

あなたもサラリ

中村 武





あなたもサラリーマン

中村 武志

朝日新聞社

著者紹介

中村武志（なかむら・たけし）

1909年長野県生れ。

現在 国鉄本社厚生局勤務

著書 隨筆集「沢庵のしつば」

小説集「サラリーマン目白三平」その他

現住所 東京都新宿区下落合1~527

書名 あなたもサラリーマン
定価 三二〇円
昭和三十七年四月二十五日第一刷発行

著者 中村武志

発行者 朝日新聞社 伴俊彦

印刷所 図書印刷株式会社

発行所 朝日新聞社

東京 大阪 名古屋 小倉

あなたもサラリーマン・目次

中村武志

下役からのお願い十五カ条

まえがき

- | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|----|
| 第一のお願い | 第二のお願い | 第三のお願い | 第四のお願い | 第五のお願い | 第六のお願い | 第七のお願い | 第八のお願い | 第九のお願い | 第十のお願い | 第十一のお願い | 第十二のお願い | |
| 10 | 9 | 7 | 16 | 22 | 26 | 29 | 32 | 36 | 42 | 48 | 52 | 56 |

第十三のお願い

第十四のお願い

第十五のお願い

圧力団体をいなす法

圧力団体をいなす法

亭主族は三重苦

子供一邊倒型の女房

亭主は四分の一

亭主のいき抜き旅行

男五癖の弁解

定年ノイローゼにならないために

職場のエセ親切

沢庵のオモシ

サラリーマン金使い六カ条

無痛納税

サラリーマン金使い六カ条

頭が痛いボーナス期

昔のボーナス、今のボーナス

ボーナスはもらつたが

月給袋

サラリーマン今昔

サラリーマンと連休

秋の行楽七つのすすめ

サラリーマンの読書

サラリーマン夫人の心得

奥さまへの忠告とグチ

サラリーマン夫人の心得

わが家の昨今

女房の新方針

良縁への招待

亭主の小遣い

上役の奥さん

ご近所値段

新巻の顔

りんごの味

私の自慢料理

テレビのステップ

不便な自家用車

舞子さんと尾骶骨

200 197 196 193 190 188 185 183

165 162 160 158 150

周遊券

風呂場のジャンケン

玄関番

日本まんじゅう

マージヤンと国際法

上役の奥さん

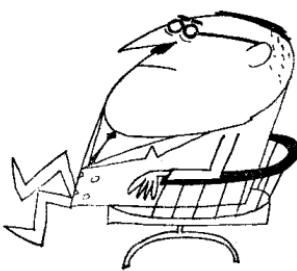
二足のワラジと雲助タクシー

二足のワラジと雲助タクシー（その1）

二足のワラジと雲助タクシー（その2）

あとがき

下役から上役へのお願ひ十五カ条



■ まえがき

サラリーマンは、いかにすれば出世ができるかというようなハウ・ツーものが、巷にはんらんしている。それには著者の貴重な体験や苦労話が綴られていて、それぞれ役にたちそうなことばかりだが、残念ながら、多少の参考になるというだけのことである。だいたい本を読んで得た知識やテクニックだけで、出世しようなどと考えるのは虫がよすぎるというものである。

どんな知識でも、十分に納得し、それを身につけた上でなければ、何一つ役にたたないと考えるべきだ。無理に背のびして、馴れないことをやっても、失敗こそすれ、成功はおぼつかない。つけ焼刃では駄目なのである。体に吸収され、血や肉となり、はては性格にまでなつたものだけが、日常の職場生活の中で、上役に好感を与える、同僚や後輩に影響し、それが、時には出世のキツカケになると言つていい。万一出世しなかつたと言つて、それまでの人の間勉強が無駄な努力だったと考へる人は、まだそれが血や肉になつていらない証拠と言えるだろう。

下役にたいする、いろいろな指導書や教訓書は多いが、下役から上役への注文とかお願いといふものは、あまり見当らないようである。私も下役生活三十年を越えたのだから、このへんで、上役へ向つて、少しは注文やらお願いを申し述べても、それほど不遜ではないだろうと勝手に考

えた次第だ。

下役の教育ということも必要だが、同時に、下役をよくするのも悪くするのも上役次第と言えそうである。その意味でも、下役の注文やお願いを十分に頭に入れておいて、上役は先頭にたつていい仕事をすることがかんじんなのだ。読んでいただければ、多分お分かりのことと思うが、これは上役諸氏を非難攻撃するためのものではない。むしろ上役が、現在以上の上役になるためには、多少はお役にたつのではないか、と私はうぬぼれている。また、上役になりたい下役——上役になりたくない下役はいないはずだが——にとつても少しは参考になるだろう。

ここで使つている上役という言葉は、中間職の主任、係長、それからせいぜい課長程度の役付を指しているとご承知いただきたい。私たち下役にとって、大上役の最高幹部の人物のよしあしは、さほど関心事ではない。なんと言つても、一日中顔を合せていて、直接指示、命令をいただく小上役の在り方が問題なのである。

お忙しい上役は、一番短い「第十五のお願い」(67ページ)をお読み下さるだけで結構である。

■第一のお願い

遅参・早退をしていた
だきたいということ

いち早く出勤して、緊急の仕事のために、指示、命令を下したり、あるいは、前日の仕事の結

果にしたがつて、早急に対策をたてなければならないといふような特別の事情がある場合は別として、上役は、なるべくゆっくりご出勤願いたいものである。

上役が出勤しなければ、下役というものは、なかなか勤かないなどとお考えになつてゐるとしても、いささか私たちを見くびつてゐると言いたいのである。私たち下役といえども、ちゃんとした自主性もあり、与えられた仕事に責任をもつてゐるつもりだ。上役の在、不在に関係なく、すべきことはするつもりである。自分の一生を托している会社が、営業不振の挙句、つぶれてしまつては、こちらが路頭に迷うからである。

ところが、上役が下役の誰よりも早く出勤して、自分の椅子にでんと腰をおろし、下役が出勤して来るたびに、壁の時計の方へ、ちらりと視線をやるようなことをなさるのは、百害あつて一利なしと言うべきである。

そんなことをすれば、ラッシュ・アワーの電車やバスに、命がけで飛乗り、出勤時間までに、意氣こんで駆けつけた部下を、すっかり萎縮させるばかりでなく、逆効果を生むおそれがある。ひそかに部下は抵抗をはじめのだ。

つまり、監視人のような上役を上に戴いている下役は、必要以上に始終上役を意識していなければならぬ。その結果、うるさい上役のいる間だけは、実際にも働き、またいかにも懸命に働いている素振りをしているが、ひとたび彼が席をはずすと、下役たちは、襲い来る解放感に、思

わざ心身をゆだねてしまうのだから、仕事の方は当然おろそかになつてしまふ。

きょろきょろと目を四方八方にくばつていなくても、立派な上役の下にいる下役というものは、自然のうちに、かけひなたなく働くものなのだ。いい上役にたいしては、仕事の上でご恩がえしをしようという気持を、サラリーマンはいつでももつてゐる。近ごろの若いサラリーマンは、利己主義で、チャッカリして、礼儀知らずで、レジャーバカリ楽しんでいるなどと、頭ごなしにきめつけてしまわないでいただきたい。時代はどんなに変つても、青年には純粹ないい面をいくらでももつてゐる。それを引きだして伸ばしてやるのが上役の仕事である。

上役も夫婦喧嘩はする。朝のでがけにそれをしてると、いつもより早く家を飛びだすことになる。それは結構だが、会社へはいるのはしばらくお待ち願いたい。どこの会社の近くにも、コーヒー好きのサラリーマンのために、一軒くらいはコーヒーハー店が必ず早朝から営業している。そこで、香りの高い、コクのあるいれたてのコーヒーを、ゆっくり味わつているうちに、夫婦喧嘩の腹たちも自然になおり、冷静になつて来るだろう。ご機嫌を取戻してから、何事もなかつたような顔をして出社していただきたい。

夫婦喧嘩の自由を束縛するのではないが、私たち下役の場合とちがつて、上役のそれは、單に家庭内のこととして済ますわけにはいかないのであって、影響するところが多大であることを、奥さま方があらかじめ承知していただきたいのである。上役夫婦のかりそめの喧嘩が、多くの下

役に不快の念を与える、困惑させ、会社の仕事を渋滞させる場合もあるのだから、奥さま方も、多少のことは我慢なさって、私たち下役のために、機嫌よくご主人を送りだしていただきたい。

夫婦喧嘩のせいか何かは分からぬが、不機嫌の時には、もしまわり書類に、なかなかハンコを押さない上役がいる。急ぎの書類ではないから、一日、二日はおくれても構わなければ、夫婦喧嘩の飛ばつちりを仕事の上にまで及ぼすのは、公私混淆も甚だしいではないか、などと正面きつて上役を責めたてるつもりはないが、こんなことはないに越したことはないのだ。

私たち気の弱い下役は、上役が出勤するや否や、素早く顔色を読み、その日の機嫌、不機嫌を判定する。その日一日が、愉快に過ごせるかどうかということは、下役にとっては一大事だからである。このように、会社の仕事をするのに、上役個人のお天気に関心を払わなければならぬのは、馬鹿々々しい限りである。しかし、上役も人間なのだから、一年中上機嫌でいるわけにはいかないだろう。時には、不機嫌なのもやむを得ないと諦めるよりほかはない。

さて、上役の機嫌が悪いとなると、私たち下役は彼を敬遠して、なるべく一日中接触しないような方法を講じる。その日は、上役の指示、命令を仰がなくとも済むような仕事に専心するのだ。そして、彼のハンコを必要とするような書類は、翌日に延期する。ただ困ることは、こちらの計画通りにいかないことも起つて来る。時には、緊急を要する書類がでて來るのである。すぐにも処理しなければこちらの責任になるので、機嫌の悪いのは承知の上で、おそるおそるハンコを頂

戴にでかける。分かりきった屁理屈を並べ、一種のイヤガラセを言い、上役はあつさりハンコを押してくれない。こちらは低姿勢で、細心の注意を払い、幾度でも頭を下げた挙句に、ようやくハンコをいただければ大成功なのである。ほつと安堵はするが、同時にほげしい憤懣がこみあげて来る。

“この仕事で、俺自身が何か利益を得るならば別だが、会社の利益のために、いったい俺はなぜこんなに卑屈になつて、上役にぺこぺこしなければならないのか。ハンコを押し渡る上役は、明らかに会社の仕事を妨害しているわけではないか。会社の仕事を妨害する人物が、威張り散らして高いサラリーを貰い、責任を果たそうと努力する人間の地位が低く、サラリーも安いとは、矛盾も甚だしいではないか”

こんなことをぶつぶつ呟きながら、私たち下役は、自分の席へ戻つて来るのだ。

そこで、機嫌の悪い上役に切にお願いしたいことは、押すべきハンコならば、屁理屈は並べずにつきあつさり押していただきたい。その代り、「この大馬鹿野郎」と、私たちを一喝していただきたい。それで、上役の気が晴れるならば、こんなことはお安いご用である。

仕事がないのに、いつまでも席に残つてゐる上役がある。上役といえども、大臣、総裁、社長でないかぎり、その上にまた上役をいただいているわけだ。たとえば課長の場合を考えると、上役の部長に遠慮して、ぐずぐずしているのにちがいない。こうなると、私たち下役は、退社の時