖,图文并茂。本教材打破传统英语教学注重语法、注重学科体系完善的模式,大胆采用项目教学、情景教学的方法,由浅入深,循序渐进,是一套便于记忆、可以灵活使用的听说教材。它适用于非英语专业的本科生、高职高专的学生以及英语爱好者。

本套教材共分上、下两册,每册12个单元,每个单元由8个部分组成。上册是把日常语言和文化礼仪组合在一起进行编写。下册是把社交场合和文化背景组合进行编写。本套教材内容包括:

Part I Culture Background

本部分介绍本主题相关的文化背景,诠释单元的主题元素。

Part II Functional Language

本部分是语言功能句的学习,针对大学生已经有一定英语基础的特点,每单元的语言功能句覆盖面不止一项,并且列出了常用的功能句和情景句型,目的是让学生熟悉掌握各种句型,并了解如何在不同情景下恰当得体地表达和交流。

Part III Sample Dialogues

本部分是以一位美国人到中国参观为主线,根据他在中国交友、生活等各种经历,编写了不同情节的对话,充满生活气息,提高学习者的兴趣。

本部分是两人对话和小组交流的组合,是针对第二部分的语言功能句和情景句型分别设计的活动。目的是通过具体的训练,进一步熟练运用所学句型,成功完成交流的任务。

Part IV Reproduction

本部分是使用自己的话语进行对话训练,对对话进行复述、排序、接续、创作等。目的是通过形式多样,颇具趣味的对话来提高学生的表达能力,培养创造力和想象力。

Part V Words, Phrases and Sentences

本部分是词汇和口头用语学习。词汇学习分两部分：一是本单元中的新词；二是与主题相关的词汇学习。口头用语是日常生活中简短而固定的句式表达，适当掌握有助于学生领会地道的口语表达。

Part VI Listening Activities

本部分是听力训练。听力内容与主题相关，旨在通过听力训练的途径提高语言交际能力。

Part VII Speaking Practice

本部分由四种练习方式组成：一是编排对话练习；二是看图片说话练习；三是句子替换练习；四是口语翻译练习。目的是训练学生就熟悉的话题清楚流利地表达自己的思想，培养与他人成功交际的能力。该部分不论是内容还是形式都可以作为学生参加各类英语口语考试前的重要参考。

Part VIII Reading

本部分是相关内容的文章阅读，目的是让学生在读的过程中注意语音语调，了解与主题相关的知识，丰富学生的语言表达元素，进一步提高学生的表达能力。

在编写本套教材的过程中，我们阅读了大量的听说口语类书籍，参考了国内外许多相关资料并得到专家及同行的指点和帮助。在此，向他们表示深深的谢意，并对所有关心、支持和帮助本书编写、出版的同仁表示由衷的感谢。由于编者水平有限，错漏之处在所难免，我们真心希望广大师生给予宝贵的意见和建议，以便今后改进，对各位的不吝赐教，我们将不胜感激。

导 学

一本好的教材,只有配有好的学习方法,才能达到最终的学习目的。为此,我们编写了学习指导即“导学”,目的是帮助学生更好地使用教材,全面提高英语听说能力。内文·布卢默(Nevin Blumer)先生在他的《中国学生英语口语自学误区》一文中指出,中国学生学习英语口语有四大误区:一是不愿跟与自己水平差不多的中国学生练习口语,以为这样会对自己的口语带来不良影响,殊不知与自己在水平上相差太大的人练习口语易使自己丧失信心;二是认为学英语只能向美国人学,刻意模仿美国口音,殊不知只要语音语调正确,用词得当,就是在说正确地道的英语;三是觉得自己掌握的词汇量不够,不愿开口,殊不知只需掌握一定量的词汇,尤其是功能词,就能用英语进行交流;四是只知死记硬背,殊不知必须根据上下文和相关背景,运用相关固定句型和表达方法反复实践,才能达到熟练自如的程度。为了配合本教材的使用,我们提出以下学习建议。

第一,课前预习。从语言学习的角度来看,学生掌握外语的过程,一般是先了解知识,再转化为听、说、读、写的技能,进而形成语言交际的能力。学生在上课之前要自学本单元的单词(Part V)和文化背景(Part I);跟着教材所配光盘熟读对话(Part III);熟读或尽量背诵功能句(Part II);进而达到熟悉本单元学习内容的目的。

第二,提高课堂学习效率。首先是认真听老师讲解预习时自己所没能理解的知识;然后是认真学习再创造(Part IV),同学们要认真互动,积极参与诸如:重述、模仿、联想、演练、动脑、动口等实践活动,这是一个提高的环节。最后是通过听力训练(Part VI)和口语练习(Part VII),学会对知识进行联系、比较、归纳、总结,从而形成自己完整的知识体系。

第三,课后复习巩固。自创英语口语学习环境,不必担心交流的一方不是以英语为母语的人,关键要通过实践与运用来巩固所学的知识。做好阅读的复述练习(Part VIII),同时每日抽出一定时间接触生动而有意义的英语原文。

上述学习建议的提出基于现代外语教学的理论与实践,如能认真履行,可极大提高英语听说教学效果。英语听说学习需要持之以恒,自我鼓励。衷心希望本教材的使用能够提高同学们的英语听说能力。

教材使用说明

本书每单元内容适用于 6 课时的讲授和训练。

Warming Up

约占 10 分钟。这部分一是回答老师问题,二是请三组学生分别表演自己准备的前一节课布置给学生的主题对话,尽量注意语音语调、表情和其他体态语。每学期每人至少表演 3 次~4 次,请老师做好记录。

Part I Culture Background

约占 5 分钟。本部分教师介绍和讲解本主题相关的文化和礼仪,诠释单元的主题元素。

Part II Functional Language

约占 15 分钟。布置学生预习、熟悉句型,以便于能在第Ⅶ部分的活动中熟练并恰当地运用。

Part III Sample Dialogues

约占 40 分钟。本部分是两人对话和小组交流的组合,是针对第二部分的语言功能句和情景句型分别设计的活动。在本部分中教师带学生进行熟读对话、背诵对话的训练。目的是通过具体的训练,进一步熟练运用所学句型,成功完成交流的任务。

Part IV Reproduction

约占 20 分钟。本部分是教导学生使用自己的话语进行对话训练,对对话进行复述、排序、接续、创作等,形式丰富,颇具趣味。目的是提高学生的表达能力,培养创造力和想象力。

Part V Words, Phrases and Sentences

约占 20 分钟。本部分是词汇和口头用语学习。词汇学习分两部分:一是本单元中的新词;二是与主题相关的词汇学习。口头用语是日常生活中简短而固定的句式表达,适当掌握有助于学生领会地道的口语表达。

Part VI Listening Activities

约占 20 分钟。本部分是听力能力训练。听力内容与主题相关,旨在通过听力训练的途径提高语言交际能力。

Part VII Speaking Practice

约占 40 分钟。本部分由四种练习方式组成:一是编排对话练习;二是看图片说话练习;三是句子替换练习;四是翻译练习。目的是训练学生就熟悉的话题清楚流利地表达自己的思想,培养与他人成功交际的能力。该部分不论是内容还是形式都可以作为学生参加各类英语口语考试前的重要参考。

Part VIII Reading

约占 20 分钟。本部分是相关内容的文章阅读,目的是让学生在读的过程中注意语音语调,了解与主题相关的知识,丰富学生的语言,进一步提高学生的表达能力。

Contents

Introduction of Characters	1
----------------------------------	---

1

Unit 1 At the Hotel	2
----------------------------------	----------

Part I Culture Background	2
Part II Functional Language	2
Part III Sample Dialogues	3
Dialogue 1	3
Dialogue 2	4
Part IV Reproduction	5
Part V Words, Phrases and Sentences	6
1. Words and Phrases	6
2. Extension	8
3. Useful Sentences	8
Part VI Listening Activities	9
Activity 1	9
Activity 2	10
Part VII Speaking Practice	11
1. Making Dialogues	11
2. Speaking English Through Picture	11
3. Related Words and Phrases	12
4. Translation	13
Part VIII Reading	13

2

Unit 2 At the Shop	14
---------------------------------	-----------

Part I Culture Background	14
Part II Functional Language	15
Part III Sample Dialogues	16
Dialogue 1	16
Dialogue 2	17
Part IV Reproduction	17
Part V Words, Phrases and Sentences	18

1. Words and Phrases	18
2. Extension	20
3. Useful Sentences	20
Part VI Listening Activities	21
Activity 1	21
Activity 2	22
Part VII Speaking Practice	23
1. Making Dialogues	23
2. Speaking English Through Picture	23
3. Related Words and Phrases	24
4. Translation	25
Part VIII Reading	25

3

Unit 3 At the Laundry

Part I Culture Background	27
Part II Functional Language	27
Part III Sample Dialogues	28
Dialogue 1	28
Dialogue 2	29
Part IV Reproduction	30
Part V Words, Phrases and Sentences	30
1. Words and Phrases	30
2. Extension	32
3. Useful Sentences	33
Part VI Listening Activities	33
Activity 1	33
Activity 2	34
Part VII Speaking Practice	34
1. Making Dialogues	34
2. Speaking English Through Picture	35
3. Related Words and Phrases	35
4. Translation	37
Part VIII Reading	37

4

Unit 4 At the Barber's

Part I Culture Background	39
Part II Functional Language	39

Part III	Sample Dialogues	40
Dialogue 1		40
Dialogue 2		41
Part IV	Reproduction	42
Part V	Words, Phrases and Sentences	43
1.	Words and Phrases	43
2.	Extension	45
3.	Useful Sentences	45
Part VI	Listening Activities	46
Activity 1		46
Activity 2		47
Part VII	Speaking Practice	47
1.	Making Dialogues	47
2.	Speaking English Through Picture	47
3.	Related Words and Phrases	48
4.	Translation	49
Part VIII	Reading	49

5

Unit 5 At the Bank

Part I	Culture Background	51
Part II	Functional Language	51
Part III	Sample Dialogues	52
Dialogue 1		52
Dialogue 2		53
Part IV	Reproduction	54
Part V	Words, Phrases and Sentences	55
1.	Words and Phrases	55
2.	Extension	56
3.	Useful Sentences	57
Part VI	Listening Activities	57
Activity 1		57
Activity 2		58
Part VII	Speaking Practice	59
1.	Making Dialogues	59
2.	Speaking English Through Picture	59
3.	Related Words and Phrases	60
4.	Translation	60

Part VIII Reading	61
-------------------------	----

6

Unit 6 At the Restaurant

Part I Culture Background	62
Part II Functional Language	63
Part III Sample Dialogues	64
Dialogue 1	64
Dialogue 2	65
Part IV Reproduction	66
Part V Words, Phrases and Sentences	67
1. Words and Phrases	67
2. Extension	68
3. Useful Sentences	69
Part VI Listening Activities	70
Activity 1	70
Activity 2	71
Part VII Speaking Practice	71
1. Making Dialogues	71
2. Speaking English Through Picture	72
3. Related Words and Phrases	72
4. Translation	73
Part VIII Reading	73

7

Unit 7 At the Hospital

Part I Culture Background	75
Part II Functional Language	75
Part III Sample Dialogues	76
Dialogue 1	76
Dialogue 2	77
Part IV Reproduction	78
Part V Words, Phrases and Sentences	78
1. Words and Phrases	78
2. Extension	80
3. Useful Sentences	81
Part VI Listening Activities	82
Activity 1	82
Activity 2	83

Part VII Speaking Practice	83
1. Making Dialogues	83
2. Speaking English Through Picture	83
3. Related Words and Phrases	84
4. Translation	85
Part VIII Reading	85

8

Unit 8 At the Museum

Part I Culture Background	88
Part II Functional Language	89
Part III Sample Dialogues	89
Dialogue 1	89
Dialogue 2	90
Part IV Reproduction	91
Part V Words, Phrases and Sentences	91
1. Words and Phrases	91
2. Extension	93
3. Useful Sentences	94
Part VI Listening Activities	94
Activity 1	94
Activity 2	95
Part VII Speaking Practice	96
1. Making Dialogues	96
2. Speaking English Through Picture	96
3. Related Words and Phrases	97
4. Translation	97
Part VIII Reading	98

9

Unit 9 At the Theater

Part I Culture Background	100
Part II Functional Language	100
Part III Sample Dialogues	101
Dialogue 1	101
Dialogue 2	102
Part IV Reproduction	103
Part V Words, Phrases and Sentences	104
1. Words and Phrases	104

2. Extension	105
3. Useful Sentences	106
Part VI Listening Activities	106
Activity 1	106
Activity 2	107
Part VII Speaking Practice	108
1. Making Dialogues	108
2. Speaking English Through Picture	108
3. Related Words and Phrases	109
4. Translation	109
Part VIII Reading	109

10

Unit 10 At the Olympic Stadium

Part I Culture Background	112
Part II Functional Language	113
Part III Sample Dialogues	113
Dialogue 1	113
Dialogue 2	114
Part IV Reproduction	115
Part V Words, Phrases and Sentences	116
1. Words and Phrases	116
2. Extension	117
3. Useful Sentences	118
Part VI Listening Activities	118
Activity 1	118
Activity 2	119
Part VII Speaking Practice	120
1. Making Dialogues	120
2. Speaking English Through Picture	120
3. Related Words and Phrases	121
4. Translation	121
Part VIII Reading	122

11

Unit 11 At the Post Office

Part I Culture Background	124
Part II Functional Language	124
Part III Sample Dialogues	125
Dialogue 1	125

Dialogue 2	126
Part IV Reproduction	127
Part V Words, Phrases and Sentences	128
1. Words and Phrases	128
2. Extension	129
3. Useful Sentences	130
Part VI Listening Activities	130
Activity 1	130
Activity 2	131
Part VII Speaking Practice	132
1. Making Dialogues	132
2. Speaking English Through Picture	132
3. Related Words and Phrases	133
4. Translation	133
Part VIII Reading	133

12

Unit 12 At the Customs

Part I Culture Background	136
Part II Functional Language	136
Part III Sample Dialogues	137
Dialogue 1	137
Dialogue 2	138
Part IV Reproduction	139
Part V Words, Phrases and Sentences	140
1. Words and Phrases	140
2. Extension	141
3. Useful Sentences	142
Part VI Listening Activities	142
Activity 1	142
Activity 2	143
Part VII Speaking Practice	144
1. Making Dialogues	144
2. Speaking English Through Picture	144
3. Related Words and Phrases	145
4. Translation	145
Part VIII Reading	146

答案.....	1
Unit 1	1
Unit 2	3
Unit 3	5
Unit 4	7
Unit 5	9
Unit 6	10
Unit 7	12
Unit 8	14
Unit 9	16
Unit 10	18
Unit 11	20
Unit 12	22

Introduction of Characters

Preston Johnson—CEO in an IT company in New Orleans

Sarah Johnson—Wife of Preston Johnson

Wang He—Alice, Director of Beijing Travel Agency

Daniel Zhao—Manager of Beijing Travel Agency

Kevin Bradley—Friend of Preston, visiting Beijing for several days

George Wright—Friend of Preston, visiting Beijing for several days

Ben—Alice's colleague, friend of Preston and Sarah

1

Unit 1 At the Hotel

Warming-up Questions

- (1) What is a hotel?
- (2) Usually how many types of rooms are there in a hotel? How many ways are there for us to book a room in a hotel and what are they?
- (3) What are the main divisions in a hotel?

Part I Culture Background

The hotel of today is a highly organized commercial entity, which consists of many operational departments and supporting departments. Of all the departmental areas, there are five most essential divisions, namely, the Room Division, the Food & Beverage Division, the Sales & Marketing Division, the Accounting Division, and the Maintenance/Engineering Division.

The hotel today not only primarily provides accommodations, foods and beverages, but also features such other services as providing modern telecommunication facilities, convention halls and trade negotiation necessities for the clients, among which are recreation centers, swimming pools, body building rooms, shopping centers, banks, mails, bookstores, fax, flower shops and beauty parlors.

Part II Functional Language

Questions

- Are there rooms available for tomorrow evening?
- Do you have any vacancies for tomorrow evening?
- Can you let me have a room with two single beds?
- Are there any beds vacant?
- I wonder if you have vacancies for three night?
- Do you require a deposit to confirm a reservation?