

サブの二学期

小野村昇司作
規絵



サブの二学期



野村昇司作
小山規絵

●著者 野村昇司（のむら・しょうじ）
1933年神奈川県横浜市生まれ。
横浜国立大学教育学部卒業。
現在、東京都大田区立南蒲小学校教頭。
小社発行の著書に『水のない海』
『竹の三吉』『雪のこんこ』『つきあ
いにくい奴ら』『サブの放課後』
などがある。
〔現住所〕〒230 神奈川県横浜市
鶴見区市場東中町4-3

●画家 小山 規（こやま・ただし）
1952年東京都杉並区生まれ。
高千穂商科大学卒業。
大学卒業後、幾つかの職業を経て、
アニメ原動画の仕事に携わる。現在、マンガと児童図書の
分野で活動中。児童図書の仕事に『サブの放課後』『3年生の自
由研究』『4年生の自由研究』がある。
〔現住所〕〒167 東京都杉並区荻
窪1-18-23 翠ハイツB201

サブの二学期

昭和59年10月15日 初版発行

著者 野村昇司
発行者 山浦常克
発行所 (株)あすなろ書房

〒162 東京都新宿区早稲田鶴巻町551 電話 (03) 203-3350

印刷・壮光舎印刷株式会社
製本・ナショナル製本協同組合

©, S. Nomura 1984
NDC913/192P/22cm

落丁・乱丁本は送料小社負担にて
お取り替えいたします。

8393-61829-0060

ふと

われにかえつたとき

わすれていた喜びや悲しみが

よみがえり

そして

自分の知らなかつた自分との

対話が始まる



サブの二期*

*もくじ

プロローグ

1

ねらわれるサブ

だまつてついてこい

万引きなんかしていいない

仲間になんかなるものか

12

21

2

人は見かけでは……

別人のような木田

立候補の目的

取り引き

61

57

45

40

31 25

人間というものは
地郎兄ちゃん当選

74 67



いいすぎだぞ、哲

二軍落ち

地郎兄ちゃんは変わつた

グローブがない

あたたかい心で

つかない決心

4

都留おばさんの話

早苗の方がつらいんだ

早苗が転校!!

158

150

165

122

113 107

128

92

84

98

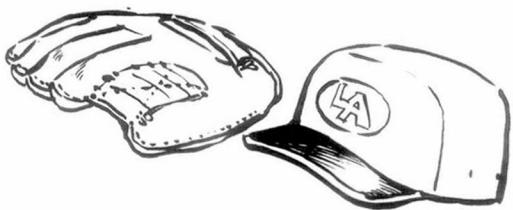
134

あとがき

エピローグ



プロ
ローブ



「サブちゃん、がんばつてよ。あなたがしつかりしてくれないと、母さん心配で……。」

そう、いつもいつていた母さんは、六年生の夏休み、ぼくが林間学校へ行つている間に死んでしまつた。しまつた島先生と夜汽車で帰つてきたけれど、ぼくの帰りを待たずに、母さんは死んでしまつた。

お葬式さうしきの日。

「母さん、心配しないで。」

白いキクの花につつまれた母さんにいつたんだ。それが、ぼくの最後の別れのことばだつた。

ぼくは泣なかなかつた。

ぼくはこらえた。こめかみが痛いたくなるほどこらえていたんだ。

父さんは、伊知郎兄ちゃんと地郎兄ちゃんとぼくをかかえこみ、

「母さん、この子たちはだいじょうぶだ。」

と、死んだ母さんにいつた。

伊知郎兄ちゃんは泣いた。

地郎兄ちゃんも泣いた。

でも、ぼくは、じつとじつと、くちびるをかみしめてなみだをこらえた。

「母さん、心配しないで。」

心の中でさけんでいたんだ。

母さんのいない夏休み。

母さんが生きているころは、野球の練習にでかけるぼくをいつもばかにしていた地郎兄ちゃん。その地郎兄ちゃんは、朝早くから野球の練習にでかけるぼくには何もいわなかつた。せつせと高校受験のための夏季講習に通っていた。まだ、中学二年だというのに……。

伊知郎兄ちゃんは高校一年生。毎日、クラブ活動だといって、学校へでかけて行つた。

ぼくだけが悲しみをこらえていたんじゃない。みんな何かにむちゅうになつていないとやりきれなかつたんだ。

兄弟三人、みんなみんな悲しみをこらえていたんだ。

母さんのお葬式そうしきがすんで間もなく、父さんは外国へ出しゆつ張ぢようしてしまった。母さんの妹の都つ留るおばさんがときどききてくれたけど、ほとんど兄弟三人だけの夏休みだつた。

ぼくは、母さんのお葬式のあと、一日野球の練習を休んだだけだ。

野球より他に能のうがないと自慢じまんする哲てつも、死んだ母さんがとてもお気に入りだつた、いや、ぼくだつてお気に入りの早苗さなえも、心では同情どうじようしてくれていたようだけど、母さんのことは一言もいわなかつた。ぼくの気持ちを考えてくれたんだ。ぼくは、それがとてもうれしかつた。

野球の練習にうちこんだおかげでライトのポジションから、ふたたびサードのポジションをとりもどした。それがこの夏休みの収穫しうがくだつた。

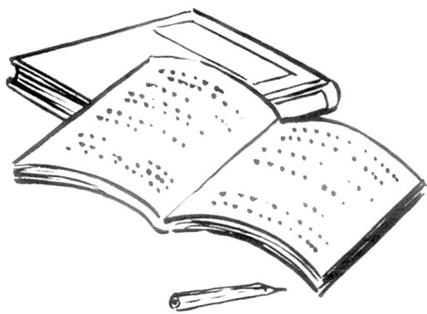
「母さん、心配しないで。」

母さんとの約束やくそくをかみしめながらがんばつたからなんだ。

去年の夏、母さんといっしょに夜店で買ったむらさき色のキキョウの花がさいていて、
夜になると秋の虫が鳴く。いよいよ夏休みも終わりだ。

1

ねらわれるサブ
だまつてついてこい
万引きなんかしていない
仲間になんかなるものか



ねらわれるサブ



二学期が始まった。

秋の少年野球のリーグ戦が近づいていた。野球の練習はきびしかつた。

「サブ、いくぞ!!」

監督かんとくがさけぶ。

ノックのボールが砂すなけむりをたてながらむかつてきた。むちゅうでグローブを出したが、ボールは、グローブの先をかすめてしまつた。

「サブ、顔をそらすな!!」

監督がどなつた。

ボールは、スギの木の方へころがつた。また、中学生が二人、スギの木の下にきていた。

このごろ野球の練習があるたびにきている。

第二中学校の二年生だ。木田と矢広という名まえだそうだ。先週の土曜日、哲が木田になぐられた。ただ、背が高くて生意氣だというだけで。哲が本気になれば、あんな中学生の一人や二人、わけなくやつつけられる。哲にはそれだけの体力がある。でも、哲は、中学生とけんかをして、ぼくたちのチーム、「リトル旭」^{あさひ}が、少年野球のリーグ戦に出場できなくなつたら大変だと思い、がまんしたんだそうだ。

中学校では二学期になると、三年生が高校受験の準備^{じゅゆび}のために生徒会活動や部活動からはなれていく。すると、それまでなりをひそめていた二年生が急にのさばりだすという。地郎兄ちゃんの話によれば、哲をなぐつた木田は、三年生になれば、中学校の番長をねらう一人だという。番長になるとき、自分の勢力を広げておかなければならないのだそうだ。そこで、来年中学一年生になるぼくたち六年生をマークしにくるのだ。

哲がなぐられたのは、哲が背が高いからではない。生意氣だからということでもない。ほんとうは、哲が中学校へきたら役に立つ奴^{やつ}かどうかためしているのだと、地郎兄ちゃんはいつていた。

ボールが木田と矢広の所へころがつてしまつた。木田がボールを足でふみつけた。

「すいません。ボールを返してください。」

木田は返事もせず、ぼくをにらんだ。すると、矢広が、
「地郎の弟だつてな。地郎にはせわになつてゐるぜ。」

といつた。

それは本心とは思えなかつた。地郎兄ちゃんのことだから、こんな奴らを相手にするわけがない。地郎兄ちゃんは自分より成績の悪い奴など相手にしない。ぼくだつて、てんで相手にされていないんだから、矢広が地郎兄ちゃんにせわになつてゐるはずがない。

「話があるんだ。練習が終わつたら、熊野神社の境内にくるんだぞ。」

木田がいつた。そして、ふみつけっていたボールをけとばした。ボールを追つたぼくの背せ中に、

「哲もつれてくるんだぞ!!」

と、矢広の声が追いかけてきた。

ボールを拾つて、キャッチャーをしている俊行に投げ返した。

ボールが次つぎととんできた。ぼくはすくいあげては、ファーストの山崎に投げた。