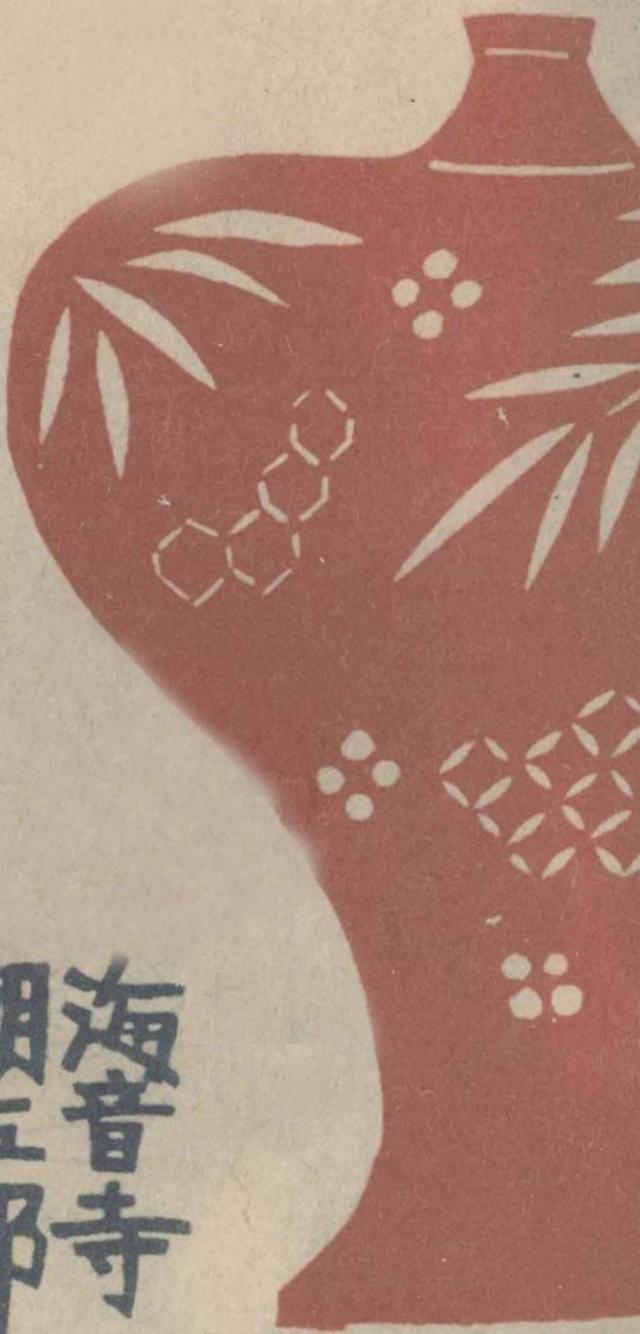






全集 潮音寺五郎



# 海音寺潮五郎全集 第七卷

全二十一卷・第三回配本

伊達政宗

九〇〇円

昭和四十四年十二月二十日発行

著者 海音寺潮五郎

表 帰 芹澤鉢介

口 絵 中 尾 進

発行者 大田信男

印刷所 凸版印刷

発行所 朝日新聞社

東京 大阪 北九州 名古屋

火　　目  
の　　次  
山

火  
の  
山

昭和三十六年一月七日—三十七年八月十五日「東京新聞」

## 西から来る波

琉球本島の那覇の港から三里ほど南に糸満という村がある。漁師ばかりの純然たる漁村だが、色々な点でおそろしく特色的な村であった。

第一には人種がちがう。いつの時代にかこの地に漂着した北欧民族の一分派の子孫で、糸満とはその首長イートマンの名が転化したもの伝えられている。

第二に異民族であるというので、固有の住民らから差別待遇され、同族との結婚をくりかえして来たためであろう、容貌骨格が周囲の住民らとひどくちがう。骨骼雄偉、顔形また彫りが深く、なかなかつぱなのである。

もちろん、そのはじめにおいては婦人は数が少なかつたか、皆無であったかに相違ないから、掠奪その他の手段で原住民の女らと結婚したのであろうが、ある程度に女の数が出来て以後は、配偶者は同族の中にもとめることになつたにちがいない。

第三に、彼らは一般住民らに一格下のものとして軽べつされていたが、彼らはかえって自分らを一格上のものと考え、一般住民を眼下に見くだして傲然たる態度でいる。

第四に、彼らの勇敢さはほんとと思われないくらいである。彼らは先祖代々のはば三尺、長さ三間ほどのサバニ

(丸木船)に数人うち乗つて、何十里も何百里も漕ぎ出して漁をする。波浪に舟がくつがえつても、あわてさわがず、舟をおこして水をかい出し、悠々として航海をつづけるのである。

彼らはよく海底にもぐつて鱗を捕えるが、その方法はまことに剛胆でユーモラスである。鱗という魚はなまけもので、よく海底で眠っているというが、糸満の漁夫はそつとその尾の方にしのびよつて綱で縛りつけ浮き上り、いきなりエイヤエイヤと引き上げにかかる。海底の夢を破られて、鱗はおどろき狼狽し、怒り荒れ狂うが、舟がひつくりかえつても平気な相手だからどうしようもない。力つきて引き上げられ、たたき殺され、皮は刀の柄巻の材料になり、肉はカマボコの原料となつてしまふという寸法である。

現代になって舟に発動機をそなえつけるようになつてからは、彼らの漁場は濠洲にまでのび、この大戦前、彼らはアラフラ海で蝶貝の密漁をしたが、監視船に発見されて追跡されてもさらにおどろかない。一人が海にもぐつて監視船に泳ぎつき、スクリューをしばりつけて身動き出来ないようにしておいて、悠々と逃げたというのである。

第五に、彼らの家庭経済は夫婦別である。夫は獲つて來た魚介類を妻に売つてその金のある間は酒を飲んで遊びくらし、金が尽きてはじめてまた漁に出る。妻は夫から買つた魚介類を他にさばいて金を得、それで家族の生計にあ

て、のこれば自分のものとして貯蓄するというしくみである。

こういう生態は、ゴーゴリやトルストイの小説に出て来るコサックの生態にまことによく似ている。「海のコサック」とぼくはいっているが、おそらくこうした生態は、彼らがその故郷北欧から伝承したものと日本の海岸・島嶼民族の生活習慣とが習合して形成されたものであろう。

弘化三年の五月七日のことであった。糸満の若い漁師らが四人、琉球本島の西北方の伊江島の近くに鰐漁に出かけた。鰐漁にはもう季節がはずれているが、おくればせの小さな魚群が来ることもあるので、それを狙つたのであるが、半日さがしても行きあわない。

「伊平屋島の方に行つてみゆうか」  
と、相談して、柁を東北にとつて帆走にかかつたが、半里ほど走つたかと思うと、一人がおどろいた声をつづ走らせた。

「おうら、見ろやい。またまた妙な船が来るぞい」

三人はその男の指さす西の方を見た。この季節になると毎日そうだが、一めんにはだら雲のかかった空の下の黒く

見えるくらい真青な海を、三隻のスクーナー型の大きな帆船が、舳と両舷に泡立つ白い波を立てて來るのが見えた。

この船が西洋の船であることを、彼らはよく知つてい。三年前から、琉球にはしきりに西洋の船が來る。現におどといもアンゲリヤ（イギリス）の船が那覇に來て、ま

だ碇泊をつづけているのである。

だから、彼らはそのなかまの船だと思っていたが、次第に近づくにつれて、帆柱の上にはためいている旗がアンゲリヤのものとちがうこと気に気づいた。三色のこの旗がフランスのものであることも、彼らはよく知つてゐる。三年の間にこの土地を訪れる西洋の船は、フランス船でなければアンゲリヤ船、アンゲリヤ船でなければフランス船であったのである。

「フランスまで來たのかいな。首里じやあいそがしいことじやな」

と、いっていのうちに、三艘の船団は二手にわかれた。一艘は真直ぐにこちらをさして來るが、二艘はへさきを南に向けたのである。

はじめ、糸満漁夫らは、大して気にはとめなかつた。首里の王様やお役人衆があたふたしなさるだけで、自分らに関係のあることではないと思つていたが、フランス艦隊——甲板上に大砲をそなえつけてゐるので、戦さ船であることは一目でわかつた——が二手にわかれたのを見ると、オヤと思つた。

せわしく目を左右に動かして、両方を見ていると、二艘は黒い珊瑚礁に白波の泡立つてゐる伊江島の西方の海を帆を斜めにして南下して行きつつあり、一艘は彼らのいるつい二三町沖を真直ぐに運天港の方角に向いつつある。その船のつくる波が大きくなりとなつて、糸満入らぬ

をいつまでもゆすり上げゆりおろした。

「ふた手になんどわかれおつて、大分これまでと違うようじやの。ご注進に漕ぎもどらんでもいいじやろうかな」

「おれもそう思うとつた。こりややつぱり知らせに漕ぎもどつた方がよいぞや」

相談一決し、帆をおろし、エイサエイサとこぎ出した。

人を疑うことを知らない素朴な彼らではあつたが、元来

一団となつて来た船がふた手にわかれたのを眼前に見ては、大いに疑惑しないではおられない。那覇に向つた二艘が正面からかれこれと役人らに交渉をつづけている間に、運天港方面からおし上る計略かも知れないと思つた。

元来琉球は武器皆無の国だ。室町時代の中期、琉球王家は王家の安泰のため、一切の武器を国民から没収したが、江戸時代のはじめ薩摩の島津氏はこの国を征服すると、これを踏襲し、武器という武器を一切琉球人に持たせなかつた。刀や槍や弓矢もないくらいだから、鉄砲なんぞあろう道徳がない。

国の護りとしては薩摩の武士が百人、一昨年からは百五六十人増員され、都合二百五六六十人いるが、これは首里近くにいる。首里から運天港まで十六七里もある。もしフランス人どもがそのつもりでかかるなら、全然無抵抗でおし上ることが出来るだろう。おし上つてしまえば、やつらは鉄砲もうんと持つておれば、大砲もある。ごろごろ、ごろごろと押しさがつてくればこちらはどうにもなりはせん。

以上が、糸満人らの判断であつた。

「そら漕げ、エイサ、そら漕げ、エイサ……」

波しぶきを浴びながら、四人は必死に漕ぎつづけた。

糸満人らのくり舟が那覇の港の入口についた時、日はもうとっぷりくれて、夜になるときまつて晴れわたる空は、半弦の月と星のかがやく南国特有の花園のように美しい夜空になつていた。

那覇の港の入口は左右から珊瑚環礁がのびているが、この港は奥に淡水湖があつて、そこから真水と泥が流れて出るためであろう。入口には珊瑚礁がないので、相当大きな船も楽に出入り出来るのである。

糸満舟が月と星の明りの中を港に入ると、目の前に見上げるよう大きな船が二艘碇泊している。甲板にも船室の窓にも灯をあかあかとつけているのが港を庄するばかりの勢いで、いつもは夜景の美しい那覇の町も至つて灯影が少なく、なんとなくしゆんとしているように見えた。

この二艘の巨船が伊江島沖で今日見たフランス軍艦であることはまぎれがなかつた。この船の奥にも西洋型の船が錨をおろしている。これは一昨日来たアンゲリヤ船であつ

た。おととい見た時はずいぶんの大船のようであつたが、こうしてフランス軍艦とならべてみると、三分一にもあたらない。これはへさきとともにと両舷に一個ずつ色のついた灯をつるしただけで、ひつそりとおしだまつているように見えた。

糸満人らは、かいの音をひそめて、フランス船を大きく迂回して岸に漕ぎつけ、舟をもやつて上ろうとしていると、かすかに灯影の漏れている向うの建物の中から走り出して来た人影が数個あつて、岸から七八間はなれたところで立ちどまり、「これもうし、めつたに上つてはなりませんぞ。めつたに上つては、國のおきてがゆるしませんぞよ」

といつた。声がふるえている。身をかがめて、こちらをすかしめるようにしている。すわといえ、横ツとびに逃げ出しそうな姿勢でもあつた。

西洋両国の船に不時におしかけられて、番のために出張つてゐる役人衆であるとはすぐわかつた。糸満人らは言つた。

「わしら、糸満の者でござりまするが、ご注進をしようと思つてしまつたのでございます」「何じやと！」

臆病げな役人らの様子はたちまちかわつた。大きく身をそらした。

「糸満の者か！ 何を今時分こんなところへ来て、人に氣

をもまするのか！ けしからんやつらじや」と、がんがんなどなりながら一斉に近づいて来て、糸満人

らのえりをつかみ、しめ上げるようにしてゆさぶりはじめた。

糸満人らはうつかり愛国心など出したためにとんだ災難になりそうであるのを後悔しながらも、さけんだ。「わしらはご注進に上つたのでござります。おこらつしゃることはござりますまい。なんでこんな目にあわんければならんのでございます！」

腹を立ててゐる声は、外洋の珊瑚礁に寄せてくだける波の音ばかりのあたりにがんがんひびきわたつた。

役人は狼狽して、手をはなした。

「これ、何という声じや。そんなにおらばんでもよいわい。これ、しずかにせい。何じやと？ 注進に來たんじやと？ 何の注進じや？ こちらに来い」

おろおろとたしなめながら、彼らが今飛び出して來た建物につれこんだ。

この建物は一昨日アンゲリヤ船が来て、その見張りのためにわかに建てられたものにちがいなかつた。すべてこの国ではお上の建物は丈夫な石垣をめぐらした中に半ば中國風をまじえた様式をもつた家屋が建つてゐるのであるが、この建物は壁は荒板をたきつけただけ、屋根は百姓家のよう草でふいてあるにすぎない。狭くもある。せいぜい四五坪のものだ。すべてが急ごしらえで、ことさらによ

貧しく粗末にと心掛けたようにさえ見えた。

蘇鉄油の燈明が薄く照らしているその建物の中で、琉球服の役人らは、糸満人らを前に引きすえて、委細のことを聞いた。委細のことと言つても、伊江島の北の沖で、三艘の異国船が二艘と一艘との二手にわかれ、二艘は今そこに碇をおろしている船じゃと思うが、一艘は運天港の方角にむかつたようであるのを見たと言つてしまえば、あとはもう言うべきことははのこっていない。

しかし、役人らは執拗にくりかえしくりかえし、同じことを聞いた後、ひたいを集めてぼそぼそとささやき合つていた。糸満人らはそもそも身を動かし、たがいに目くばせしてうなづき合つた後、おずおずと言つた。

「わしら、かえらしてもらいたいのでございますが……」「待て、待て、まだご用が済まんぞ」

役人らは制止しておいて、なお小声で談合をつづけていた。

「それでも、わしらもうなんにも申し上げることはございません。知つていることはのこらず申し上げましたで……」

役人らはおそらく腹を立て、火のついたようにどなり立った。

「こちらにご用があるというのに、何をうるさいことを言

うのじゃ！ 待つておれというたら、待つておるんじゃ」

糸満人らはちぢみ上つた。海に出ては信ぜられないくらい

い勇敢で向う見ずな彼らも、役人には歯が立たない。

役人らはなおいつまでも評定をつづけた後、首里の政府に報告することになったが、誰がその役になるかについて、またしばらくもめた。内地の藩なら足軽程度の者である下役人らにとつては、首里の政府はこわいところであつた。この上の出世昇進を望まず、間違いさえおこさず生涯を無事に過ごすことを念願しているこの人々には、お膝もとに近づくことが第一の禁物であつた。権力の中心に近いところは、手腕を認められる機会も多いが、欠点を見つけ出されることも多いのである。敬遠するにこしたことはない。

とくに、昨日、今日と、引きつづいての西洋船の入港に、政府は狼狽しきつてゐる。こうして港に両国の船が入つて来たというだけで、まるで度を失つてあたふたしているだけだ。そんなところに運天港にも片割れが一艘入つたなどの知らせを持って行つて、上司のきげんがよからうとは思われないのである。

しかし、くじ引きできめて、二人が行くことになり、くじにあたつた役人らは、わらじを出してはきにかかつた。

糸満人らは、またおずおずと切り出した。

「あたしどもはもうお帰しねがえるのでございましょうか……」

報告に行かねばならないことになつた二人は、むしゃくしゃ腹のはけ口を見つけた。

「阿呆め！ 汝らを連れて行くのじゃわい。大切な生き証人をかえしてなろうか！」

「へっ！」

こちらは仰天した。

「わたしどもは、先つき申し上げたことのほかは知らないのでございます。お連れになつたとて……」

と哀訴にかかつたが、相手は一層腹を立てた。

「生き証人じやというのが、わからんか！ 連れて行かねば、われわれの落度になるわい！」

七日の月と星のさしている下を、四人の糸満人を先に立て追い立てるようにして、二人の役人らは首里への石原道を歩き出した。

琉球人が日本民族と血を同じくし、言語の系統を同じくし、文化の根柢を同じくしていることは、疑うことは出来ない。

おそらくは遼遠の太古、まだ日本民族が統一国家を営まず、部族毎に、部落毎に小國家をなして無数にこの狭長な列島上にならび立っていた時代、その一つが、地理的関係上統一のなかまに入れず、この島だけの独立国としてとりのこされたのであろう。

しかしながら、この国の方が最も古く史籍にあらわれるのは、日本の史書ではない。隋書である。煬帝が兵をつかわしてここを征服しようとした記事があるのである。し

かし、絶海の島国である上に琉球人の抵抗は勇敢で、煬帝はこれを遂げることは出来なかつた。煬帝の時代は日本では推古朝、聖德太子の時代だ。日本書紀にはこの推古朝時代に種子島以南石垣島までの島人らが大和朝廷に入貢したこと記録しているが、琉球あるいはオキナハの名は見えない。

その後の中国との関係はほとんどわからない。もともと絶海の孤島だし、物産にもめぐまれない土地だ。煬帝のような虚榮心の強い帝王は名誉心を満足させるためだけでも征服する気にもならうが、後の歴朝の帝王らは実利のともなわない冒険は避ける。放置しておいたのであろう。

日本は大化の革新によって統一国家となつたのであるが、この国とは時たま遣唐船の中継地とするくらいのことと、鎮西八郎為朝が八丈島からこの島にわたつて来て、貴族の姫君と結婚し、姫君の胎に子供をとどめて去つたが、その子供が舜天王で、長じて、それまでこの島の王であつた天孫氏にかわつて王となつたというのである。

これは伝説であつて、史学的には十分な徵証のあることではないが、現在の琉球語が平安末期から鎌倉時代にかけての日本語に非常によく似てゐる点から、この時代に日本と最も親密な往来があつたことは推察がつくのである。

その後二世紀ほどを経て、日本では南北朝の頃、中国で

は明のはじめ、琉球は中国の属国となつて年々朝貢することになつた。朝貢といつても、実際は臣称し敬意を表することによつて、明から物資を惠んでもらうことに目的があつた。多少の品物を献上すると、明の方では回賜と称して數十百倍のものをくれるのだ。土地狭小で天産に恵まれない孤島国としては、生きて行く唯一の手段であつた。

この頃の琉球は貿易をもつて国の経済基本としている。

すなわち朝貢貿易をもつて中国と交易するとともに、南はシャム、ジャワ、ルソン、安南等と交易した。もちろん、日本ともそうで、琉球船は堺、博多その他にひんぱんに入りした。つまり東亞の中継貿易がその国策だったのである。琉球政府が正式に日本に服属を申しこんだわけではないが、その貿易商人らが琉球は日本国土で、われらはその民であると言つていたからに違いない。足利幕府は琉球を日本国土と見なして、薩、隅、日三州の守護大名である島津氏に琉球をあたえると申し渡している。これがずっと後年島津氏がこの国に出手して征服する名目の一つとなつた。

琉球が中国に服属して半世紀ほどたつて、日本では応仁の大乱がはじまり、足利将軍の勢いはおどろえ戦国乱離の姿となつたが、琉球は日本との貿易は継続していた。

しかし、南北朝の時代から戦国時代の末に至るまでの間は日本の海外貿易が最も盛んな時代であるから、日本船もさかんに琉球に出向いて貿易したり、ここを中継地として大陸や南洋方面に向つたりした。当時は倭寇時代でもあ

る。ここに寄港する日本船の中に、多数のバハン船があつたことは言うまでもない。

戦国時代は豊臣秀吉によって平定統一された。秀吉は征服の権化だ。フィリピンにも、印度にも、朝鮮にも、帰服朝貢をうながす国書をおくりつけ、ついには明を武力征服しようと朝鮮に兵をくり出したほどの男だ。どうして琉球を黙過しよう。帰服をうながす国書をおくつた。

当時の琉球は依然明に服属朝貢をつづけていたが、貿易船の往来がひんぱんなのだから、日本の事情も、秀吉のおそるべき人物であることもよくわかっている。ほどよくあしらつておくを得策と考えた。使者をおくり、貢物をささげた。

間もなく、秀吉は朝鮮役をおこした。

秀吉は琉球が服属したと信じている。軍役を課し、一万

人三年間分の糧食を朝鮮に送りつけよと命じた。

秀吉の朝鮮役を今日調べてみて、最も意外に思うのは、その準備不足、とりわけ調査不完全であるが、ここにもそれが露呈している。一万人の三年間の兵食といえば米五万四千石である。淡路島の二倍あるやなしの面積しかない上に、全島珊瑚礁で地味疏石、米はもちろんのこと、他の農産物もいたつて貧寒な琉球がどうしてこんな負担にたえられよう。この当時は砂糖きびも琉球いももまだ渡来していなかつたのである。

過重というより、不可能な負担を課せられて、当時の琉

球王尚寧は、にわかに日本にたいするいや気がきざした。将来とて、また大きな負担を課せられるかも知れないとの不安ももちろんあつたが、当面最大の不安は明の敵国である日本と親しくしていることが明に知れることであつた。日本は何もくれないどころか、乏しい中から捲き上げようとしたが、明は毎年たんとものをくれるのである。どちらをとり、どちらを捨てるかは、考えるまでもなく明瞭だ。うやむやのうちに日本との交通を絶つた。これがこの十八年後に島津氏が征服の師を向ける第二の名目となつた。

朝鮮の役がはじまつて七年目、秀吉は死に、それから五年たつて、徳川家康が天下人となつた。このことはもちろん琉球では知つていた。琉球からは船を日本に出さなかつたが、日本からは御朱印船が往来寄港しているのだ。けれども、琉球は江戸幕府に服属はもちろん、通好の使者も出さなかつた。利得することは少ないとせに危険の大きい日本などとつき合うことはないと思つたのである。

徳川幕府が成立して六年目、慶長十四年の三月、当時の島津家の当主家久は、幕府の許可を得て、南島地方の征伐にかかり、まる一月で奄美大島から琉球本島に至る島々をのこらず征服し、大島・喜界ガ島・徳ノ島・沖ノ永良部島・与論島等の島々は直轄領とし、琉球本島とその付属の島島は属領とした。この時まで島津家の所領は薩摩・大隅・日向南部で総石

数五十余万石くらいであつたが、これらの諸島を二十万石位に査定して、総計七十二万石、加賀の前田家につぐ大大名となり、その後新田の開発やなんぞで七十六七万石となり、さらにこの小説の時代には八十八万石ほどになつてたと伝える。

島津家は琉球を自分に専属はさせなかつた。中国の属国たることをつづけさせた。この時から六年目に、明はほろんで清となるのだが、早速に清に服属を申しおくらせ、朝貢をつづけさせた。こうする以外には琉球が立ち行かない国であつたからもあるが、さらに大きな目的は琉球をして中国との貿易を営ませ、その利を得るためであつた。

両国の属国というような変態的な関係を清が許容する道理がない。琉球は極力薩摩との関係を清にかくした。薩摩もまたかくさせた。琉球王の代がわりには、清から冊封使が来たが、その冊封使の滞在中は、薩摩から出向している役人らは息をひそめ姿をかくしていたのである。

日・中両国の属国という変態的な立場である上に、被擣取国という境遇なのだ。苦痛でなかろうはずがない。

島津氏の征服の直前に、琉球には甘薯の種苗が中国福建省から輸入され、直後には砂糖きびと製糖法などが、同じく福建省から輸入されているから、琉球人の生活はずいぶん楽になるべきはずであつたが、薩摩にとつてはこれも搾取の好対象でしかなかつた。何もなかつた頃にくらべてはいくらくら樂になつたにはちがいないが、要するにいくらかの

程度で、大部分は握りとられたのである。

こんな圧迫を受けて抵抗運動がおこらないはずはない。数々の口碑や伝説がそれを伝えている。この百二三十年前に琉球王家は王家にたいする叛乱を封するため貴族といわず、庶民といわず、一切の武器を持持することを許さず、没収して王家の府庫に収納したが、これは薩摩にとつては最も好都合である。この方法をきびしく踏襲して、一切の武器を琉球人には持たせなかつた。

しかし、人間は不死鳥のようにねばり強い。右手を失えば左手が強力になり、盲目になれば聴覚その他の器官がときみがかれて代償する。琉球人は中国の拳法を輸入し、独自の工夫と鍛錬を加えて、五体ことごとくが武器としてはたらく空手術を案出して剽悍絶倫、天下の勁兵をもつて自ら任ずる薩摩武士らに一目おかせるようになつた。「琉球ン奴どが、ドツクオ（拳骨の意、語原は独鉢である）」は用心せんと、いのちをおとす」と、無茶威張りに威張つて侮辱したり、しいたげたりすることを慎むようになつた。

こんな話が伝わつてゐる。ナポレオン一世がセント・ヘナに流されてからのこと、東洋の航海から帰つて行く船がセント・ヘナに寄港した時、船長から、東洋には全然武器を持たない琉球という小独立国があると聞いて、「ばかな、武器のない国があろうはずがない」と、どうしても信じようとせず、くりかえし説かれて、

驚きあきれ、自失したようになつたというのだ。  
琉球が武器を持たなくなつたきさつまで聞かされたら、いくらナポレオンだつてここまで疑い驚くことはなかつたであろうが、いきさつ抜きに結果だけ聞かされでは、戦争するために生まれて来たような彼には信ぜられなかつたのも無理はない。相手がナポレオンだけに、皮肉な興味をそそられる話である。

さて、とにかくもこうして琉球と奄美大島は薩摩藩の宝庫となつた。元来、薩摩は武士の数が多い。城下士と外城士（郷士）とを合わせると、全人口の四〇パーントに達する。こんなに武士の数が多くては、総石数五十余万石では藩庫に入るものはいくらものこらない。それをカバー出来たのは、大島諸島と琉球諸島との搾取と琉球を通じての中国貿易のおかげだったのが、いずれにしても、大島・琉球の苦しみの上に利得したのである。

環境にたいする人間の順応力は想像出来ないほど強靭である。琉球人はいつか環境に慣れた。島王国には平和がつづいた。

この国を外の世界から訪れるのは、薩摩の船以外には、中国皇帝からの冊封使の船があるだけだ。しかも、それは王の一代にただ一回のことであり、滞在の日数もそう長くないのが普通だ。平安が乱されることはなかつた。孤島の平安は二百三十五年つづいて、天保十五年（弘化

元年)になつたが、その年の三月十一日、思いもかけない訪問者があつた。フランスの軍艦一隻が来て、三カ条の要求をつきつけたのだ。

一、交際の道をひらき、たがいに通信し合いたい  
二、貿易したい  
三、キリスト教の伝道をゆるしてもらいたい

琉球側では、交際通信の要求にたいしては、

「弊国は代々清国の属国であるから、自由に他国と交際する権利はない」

と答え、貿易については、

「弊国は大洋中の小孤島で天然の物産がまことに乏しい。人民の食糧さえ国内の生産では大いに不足しているので、乏しい原料をきつい工面をしてこれを代償として日本国薩摩から入れている状態である。どうていこれ以上他国と貿易する力はない」

と答え、キリスト教の布教要求にたいしては、

「弊国は昔から孔孟の教えを信奉している故、他の宗教を容れる意志はない」

と答えた。

フランス人らはすいぶん執拗で、再三再四、琉球官憲と談判したが、九日の後、

「われらは長くこの地に碇泊するわけに行かない職務があるから、この度は立ち去るが、再来の時までにわれわれの要求について熟慮しておいてもらいたい。ついては、当國

国語習得のために、フランス人一名、通訳の中国人一名をとどめておく故、よろしくお世話を願う」と言いおき、二人を上陸させ、帆を上げて立ち去つた。

フランス軍艦のおいて行つたフランス人は宣教師で名をメルメ・デ・カションといい、中国人の通訳は澳吾思オウジンといつた。

琉球政府はこんな人達を住まわせることは国法違反であると抗議したのだが、かまわず置いて行かれたのであつた。しかたなく、薩摩から来ている代官の差団を受けて、那覇の天久寺におくことにした。

「貴殿方をとどめおくのは特別のことのござるによつて、諸事つつしんで、寺内から出ないようにしていただきたい。住民共との交際も一切禁断ですぞ」

ときびしく申し渡した。もちろん中国語で言つた。十分に理解したように見えたのだが、さらにつつしむ様子がない。あたり前のような顔で外出する。メルメ・デ・カションというこのフランス人は、後に幕府の外国奉行栗本鋤雲や小栗上野介と相結んで、幕末の日本政界に大活躍をした人物だけあって、一筋縄では行かない。番人共が制止すると、にこにこしながら手をふり、何やらわからないことばで言つて、出て行つてしまふ。腕すくで引きとめるわけにも行かず、おろおろしながらついて行くよりほかはない。

二人は民家に入り、身ぶり手まねで、そこの家の者に話しかける。最初は自分の目や鼻や耳や、からだの諸部分を

示したり、いろいろな器物を指さしたりして、その名称を

聞いている模様で、聞くにしたがつて帳面に書きつけていた。つまり、琉球語を習得しようとしているらしいのであつた。

番人らが政厅に訴えたので、政厅では附近の民家に、天久寺の異人らに話しかけられても、決して応答してはならないとふれをまわした。だから、住民らは二人があらわれると、何をおいても一目散に逃げた。

二人は腹を立てた。澳吾思は番人がしらにむかって、

「われわれはフランス皇帝ナポレオン三世の命令によつてこの国にどどまっている者だ。そのわれわれを一切人々と会わせないようにするのは、われわれを牢獄に入れたと同じである。礼を失しているとは思わぬか」

「われわれは政厅の命令を忠実に行つてゐるにすぎない」と下役人共が答えると、それでは政厅の役人に来てもらいたいと要求した。

政厅の役人が来ると、打つてかわつて愛嬌のよい顔になつて、

「この国のことばを教えてくれる者をお世話を願いたい。われわれの任務はその習得にあるのだから。そうすればわれわれも他出しないですむ。お互に便利であろう」

政厅は薩摩の代官に伺いを立ててその許可を得て、人を

選んで天久寺につかわすこととした。

中国語が出来る者でないといけないが、貴族や上流士族は行きたがらなかつた。役人もまた敬遠した。下級士族の中に北京の国子監（大学）に学んだ後、通事として長い間福州の琉球館に駐在して、自由に中国人と会話を出来、中国の役人や文人や学者らと詩文の唱和が出来る者がいたので、それをえらんで、つかわした。

異人らは大いに満足した様子で、もう外出もせず、寺内にこもつて熱心に琉球語を学びはじめたので、番にあたつた小役人共は言うまでもなく、政厅の役人らも、王も、薩摩代官も、安堵の胸を撫でおろした。

これらることは、すべてその時々に早舟を仕立てて鹿児島に報告した。この早舟は「飛舟」と名づけられていた。くり舟を二艘ならべつらねたものだ。船材には国頭（琉球北部）地方の山の松材をつかい、船体には鱗の油をしみこむほど重ねて塗つて防水してある。漕ぎ手にはもちろん糸満部落の漁夫らがあつた。髪をぼろぎれで包んで、禪（とが）が出来た。飛舟の名にそむかなかつたのである。

鹿児島の藩庁もおどろいて、最初の報告を受けとるとすぐ、警備兵百五十人を派遣し、同時に江戸屋敷の藩主斎興（なりおき）に報告した。斎興は幕府に上申し、長崎奉行にも知らせた。幕府への報告にはすでに警備兵をくり出したことをつ