

ENCYCLOPEDIA  
NIPPONICA  
2001

日本大百科全書

---

ENCYCLOPEDIA  
NIPPONICA  
2001

---

2  
いーう

---

小学館

ENCYCLOPEDIA  
NIPPONICA  
2001

## 日本大百科全書 2

©SHOGAKUKAN 1985  
昭和60年2月20日 初版第一刷発行  
定価 7,800円

編集著作  
出版者 相賀 徹夫

発行所 小学館

郵便番号 101  
東京都千代田区一ツ橋2-3-1  
振替 東京8-200番  
電話 編集・東京03-230-5620  
業務・東京03-230-5333  
販売・東京03-230-5763

印刷所 凸版印刷株式会社

本文  
(特抄百科用紙) 王子製紙株式会社

口絵  
(特抄アート紙) 三菱製紙株式会社

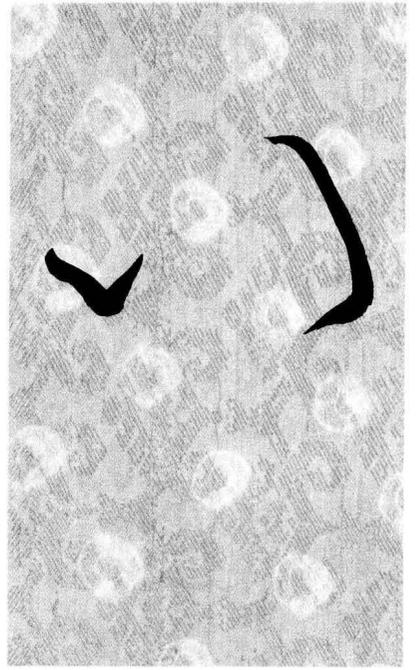
表紙  
(特製クロス) ダイニック株式会社

製本 凸版印刷株式会社  
若林製本株式会社

- \* 本書に掲載した日本関係地図は、国土地理院発行の2万5千分の1地形図、5万分の1地形図、20万分の1地勢図を使用したものです。  
水路図誌複製「海上保安庁承認第5900111号」。
- \* 造本には十分注意しておりますが、万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、おとりかえいたします。
- \* 本書の内容の一部または全部を、無断で複写複製(コピー)することは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となりますので、その場合はあらかじめ小社あて許諾を求めてください。

Printed in Japan

ISBN4-09-526002-5



平仮名〔以〕以以以以  
片仮名〔伊〕伊伊伊伊  
ア(偏からイ)

五十音図第一行第二段の仮名。平仮名の「い」は「以」の草体から、片仮名の「イ」は「伊」の偏からできたものである。万葉仮名では「伊、以、異、夷、已(以上音仮名、射(訓仮名)などが使われた。ほかに草仮名としては「伊(伊)」「移(移)」「意(意)」などがある。音韻的には五母音の一つ「i」核にあたり、前舌狭母音である。イ段長音の引き音節部分を表し(「おにいさん」「おじいさん」)、また「クイーン」「パーティー」「フィルム」などのように、外国語を表記する際に小文字で添えられるもする。

古くワ行の「ゐ」「ヰ」はこれと別音で、「ヰ」を表した仮名であり、「ゐ」は「為」の草体から、「ヰ」は「井」の字形変化したものである。万葉仮名では「韋、位、偉、為、委(以上音仮名)、井、猪、居(以上訓仮名)」などが使われた。ほかに草仮名としては「ゐ(委)」「ゐ(遺)」などがある。

イ イイグサ  
亥 い 十二支の第一二番目。「いのしし」が「い」ともい、十二支として用いられ、この月の上の亥の日は、とくに「亥の日」とい、炬燵を開き、「亥の子餅」「玄猪」ともい、江戸の民間では牡丹餅)を食べて無病息災や、イノシシの多産にあやかって子孫繁栄を願う風習があるが、これはきたるべき冬に備えての行事とみてよい。時刻としては、今日の午後一〇時を中心とした前後二時間を「亥の刻」「亥の時」といった。方角としては、北から西へ三〇度寄った方角をいい、北北西にあ

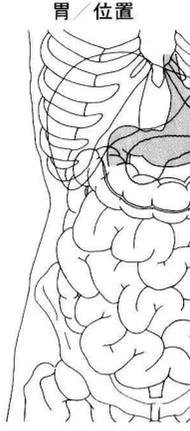
っている。  
宇田敏彦

胃 い 消化管を通じてもっとも膨らんだ部分で、食道と十二指腸(小腸)との間に位置する。

〔胃の形状〕ヒトの胃の形状や大きさは一定ではないが、上部が大きく広がり、長軸が左上後方から右下前方に向かう囊と、右側が標準的である。内容物が空のときは前後に扁平な囊であるが、内容物が充満しているときは、直立位でも坐位でも鉤形をしている。死体解剖時の胃の形状は、筋肉の弛緩のために囊状に膨らんでいる。胃の位置は、中等度に内容物が入っている場合には、胃全体の六分の五が体の正中線から左側にあり、胃の細い部分だけが右側にある。胃に内容物がないときは、胃の最下端(大彎底部)は、成人の場合、臍より指を横に三本ほど並べた上方となる。胃の各部の名称は、食道から胃に移行する部分を噴門とよび、噴門口から胃内腔に入る。内腔は急に拡張するが、その大部分が胃体であり、胃体の左側上端の膨らみを胃底とよぶ。胃底の位置は第十肋骨前縁の高さになる。胃体は出口に向かって細い管状

部、すなわち幽門部となり、十二指腸に続く境が幽門である。胃を全体的にみると、前壁はやや前上方を向き、後壁は後下方を向く。前壁と後壁との移行部はともに上方に開く弓状をしており、上縁が小彎、下縁が大彎である。日本人では小彎の長さは一二―一五cm、大彎は四二―五〇cmである。容量平均は、日本人の成人の場合、男性で一四〇・七・五cc、女性で一二七・五ccである。

〔胃の構造〕胃壁の構造は、外から内に向かって漿膜、筋層、粘膜に区別される。漿膜は腹膜の連続で、胃の全体を覆い、小彎、大彎でそれぞれ小網、大網に移行する。筋層は三層の平滑筋層で構成されている。外側から縦走筋、輪走筋、斜線維が配列している。ほぼ食道壁の筋層から続いていくが、輪走筋がもっともよく発達し、ほぼ平均した厚さである。斜線維というのは食道輪走筋の一部の続きで、噴門から斜めに分散するが幽門までは届かない。輪走筋は幽門ではとくに厚い幽門括約筋を形成し、幽門口を取り巻いている。粘膜は、胃が空虚で収縮状態のときは多数の縦走ひだをつくり、さらにこのひだを横に連ねる短いひだがある。胃の拡張時には、これらのひだは消失するが、小彎に沿う三―四条のひだは残っていて、胃の内容物を十二指腸に向けて移動させるために役立つ。



胃/位置

粘膜表面は二―三cm大の多角形の小区画に分かれ、胃小区という。胃小区の中に無数の胃小窩という小陥凹があり、その底部に胃腺が数個ずつ開口している。胃腺は胃液を分泌するが、粘膜上皮が粘膜固有層の中に進入してできたもので、胃底と胃体には固有胃腺(胃底腺)、幽門部には幽門腺が存在する。固有胃腺を構

成する細胞は、主細胞、旁細胞(壁細胞)、副細胞の三種類がある。胃腺の大部分は主細胞が占め、ペプシノーゲン(胃液原素)と凝乳酵素を分泌する。副細胞は胃小窩に近い腺頸部に存在し、粘液物質を含む。旁細胞は腺全体にあるが、とくに腺頸部に多く、塩酸分泌をする。一方、幽門腺は一種類の細胞からなり、噴門腺に似ている。噴門腺は噴門を取り巻く少量の腺で、食道噴門腺と同じ粘液性腺である。

胃と周囲臓器との関係は、胃の大部分が上腹部と左下肋骨部に収まり、小彎、噴門、幽門部は肝臓左葉に覆われている。大彎の一部は横行結腸に覆われ、右側のほぼ三角形部分は直接前腹壁に触れ、胃の後方には左腎臓、副腎、脾臓がある。胃底は横隔膜の左下面に接し、脾臓、肝臓左葉にも接している。

胃の栄養をつかさどる血管は、腹部大動脈の枝の腹腔動脈から分かれて直接胃へ分布するものと、腹腔動脈から肝臓、脾臓あるいは十二指腸へいく動脈枝から分かれたものが分布しているが、胃からの静脈血は、すべて門脈に注ぐ。胃周辺のリンパ節は、胃壁を循環するリンパ管を受け入れる。このリンパ節の分布は、胃腫瘍の転移や治療などに重要な意義をもっている。

〔生理作用〕食道から運ばれてきた食物は、胃の中に層をなして重積し、胃体部の中央付近から約二五秒に一回の割合でおこる蠕動運動によって、幽門前庭部へと送られる。幽門前庭部では蠕動運動は強大になり、幽門括約筋の方向へ進行するが、普通この括約筋の所は閉鎖されており、内容物はここで反転逆行し攪拌混和され

る。  
嶋井和世

る。この間に胃液の作用で胃内容が酸性になり、唾液のデンプン分解作用は止まる。また、胃液に含まれるペプシンは酸性で、よく作用し、食物中のタンパク質はペプトンに分解され、半流動性の糜粥とよばれる、粥状のものになる。この糜粥は幽門前庭部と十二指腸内の圧差によって、少しずつ幽門括約筋を通過して十二指腸に送られる。胃から十二指腸へ排出される時間は、食物の種類によって異なるが、脂肪性の食事は胃からの排出を遅らせる。これは、十二指腸に入った脂肪が、エンテロガストロンと

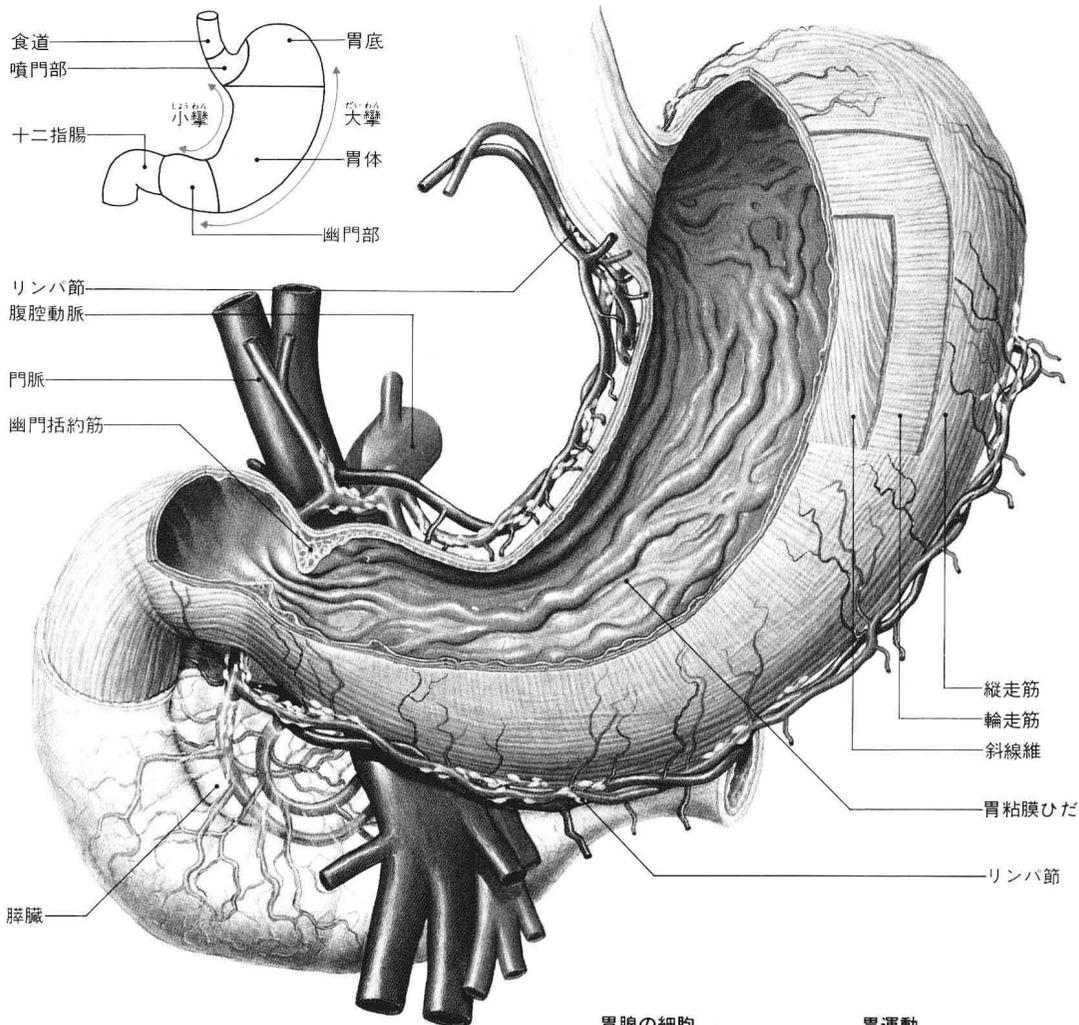
いう一種のホルモンを分泌させ、これが胃の運動を抑制するためである。また、食物の物理的な性質も排出時間に影響する。すなわち、液体は固形のものよりも早く排出され、固形ものは半流動体になるまで胃に停滞し、攪拌されるために、排出が遅れる。またストレスは、胃運動に対して抑制的に働くので、排出を遅らせることになる。胃では、ほとんど食物は吸収されないが、アルコールだけはよく吸収される。

【胃運動の調節】胃壁には、筋層の間にアウエルバッハ Auerbach 神経叢と、粘膜下にマイ

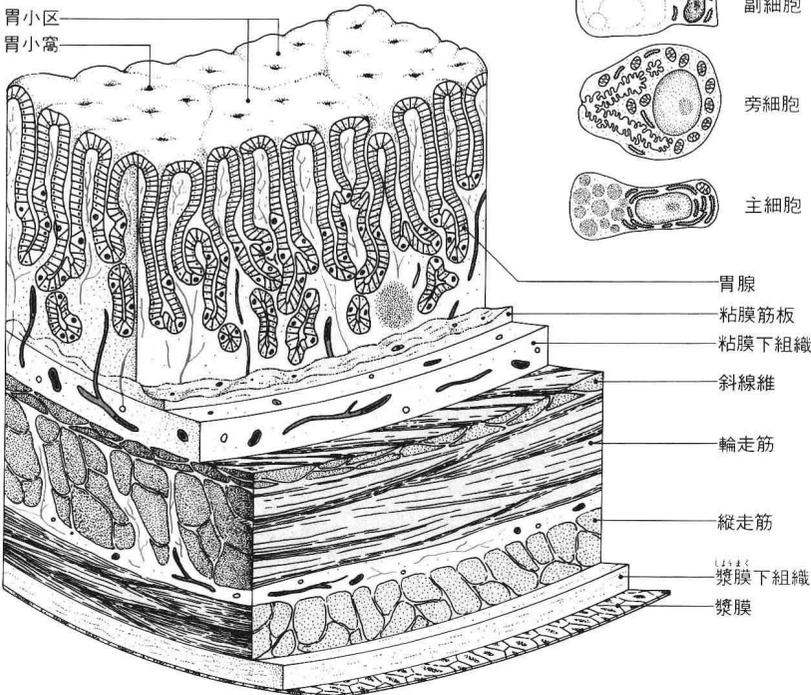
スネル Meissner 神経叢とよばれる二つの神経群が存在し、これらは内臓神経（交感神経）と迷走神経（副交感神経）とに連絡する。一般には迷走神経は胃運動を促進し、内臓神経はこれを抑制することが知られるが、迷走神経は抑制線維が、内臓神経には促進線維が認められ、これらが複雑に胃の運動を調節している。延髄には胃運動の中枢があり、この中枢を介して、小腸・胃運動の中枢がおこる。これは、小腸の化学的刺戟または伸展刺戟が引き金となっておこる。胃運動の抑制をいうが、迷走神経

を切断すると、この反射は減弱するといわれる。このほかにも、小腸・胃運動促進反射、大腸・胃運動抑制反射などがある。胃粘膜から分泌されるホルモンであるガストリンは、おもに胃液の分泌を促進するが、胃運動に対しても促進的に働く。また十二指腸粘膜から分泌されるコレチストキニンも胃運動に対して促進的に働くが、セクレチンやGIP (gastric inhibitory polypeptide) は胃運動を抑制する。このように、消化管の粘膜から分泌されて、その運動や分泌機能を調節する化学物質を消化管ホルモ

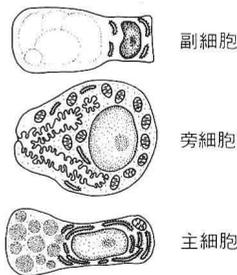
胃／各部名称



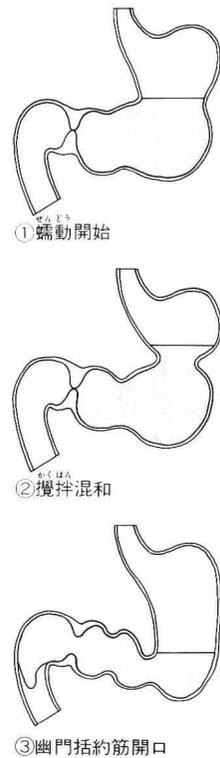
胃壁の断面図



胃腺の細胞



胃運動



ンという。

〔胃の病態〕胃は、粘膜やそこから分泌される粘液によって胃壁を保護し、また粘膜細胞にある酵素によって自ら消化されるのを防いでいる。この保護作用が弱くなると胃液が作用し、潰瘍が生ずる。これを胃潰瘍または消化性潰瘍といい、自律神経の失調やストレスによっておこる分泌機能の変調が関連するといわれる。症状として胃痛、嘔吐、吐血などがある。胃潰瘍のほかは胃炎、胃癌は胃の病態として重要で、胃の三大疾患といわれる。これらのほかにも胃壁の緊張が低下した胃アトニー症、あるいは中毒などにより反射性または中枢性に迷走神経の緊張が高まり、胃全体の拘縮をもたらす胃けいれんなどもしばしばみられる。〔市河三太〕

〔動物の胃〕脊椎動物のうち、大部分の哺乳類の胃は一室で、ヒトの胃に似ている。ウシ、シカなど反芻類の反芻胃は例外で、四室（入口から順に瘤胃、蜂巢胃、重弁胃、皺胃）または三室（重弁胃と皺胃の分化がない）である。鳥類の胃は前胃（腺胃）と砂囊（きわめて厚い筋肉壁よりなる、そしゃく胃）の二室である。大部分の魚類、両生類、爬虫類の胃は嚢状で、腸管の一拡張部をなす。無脊椎動物の胃とよばれる部分の形態的、機能的分化の様子は、動物の種類によってさまざまである。原生動物の食胞は仮性胃ともいう。海綿動物の体内腔を胃腔、腔腸動物のクラゲ型では口と放射水管との間の拡大部を胃とよぶ。線虫類の食道と腸との間は腺胃という。紐形動物、環形動物のヒル類、軟体動物の二枚貝類、節足動物の昆虫やクモ類などの胃にはいろいろな形や数の、膨出した盲嚢（胃盲嚢）を伴うものがある。軟体動物の二枚貝類、腹足類、節足動物の甲殻類や昆虫類には、食物をより分けて次の消化器官に送る濾過胃を有するものがあり、また、輪虫類、環形動物の貧毛類、節足動物の甲殻類には食物を破碎する機能をもつそしゃく胃を有するものがある。液状で食物をとる昆虫（ハエやカ）には、大量の食物を一時蓄える吸胃がある。

〔新生理学 下巻〕第五版（一九二〇年）医学書院  
▽銭場武彦著『胃・腸管運動の基礎と臨床』（一九二〇年）真興交易医書出版部  
移い 大宝・養老両令に規定のみえる文書様式で、上下支配関係のない役所間で出す文

書。省と省、国と国、同省内の寮と寮、また独立官庁である春宮坊、衛府などと省の間、このほか、寺院、造寺司などと省・寮との間で使われた。移はたとえば、始めに「刑部省移式部省」と書き、本文の終わりを「故移」または「以移」で結んだ。寮が他省に事を伝える場合は、上級の省に解を出し、その省がその事柄を移て他省に伝えた。移は平安時代に衰えた。

E イー 英語アルファベットの第五字。二番目の母音字。古代のアルファベットにはない文字であり、エジプトの象形文字から、フェニキア文字、セム文字を経て、ギリシア文字から現在に至っている。元来はh音を表す文字であったが、ギリシア文字のある地方のアルファベットにおいて、長母音のイプシロンεを変化文字としてイータηが用いられ、このηが変化する文字Eが誕生した。小文字eは大文字Eからアンシヤル体を経て生じた。音楽ではドレミ唱法のミ（ホ音）、ハ長調の第三音を表す。大文字Eは、物理ではエネルギー、論理学では全称否定、電気では電圧を、また方位では東を表す。中世ローマ数字では二五〇を示す。また小文字eは、数学では自然対数の底、円錐曲線の離心率を、物理では、電子あるいは、陽子の電荷を表している。

遺愛寺 いあいじ 中国江西省の廬山にあった寺。廬山は慧遠（三三四—四〇二）が東林寺を拠点として念仏結社白蓮社を営んだ仏教の聖地であるが、遺愛寺も慧遠の草創にかかると伝える。唐代末に廢され、明の成化年間（一四六三—一四八二）には僧慈釗が紫雲庵を寺趾に建立して復興したと伝えるが、これも現存しない。遺愛寺と廬山北峰の香炉峰との間の景観は名勝とされ、韋廉士や白楽天（白居易）などの文人が遊んだ。とく白楽天はこの地に草堂を結んで、流謫の心をいやし、「遺愛寺の鐘は枕を敲けて聴き、香炉峰の雪は簾を撥いて看る」と詠んだ。清少納言の『枕草子』第二九段の話はこの詩を下敷きにして書いている。↓廬山 《里道徳雄》

居合術 いあいじゆつ 居合は立合に対する語で、敵と居合わせるや、腰の抜いですばやく刀を抜き放ち、わが身を守り敵を制する操刀の術をいう。抜刀、居相、座合、抜合、抜剣、利（理）方、鞘の内（中）などの名称でもよばれ、その時代その流派によって、さまざまな所作や解釈が加えられているが、いずれも鋒（切

先）が鞘を離れる瞬間に勝敗を決することを本旨としている。

その技法は大別して、座業（立膝、あくら、つくばい、居合腰）、立業、歩行中の業に区別され、得物も流儀によってとくに長い刀や鑢なしの刀を用いるものがあり、また稽古用具も刃引刀、木刀、鞘入木刀のほか、肩当や打込台などを使用するものもあった。江戸中期、享保（一七二六—一七三六）以後は礼法的要素が強調され、正座から始めて、鯉口の切り方、柄への手のかけ方、放し切り、手の内の締め方、足の踏み方、刀の納め方など、作法の厳正さと、その間の気合を重視し、行住座臥、つねに身の備えを怠らず、いかなる場合にもただちに対応できる平常の心構えを第一とされた。

〔幕末までの歴史と流派〕居合の流派を發生的にみると、①剣術に付属して考案されたもの、②柔術に付属して発展したもの、③居合を本体とし、これに剣、柔などを付属させたもの、の三つに大別される。③の居合を本体とする流儀の創始者は、戦国末期に出た奥州の人、林崎甚助重信で、出羽国楯岡（山形県村山市）の林崎明神に参籠すること一百日、明神の啓示を得て長柄の刀をくふうして居合の妙を会得し、神夢想流（略して夢想流、また林崎流、重信流）を編み出した。この門流から江戸時代の初期、田宮平兵衛業正（田宮流祖）、長野無業斎権露（無業流祖）、片山伯耆守久安（伯耆流祖）、関口弥六左衛門柔心（関口流祖）、一宮左太夫照信（一宮流祖）などの俊才が相次いで現れた。越えて享保のころ、土佐に長谷川主税助英信（長谷川流、英信流の祖）が出て、始祖重信以来の達人といわれた。

このほか天真正伝香取神道流、竹内流、一伝流、制剛流など、柔、剣の流儀に付随して発展した流派も多く、柔新心流、不伝流、理方一流、水野流、家次流、化頭流、無外流、一心流、水鷗流、新田宮流、影山流、立身流、抜討流、山本流、荒木流などは居合流派として有名であった。それらを含めて江戸末期には居合の流派は二〇〇を超えるという。

〔明治以後の居合術〕明治維新による武士階級の崩壊、さらに廢刀令（一八七六）によって、居合諸流派は大打撃を受けた。一部有志の人々によってわずかに命脈を保ったが、一八八六年（明治一九）警視庁流剣術組太刀の制定の際、剣術形一〇本に対し、居合形五本（前、後、左、

右、四方）を各流派からとって組み立てたが、普及するに至らなかった。越えて九五年大日本武徳会が設立されたが、居合術はわずかに各種大会に演武の機会を与えられるにすぎなかった。ついで日露戦争前後、伯耆流の星野九門（熊本）、英信流の大江正路（高知）、大森流の中山博道（東京）らの努力によってようやく居合術の存在が世に認められるようになった。中山は一九二〇年（大正九）大日本武徳会から居合術範士と剣術範士の称号を受け、翌年警視庁武術師範に任命されている。

一九三三年（昭和八）中山は、その後の研究の成果を踏まえて、初伝（大森流）正座一本、中伝（長谷川英信流）立膝一〇本、奥居合（林崎流）座業八本、立業一三本、計四二本の形を編成し、夢想神伝流と称して、その普及を図った。当時の武徳会居合術範士は中山ただ一人（教士三一名、練士六三名）であり、その影響力は大きく、現代の居合道に及んでいる。なお太平洋戦争突入直前の四年三月、居合術の称号所有者数は、範士二、教士五〇、練士一七八、計二三〇名と、この戦時下八か年に二・四倍となっている。

〔現代の居合道〕一九四五年（昭和二〇）の敗戦とともに、GHQ（連合国最高司令部）による一連の武道弾圧政策、刀剣類の所持禁止令など、居合術にとっては壊滅的ともいえる大打撃を被った。五一年九月の講和条約締結により剣道復活の気運は急速に高まり、翌五二年一〇月、全日本剣道連盟（全剣連）が結成された。ついで五四年五月、全日本居合道連盟が結成され、五六年九月、総会の決議によって、多年懸案の共通居合道形を制定することとなり、同年一〇月、各流派より初心者向けの基本的な技を選び、五本からなる「全日本居合道刀法」を制定した。このことから居合術にかわって居合道の名が定着してきたといえる。一方、全剣連においても、組織内の強い要望を受けて居合道部を設置し、剣道と同じく段位制（初段—一〇段）を採用し、称号、段位の審査基準を決定した。このため両者の間に確執を生じたが、相互に立場の相違を認め合って今日に至っている。

なお、最近の居合道人口は目覚ましい増加をみせ、八〇年二月現在で全剣連加入の有段者は三万四〇〇〇人を超えている。居合抜き いあいぬき 武術の居合術が見せ物化したもの。太平の時代に武術一般が見せ物



居合抜き 街頭での舞台の幕には、松井源水の名がみられる『東京風俗志』

化したなかで、長い刀を気合いとともに抜き放つ居合抜きがこゝろに人気を集め、寛文(一六六〇)ごろから浪人者によって始められた。これに目をつけた越中(富山)出身の反魂丹売りの香具師松井一家が、葉売りの人集めに居合抜きを見せるようになったのは元禄・宝永(一六八〇〜一七二〇)のころであった。享保(一七三六〜一七六三)の松井源左衛門や松井源水の代々が有名で、源水はのちに曲ごまを演じた。江戸・浅草奥山の源水に対し、蔵前を本拠にした長井兵助も歯みぎ粉を売る人寄せに居合抜きを見せ、明治まで五代の名を伝えた。↓居合術(織田経二) 帷幄上奏 いあくじょうそう 近代天皇制(明治憲法)下で、軍機・軍令に関して内閣から独立して行われた上奏をいう。陸軍参謀総長、海軍軍令部長、教育総監等軍務の中央機関と陸海軍大臣が行った。帷幄とは、軍を指揮し作戦をめぐらす本陣のことで、陸海軍を統帥する大元帥である天皇に対して、軍務の中央機関が行う上奏であることから、戦陣にちなんで帷幄上奏と通称された。陸海軍大臣の帷幄上奏は、一八八九年(明治二二)内閣官制第七條で制度化され、軍機・軍令に関する事項は、内閣の議を経ずに直接上奏し、裁可を得たのち内閣総理大臣に報告すると定められた。一般の大臣は、内閣総理大臣を経て、あるいはその許可を得て上奏することとなっていたから、陸海軍大臣は特例として独立の上奏権を認められていたことになる。しかし、軍機・軍令の範囲は明確ではなく、陸軍は、軍政に関する事項も含め、軍事行政官庁、軍学校の組織に関する事項も帷幄上奏事項とした。海軍も陸軍に倣って帷幄上奏事項を拡大したため、帷幄上奏をめぐって陸海軍と内閣の間で紛争が起こった。帷幄上

奏の結果、天皇が発した直接の命令は、「勅を奉じ……を命令す」という形式で伝達され、奉勅命令と称された。 (村上重良)

イアソン Ionon

ギリシア神話の英雄。アルゴ船物語の主人公。テッサリアの大都イオロス王の王である父アイソンは、異父兄弟ペリアスによって王座を追われたが、一子イアソンにまで迫害の及ぶことを恐れ、ケンタウロス族の賢者ケイロンに息子を預けた。やがて成人したイアソンは、王位継承権を要求するためペリアスの所へ向かうが、その途中、卑しい老婆に変装したヘラ女神に会って、川の向こう岸に渡してやる際、片方のサンダルを失う。一方、以前片足サンダルの男に破滅させられるであろうとの神託を受けていたペリアスは、イアソンを亡き者にしようとして企て、金の羊毛皮をコルキスの地から奪ってくるよう命じた。イアソンはギリシア中の英雄、豪傑を集めてアルゴ船に乗り組み、苦難のすえ黒海のかなたのコルキスに着いた。そしてアイエテス王から、口から火を吐く牡牛で畑を耕し、竜の牙をまくという難題を課せられるが、彼に恋した女王メデアの助けで無事にこれを果たし、金の羊毛皮を手に入れて、妻となったメデアとともに帰国する。

しかし、メデアの魔術によってペリアスを殺害したため祖国を追われた二人は、コリントに逃れた。そのちイアソンは、メデアを捨ててコリントス王の婿となったが、怒り狂ったメデアはイアソンとの間にもうけた二子を虐殺、花嫁をも魔薬で殺した。そして、イアソンはアルゴ船の朽ちた船材を頭上に受けて死んだともいわれる。

イアソンの物語は、ピンドロス(前五三〇/五二〇前四四〇/四三〇)の『メデア第四歌』、またロドスのアポロニオス(前三五五?)の『アルゴナウティカ』などに詳しい。(中務哲郎)

胃アトニー

胃壁の筋緊張が衰弱した状態をいい、胃下垂症を呈することが多い。胃が低緊張ないしは無緊張状態になっているため、胃容積は大きく、胃から十二指腸への食物の排出時間が遅延している。したがって食後に、心窩部(上腹部、みぞおち)の鈍痛、重圧感、膨満感、げっぷ、胸やけなどの症状を示すこともある。また、基礎疾患として、急性消化不良、感染症、栄養不良、悪液質などを伴うこ



イアソン 竜から吐き出されるイアソンとアテネ B.C.5世紀 陶画 パチカン グレゴリアーノ・エトルスコ美術館

慰安婦 いあんぷ 旧日本軍の海外駐屯地で兵士たちの相手をした遊女。娘子軍ともよばれ、占領地の婦女子に対する兵士たちの暴行行為を防ぐ意味もあって、軍の保護のもとに営業させた。初めは九州地方の遊廓や水商売に携わった女性から希望者を募ったが、しだいに国内や朝鮮半島の貧困家庭の出身者にも及んだ。第二次世界大戦中は中国奥地から南太平洋の孤島にまで派遣され、激戦地では銃をとって戦い、兵士と運命をともにする者も多かった。(佐藤農人) 千田夏光著『従軍慰安婦』(続従軍慰安婦(三一)新書)

井伊氏

いいうじ 江戸時代、彦根藩を領有した譜代大名。遠江(静岡県)引佐郡井伊谷に住み井伊氏を称した。戦国時代、直盛・直親父子は今川氏に仕えたが、藩祖直政(直親の子)は一五七五年(天正三)一五歳で徳川家康の家臣となり、井伊谷で二千石、その後たびたびの合戦に大功をたて、九〇年家康の関東入国に際し、上野(群馬県)箕輪で十二万石を与えられた。一六〇〇年(慶長五)関ヶ原の戦功によって石田三成の居城近江(滋賀県)佐和山で十八万石を与えられ、嫡子直勝は彦根(滋賀県彦根市)に新城を築いたが、病弱で一四年大坂冬の陣にも出陣できず、家督を弟直孝に譲り、自らは彦根十八万石のながら上野安中で三万石を分与された(この家系はのち三河西尾、遠江掛川を経て越後与板藩に入封。直孝は徳川秀忠に仕え、大坂夏の陣に戦功をたて、一六一五年(元和一)五万石を増加されて二十万石となり、ついで徳川家光・家綱に仕え、所領も増加され三十五万石の譜代筆頭大名となった。

ERP

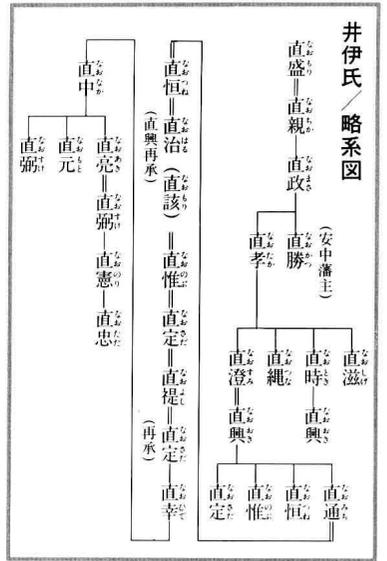
いあんじん 正統説とは異なった見解。異端説をいう。安心とは心が安定し不動を得た境地。ことに親鸞を開祖とする真宗でいう語。親鸞在世中すでに、一念か多念か、有念か無念か、信の一念か行の一念かなどのいさかいがあり、蓮如のころには、秘密裏に教えを伝授する「秘事法門」、この世で成仏できるとする「益法門」、「施物頼み」などが異端として指摘されている。一七六三年(宝暦三)に起こった三業惑乱は異安心の事件として著名である。(松野純孝)

異安心

いあんじん 正統説とは異なった見解。異端説をいう。安心とは心が安定し不動を得た境地。ことに親鸞を開祖とする真宗でいう語。親鸞在世中すでに、一念か多念か、有念か無念か、信の一念か行の一念かなどのいさかいがあり、蓮如のころには、秘密裏に教えを伝授する「秘事法門」、この世で成仏できるとする「益法門」、「施物頼み」などが異端として指摘されている。一七六三年(宝暦三)に起こった三業惑乱は異安心の事件として著名である。(松野純孝)

井伊氏は

井伊氏は藩閥語で、土井、酒井、堀田の諸氏とともに大老に任ぜられる家柄であり、直澄、直興、直幸、直亮、直弼は大老として幕政の枢機に参与した。彦根藩政史上、経済的にも文化的にも一時期を画したのは、寛政の改革を施行した直中の時代である。一七九九年(寛政一一)には国産方を設置し専売仕法を拡大し、一方、藩校稽古館を開校した。一八六二年(文久二)直憲のとき、直弼の失政をとがめられ十萬石を削られ二十五萬石となる。 一八六九年(明治二) 版籍奉還により藩知



事、七一年廢藩により免ぜられ、八四年伯爵を授けられた。↓彦根藩

書類従完成会) ▽中村直勝編『彦根市史 上冊』(六〇・彦根市)

飯尾氏 いおうじ 古くは「いのお」または「いのお」と読まれていた。三善氏の一族。阿波国麻植郡飯尾(徳島県麻植郡鴨島町)に住したので飯尾氏を称したという。鎌倉時代、六波羅探題の奉行人に頼定なる者がみえ、建武政府の雑訴決断所職員中にも覚民、貞兼、頼連らの名がみえるから、鎌倉幕府の事務官僚の家柄であろう。室町幕府が成立して以後は幕府の奉行人となった。系図が残されていないので相互の関係は未詳だが、初期には貞兼、宏昭、覚民、頼国、道勝、貞行、円輝、頼秀らの名がみえ、一五世紀に入ると、貞連(法名性通)、清親(浄信)、為数、之種らが政所の執事時代に任ぜられた。為種(永祥)にはことばを類聚した一種の辞書である『攝環集』があり、元連(宗勝)は幕府の最高の評定である御前沙汰の構成員となり、評定の記録である『伺事記録』を残している。ほかに、南北朝時代以降、阿波の細川氏、三好氏の被官に飯尾を名のる者がいる。

飯岡(町) いおかまち 千葉県北東部、海上郡にある町。九十九里浜北端に位置する。一八八九年(明治二二)町制施行。一九五四年(昭和二九)三川村と合併。町の西半部は九十九里平野、東半部は台地であり、南東部の刑部岬は屏風ヶ浦へと続く。地名は台地が飯を盛った形に似ていること由来。国鉄線から外れ、国道一二六号が走る。中世には海上氏の支配を受け、江戸時代には天領となった。キャベツ、

スイカなどの野菜と、養豚、米の生産に依存した農業と、イワシ中心の漁業のほか、サツマイモのデンプン工場、水餃工場が残っており、近年では縫製工場も増えている。飯岡助五郎が笹川繁蔵と縄張り争いをした『天保水滸伝』の舞台で、その墓がある。また玉崎神社の本殿や、町内の芋念仏は県の文化財に指定されている。人口一万一二二。

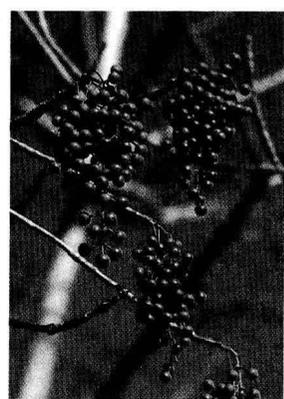
飯岡助五郎 いおかのすけごろう (一七六一-一八二二) 山崎順次

飯岡助五郎 いおかのすけごろう (一七六一-一八二二) 山崎順次

飯岡助五郎 いおかのすけごろう (一七六一-一八二二) 山崎順次

飯岡助五郎 いおかのすけごろう (一七六一-一八二二) 山崎順次

イイギリ [飯桐] (学) *Ilexia polycarpa* Maxim. イイギリ科の落葉高木で、大きなものは高さ二〇mになる。葉は互生して厚く、長い柄があり、卵状円形で先はとがり、基部はやや心臓形で粗い鋸歯があり、長さ一〇〜二五cm、幅八〜二〇cm、裏面はやや白い。雌雄異株。初夏に枝先に円錐花序を下垂し、多くの花をつける。花は緑黄色。雄花は五枚の花被片と多数の雄しべからなる。雌花は五枚の花被片と一本の短い柄のある雌しべがあり、柄の周りに多数の退化した雄しべがある。果実は秋に赤く熟し、球形の核果で径一cm、多数が集まって下垂し美しく、庭木とされる。暖地の山中に生え、本州西部以南から沖縄、朝鮮南部、中国に分布する。名は、この葉で飯を包んだからとも、漢名の椅の音に由来するともいわれる。材は柔らかく細工物に使われる。 (山崎 敬)



イイギリ [左]雄花 [右]落葉後も橙赤色の果実が残る

飯岡助五郎 いおかのすけごろう (一七六一-一八二二) 山崎順次



飯篠長威斎 画像 国立国会図書館

飯篠長威斎 いざざちやういさい (一四三二-一四八〇) 室町時代の武術家。わが国刀槍術史上、中興の祖といわれる。下総国香取郡飯篠(千葉県香取郡多古町)の郷士。名は家直、山城守のち伊賀守と称し、一四八〇年(文明一二)六〇歳のとき入道して長威斎と号した。幼少のころから刀槍の術を好み、古来香取・鹿島に伝えられた各般の武芸を学び、壮年のころは時の將軍足利義政(四三-九三)に仕えたという。このころ、中央における成仁の乱の影響は関東にも波及し、常胤以来、一門の強固な団結を誇った千葉氏も、一族の内訌が激化し、一四五一年(宝徳三)惣領の千葉胤直・胤時が攻め滅ぼされるという事態となった。こうした時代の流れに絶望した家直は兵法者としてたつことを決意し、香取神宮にほど近い梅木山不断所に千日参籠して、ついに剣の極意を悟り、これを体系化して一流を編み出した。天真正伝神道流兵法、また香取神刀流という。長享二年四月十五日没、六八歳。一説に一〇二歳という。門下に塚原土佐守安幹(下伝の養父)、師岡一波斎(諸岡一羽)、松本備前守政信などの逸材を輩出し、また飯篠家の二代若狭守盛近、三代若狭守盛信、四代山城守盛綱、いづれもよく父祖の業を継ぎ、刀槍の術に秀で、近世剣術諸流派の一源流となった。↓天真正伝神道流(渡辺一郎)

飯沢匡 いざわたす (一七六一-一八二二) 劇作家、演出家、小説家。本名伊沢紀。政治家伊沢多喜男を父に、その赴任先の和歌山市に生まれる。文化学院在学中から劇団テアトル・コメディに属して劇作を始め、卒業後朝日新聞社に勤務のかたわら『北京の幽霊』(一九四三)、『鳥獣合戦』(一九四四)などの時局風刺劇を発表した。第二次世界大戦後『崑崙山の人々』(一九五〇)で本格的な喜劇作家の地位を確立、一九五四年(昭和二九)朝日退社後は縦横の活躍を示し、ラジオ児童番組『ヤン坊二坊トントン坊』(一九五九)をはじめ、『二号』(一九五九)、『塔』(一九六〇)、『五人のモヨロ』(一九七七)、『円空遁走曲』(一九七九)などの話題作を発表。その活躍は新劇、ミュージカルから狂言、歌舞伎、新派、大衆劇の分野にまで及び、ますます時事性と反骨精神を強めている。短編小説、評論の名手としても知られる。

る。日本芸術院会員。  
④『飯沢匡喜劇集』全六巻（一九六七・七）未来社）  
EEC イーイーシー ↓ヨーロッパ経済共  
同体

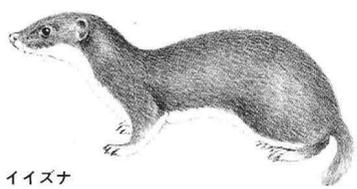
飯島(町) いじま(まち) 長野県南部、上伊  
那郡にある町。伊那盆地の中央部に位置する。  
一九五四年(昭和二九)町制施行。五六年七久  
保村と合併。天竜川右岸段丘上にあり、国鉄飯  
田線が通る。町の中心部は、近世三州街道が通  
り、その宿駅として発展し、現在は国道一五三  
号が通じている。段丘上の平坦面は稲作と名産  
二十世紀ナシが栽培されている。一六七七年  
(延宝五)江戸幕府の直轄地を支配する陣屋が  
置かれ、明治初年まで伊那盆地の天領三六か村  
を支配した。一八六八年(明治一)伊那県庁が  
置かれ県下全域の天領を支配し、七〇年北部の  
天領が中野県の管轄となり、翌年伊那県は筑摩  
県に併合された。西方の越百山山麓の千人塚  
は、織田、武田の一〇〇〇人に及ぶ戦死者を埋  
めたといわれ、いまは南アルプスを全望できる  
キャンプ場としてにぎわっている。人口一萬〇  
五五。 <小林寛義>

⑤五万分の一地形図「赤穂」飯田  
飯島魁 いじまきお (一八二一) 動物  
学者。遠江国(静岡県)浜松に生まれ、東京開  
成学校を経て、一八八一年(明治一四)東京大  
学理学部生物学を卒業。八二〇五年ドイツ  
のライプツヒヒ大学に留学、ロイカルトのもと  
で動物学、寄生虫学を修め、ウズムシ類の研究  
や単生吸虫の生殖腸管の発見などの業績を残し  
た。帰国後八六年、二六歳で帝国大学の教授と  
なり、動物学と寄生虫学の講義を受け持つ。そ  
の研究は、カイメン類、ウズムシ類、寄生虫  
類、ヒル類、鳥類など広範囲にわたり、寄生虫  
では広節裂頭条虫の幼虫をマシにみつけ、自体  
感染によりマシが中間宿主になることを明らか  
にしたり、大複殖門条虫の人体寄生第一例の発  
見などの業績がある。日本における近代動物学  
の基礎を築き、五島清太郎など優秀な門下生が  
輩出した。『人体寄生動物編』(一八八八)、『動物学  
提要』(一九〇〇)などの著書がある。 <町田昌昭>

飯島耕一 いじまこういち (一九〇一) 詩  
人。岡山市生まれ。東京大学仏文科卒業。第二  
次世界大戦後の虚脱状況を若々しい感性で受け  
止めた第一詩集『他人の空』(一九五三)で注目さ  
れ、フランスの超現実主義に影響されつつ『鯨』  
『鯨』『権』などの同人誌活動のかたわら、詩集

『わが母音』(一九五五)、『何処へ』(一九五七)以下  
『ハルセロナ』(一九七〇)、『宮古』(一九七〇)と旺盛  
な詩作活動を続ける。  
詩画集や評伝、長編小説、映画評論、翻訳と  
多彩な活躍ぶりだが、『日本のシュールレアリ  
スム』(一九六三)以下、評論集も五指を超える。  
明治大学教授。  
⑥『新選飯島耕一詩集』(一九七〇・思潮社)  
イイジマヒラムシ 飯島半虫 ⑦Stylo-  
chus yimae 扁形動物門渦虫綱多岐腸目スチ  
ロヒラムシ科に属する海産小動物。日本各地の  
海岸に分布し、干潮線と満潮線付近の石の下な  
どにすむ。普通、石の表面をはうが、泳ぐこと  
もある。体長五ミ、幅三ミぐらいの楕円形で扁  
平。前縁の近くに一对の触角がある。体の背面  
は黄褐色の地色に灰紫色の斑点が一樣に分布  
し、触角の基部および前縁に沿って黒色の一  
線あり、口を中心に腸管が全体に細かく分  
岐しているのがみえる。この種も北アメリカ産  
の近似種も、養殖カキを食害するといわれてい  
る。 <峯岸秀雄>

イイジマムシクイ 飯島虫喰 ⑧Jinai's  
willow warbler ⑨Phylloscopus yimae 鳥  
綱スズメ目ヒタキ科ウグイス亜科の鳥。日本特  
産種。全長約一・五ミ。伊豆諸島の林で繁殖  
し、冬はフィリピン方面で過ごす。かつてはセ  
ンダイムシクイと同種にされていた。和名と学  
名中の種小名は、日本鳥学会初代会頭を務めた  
飯島魁にちなむ。 ↓ムシクイ <竹下信雄>  
飯塚(市) いすか ↓飯塚(市)  
イイズナ least weasel ⑩Mustela niva-  
lis 哺乳綱食肉目イタチ科の動物。北アフリ  
カと西ヨーロッパからアジア北東部に分布し、  
日本では北海道と東北地方および中部地方の高  
山に生息。コゾイタ  
チともいわれる。北ア  
メリカ産のアメリカイ  
イズナ *M. rixosa* も  
同種にまとめる学者も  
いる。体長一五〜二〇  
ミ、尾長二、三ミ、体  
重三〇〜七〇ミ、食肉  
目のなかでもっとも小  
さい。夏毛は背面が黒  
褐色で腹面は純白、冬  
毛は全身白色となる。



イイズナ

主食はネズミ類で、体が小さいために  
ネズミの穴に自由に入り込むことができ  
る。そのほかカエル、ヘビなども捕  
食し、ウサギも攻撃する。ネズミが多  
い場所なら森林、草原を問わず生息  
し、人家の近くにも姿を現す。交尾、  
出産は春から夏の間で、年二回以上の  
出産もあるといわれる。一回の産子数  
は三〜九頭。毛皮は質が劣り、小さい  
ので利用されない。 <朝日 稔>  
飯田 いいだ 石川県珠洲市の中心  
地区。旧珠洲郡飯田町。能登半島の先  
端にあり、奥能登観光の拠点。朝市が  
有名。 ↓珠洲(市)  
⑫二万五千分の一地形図「能登飯田」  
飯田(市) いいだ 長野県南部、天  
竜川の両岸にまたがる伊那盆地南部の  
中心都市。一九三七年(昭和一二)飯  
田町と上飯田町が合併して市制施行。  
五六年(昭和三一)座光寺、松尾、竜丘、三  
穂、伊賀良、山本、下久堅の七村、六一年川路  
村、六四年竜江、上久堅、千代の三村、八四年  
鼎町と合併。市域の中に、上郷町が入りこんで  
いる。市街地は天竜川の右岸で、天竜川と支流  
松川などがつづつた段丘上にあり、西方には市  
のシンボルの風越山(三三三)がそびえる。天  
竜川左岸は農村部で、六〜七段にも及ぶ河岸段  
丘上に集落が散在し、伊那山地の分水界まで広  
がっている。国鉄飯田線と、中央自動車道およ  
び国道一五二号、一五二号、一五三号が幹線交  
通をなすが、中央自動車道で名古屋市へ九〇分  
で達するため名古屋方面との関係が深い。  
市街地は、戦国時代末期に毛利、京極氏ら  
により長姫(飯田)城の城下町として京都に倣  
い碁盤状に区画され、また一六七二年(寛文一  
二)以来幕末まで堀氏二万石の城下町として形  
成されたが、古代、上方からの東山道の通過地  
などにもあつた関係上、民家の様式やこ  
とばなどにも京都風がみられ、昔から小京都と  
いわれてきた。一九四七年(昭和二二)の大火  
のため、城下町の姿は大半焼失し近代都市に改  
まったが、城跡や門、武家屋敷のようすが一部に  
残っている。文化的雰囲気が高いといわ  
れ、市内には江戸時代の国学者太宰春台の生  
家跡や、明治の日本画家菱田春草の碑や墓地、近  
所に飯田藩主の菩提寺長久寺などがあり、近



飯田市 水引作り。晴天の日が多い冬の気象条件を生かした伝統産業で、原料は和紙。近年は儀式用のほか、豪華な水引工芸もみられる

郊には長野市善光寺の本山といわれる元善光寺  
や、国指定重要文化財の山門をもつ開善寺、五  
輪塔などをもつ文永寺などが散在している。ま  
た、開善寺の隣に飯田考古資料館もある。産業  
は、水田と養蚕と畜産などのほか、伝統産業で  
ある水引や番傘の製造が行われる。また中学生  
が植えたりんごの並木、天竜川での天竜峡の舟  
下りが有名。人口九万九千九百。 <小林寛義>  
⑬大澤和夫編『飯田ものがたり』(一九七〇・信濃  
路) ↓平沢清人著『飯田城と近世の飯田町』  
(一九七二・伊那文学会) ↓坂下広土著『飯田の  
昭和史―新時代への夜明け』(一九七二・伊那  
史学会)  
⑭五万分の一地形図「飯田」時又「妻籠」  
飯高(町) いいたか(ちょう) 三重県中西部、  
飯高郡にある町。榑田川の最上流部、高見山地  
の東麓に位置する。一九五六年(昭和三一)宮  
前、川俣、森、波瀬の四村が合併して町制施  
行。町名は古代からの郷名、郡名を引き継い  
だ。町の九〇％が山林で、榑田川をさかのぼり  
西の高見峠を越え、奈良県に至る国道一六六号  
が唯一の交通幹線で、かつては和歌山から大和  
を経て伊勢へ至る参宮南(和歌山)街道として  
にぎわった。県下でも過疎化の著しい山村で、  
磨き丸太など良質の杉、檜の育林と製材、シイ  
タケ、茶の栽培などを主産業とする。室生赤目  
青山国定公園に属し、榑田川に香肌峡がある。



イダコ 内湾の水深10mぐらゐの、砂泥底、砂礫底にすむ

支流の蓮川(はすがわ)谷ではダムが建設中で、このあたりではイノシシ、サル、シカなどをみることもある。人口七二七二。

飯田川(町) 一地形図「丹生」「高見山」

飯田川(町) 一地形図「丹生」「高見山」秋田県中西部南秋田郡にある町。八郎潟に臨む。一九三五年(昭和一〇)町制施行。四二年大久保町、豊川村と合併して昭和町と称したが、五〇年分離した。町の中央を南北に奥羽本線と国道七号(羽州街道)が走り、二八五号を分岐する。集落は国道沿いに発達している。西部の八郎潟干拓事業により水田が大幅に増え、全耕地の九七%を占める。幕末からの酒、しょうゆ製造のほか、秋田湾臨海工業地帯の一部として繊維その他の工場が立地する。飯塚地区の神明社観音堂(国の重要文化財)は八郎潟湖岸にあったのを移転したもので、江戸初期の建造と伝えられる。人口五六二。

飯田川(町) 一地形図「丹生」「高見山」

の中に充滿し、煮るとこれが米粒様になるためイイ(飯)ダコの名があり、美味である。産卵期は冬季から春先で、卵は長さ五、六mmの短い棍棒状の袋に入っている。四〇〜五〇日で孵化し、寿命は一年。漁期は冬と春で、小形のタコ壺やアカニシの殻などを利用して採捕する。瀬戸内海や有明海、三河湾などの内湾が主要な産地である。

飯田事件 一地形図「丹生」「高見山」

線、全線直流通電化。豊川と天竜川の河谷を走り、東海道本線と中央本線を結ぶ。沿線には豊川、新城、飯田、駒ヶ根、伊那などの諸都市や、鳳来寺山、佐久間ダム、天竜峡などの観光地がある。もとは豊川鉄道(豊橋-長篠)・現大海、一八九七-一九〇〇年開業、一九二五年電化、鳳来寺鉄道(長篠-川合)・現三河川合、一九二三年開業、一九二五年電化、三信鉄道(三河川合-天竜峡、一九三二-三七年電化開業、伊那電気鉄道(天竜峡-辰野、一九〇九-二七年電化開業)の四私鉄によって建設され、一九四三年(昭和一八)国有化されて飯田線となった。佐久間ダムの建設に伴って、佐久間-大嵐間の路線が水没し、水窪川の谷や大原トンネル(長さ五〇六三)經由の路線に変更された。

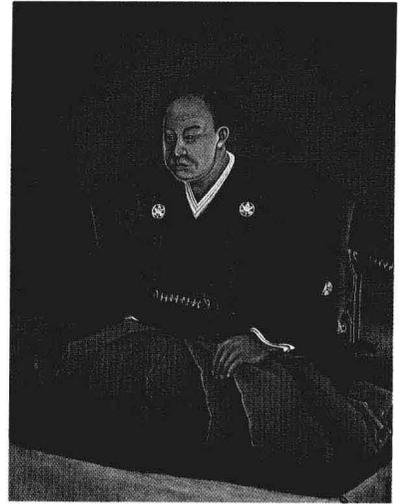
飯田蛇笏 一地形図「丹生」「高見山」

トトギス。主観派の時代に形成され、その小説的な浪漫をもった主観句が前期とみなされるだろう。後期、昭和の戦前戦後を通じて、その作風はいよいよ荘重に格調高く、当代きつての立句の第一人者として、先達の虚子と並んで六〇年の鬱然たる句業を築き上げた。句集『山廬集』(一九三三)、『雲芝』(一九三七)、『白嶽』(一九四三)、『心像』(一九四七)、『春蘭』(一九四七)、『雪峽』(一九五〇)、『家郷の霧』(一九五〇)、『梅花集』(一九五〇)など九句集、ほかに『磯土寂光』など多くの随筆集、俳論集、紀行文集がある。昭和三七年一〇月三日没。

飯田忠彦 一地形図「丹生」「高見山」







井伊直弼 画像 直弼の二男直安 (越後与板藩主)筆 東京 豪徳寺

註文文前書

今度大老職に件有難儀は存心重  
御儀仰せ下されば存心重  
御儀仰せ下されば存心重  
御儀仰せ下されば存心重

上

梵天帝釋四天王王怒而  
日本國中六十餘列大小  
神祇勝伊豆箱根所推現  
三嶋大明神八幡大菩薩  
天滿大自在天神御難儀  
神符冥罰可罷蒙者七仍  
起請仰件 井伊持部卿  
安政五年午年四月廿五日

大老就任の際の起請文。就任の翌々日、安政5年(1858)4月25日付。滋賀 井伊家史料保存会

称主馬、のち主膳、号を桃廼舎に師事し、国学、歌道、古学などを学び、また彼を重用した。一八五〇年(嘉永三)直亮の死去により直弼は彦根藩を襲封、掃部頭と称した。ときに数え年三六歳。五年のペリー来航以降、外圧によって幕藩体制は揺らぎ、翌四年(安政一)の日米和親条約で幕府の「祖法」としての鎖国体制は崩れ始めた。開国政策をとった老中堀田正睦(佐倉藩主)は溜間詰大名に支持されたが、これらの譜代大名を牛耳っていたのが直弼であり、攘夷主義をとった徳川齊昭(八〇一六)以下、松平慶永(春嶽。越前藩主)、島津斉彬(薩摩藩主)らによって代表される大廊下詰家門大名、大広間詰外様大名と対立するに至った。この対立は第一三代將軍徳川家定の継嗣問題と絡んでいっそう先鋭となり、家門・外様大名一派(「橋派」)が、「年長、英明、人望」を將軍継嗣の原則として一橋慶喜(斉昭第七子)を担いだのに対し、直弼ら譜代大名の派(南紀派)は、「皇国の風儀」と「血脈」を強調して紀州藩主徳川慶福(のち家茂)を推した。

一八五八年(安政五)直弼は大老に就任、將軍継嗣には慶福を決定し、さらに勅許を得ないまま日米修好通商条約に調印した。継嗣問題に敗れた一橋派は連勅調印を理由に一齐に井伊攻撃に立ち上がった。ここに反幕運動としての尊攘運動に火がついた。幕府の危機をみてとった直弼は徹底した弾圧策をとり、翌年にかけていわゆる安政の大獄を引き起こした。直弼の論理は大政委任を受けた幕府が「臨機の権道」をとるのは当然で、「勅許を待てる重罪は甘んじて我等老人に受候決意」(公用方秘録)というにあった。しかし、直弼のこの弾圧政策は、六〇年(万延一)三月三日の桜田門外の変として彼の横死を招いたのである。井伊直弼の評価は「不忠の臣」とか「開国の恩人」など、時代によって大きく振幅がある。↓安政の大獄 ↓桜田門外の変

病のため彦根十五万石を相続した。大坂冬の陣、夏の陣に先鋒で軍功をあげ、領知を五万石加増され、さらに一六一七年(元和三)にも五万石の加増を受けた。二代將軍徳川秀忠の没後、松平忠明らと一時幕政に参与した。三三年(寛永一〇)にも五万石(下野佐野、武蔵世田谷)の加増があり、あわせて三十万石を領した。これは譜代大名中抜群の領知高で、徳川氏の重鎮的地位が確定された。秀忠、家光、家綱三代に仕え、三四年より江戸に終身定住する。幕閣の主要な会議には常時出席して幕政に献身し、元老として重んぜられた。直孝は決断力に優れ、また、質素儉約を重んじたことで徳川家康に似ていた。万治二年六月二十八日死去。墓所は東京・世田谷の豪徳寺。 <煎本増大>

飯梨川 いいながわ 島根県東部を流れる川。中国山地の玉峰山を源とし、能義郡と安来市を北東流して中海に注ぐ。延長四二。上流は比田川、中流は布部川、本流は富田川ともよぶ。古来、砂鉄採取による天井川で、河道変遷が著しい。近年河床から中世城下町遺構の発掘がなされた。上流部に布部、山佐ダムがあり、下流デルタでは園芸農業が盛ん。 <矢野 博>

許嫁 いいなづけ 「言いいなづけ」という語の連用形の名詞化したものといわれている。「結納づけ」あるいは「忌み名づけ」の訛りともいわれて、「いいな」は夫が妻につける名のことという説もある。親あるいは親代わりの者が、幼い子女の結婚をあらかじめ約束する、またはその約束を結んだ者同士をさしているのが、いま普通に使われている「いいなづけ」の概念である。このことばは早く室町時代から使われていたらしいが、戦乱の世界では政略に女性の結婚が使われた時代として納得できる。男が女の名を知ることは、すなわちその女性を占有することであった古代の習わしは、「万葉集」巻頭の長歌でも知られているが、この時代には結婚の前提として当事者同士の交流の一手段であったと思われる。これに対して後世の「いいなづけ」は、当事者の意志には関係なく取り交わされたものであったから、これによって一生を悲運に泣いた女性の物語は、数多く残されている。良きにつけ悪きにつけ、いいなづけの風習は、このごろではほとんど聞かれなくなつた。 <丸山久子>

飯南町 いいなん(ちよう) 三重県中南部、飯南郡にある町。一九五六年(昭和三一)柿野町と淵見町が合併して成立。町名は郡名による。国道一六六号、三六八号が通じる。中央構造線に沿う柳田川の中流に位置し、段丘上に集落が並ぶが、耕地率わずか七%の山村である。林業と製材が主産業で、杉皮を特産するほか、シイタケ、茶、肉牛(松阪牛)、ニシキゴイを産する。柳田川の溪流はアユ、アマゴの釣り場でも知られる。本郷の羯鼓踊は県の無形民俗文化財。人口七二五七。 <伊藤達雄>

飯沼惣斎 いいぬまよくさい (一七七一/三一八三) 幕末期の植物学者。伊勢国亀山西町(三重県亀山市)の藩御用商人西村信左衛門の次男として生まれる。幼名は本平、のちに専吾、名は守之、長順、号は惣斎、字は龍夫である。大垣に出て、漢方医飯沼長頭の養子となり、二八歳のとき江戸に出て、宇田川榛斎、藤井芳亭に蘭学を学び、大垣に帰り、蘭方医を開業する。一八三二年(天保三)隠居して、大垣近郊の長松村(大垣市長松町)にある別荘平林荘で、博



飯沼惣斎 画像 大阪 杏雨書屋

生物学の研究に専念した。四三年三男興翁を宇田川榕菴の養子に出す。日本で最初のリンネ分類による植物図譜『草木図説』を執筆し、草部二〇巻、木部一〇巻を完成させたが、江戸時代におけるヨーロッパ植物学を受容と理解の成果をここにみる事ができる。草部は五六年(安政三)から六二年(文久二)にかけて出版された。木部は江戸時代には未刊。墓は大垣市安井町の縁覚寺にある。→草木図説 <矢部一郎>

飯野 しいの 宮崎県南西部、えびの市の一地区。旧飯野町。加久藤盆地東部にあり、小林市に接する。中世は莊園真幸院に属した。一五七二年(元龜三)木崎原での島津、伊東氏の合戦の結果、薩摩藩支配となった。→えびの(市) <横山淳一>

飯野(町) しいの(まち) 福島県北部、伊達郡にある町。一九三七年(昭和一二)町制施行。五五年青木、大久保、明治の三村と合併。国道一一四号が走り、福島市から国鉄バスが通じる。阿武隈高地西縁の丘陵地にあり、町域の西境を阿武隈川が峡谷をつくって流れ、ダムも設けられた。古来、絹織物業が盛んで、現在は化学繊維物に加わり、通信機部品などの工場もある。県史跡に縄文期の飯野白山住居跡がある。人口七六五〇。 <渡辺四郎>

飯野川 しいのがわ 宮城県北東部、桃生郡河北町の中心地区。旧飯野川町。新北上川が追波川となつて東流する地域の左岸に位置する。河川交通時代には水陸の連絡地として繁栄した。→河北(町)

飯野藩 しいのはん 上総国飯野(千葉県富津市飯野)に藩庁を置いた譜代小藩。藩主保科氏。藩祖正貞は高遠城主正直の三子。幼少より徳川家康に近侍した。一六二九年(寛永六)榎米三千俵を受け、ついでこれを改め上総国周准・下総国香取両郡のうち三千石の采地を受けた。三〇年には大番頭に進み、三三年には四千石の加増を受けた。四八年(慶安一)には大坂定番に昇進し、摂津国(大阪府・兵庫県)豊島、川辺、能勢、有馬四郡内において一万石を加増され、一万七千石を領有して、飯野に居所を営み立藩した。正貞のあと正景は義弟正英に二千石を分与し一万五千石を領有していたが、一六七七年(延宝五)大坂定番に就任し、丹波国(京都府)天田郡内において五千石を加

増され、二万石を領有した。正貞以降、正景、正賢、正殿、正寿(大坂定番)、正富、正率(大坂定番)、正徳、正不、正益(若年寄)と一〇代、約二〇〇年余にわたり在封した。一八七一年(明治四)正益のとき廃藩となり、飯野の地は飯野県、木更津県を経て、千葉県に編入された。 <川村 慶>

飯盛(町) しいもり(ちょう) 長崎県南部、北高来郡にある町。長崎、諫早両市の間に位置する。一九六五年(昭和四〇)町制施行。町の中央の馬場地区の南部は、ラグーン(潟)であったが、元禄年間(一六八八～一七〇三)に干拓され水田地帯となった。その東部は丘陵地帯で、畑作を主とし、シヨウガ、ニンジン、ジャガイモを生産し、とくにシヨウガは天保年間(一八三〇～一八四四)以来生産され、長崎市戸石地区、諫早市有喜地区とともに全国有数の特産地で、その生産量は二六〇〇トに達し、全国に出荷される。最近では畑地灌漑による栽培で、水田におけるハウス栽培も登場している。橘湾沿岸の漁村では、小型底引網、小型定置網、タコ壺などの零細漁業が行われている。人口八〇七三。 <石井泰義>

飯盛里安 しいもり(さとやす) <八五五・一九六> 化学者。石川県に加藤里衡の二男として生まれ、飯盛擬造の養子となる。一九一〇年(明治四三)東京帝国大学理科大学化学科を卒業、大学院に進み、一四年(大正三)母校の講師、一七年理化学研究所員、二二年同主任研究員となった。この間、イギリスに留学し、ケンブリッジ大学、オックスフォード大学で冶金学および放射体化学を学び、帰国後、日本産放射性鉱物の放射性・発光性に関する研究を行い、二一年感光電池の研究で日本化学会校員褒賞を得た。四四年(昭和一九)には希元素の研究で朝日文化賞、四五年には「稀元素鉱物に放射性及発光性鉱物に関する研究」で学士院賞を受賞した。四五年理研稀元素工業株式会社取締役会長に就任。著書に『分析化学』『放射化学実験法』『天然物放射能』などがある。 <道家達将>

飯盛山 しいもり(やま) 福島県中央部、会津若松市にある山。標高三七〇。この山の山麓部の緩斜地が、戊辰戦争のとき津藩の白虎隊二〇名が自刃した地として知られる。若松城下からの白川街道(江戸街道)滝沢口近くに位置し、隊士の墓や厳島神社、宇賀神社、円通三匠堂(さぎや堂)がある。 <安田初雄>

飯盛山 しいもり(やま) 香川県中北部、坂出市、丸亀市、綾歌郡飯山町の境をなす山。山容は円錐型で讃岐富士ともいう。讃岐平野に突出する独立峰で、その姿を四方から眺めることができ、「箱庭」といわれる讃岐平野の一点景をなす。標高四二二。ピュートといわれる侵食残丘で、基層をなす花崗岩の上に輝石安山岩がのっている。歌にも多く詠まれ、西行は「讃岐にもなほは富士といひの山朝けの煙たたぬ日もなし」と多く詠んでいる。山麓にはモモ、ブドウなどの果樹が多く栽培され、モモの開花期は美しい。山頂には薬師堂がある。瀬戸内海国立公園に属する。裾野は最近住宅地化が進みつつある。 <稲田道彦>

飯盛山 しいもり(やま) 大阪府中東部、大東市にある生駒山地の一支峰。標高三二八。金剛生駒国立公園に属す。西麓を東高野街道が通り、京都を扼する要衝地として、南北朝から室町時代には山頂に城が構えられた。一三三四年

飯盛山 しいもり(やま) 日本国有鉄道の線路名称。豊野(長野県)→越後川口(新潟県)間九六・七、全線単線。信濃川の渓谷沿いに走り、長野、長岡の両地方を結ぶ。沿線は豪雪地帯で知られ、飯山、十日町などの都市がある。列車は信越本線に乗り入れ長野に直通運転される。豊野→十日町間は飯山鉄道として一九二二～二九年(大正一〇)昭和四、十日町→越後川口間は国鉄十日町線として二七年にそれぞれ開業し、四四年、飯山鉄道の国有化により両線

をあわせて飯山線と改称された。《青木栄一》  
**飯山藩** いいやまはん 信濃国飯山城（長野県飯山市）を居城に奥信濃を領有した小藩。上杉景勝の会津移封により一五九八年（慶長三）豊臣大名関一政（三万石）が入ったのが初め。森忠政、松平忠輝の支城時代を経て一六〇一年堀直寄（四万石）が入封し、千曲川治水、城下町整備などを進め、藩支配の基礎固めをした。これを受けて藩政を確立したのは、一六年（元和二）入封の佐久間氏三代（三万石）を挟んで、三九年（寛永一六）に入った松平（桜井）忠俱（四万石）で、孫忠喬とも二代六八八年間に領内総検地、貢租と百姓身分の整理、野田喜左衛門を起用した用水開削などを行った。以後一七〇六年（宝永三）永井直敬（三万三千石）、一七年（正徳一）青山幸倍（四万八千石）、一七年（享保二）本多助芳（二万石）が次々と入封、松平氏の藩政を踏襲した。本多氏は康明、助有、助盈、助受、助賢、助成、助龍と在封して廃藩に及んだ。一八七一年（明治四）飯山県から長野県に統合された。《古川貞雄》  
 回田中修一編『飯山町誌』（九五・飯山市公民館）

**伊井蓉峰** いいようほう（一八七一―一九三三）俳優。写真師北庭筑波の子として東京・日本橋に生まれる。独逸学協会に学び、一時は神戸三井銀行に勤めたが、一八九一年（明治二四）の済美館演劇に参加し、千歳米坂の相手役を演じて美男俳優として認められた。彼には川上音二郎らの壮芝居とは異なる出発をしたという意識が強く、実際に芸風も彼らとは違い、旧派俳優と一座して歌舞伎の演目を手がけたり、文芸作品の劇化上演を試みたりした。また、一九〇二年（明治三五）から約四年間にわたる近松研究の成果はかなり注目された。明治末には名実ともに新派の第一人者となり、大正期には河合武雄、喜多村緑郎とともに活躍して今日の新派の基礎を築いた。《松本伸子》

**医院** いいん 診療所  
**委員会制度** いいんかいせいど 広義には、一定の目的をもって設立され、複数の委員によって構成される合議制の組織体によって運営される制度をいう。狭義には、①国または地方公共団体の機関としての議会に、②国または地方公共団体の機関としての委員会を設置してその運営を図ること、③国または地方公共団体の合議制行政機関の一種としての行政委員会制度、④主として

アメリカの地方自治体の組織形態の一で、公選の委員からなる委員会に立法、行政の両作用を集中させて運営する制度、のいずれかをさす。  
 「議会委員会」議会運営については、その実質的審議に関し本会議と委員会のいずれに重点を置くかによって、本会議中心主義と委員会中心主義に分けられる。本会議中心主義の代表例はイギリスの国会で、委員会中心主義の代表例はアメリカの議会である。わが国では、明治憲法下の帝国議会が前者で、現行憲法下の国会は後者である。都道府県、市町村議会も国会に倣って委員会制を採用している。現代国家においては、全議員を構成員とする本会議において審議を尽くすことを原則とする本会議中心主義をとる場合、議案の増加、専門的・技術的知識の必要性などから十分に審議を尽くすことが困難である。委員会中心主義では、少数の各委員のごとに、付託された案件の審査が行われる点で、委員の専門的知識、自由な討議、審議の効率化という長所がある。反面、本会議が施政方針演説や各党代表質問、重要法案についても提案理由の説明のみで議案の表決、という形式的なものになるなどの欠点もある。

わが国における現行制度は、衆議院、参議院は、それぞれ全議員を構成員とする本会議のほか、本会議に付すべき議案をあらかじめ審査するために、国会法により委員会を設けている。委員会には、常任委員会と特別委員会の二種類がある。各委員会は、議長により付託された議案の審査を行うが、常任委員会（内閣、地方行政、法務、外務、大蔵、文教、社会労働、農林水産、商工、運輸、通信、建設、予算、決算、議院運営、懲罰、科学技術、環境の一八委員会。ただし参議院は、科学技術、環境を除く一六委員会）は、付託される議案の有無にかかわらず常設され、特別委員会は、各院においてとくに必要があると認められた案件、または、いずれの常任委員会の所管にも属さない特定の案件を審査するために設置される。議員は少なくとも一つの常任委員となるが、議長、副議長、内閣総理大臣その他の國務大臣、内閣官房副長官、総理府総務副長官および政務次官は、割り当てられた常任委員を辞することができ、慣例上常任委員とならない。常任委員および特別委員は、各党派の所属議員数の比率により割り当てられる。委員会は、国会の会期中に限り審

査を行うが、各議院の議決でとくに付託された案件については、閉会中も審査することができ、委員会は公聴会を開くことができ、また、議員以外の傍聴は報道関係者その他、委員長が許可した者に限られる。常任委員長は各議院において常任委員のなかから選挙で、また特別委員長は委員会の互選で選任される。各委員長は、委員会の経過および結果を議院に報告する。

「行政委員会」独立行政委員会ともいう。国家事務の一部を合議制の機関で処理する方式は、古くから英米法系諸国の伝統であるが、とくに一九世紀後半のアメリカにおいて、資本主義社会の高度の発展に伴い、それに起因する種々の社会的問題の解決のため、行政委員会制度が広く採用されるようになった。これらの問題の解決には、党派的あるいは政治的権力からの独立性の必要、私権の保護と適法手続の保障の要請、裁判所による事後の救済の不完全さなどの理由から、大統領府から独立し、議会に支配される行政委員会によって処理することが適切であるため、多くの行政委員会が設立されることになった。

第二次世界大戦後のわが国における行政委員会も、占領行政に起因するアメリカの制度の直接的継受である。戦前においても合議制の行政機関は存在したが、大部分は諮問機関か調査機関であって、法律上、独立して権限を行使する行政庁ではなかった。行政委員会の特色は、内閣から一定の独立性を有し、その構成において中立性ないし非党派性が要求され、権限行使において、特定の行政権に加えて、準立法的作用あるいは準司法的作用を有することにある。戦後、中央集権的官僚行政を打破し、行政の分権化、民主化の一環として広く採用された行政委員会は、もともと多い時期で国家機関のみで二〇を数えたが、その占領政策の変更、民主化の後退とともに約半数になり、存続する委員会もその権限が縮小され、独立性も弱くなった。行政委員会については、行政の民主化、中立性の確保、専門的知識の必要性、私権保護と利害調整などの見地からの積極的評価と、行政責任の不明確、能率性の欠如、不必要な機構の拡大、中立性確保の困難などの理由、および憲法第六五條（行政権は、内閣に属する）に関連して批判的見解がある。

現在、行政委員会は、国家行政組織法に定め

る、公正取引・国家公安・公害等調整（以上総理府）、司法試験管理・公安審査（以上法務省）、船員労働（運輸省）、中央労働・公共企業体等労働（以上労働省）の各委員会のほか、人事院（国家公務員法、労働者災害補償保険審査会（労働者災害補償審査会法））などがあり、また地方公共団体の機関としては、地方自治法により、教育、選挙管理、人事または公平、監査の各委員会、都道府県のみには置かれるものは、公安、地方労働、取用、海区漁業調整、内水面漁場管理の各委員会、市町村のみには置かれるものに、農業、固定資産評価審査の各委員会がある。

「委員会制」アメリカなどにおける地方自治体、とくに市における統治組織形態の一つ。アメリカの市においては、州憲法の規定の仕方によっては、自治憲章により自らその組織形態を定めることができるため、大別して、市長市会制 mayor and council system、市支配人制 city manager system、委員会制 commission plan の三種の型がある。

市長市会制は、わが国のモデルとなったもので、市長および市議会議員が、ともに公選によって選出され、両機関の分立が明らかである。市支配人制は、市議会が有能な行政専門家を支配人として都市経営をゆだねる方式である。これに対して委員会制は、立法と行政を同一機関に行わせるもので、公選による議員（委員）が、議会（委員会）を構成するとともに、委員会の各委員が行政各部の長となり、委員長が市政の代表者として市民の立場にたつ。一八七〇年のニューオーリンズ市をはじめとして、現在アメリカの約八〇％の市が委員会制を採用している。

《山野一美》  
 「経営学上の委員会制度」関係者の衆知を集めて優れた結論を引き出すことを目的として、あるいは関係者相互間の意思疎通を円滑にして相互調整をすることを目的として、組織内に設けられる会議体。前者の目的によるものを合議・協定のための委員会という。委員会制度は、通常の定常的組織を補強するために用いられるが、この制度には、時間の浪費、決定責任の所在の不明確化、創造の抑圧と安全な結論の採択といった欠陥が付きまわっている。そこで委員会の設置には、組織構成員の参画を必要とするような重要な問題、相互依存性の高い問題などに課題

を限定するなど、議事運営に対する配慮が必要である。

〔家〕 単に家屋をさす場合のほか、中国の家（父系大家族）とは異なる特徴をもつ日本のイエ制度に基づく家族集団をさすことが普通である。また明治以来の民法における家制度（民法上の家族制度）とも區別され、日本の社会で古代より近代に及ぶ社会構造とその変動のなかを示された特徴的な生活共同の単位がイエとして把握される。古代日本の郷土の法的制度のもとでも生活共同の単位としてイエが存在し、氏は氏の上の同族を頂点とする同族連合であったとみられ、中世の同党にも同様に同族連合の構造が指摘される。

〔家長と家産継承〕 家の制度が十分具体的に検討できる近世、近代に示した姿は次のようである。家は家長夫婦を中心としてその親族関係者の一部、ときには住込み奉公人（同居する非親族の従属者）をもその成員とし、日常起居をもにする人々の生活共同体であった。家は家長夫婦一世代限りのものではなく、代々の家長により継承され、成員個人の新陳代謝にかかわらず存続する集団であり制度体であった。同じ家が何代にもわたって存続することは事実上たやすいことではなかったが、家長夫婦を中心に家の成員すべてが家業に団結協力して家の永続と繁栄を図るために献身的に働くことが理想とされ、家長夫婦の一世代を過ぎても、その役割を継承するはずの跡取りがあらかじめ決められ、跡取り息子には嫁をとり、普通は二世代、まれには三世代にもわたる夫婦が同居して、家の連続性を示すのをめざすこととして貴んだ。代々の家長の生涯を超えて数代またはそれ以上にわたって同じ家の家系が絶えないことは、その家の社会的基礎の強固さを示し、優れた家柄、高い家格をもつとみなされ、また、そのような家から分家することにより創立された新しい家も、そうした本家につながるものとして評価された。

中国の家が多子相続制であったのに対して、日本の家（直系家族 stem family）は一子相続制であり、跡取りとされたただ一人の子とその配偶者だけが両親の家にとどまり、次代家長夫婦という地位役割を継承するとともに家産を集中的に相続した。跡取りは普通は息子、長男だけとは限らず、家業継承との関連上、適任者が選ばれ、かならずしもつねに息子に譲るとも

限らないのが庶民の家であり、跡取り娘に有能な婿をとり次代家長夫婦とすることも、ことに実力を重んずる町家ではまれではなかった。父系による家系相続や長男相続を重視する儒教や武家の規範からみれば反則とされた庶民の家の、このような柔軟性に富む方法で、武家や儒教の家系継承の観念からみて、尊重するに足りない劣った慣習だとみなした明治政府は、父系長男相続を民法に定め、以後国民全体の守るべき「家」家族制度とした。ただ、息子のいない場合、娘に婿養子をとって次代家長とすることは認められた。しかし、このような明治の民法以前には、前記のような跡取り設定における柔軟性が、しばしば庶民の家の永続繁栄に効果を示した。

家が父系の血筋により継承されることは庶民の場合も望ましいこととされなかつたわけではないにしても、家そのものの永続繁栄を求めることこそ至上目的とされたから、息子のいない場合に養子を入れるにしても、父系親族であるかないかあまりこだわらず、姻族や住込み奉公人を跡取り婿として養育することさえみられた。跡取り娘に婿をとり次代家長とする場合も同様で、その次の跡取りを定めるときも父系親族による継承には、さほどこだわらなかつた。日本の家における家長夫婦の地位役割の継承に際して、長男とか父系とかに継承者を限ることをしなかつた点で、日本の家を父系家族と規定する通説はかならずしも肯定されず、むしろ非単系 non unilineal とみるべきだとされるのはこのためである。ことに跡取り娘への婿取りや、そうした結婚をさえ伴わない跡取り養子の養育が、単に少数の例外とはいえない頻度でみいだされることを軽視すべきではない。

〔本家・分家・別家〕 明治の民法による影響が強まり、他方では家産に基づく家業経営（農工商の自営など）の比重が弱まる（近代的雇用によって生計を立てる世帯が増加する）のと相まって、家のあり方は変化してきた。分家・別家についても同様であった。近世から近代初期までは一般的であった家生活においては、庶民の家で家長の指揮下にあって家業経営内で働く住込みの奉公人は、同居している家長夫婦の親族関係者の場合に準じて同様にしてその家の成員とみなされてきた。親族・非親族による区別はあつたにせよ、彼らはともに家の成員として、一方で非後嗣（跡取りでな

い）親族員である者が配偶者を得て分家初代夫婦となり、その家から分かれた新しい家を創設してもらおうのと同様に、他方では非親族の子飼住込み奉公人が、主家であるその家から別家（奉公人分家）を創設してもらってその新しい家の初代家長となることもみられた。親族分家も奉公人分家もともに、その本家家産の一部をわずかなりとも分与され、新しく立てられた家（新家＝分家初代）の生活を始めるようにしてやれば、本家は彼らのために分家を創設してやつたとはいえなかつた。分家の生計は本家に依存し庇護を受けることによって成り立ち、本家はそうした親族分家や奉公人分家をもつことにより有力さを増した。このような本家・分家の家連合を社会学では同族団（略称同族）とよんでいる。

本家の家業経営は大きく、分家・別家の家業は、本家家業経営内へ通勤することによるか、もしくは本家の家業経営に従属しつつ各自の家業を自営するかした。前者の場合はもちろんであるが、後者の場合でも分家・別家の経営は広義の本家家業の内に置かれた下級経営（副次的経営単位）としての意味をもつものであつた。家産に基づき家の（加えて分家・別家の）成員の労働を組織して家業が経営される場合、家における家事家政の運営と家業経営とは不可分に家産の運営のうえに成立していた。そして家計と家業上の経理とが分かちがたく結び付いていた。

家はまた、その家の先祖祀りを家事家政の宗教的側面として重視し、家業の永続繁栄は先祖により守護されるものと考えられた。各家が初代家長以来の死者を祀るとともに、分家初代であつた先祖よりさらにさかのぼる本家の先祖を祀るため本家の主催する法要にも参加した。明治の民法における法律上の家制度では、家制度体（集団）自体の財産だつた家産（家を代表して家長が管理した）が、戸主（家長）個人の私有として扱われるようになったことのほか、戸主と親族関係を有しない住込み奉公人などは法律上では家の成員と認めず、したがって奉公人分家（別家）を法律上「分家」とは認めない結果となり、親族分家だけが「分家」として認められることになった。しかし、当初は奉公人を分家させようとするために、養子として親族に加えたうえで法制上の分家制度に一致させようとする例さえ現れた。もともと弱小な生

家が自力で子供を分家させるよりも、有力な他家へ子供のうちから住込み奉公させ、将来は主家から奉公人分家を創設してもらうことで、その子の創設すべき家の社会的地位を高めようとしたのである。

生みの親にかわつて親方となつた家長は、このように子飼住込み奉公人を養育し、実子に準ずる家成員とみたら、跡取りでない実子の場合と同様に、その家から分家させたり、婿や嫁に出したりしてくれることが期待され、実際にその役割を果たしたのである。

俸給による雇用が一般化すると、このような住込み奉公を前提とする奉公人分家の制度は衰え、第二次世界大戦下の人手不足により消滅した。それまでは民法の規定とは別な慣習上の家成員として住込み奉公人があり、彼らによる奉公人分家も存在したのである。↓家族制度

〔中野卓〕

④日本家族制度と小作制度（中野卓他編『有賀喜左衛門著作集Ⅰ・Ⅱ』所収・一九六六・未来社）  
▽有賀喜左衛門著『家』（至文堂・日本歴史新書）  
▽同志社大学人文科学研究所編『共同研究 日本の家』（一九二〇・国書刊行会）  
▽中野卓著『商家同族団の研究』上下（第二版・一九六六・未来社）  
▽喜多野清一著『家と同族の基礎理論』（一九六六・未来社）

家 いえ 島崎藤村の長編小説。前編は一九一〇年（明治四三）一―五、四月、『読売新聞』連載。後編第一―九章は翌二一年一、四月の『中央公論』に「犠牲」の名で掲載。同年一月、『緑蔭叢書第参篇』として自費出版の際に、後編第一―十章を追加。藤村の生家島崎家と姉の婚家高瀬家をモデルとして、旧家の人々の退廃した生活感覚とそこから脱却しようとする小泉三吉（藤村）の苦闘を描く。三吉が目ざす「新しい家」は、経済的自立と夫婦の相互理解とをその基盤にする近代的な家庭だが、それは、彼の経済的援助を当然と考える一族や、彼自身のなかをも流れる旧家の誇り、または性的に乱れた血統の自覚、さらに妻との相克や日常生活の重みなどの理由で、ついに実現しない。歴史的視座に欠けるという批判もあるが、わが国の半封建的な家族制度の内部に焦点を絞り、両旧家の一二年間にわたる没落過程を通じてその陰湿な論理を浮かび上がらせた、自然主義文学の傑作である。

④『家』全二冊（新潮文庫）  
〔十川信介〕



伊江村 沖繩戦の激戦地で、現在も島の3分の1は軍用地。従軍記者アーニー・パイルの戦死でも知られる。南から東岸にかけて白砂の海岸が展開する。農業を主にサバニ(くり舟)によるささやかな網漁も行われる

家 いえ 中国の作家巴金(はきん)の長編小説。一九三一年作。『春』『秋』と続く「激流三部作」の第一編。作者の生家をモデルとした四川省成都の大官僚地主の家庭を舞台に、辛亥革命後の停滞を打ち破った五・四新文化運動の波に洗われ、最後のあがきをみせながら滅亡の道をたどる旧世代の人々、礼教の支配下にある家の重圧に抗しかねて死んでいく人々、自らが育った家に逆し、旧世代の人々に敢然と戦いを挑んで、その家を棄てて出ていく若者など、過渡期の群像を通して、形骸化した儒教道徳の害毒と、新中国を生み出した青年たちのエネルギーを描いた現代中国文学の代表的作品の一つ。一九二〇年代中国の年代記ともいえる。

飯塚朗訳『家』上下(岩波文庫) 立間祥介

伊江(村) いえ(そん) 沖縄県国頭郡にある村。沖縄本島、本部半島の西方海上にある伊江島からなる。本部町渡久地新港からカーフェリーで約三五分。沖縄戦の激戦地。島の三分の一がいまも軍用地。産業は農業中心で、サトウキビ、葉タバコ、ラッカセイを栽培。沖縄三大悲歌劇『伊江島ハンドー小』の悲恋物語の舞台。青少年旅行村やニヤティヤガマ(洞窟)、アーニー・パイル記念碑などがある。人口五〇三九。↓伊江島

伊江村誌』上下(二六〇・伊江村) 二万五千分の一地形図「伊江島」

EHF イーエチエフ extremely high frequency の略称。国際電気通信条約による無線通信規則に定められている電波の周波数帯区分の一つで、その範囲は三〇・〇〜三〇〇・〇ヘルツである。この周波数帯の電波は普通、ミリ波あ

るいはミリメートル波とよばれている。↓ミリ波 ↓電波

イェウサギ ↓ウサギ

イエカ(家蚊) (Culex spp. 昆虫綱双翅目糸角亜目カ科イエカ属の種類の総称。世界中に六〇〇種以上生息し、人畜の吸血者としても伝染病媒介者としても重要な種を多く含む。成虫は静止時に体を水平にして止まる。幼虫は水中生活をするいわゆるボウフラで、呼吸管が細長く、これを水面に出して呼吸をし、頭部は普通水面下に沈めている。

〔日本産の重要種〕トラフカクイカ *Culex (Lutzia) hutchinsoni* は、人畜の吸血性はないが、幼虫がアカイエカ、ヤブカ、ユスリカなどの幼虫を捕食するので益虫である。害虫として重要なものは、ほとんどイエカ亜属に含まれる。コガタアカイエカ (*Culex tritaeniorhynchus*) は、体長三〜四の小型種で、体色は茶褐色。吻のほぼ中央部には体長の約四分の一の長さの黄白色部がある。日本各地および東南アジア、中央アジア、北アメリカに分布する。成虫は四月ごろから出現し、七月〜八月が最盛期となり、成虫で越冬する。夜間活動する吸血性で、ヒトのほかブタ、ウシなどを好んで吸血する。卵は水面に固めて産み付けられる。卵数は二五〇個ぐらいで、卵期は二日。幼虫期は栄養や水温によって異なるが、二八度Cで八一〜〇日。蛹期は一〜五日。幼虫の発生源は水田、池沼、水槽などである。この力は、日本脳炎ウイルスを媒介する衛生害虫である。媒介の経路は、ブタなどを吸血した際にウイルスを得て、ヒトを刺したときに移す。

アカイエカ (*Culex pipiens pallens*) は、家屋に侵入してヒトを吸血する日本でもっとも普通の種である。体長三〜五の中形で、体は赤褐色を帯び、吻に黄白色帯がない。アカイエカはいくつかの亜種もしくは生態品種に分けられるが、本亜種はアジアの温帯地域に分布し、下水、漬物桶、肥溜跡、空き缶、ごみ処理場のくぼみなどの汚水に発生し、五〜一〇月ごろまでみられる。夜間に活動する吸血性で、ヒトのほか家畜、家禽などからも吸血する。ネッタイエカ (*Culex pipiens quinquefasciatus*) (= *C. pipiens fatigans*) は、世界中の熱帯、亜熱帯に広く分布し、日本では小笠原諸島、南西諸島に生息する別亜種である。フィラリア症の病原虫であるバンクロフト糸状虫を伝播する重要な力である。成虫は休眠することなく一年中みられ、幼虫はアカイエカと同じように汚水域に発生する。

チカイエカ (*Culex pipiens molestus*) は形態がアカイエカとほとんど区別ができないほど似ているが、生態的にはきわめて特徴があり生態品種の一種とも考えられる。成虫は無吸血でも産卵が可能で、休眠を行わず、冬期も吸血活動をする。いわゆる都市昆虫で、ビルの地下室の水たまり、浄化槽、地下鉄の構内に発生しヒトに対して吸血性嗜好が強く、日本の都市での被害は年々増加している。世界中の温帯地域の都市に広く分布する。↑カ

イェーガー Werner Wilhelm Jäger (一八八一〜一八七〇) ドイツの古典文献学者。パーゼル(一九二四)、キール(一九二五)に、ベルリン(一九三三)の各大学で教えた。ナチスのドイツ征覇後、一九三六年アメリカに渡り、シカゴ、ハーバード両大学で教えた。最初の著作『アリストテレス形而上学成立史の研究』(一九二二)では、『形而上学』が時期を異にする数段階の諸論稿の集成であることを論証し、著者『アリストテレス』その発展史の基礎づけ(一九三三)では、この研究を倫理学、政治学、自然学の領域にも広げ、アリストテレスの哲学が初期著作断片にみられるプラトン主義から脱皮してアリストテレス固有の哲学にしたいに展開していく過程を克明にたどった。この発展史的研究は、その後長くほぼ一九五〇年代に至るまでのアリストテレス研究の動向を支配したが、今日ではこれを批判または修正する見解もある。ほかにギリシア的教養の成立とそのキリスト教古代への継承

に関する優れた業績を残し、ヒューマニズムの理想を説いて大きな影響を与えた。(加藤信朗) 数人馬改帳 いえかずじんばあらためちよう 人畜改帳

家形石棺 いえがたせつかん 主として古墳時代後期に、被葬者を埋納した石棺の一種。身が箱形をなし蓋は屋根状を呈す。代表的かつ典型的な屋根には四または六個の縄掛け突起がつき、身には刳抜式と組合せ式との二様がある。石材の産地としては、畿内の二上山、播磨の竜山吉備の浪形山などが著名。↓石棺 葛原克彦 間壁忠彦・間壁霞子著『日本史の謎 石宝殿』(一九六六・六興出版)

イエカミキリ(家天牛) (Stronotium longicorne 昆虫綱甲虫目カミキリムシ科に属する昆虫。奄美大島以南の東洋熱帯域に分布し、家屋の木材や家具材などを食害する。体長一五〜二五で、褐色で灰白色の短毛に覆われて光沢が鈍いが、上ばねは粗い顆粒を一面に散布し、前胸背には粗いしわがある。触角は雄では体長の二倍近いが、雌では体長ぐらいである。六〜八月に現れ夜間活動し、材の割れ目などに卵をまとめて産む。幼虫は発育が遅く、成虫になるまで四年もかかり、家の柱や梁などの内部を食害する。熱帯域ではシロアリに次ぐ家屋の害虫である。↑中根猛彦

胃液 いえき 胃粘膜にある胃腺からの分泌物をいう。胃腺の数は胃全体で約三五〇〇万といわれており、その分布する部位によって、胃底腺、幽門腺、噴門腺とに分けられる。胃底腺は胃底と胃体部に分布し、胃の全面積の八〇%近い範囲に広がって、胃液というものは、一般にこの胃底腺からの分泌物をさしている。ここには、主細胞、旁細胞(壁細胞)、副細胞の三種の細胞があり、主細胞はペプシノーゼンを分泌、旁細胞は塩酸を分泌、副細胞は粘液顆粒を有する。すなわち胃底腺から分泌されるいわゆる胃液は、無色透明で粘り気のある強い酸性を呈するものである。幽門腺は胃前庭部、幽門部に分布し、アルカリ性の分泌液、粘液を分泌する。主細胞、副細胞に似た細胞はあるが旁細胞はない。噴門腺はおもに粘液を分泌する。胃液を採取するには、鼻腔か口より細いゴム管(胃管)を食道を経て挿入し、胃より直接採取する。

〔成分と作用〕塩酸は主細胞に含まれるペプシノーゼンを活性化させ、ペプシンとし、ペプシ