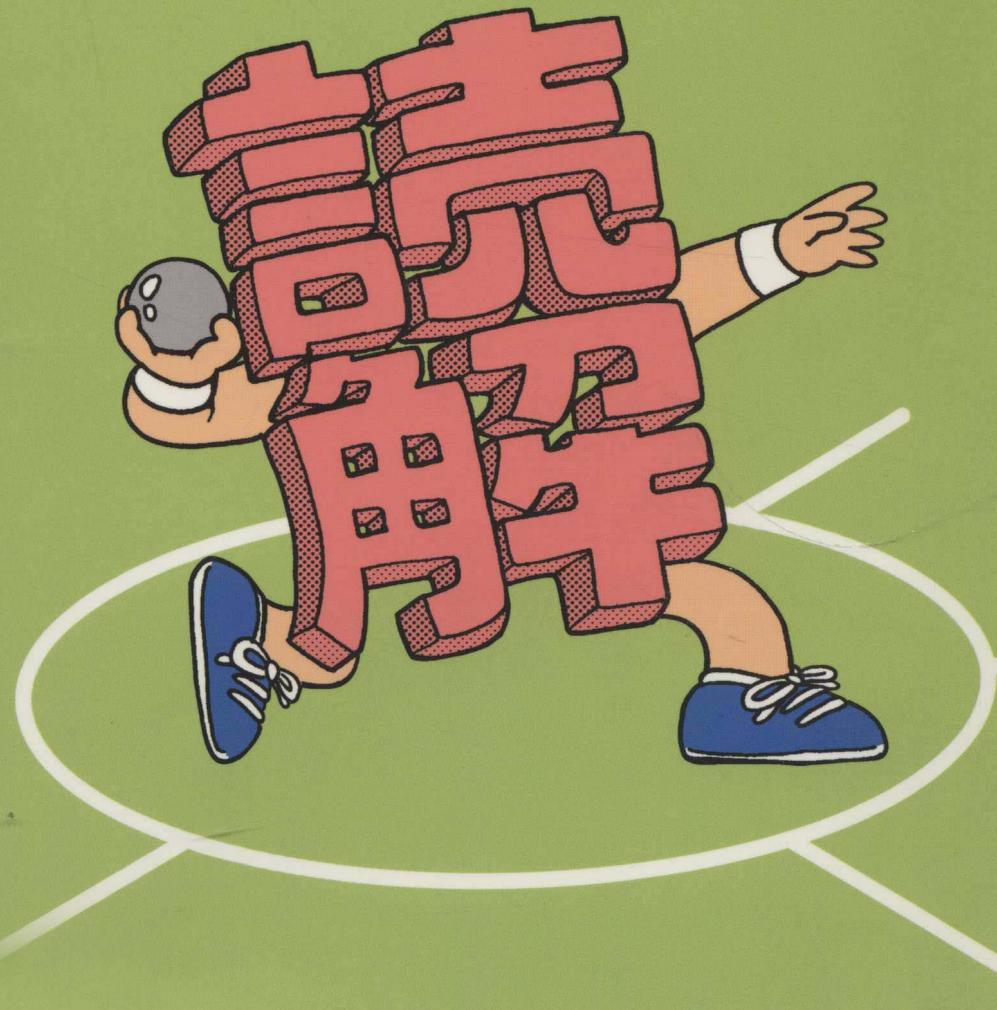


読み解きを はじめるあなたへ

初級から中級への
橋渡しシリーズ④

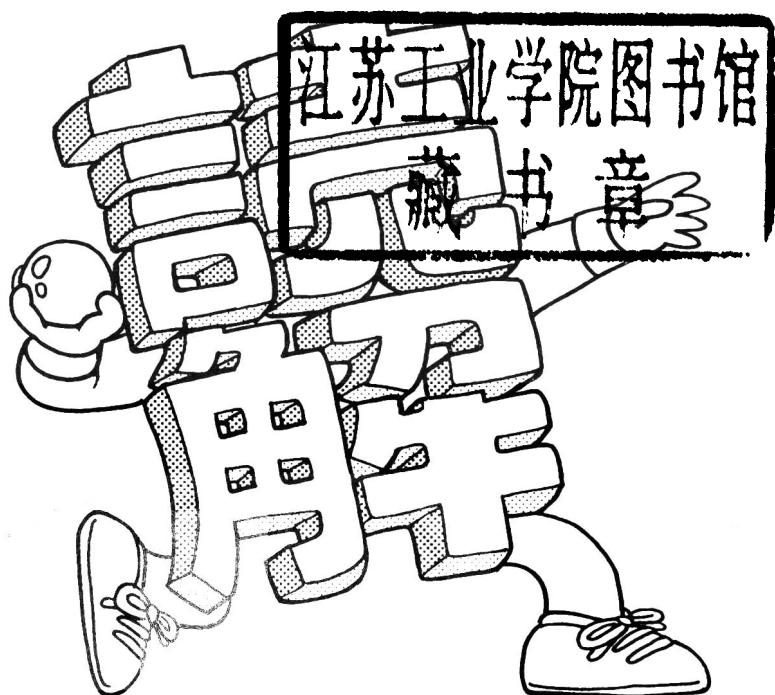
日本語教育研究所 編著

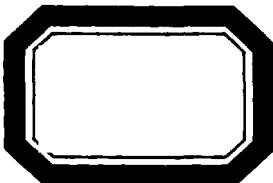


読解を はじめるあなたへ

初級から中級への
橋渡しシリーズ④

日本語教育研究所 編著





編著

後藤倫子

鈴木有香

武田聰子

イラスト

吉良ゆう子・武田 彩

装丁デザイン

岸本由美

翻 訳

アニタ・ゲスリング

石 琼

吳 世鎮

初級から中級への橋渡しシリーズ④ 読解をはじめるあなたへ

2004年6月1日 初版第1刷発行

編著者 日本語教育研究所

発行 株式会社 凡人社

〒102-0093 東京都千代田区平河町1-3-13

菱進平河町ビル1F

電話 03-3263-3959

もくじ

この本の使い方	2
1. 郷さん的一日	4
2. 大豆と日本人	8
3. ミツバチ	10
4. ノーテレビデーへの試み	14
5. 京都旅行	16
6. プロフィール	20
7. 日本のペット事情	22
8. ノーベル賞	24
9. 会社説明会	28
10. ていねいな日本語？	32
11. 留学生相談室	36
12. カタカナ語	40
13. 校則	44
14. お薬手帳をつくりましょう	48
15. 飛蚊症	52
16. 春は嫌われもの？！	54
17. 利雪という新しいエネルギー	58
18. 投票率	62
19. 自動車と環境	66
20. 文化の島	68
21. インターネット利用の問題	72
22. 宮崎駿の世界	76
23. 「話を聞かない男、地図が読めない女」を読んで	80
カタカナ語クロスワード①	7
〃 ②	13
〃 ③	19
〃 ④	27
〃 ⑤	31
コラム 敬語表現	35
〃 カタカナのことば	43
〃 箸の使い方	51

この本の使い方（学習者のみなさんへ）

この本は、初級が終わってこれから中級へ進もうとする人たちのための練習帳です。中級になると読解問題が急に多くなります。初級が終わったこの時期に、日本語を読む楽しさを知り、中級への学習につなげていきましょう。

各ユニットにはいろいろな分野の本文が書かれています。やさしいものから難しいものへと順番に並べてありますが、自分の興味のあるものからはじめてもかまいません。難しいと思ったときは、別冊の「語彙リスト」で語彙を確認してみましょう。日本語能力試験2級以上の語彙が韓国語、中国語、英語で載せてあります。わからない語彙を勉強してから本文を読む方法、本文を読んでからわからない語彙を確認する方法、問題に答えてから最後に語彙を確認する方法などあります。自分の使いやすい方法で勉強をすすめましょう。

ときどきクロスワードやコラムがあります。楽しみながらやってみましょう。

この本をお使いになる教師の方へ

初級を修了し中級へ進むと、急に学習が複雑になるという現状に学習者は戸惑いがちです。中級レベルの教科書では読解問題を数多く扱う傾向があり、学習者が中級は難しいと感じる要因にもなっています。一方、初級レベルの読解問題は既習の語彙と文型に制限があることから、成人学習者の求める内容に到らず、興味を持って学習を進めることができないという問題もあります。これらの点から、日本語で読解を楽しむことができるよう、無理なく読解問題に取り組むことができるようにと、この問題集を作成しました。別冊の語彙リストには各ユニットの本文に使われている意味を載せてあります。必ずしも辞書の一番目に載っている意味ではありませんが、日本語の文章をなるべく日本語のまま読んでほしいと願い、このような形をとりました。この問題集は中級に入る前の教材として、あるいは中級の授業の副教材として、宿題用として活用していただければと思います。夏休み、冬休みなどの長期休暇中の自習用教材としても活用できます。

この問題集は全 23 ユニットで、「初級終了程度（1 から 6）」「中級程度（7 から 18）」「中級後半以上（19 から 23）」の三つを想定しています。既習文型に重点をおかず学習者のスキーマを意識し、なるべく日常生活や学校生活に関連する、自然で興味深い読解素材を提供するように心がけました。別冊の語彙リストを大いに利用させ、インターネットもパンフレットも新聞記事も読めるという学習者の自信につながることを期待しています。

各ユニットの構成と目的について

【本文】

日常生活・新聞・雑誌記事・学習科目などから題材を選びました。日本語能力試験や大学試験対策としても使えます。

【問題】

問題 1. …… 読解に必要な語彙確認の問題です。（ユニット 23 を除く）

問題 2. …… 内容理解のための○×問題です。（ユニット 23 を除く）

問題 3. 以降…さらに深く内容を理解するための問題です。各ユニットによって出題形式が異なります。

【クロスワード】

初級（日本語能力試験 3、4 級程度）で学習したカタカナ語を楽しみながら復習することができます。

【コラム】

ことばや文化についての豆知識です。

これから読解練習を本格的にはじめる学習者に、楽しんで学習してもらえるものを目指しました。著者一同、読解教材として学習者・教師の皆様に大いに活用していただければ幸いです。

2004 年 春 著者一同

1. 郭さんの一日

インタビュー

おじやまします！

今月は中国上海(7)出身、来日2年目の郭宗賢さんにインタビューしました。現在、大阪にある日本語学校に通っています。



A : 郭さんはどうして日本に来たのですか。

K : 日本の文化に興味があって、日本語を勉強してみたかったんです。

将来は日本の大学で経営学を学びたいです。

A : 郭さんの一日を教えてください。

K : 学校は月曜日から金曜日まであります。朝6時に起きてシャワーを浴びたりごはんを食べたりして8時に家を出ます。学校には授業の始まる5分前に着きます。授業は9時から12時半までです。その後教室で急いで昼ごはんを食べてアルバイトへ行きます。昼ごはんはほとんどコンビニ弁当です(笑)。1時から8時まで働きます。

(イ)バイト先はレストランなので夕食はそこで食べます。9時に家に帰ってシャワーを浴びてから勉強をして12時に寝ます。アルバイトは月・水・金の週3日なので、火・木は授業のあと友だちと話したり勉強したりします。

A : 今、楽しいことは何ですか。

K : 一番楽しいのはアルバイトです。週に一度来てくれるお客様がいて、会えるとうれしくて…。心臓が(ウ)ドキドキします。彼女と(I)大阪弁で話せるようになりたいです(笑)。

1. ことばの意味として、適当なものを選びましょう。

(ア) 出身

- ① えらくなること ② 出て行くこと ③ 生まれ育ったところ

(イ) バイト先

- ① アルバイトする場所 ② アルバイトの前 ③ アルバイトの後

(ウ) ドキドキする

- ① 心臓が早く動く ② 心臓がゆっくり動く ③ 心臓がとまる

(エ) 大阪弁

- ① 大阪の弁当 ② 大阪の有名な場所 ③ 大阪のことば

2. 正しいものには○、まちがっているものには×を書きましょう。

- (1) () 郭さんは日本の大学で経営学を勉強するつもりです。
(2) () 郭さんは学校へ行くとき、9時に家を出ます。
(3) () 学校の授業は12時半までです。
(4) () 昼食はバイト先で食べます。
(5) () 土日もアルバイトをします。
(6) () 今、一番楽しいことは働くことです。働くのが好きだからです。

3. 内容にあう数字を () に書きましょう。

- (1) 郭さんは来日 () 年目です。
(2) 家から学校まで約 () 時間かかります。
(3) 学校の授業は一日 () 時間です。
(4) アルバイトで一日 () 時間働きます。
(5) () 時に寝ます。

4. 答えを書きましょう。

- (1) 日本語学校はどこにありますか。
(2) 郭さんはアルバイトを何曜日にしますか。
(3) アルバイトをしない日は、授業のあと何をしますか。

(4) アルバイトのある日、郭さんはごはんをどこで食べますか。

あさ :

ひる :

よる :

(5) 郭さんはどうして日本に来ましたか。

から。

(6) どうして「心臓がドキドキ」しますか。

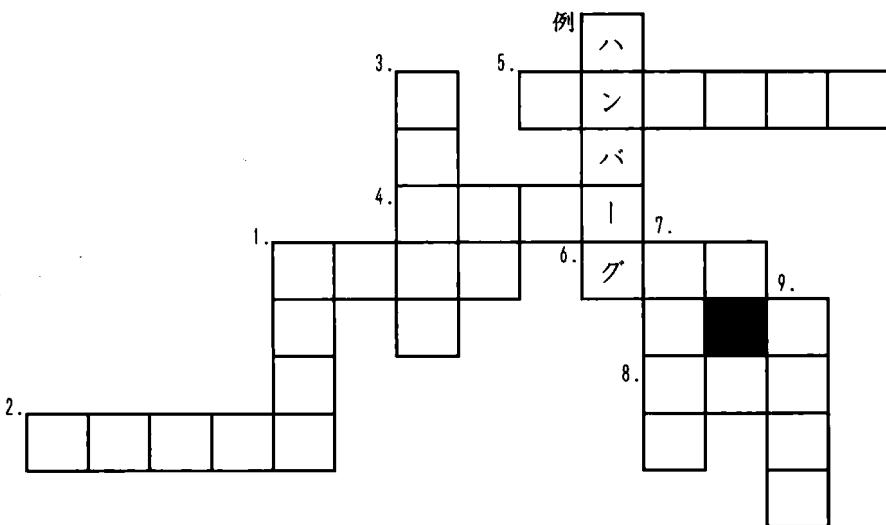
から。

5. 郭さんの金曜日のスケジュール表を作りましょう。

時 間	予 定
A.M. 6時	起きる (①) (②)
8時	(③)
9時	{ (④)
12時半	昼ごはんを食べる
P.M. 1時	{ (⑤)
8時	晩ごはんを食べる
9時	(⑥)
	(⑦) (⑧)
12時	(⑨)

カタカナ語クロスワード ①

下のヒントを読んで、例のようにつぎの四角にカタカナで答えを書きましょう。



縦のヒント

- スープを飲むとき、使います。「〇〇一〇」
- ビールやワインやお酒のことです。日本では20歳まで飲んではいけません。「〇〇〇一〇」
- 一台でラジオも聞けるし、カセットテープも聞けるので、このように呼ばれています。「〇〇〇〇」
- 足は1本または4本あります。食卓ともいいます。「〇一〇〇」

横のヒント

- 肉を焼いた料理です。「〇〇一〇」
- お金を払って、食事をするところです。「〇〇〇〇〇」
- 眠いときに、これを飲む人もいます。苦いので砂糖やミルクを入れて飲む人もいます。「〇一〇一」
- パンの間に野菜や卵をはさんだ食べ物です。「〇〇〇〇〇〇」
- 重さの単位です。1000〇〇〇は、1キロ〇〇〇です。
- インドの代表的な食べ物です。日本でも人気があります。「〇〇一」

2. 大豆と日本人

日本人がよく使うみそやしょうゆは大豆から作られている。大豆は他の作物が育ちにくい、(ア)やせた土地で栽培できるので、昔から日本各地で栽培してきた。また、たんぱく質が豊富で、「畑の肉」と言われるほど栄養があり、大豆を加工した食品は、日本人の食生活に欠かせないものだ。

たとえば、納豆は独特のかおりや粘りを好みない人もいるが、最近の健康志向の高まりもあって、注目されている食品の一つだ。ご飯にのせて食べるのが一般的だが、そうでない食べ方も紹介され、食卓に(イ)のぼる機会が増えている。また、豆腐も大豆を加工した食品の代表的なものだ。もとは中国から伝わったものだが、今や日本食として定着している。大豆は、加工前は消化しにくいが、豆腐に加工することで消化がよくなる。豆腐は、近年の日本食ブームに乗り、(ウ)あつという間に世界の「TOFU」として知られるようになった。このように大豆は日本人の食生活と深い関わりがある。しかし、現在、日本での自給率はたった4%あまりでほとんどを輸入に頼っている。今後、(ア)。

1. ことばの意味として適当なものを選びましょう。

(ア) やせた (やせる)

- ① 栄養がない ② 狹い ③ ほそ細い

(イ) のぼる

- ① 積む ② 出る ③ 行く

(ウ) あつという間に

- ① 短い間に ② 時間をかける ③ だんだんと

2. 正しいものには○、まちがっているものには×を書きましょう。

- (1) () 大豆は栄養がない土地でも育つ。
(2) () 納豆はいろいろな食べ方がある。
(3) () 古くから豆腐は世界中で知られている。
(4) () 大豆は加工する前より、加工した後の方が消化がいい。
(5) () 日本では大量をたくさん生産している。

3. 答えを選びましょう。

(1) 最近、食卓にのぼる回数が増えたものは何ですか。また、それはどうしてですか。理由を二つ選びましょう。

何：

- | | |
|------------------|---------------|
| ① おいしいから | ② 健康にいいから |
| ③ 独特なかおりや粘りがあるから | ④ 食生活に欠かせないから |
| ⑤ いろいろな食べ方があるから | ⑥ ご飯にのせて食べるから |

(2) 豆腐が世界で知られるようになったのはどうしてですか。

- | | |
|--------------|-------------|
| ① 中国の食べ物だから | ② 消化しやすいから |
| ③ 日本食がはやったから | ④ 大豆を加工したから |

(3) 日本の大豆の自給率は① 高い ② 低い ③ 大きい ④ 小さい。

4. 答えを書きましょう。

(1) 本文から大豆の加工品を四つ書きましょう。

(2) 大豆は別名何と呼ばれていますか。

(3) どうして(2)のように呼ばれますか。

(4) 納豆が嫌いな人は、納豆の何が嫌いですか。

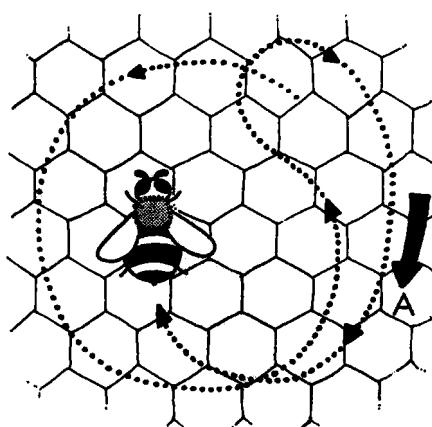
5. 本文（ア）に入る文を選びましょう。

- (1) () 大豆食品は人気がなくなるのでいろいろな料理法を考えている。
- (2) () どのように自給率をのばしていくかが課題となっている。
- (3) () 世界に大豆を使った料理を紹介していくことだろう。
- (4) () 自給率のことは心配しなくてもおいしい大豆食品が食べられる。

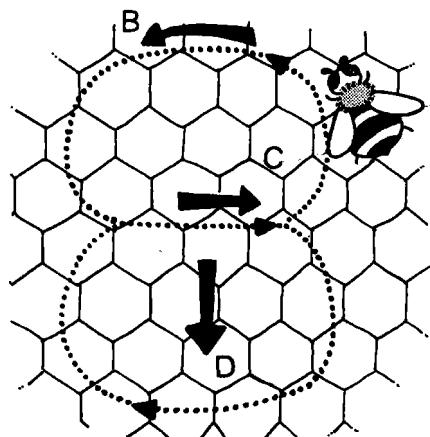
3. ミツバチ

人間だけでなく、集団で生きている生物は仲間とコミュニケーションをとり、助け合っているものである。その中でもミツバチのコミュニケーションについては動物行動学の分野で研究が進められている。ミツバチの社会というのは、一匹の「女王バチ」を中心に繁殖期に現れる「オスバチ」と多くの「働きバチ（メス）」で構成されている。「働きバチ」は蜜や花粉を集めてくるのだが、そのとき仲間の「働きバチ」とコミュニケーションを(ア)図る。

例えば、「働きバチ」は自分の巣から近いところに蜜のある花畠を見つけると、巣に帰りぐるぐる円を描きながら歩く。これは「円形ダンス」と呼ばれる。このダンスは仲間の「働きバチ」に近くに花畠があることを知らせ、蜜を集めにいこうと伝えているのだ。また、巣から遠いところに花畠を見つけたときは「8の字ダンス」でその位置を仲間に伝える。図のような8の字を描くが、真ん中の直線の部分で花の方向を、ダンスのテンポで巣から花畠までの距離を伝える。このダンスのテンポは花までの距離が遠くなればなるほどゆっくりになる。(イ)ちょうど人間が言葉や(ウ)身振りでコミュニケーションをとるように、ミツバチは(ア)でコミュニケーションをとっているのである。



<円形ダンス>



<8の字ダンス>

1. ことばの意味として適當なものを選びましょう。

(ア) 図る

- ① 重さを調べる ② 行う ③ 予測する

(イ) ちょうど

- ① ぴったり ② まるで ③ ちゃんと

(ウ) 身振り

- ① ダンス ② 体の動き ③ 表情

2. 正しいものには○、まちがっているものには×を書きましょう。

(1) () ミツバチは集団で生きている。

(2) () オスバチは花粉や蜜を集めてくる。

(3) () コミュニケーションをとる生物は人間だけである。

(4) () 「円形ダンス」は花畠で踊る。

(5) () 「8の字ダンス」のテンポで巣から花畠までの距離がわかる。

3. 答えを選びましょう。

(1) 「その位置」とは何ですか。

- ① 巣 ② 花畠 ③ 図 ④ 遠いところ

(2) 「仲間」は何をさしますか。

- ① 花 ② 蜜 ③ 人間 ④ 働きバチ

(3) 「花の方向」を表しているのは図のA～Dのどれですか。

- ① A ② B ③ C ④ D

(4) 「8の字ダンス」の説明とあっているものを選びましょう。

- ① 巣の近くに花畠がある ② 花畠までの距離を頭で伝える
③ テンポが遅いと花畠は遠くにある ④ 花の方向は8の字の速さで伝える

4. 答えを書きましょう。

(1) 働きバチの仕事はどんなことですか。

こと

(2) 「円形ダンス」はどんなときしますか。

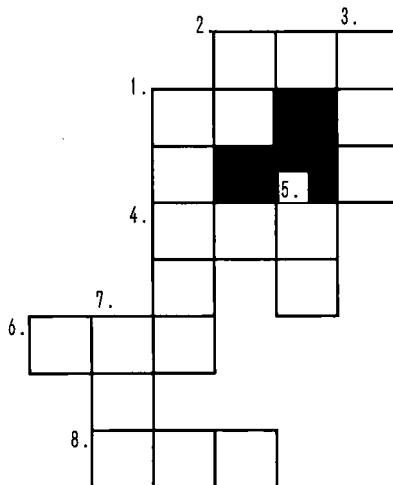
とき

5. 本文（ア）に入ることばを選びましょう。

- ① 言葉 ② 巣 ③ ダンス ④ 花畠

カタカナ語クロスワード ②

下のヒントを読んで、つぎの四角にカタカナで答えを書きましょう。



縦のヒント

- いろいろな人が集まります。みんなで食事をしたり、踊ったりすることもあります。「〇ー〇〇ー」
- 書くものです。ボール〇〇、サイン〇〇などいろいろな種類があります。
- 〈横1〉につけて食べます。果物と砂糖から作られています。例「いちご〇〇〇」
- 「建物」のことです。「高層〇〇」「駅〇〇」に新しい店ができました。」
- 樂器です。黒と白をたたくと音が出ます。「〇〇〇をひきます。」

横のヒント

- 日本では「ごはん」に変わり、朝これを食べる人も多いです。麦から作ります。「〇〇」
- 「それでは、テキストの3〇ー〇を開いてください。」
- ニュースやドラマなどいろいろな番組を見ることができる四角い箱です。最近は、薄いものが出てきました。「〇〇〇」
- この機械を使うと、同じものが何枚もできます。「資料を〇〇ーします。」
- 勉強するときによく使います。いろいろなサイズがあります。縦書きも横書きもあります。「〇ー〇」

4. ノーテレビデーへの試み

「ノーテレビデー」とはテレビを消して、家族との時間を持とうというものである。アメリカで始まったこの動きは、現在、日本でも一部の学校や自治体で行われている。

ある小学校では、テレビを全く見ない週とテレビを1週間に2時間まで見てもいい週を交互に2回体験する4週間のノーテレビデーに挑戦した。これに参加した家族の報告によると、1週目から子どもはテレビがなくてもほとんど(7)平気で、自分たちで遊びを工夫したり、外で遊ぶことが多くなったという。(4)むしろ親の方がテレビに子どもたちの(ウ)子守りをしてもらえずストレスがたまつたという報告があった。これは親たちがテレビとともに育った「テレビ世代」であることや、核家族化や少子化が進み、孤独な子育ての環境に不安を感じてテレビに頼っていることと関係があると見られる。

テレビを見ることは決して悪いことではない。テレビをなんとなくつけていることで、家族とのコミュニケーションが減ることや子どもたちが体を使った遊びをする機会がなくなることが問題である。「ノーテレビデー」は、どんな番組を見るか、またどのくらい見るかをよく考えるきっかけになる。

1. ことばの意味として適当なものを選びましょう。

(7) 平氣

① 静か

② ひま

③ 大丈夫

(1) むしろ

① どちらも

② どちらにしても

③ どちらかというと

(ウ) 子守り

① 子どもが守る

② 子どもが見る

③ 子どもの世話をする

2. 正しいものには○、まちがっているものには×を書きましょう。

(1) () 日本中でノーテレビデーが行われている。

(2) () テレビが見られなくても、子どもは工夫して遊べるものだ。