

隨筆百花苑

第二卷

隨筆
風景
煙雨
海潮
花鳥
植物
人情
詩詞
書畫
古今
事記
雜志
卷之二



森銑三
野間光辰
中村幸彦
朝倉治彦
編

隨筆百花苑

第一卷

中央公論社

隨筆百花苑 第二卷

定價 二六〇〇圓

昭和五十五年九月二十日印刷
昭和五十五年九月二十日發行

編 者 森 間 銚
朝中野 間 治幸光
倉村 間 銚

發 行 者 高 梨 彥彥辰三
印 刷 者 山 田 博 茂

發 行 所

中央公論社

東京都中央區京橋二一八一七
振替東京二一三四〇
◎一九八〇 檢印廢止

隨筆百花苑

第二卷

目 次

在臆話記第三集(つづき)

卷 六

播州 作州

卷 七

伯州 淀江

卷 八

伯州 雲州

卷 九

伯州 因州 但州 丹後

卷 十

京都 大坂 播州

卷十一

始入「京攝」之感想

雙松岡

一
九

二
八

三
七

四
六

五
五

六
四

七
三

雙松岡第一 雙松岡第三 雙松岡第四 雙松岡第五

在臆話記第四集

卷一

雙松岡第六 薩長競入京 薩長入京共二

卷二

久光公從_二壯士_一上京 西鄉隆盛 謁于綾小路、岩倉_二卿_一

卷三

北游一決、去_レ京 在_三日野接_三邸監書_一歸京 遠藤宿老上
京、候_三天機_一

一一〇 一二一

一一二

一一三

山紫水明處 星巖遺稿 取_二中山道_一東下 淳謁三條公於

傳奏第_一

卷四

御前御用 順造館教授 大須賀筠軒 原市之漁

一一四 一一五

卷五

邸學

小倉鮓堂藩邸謝罪 觀_二長瀬新購之汽船_一 聖堂一變

薩長二藩競_三德川氏之隙_一非_二朝_一夕之故_一 長瀬奉_三三條、

姉小路二卿_二東下_一

一一六 一一七

卷七

長藩奉三條卿東下其一 赴大人公之病 將軍上洛 奎
情上京 家里松嶋 再寓猪飼氏 小川幸藏 安達清風

一五四

卷八

將軍上洛 藩公在京 大文字屋 英艦入横濱責問生麥
之橫殺 東海道兼行迎公駕於松枝驛

一六五

卷九

男山行幸 聞重野安繹來横濱見英國大使論開戰之曲
直乞暇往見 忍辱真知辱 和戎是禦戎

一七七

卷十

忍辱真知辱 和戎是禦戎其一 開拓榛棘營屋宇
開拓榛棘營屋宇其二 其三 其四 其五

一八九

卷十一

開拓榛棘營屋宇其六 跡泥行 伊藤東溟歸鄉 岩手山
邑主出兵 開拓榛棘營屋宇其七 水澤 岩谷堂

一〇三

在臆話記第五集

卷一

中川東庵 神林筠軒 鈴木織太郎 森文之助 淺井猪太郎
江田大之進 秋月韋軒 高橋竹之助 土屋鐵之助 笠松謙

二二五

吾 金子與三郎

卷二

僧良完 拜_二任藩學敎官_一 養賢堂 殿上進講 三席子弟教導

卷三

以_二松山邑主第宅_一充_二敎場_一 藩公殿上親檢_二三席子弟之講讀_一 尊王一變爲_二勤王_一 接_二王政復古之急報_一 鮎貝氏宅面_二折磐翁賊論_一

卷四

御三席建白草案 御一門建白 上書請_下藩公奉_二朝命_一上京_上 鎮撫_三卿館_二於勸_二武井勸平_一夜發 五ヶ條建白 鈴木織太郎乘_二早駕籠_一深夜蔽_三余門_二

卷五

藩學詩會、釋菜 謂_下同志_上守_二白河城_一 鎮撫_三卿館_二於松島_二日、見_二大山_一、世良兩參謀於五明樓_二 賦論之根源仙臺戊辰史

卷六

尊王、外展、平和、始終一貫 擾夷、開國兩黨對立 開國伊達家之末運不_レ振非_ニ一朝一夕之故

卷七

宗社血食 謝罪 沿海諸藩藩情 福島軍務局了_二公務_一歸
家

卷八

白石會盟 藩公歸城、佐賀兵警_三衛鎮撫兩卿_一去_三仙臺_一
不_二特不_ア知_二名分大義_一不_三併辨_二利害得失_一名分大義

卷九

反正歸順 其二 共三 奉_二母氏_一遁_三入谷_一

附錄 綏猷堂門人錄

解題

三一四

三二四

三三七

三五九

傳記日記篇二

責任編集 森 銑 三

在臆話記(下)

岡

鹿

門

在臆話記第三集卷六

在臆話記 第三集卷六

目次

仙臺 岡千仞振衣撰 河野通之刪潤
田邊實明校正

播州 鐵兜 野口常拱 岸平助
作州 茂詰謙平 大石謙藏 高平亮平 前原門彌 杉本笠山

（播州）

十一日。秀野居占三郭外。東南面三田壁、屋背塾舍、容二
弟徒三十名。蓮池藩野口常拱、年少秀才、爲塾長。
鐵兜曰、此生有希望於後來。教授法、專用三力於作詩。

茶山、淡窓、設レ科「然」。

吾、姫路文武館待遇意外ニ出デタルヲ談ズ。鐵兜云、
引馬ノ客ハ來タカ。吾レ何故ナルヲ知ラズ。此レハ、
東照公ノ庶兄ニ、廢人ニシテ酒井氏ノ寓公ニテ終身セ
シアリ。ソノ子孫ハ、家臣ノ上ニ位シ、葵ノ旗章始メ
幕府親藩同様ナリ。當代棣山ハ學問詩文ヲ好ミ、藤森
天山來游ノ時、書生ハ勿論、家老以下、政事ヤ時勢ヤ、
就キ問フ者、門外爲レ市。其時、棣山、引馬ニテ候問

ス。南摩羽峯西游ノ時モ、滯館中、此ノ人、引馬ニテ候問。故ニ此問アリ。

羽峯、昨年カ一昨年カ、幕ノ大官ニ從ヒ、歐米ニ游ブ經畫トテ、送詩ノ依頼アリシニ、吾其妻ヲ取ルト云フニ、洋行ノ送詩ハ其時ノ事ト爲ス。先ツ狂歌ヲ以テ其新婚ヲ祝ス。曰ク、新枕口ヲ吸ヒマジ花婿ノ入歎クヅケテ絲斷レヌベシ。蓋羽峯四十未娶、游歴ヲ事トスルヲ嘲ケル也。

吾ハ候問ニ曳履ナドノ志ハ毛頭ナキニ、建部侯ハ郷里ノ領主也。再應ノ懇請也。繩墨外ヲ以テ優待トアリ。一小侯ナレバ、雞口牛後ニテ、吾ガ本分ニ於テ少シモ屈セザルナレバ、斗米ヲ甘受スル事ニ一決セシナリ。

サテ此建部侯ハ一萬石ニテ、林田ハ其館地也。鐵兜盛名アレバ、林田ノ鐵兜ト云ヘバ、人々皆知ル。林田ニ建部ト云大名アルハ、人或不知。

十三日。秀野爲「吾集」弟徒、開詩會。先成。曰、病夫安得レ不眉開、起向三中庭掃幾回、竹有清風松有月、三千里外故人來。一氣呵下、純以意運者。吾勉強和韻、更不爲語。

一（上欄補記）「鐵兜詩稿」訪三河野夢吉（和見レ示韻）岡修仙臺軒窓夜向（月前）開、秋意滿庭涼始回、坐久庭梧聞露滴、漸知詩話入微來。

山陽道、藝ノ賴家、備ノ菅茶山、繼起者坂井虎山アリ。福山ノ江木、門田、賴門ノ白眉也。森田節齋、倉敷ニ留寓、文名日ニ起ル。姫路藩大ニ學化ヲ興サントス。森田節齋ヲ聘致シ、一藩ノ師範ト爲サントス。余、其依頼ヲ受ケテ、中ニ立チ周旋、節齋モ賓待ト力藩籍ニ就カヌトカ、ソレゞ條件付ニテ承引、愈倉敷ヲ引揚ゲ、姫路ニ來ル。然ルニ此人ハ、文章ハ山陽ヲ擔出シ、拙堂、小竹、江木戦戈ト往復、堂々議論ニテ三都ノ文壇ヲ驚シタル一代ノ文章家也。然ルニ此人ハ大和五條ノ醫家ノ子ニテ、士大夫ノ素養ナク、箕踞弟徒ニ對シ、文章軌範、項羽傳暗誦、儀大夫一曲ニテ晚酌、此方天性也。習慣自然也。生來、王侯貴人ノ賜々堂々タルヲ見タル事ナキ節齋、愈酒井氏大老家格ノ姫路城殿中ニ於テ、藩侯、家老以下、禮服列坐、一藩矜式、學校總督大先生ナレバトテ、本人禮服ニテ、經書ノ講釋、講坐席ハ幾疊目ニ、拜跪ノ所作ハ斯クヽト監察ヨリ引