

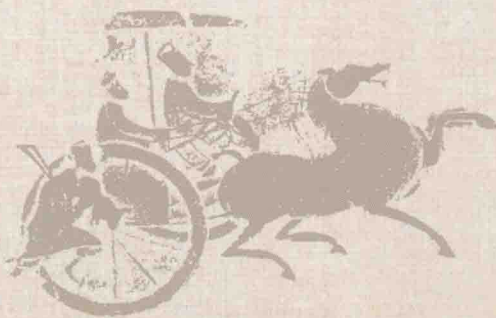
中国思想史

张岂之

主编

西北大学出版社

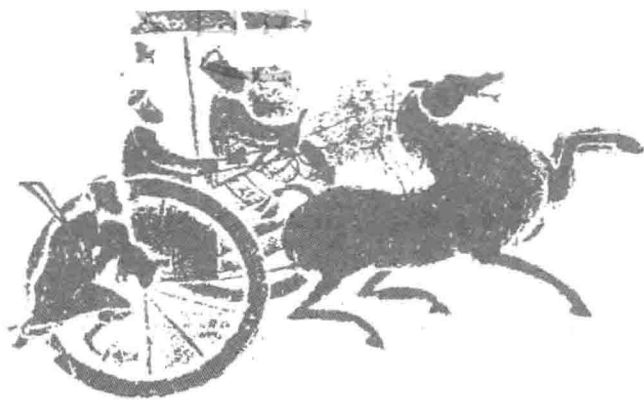
下卷



(下卷)

中国思想史

张岂之 主编



西北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国思想史:全2册 / 张岂之主编. —修订本. —西安:
西北大学出版社,2012.7

ISBN 978-7-5604-3077-5

I. ①中… II. ①张… III. ①思想史—中国 IV. ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 155321 号

中国思想史(全2册)

作 者 张岂之 主编

出版发行 西北大学出版社

(西安市太白北路 229 号 邮编:710069)

经 销 新华书店经销

印 刷 陕西向阳印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 16 开

印 张 66.25

字 数 953 千字

版 次 2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5604-3077-5

定 价 158.00 元

主 编

张岂之

初版执笔者

张岂之 刘宝才 龚 杰 任大援 李晓东

修订版执笔者

张岂之 龚 杰 刘文瑞 张茂泽 陈战峰 夏绍熙

目 录

第五编 宋元编

概 述	/581
第一章 理学思潮的兴起	/583
第一节 理学的产生	/583
第二节 理学思想的特点	/587
第二章 荆公新学与理学思想	/595
第一节 “荆公新学”	/595
第二节 王安石的五行说与元气论	/597
第三节 王安石的“耦”中有“耦”的思想	/599
第四节 王安石的人性学说	/601
第五节 王安石的政治思想	/603
第三章 北宋理学的流派及思想(上)	/606
第一节 周敦颐的《太极图说》和《易通》	/606
第二节 北宋初期的象数学及邵雍的思想	/615
第三节 朱震及其《汉上易传》	/619
第四章 北宋理学的流派及思想(下)	/623
第一节 张载的思想及其关学学派	/623

第二节	程颢、程颐的思想及其洛学学派	/636
第五章	理学的集大成者——朱熹	/646
第一节	朱熹的生平及其著述	/646
第二节	朱熹的天理论	/649
第三节	朱熹的心性学说	/652
第四节	朱熹的存理灭欲思想	/655
第五节	朱熹的历史观	/658
第六章	陈亮、叶适的功利主义思想	/661
第一节	陈亮的生平及其政治和学术活动	/661
第二节	陈亮与朱熹的论辩	/663
第三节	叶适的生平及其与理学的分歧	/667
第七章	陆九渊的心学体系	/671
第一节	陆九渊的生平	/671
第二节	陆九渊的心本论	/673
第三节	陆九渊的简易工夫	/675
第四节	鹅湖之会与朱陆之争	/678
第八章	元代思想概述	/682
第一节	元代理学的延续	/682
第二节	赵复、许衡及其思想的异同	/684
第三节	刘因、吴澄及其思想特色	/689
第四节	邓牧的社会思想	/694
第五节	黄震与理学相异的思想倾向	/696
第九章	宋元时期的宗教	/698
第一节	宋元时期的汉地佛教	/698

第二节 宋元时期的西藏佛教	703
第三节 宋元时期的道教	708
第十章 宋元时期思想史料介绍	716
第一节 宋元时期的经学著述	716
第二节 宋元时期主要思想家的著作	718
第三节 研究宋元思想及思想家生平的史料	722
第四节 宋元时期大藏经和道藏的编纂	723

第六编 明清编

概 述	727
第一章 明代的朱学统治与王学的崛起	729
第一节 明初的朱学统治	729
第二节 明中叶王学的崛起	733
第三节 《大学》古本是王学背离朱学的理论起点	736
第二章 王守仁的主要思想	740
第一节 王学“三变”	740
第二节 致良知	742
第三节 “知行合一”说	748
第三章 罗钦顺、王廷相对理学的批评	752
第一节 罗钦顺的生平与著作	752
第二节 罗钦顺的理气与道器论	753
第三节 罗钦顺论心学及禅学	757
第四节 王廷相的生平及其思想	760
第五节 王廷相的气本论	762
第六节 王廷相的人性论及知行观	765

第四章 明末学术思想的分化及清初思想	768
第一节 阳明学派的特点与王学的分化	768
第二节 李贽对封建专制思想的抨击	775
第三节 明末党社运动与刘宗周思想	779
第四节 陈确对理学的批评	784
第五节 博学的思想家——方以智	787
第五章 黄宗羲的思想	792
第一节 简释“实学”	792
第二节 黄宗羲的生平及其著作	794
第三节 《明夷待访录》的社会思想	796
第四节 黄宗羲对理学的批评	799
第六章 顾炎武的思想	803
第一节 顾炎武的生平	803
第二节 顾炎武对理学的批评及其学术上的成就	806
第三节 顾炎武的学术作风与治学方法	812
第七章 王夫之对古代思想的总结与贡献	816
第一节 王夫之的思想特点与思想来源	816
第二节 王夫之对张载自然观的评论	820
第三节 王夫之对理学及佛老思想的改造	825
第四节 王夫之的历史观	830
第八章 颜李学派的思想	835
第一节 颜李学派的思想特色	835
第二节 颜李学派的人性论与伦理观	838
第三节 颜李学派的教育思想	841

第九章 清代的学术和思想(上)	/845
第一节 18 世纪清代学术思想概况	/845
第二节 专门汉学的产生及其成就	/848
第三节 戴震的思想	/851
第十章 清代的学术和思想(下)	/856
第一节 章学诚对专门汉学的批评	/856
第二节 专门汉学的后期发展与汪中的思想	/860
第三节 焦循与阮元的思想	/863
第十一章 明清时期的宗教思想	/870
第一节 佛教与道教	/870
第二节 回回教与天主教	/876
第十二章 明清时期思想史料介绍	/881
第一节 明清时期思想史料的概况	/881
第二节 明清时期的主要思想家史料	/883

第七编 近代编

概 述	/897
第一章 鸦片战争时期的社会思潮	/899
第一节 中国近代的开端及其思想史意义	/899
第二节 林则徐的开眼看世界	/902
第三节 龚自珍的批判精神	/904
第四节 魏源的经世致用思想	/907
第二章 中西思想的碰撞与中体西用	/910
第一节 洪秀全与洪仁玕的思想	/910

第二节	早期洋务派的思想	/913
第三节	中体西用的出现和演化	/917
第四节	维新变革思想	/926
第五节	西学东渐引发的思想对抗	/940
第三章	19 世纪末至 20 世纪初传入的西学	/949
第一节	传教士与西学的传入	/949
第二节	李善兰与自然科学思想	/955
第三节	严复与社会科学思想	/959
第四章	民族民主革命与思想文化革新	/968
第一节	辛亥前夕的思想变化	/968
第二节	章太炎的革命思想与国学建树	/976
第三节	孙中山的民族民主革命思想	/983
第五章	五四新文化运动	/988
第一节	文学革命与新文化运动	/988
第二节	五四爱国运动	/992
第三节	思想领域的争鸣	/994
第四节	《学衡》与国学重构	/1001
结 语	/1005
第六章	近代思想史料介绍	/1007
第一节	原始资料及其出版状况	/1007
第二节	汇编资料及其出版状况	/1017
第三节	资料运用与研究状况	/1019
后 记	/1024

第五编

宋元编

概 述

经过了唐末五代的割据动乱,在中国历史上又出现了统一的宋王朝,这时中国封建社会进入了后期。北宋时期,随着农民劳动熟练程度的提高和南北地区的开发,封建经济有了进一步的发展。与此相应,农民阶级的地位有了一些变化。过去人身依附关系比较强的部曲、佃客制,在武则天统治时期基本消灭。代之而兴的则是人身依附关系比较松弛的田主与佃户的租佃制。

从北宋时期起,300年间,中国境内存在着几个民族政权并立的局面。北宋的北边和西边,有辽、西夏、吐蕃等政权。以后又有从东北崛起的金政权。宋金对峙,直至南宋。南宋末年,漠北又兴起蒙古政权,后来建立了元朝。

两宋时期兴起了理学。宋代理学讨论的主要是以“性与天道”为中心的哲学问题,也涉及政治、教育、道德、史学、宗教等方面的问题。

宋代理学是在儒学、佛学、道教相结合的基础上孕育发展起来的,它以儒家思想的内容为主,同时也吸收了佛学和道教思想,这是它的特点。理学起于北宋,经南宋而进一步发展,到明代更有新的发挥,清代前期渐趋衰落。

宋代理学着重研究的儒家经典,首先是《易》,主要是《易传》。理学家通过对《易》的注疏,阐述他们对于宇宙和人生的见解,他们又借用《春秋》的微言大义,说明“尊王攘夷”的理论,这些都是当时社会所需要的。

理学家程颢、程颐不仅重视《易》,还把《大学》《中庸》《论语》《孟子》提到经书的地位。

北宋是理学的形成和初步发展时期。著名理学家周敦颐、张载、程颢、程颐都生活在这个时期。南宋是理学的进一步发展以及朱学(朱熹思想)统治地位逐步确立的阶段。元朝则是朱学北传的阶段。

理学的兴起,首先与北宋时期州县学校兴起、书院林立有密切关系。由于学术思想的发展,学术思想领域出现了新情况。许多学者要求用新观点注解经书。其次,佛学和道教思想对理学的兴起,也有很大的作用。宋太祖开宝四年(971年)始刻宋版《佛藏》,太宗太平兴国八年(981年)《佛藏》刻成。唐宋时期的华严宗和禅宗对理学的影响最为显著。朱熹的理学思想反映了华严宗的影响,陆九渊的思想则明显接受了禅宗的影响,理学的开创者周敦颐的《太极图·易说》受道教影响较多。

关于对宋代理学内容的评价,将在本编各章加以叙述。

除理学外,北宋时期有以王安石为代表的新学。王安石于宋神宗熙宁二年至五年(1069—1072年)集中推行新法,同时改革学校和科举制度。熙宁六年(1073年)设立经义局,编著《诗》《书》《周礼》三经义;熙宁八年(1075年)颁《三经新义》于学官,此后又著成《字说》。这些新学著作表达了王安石的学术思想和政治主张,成为新政的理论基础。王安石的《老子注》至今保存了一部分,包含有丰富的辩证思维因素。

理学兴起以后,出现了以陈亮为代表的永康学派和以叶适为代表的永嘉学派,他们在思想理论上和朱熹理学展开了激烈的论争。

元代是程朱一派理学取得学术思想上的主流地位的时期。在南宋,理学主要在南方流传。元代的理学家赵复及其弟子姚枢、许衡、郝经、刘因等人,在北方传播理学。由于推崇理学,元代纂修的《宋史》专立了《道学列传》,以朱熹为“程氏正传”与道学正统。

元代重宗教,宗教流派繁多。元代君主多崇奉道教,而道教除北宋全真教外,又有真大教、太一教、正一教等教派。佛教中最受尊崇的是喇嘛教。同时,由于与欧洲的交通增加,称为“也里可温教”的基督教和称为“答失蛮教”的伊斯兰教也有流传。不过,由于元朝存在的时间短暂,这些教派在中国学术思想史上没有发生很大的影响。

从南宋末年到元代,学者大多推崇朱学。其间也有一些具有自己独特见解的思想家,如黄震、邓牧和历史学家马端临等人。

第一章 理学思潮的兴起

第一节 理学的产生

960年,赵匡胤发动陈桥兵变,建立了宋王朝。结束了五代十国近百年的战乱纷争,社会环境相对稳定,从政治和人文两个方面促进了儒学从汉唐经学向宋元理学的过渡。

(一)在政治上是北宋政府“偃武修文”政策的需要

北宋初期的统治者,面对百年战乱造成的满目疮痍的社会肌体,为了尽快医治创伤,在发展生产的同时,制定了一项“偃武修文”的文化政策。《宋史·文苑传序》曰:“艺祖(宋太祖)革命,首用文吏而夺武臣之权,宋之尚文,端本乎此。太宗、真宗其在藩邸已有好学之名,及其即位,弥文日增。自时厥后,子孙相承,上之为人君者,无不典学;下之为人臣者,自宰相以至令录,无不擢科,海内文士,彬彬辈出焉。”由于统治当局的重视,文人学士的社会地位有了很大程度的提高,文化创造活动也逐渐繁荣起来,屡遭战乱破坏的民族文化得到恢复。从宋太祖(960—976年在位)到宋仁宗康定元年(1040年)这80多年间,社会文化的格局基本沿袭唐代,没有本质变化。佛教、道教均得到宋王朝的推崇,宋初帝王经常参拜佛寺,而且还派遣大批僧人出游西域。中国佛教史上第一部官刻的大藏经《开

宝藏》(《开宝大藏经》),便是从宋太祖开宝四年(971年)起刻的。道教经典也在宋初被编为《宝文统录》和《大宋天宫宝藏》。《金石萃编》卷一二五《大宋重修铸镇州龙兴寺大悲阁像并阁碑铭并序》里还有这样的话:“我国家……崇道教、兴佛法。”佛教、道教与儒学并立,在社会生活中起着重要作用。所以,宋初仍然继续保持着唐代多元文化的格局。

不过,宋初实施重文抑武政策时,有一个值得注意的倾向:偏重于复兴儒家文化。宋王朝采取了一系列提高儒学地位的措施。宋太祖开宝七年(974年)春二月,“诏《诗》《书》《易》三经学究,依三经、三传资叙入官”(《宋史·太祖本纪》)。宋太宗端拱元年(988年)八月,“幸太学,命博士李觉讲《易》”(《宋史·太宗本纪》)。宋初设立了专为皇帝讲儒家经传的讲席——经筵,自太学士、翰林侍讲学士至崇政殿说书皆充任讲官,每年春二月至端午日,秋八月至冬至日,逢单日轮流入侍讲读。至道三年(997年),宋真宗亲访孔子嫡孙,以孔子45世孙孔延世为曲阜县令(《续资治通鉴长编·太宗》)。大中祥符元年(1008年),亲往曲阜,谒孔子庙,加谥孔子为“玄圣文宣王”(后改为“至圣文宣王”)(《宋史·真宗本纪》)。大中祥符五年(1012年),作《崇儒术论》,阐明崇奉儒学的国策。宋真宗还诏令邢昺、杜镐、孙奭等校定《周礼》《仪礼》《公羊传》《谷梁传》《孝经》《论语》《尔雅》义疏,试图像唐太宗令孔颖达等作《五经正义》那样,使儒经注疏再一次官方化。

佛教和道教文化对传统儒学的冲击,改变了许多人的观念,那些超世脱俗、飘逸仙隐的处世哲学,使不少信徒们轻视封建社会的君臣、父子、夫妻关系,尤其是君主在人们心中的威严日趋下降。石介描述当时的道德状况时说:“子去其父则不禁,民去其君则不禁……士无仁义则不禁,左法乱俗则不禁。”(《徂徕石先生文集》卷五)孙复总结其原因说:“佛老之徒,横乎中国,彼以死生祸福、虚无报应为事,千万其端,给我生民,绝灭仁义,以塞天下之耳。屏弃礼乐,以涂天下之目。天下之人,愚众贤寡,惧其死生祸福报应。人之若彼也,莫不争举而竞趋之。”(引自《孙明复小集·儒辱》)不仅文

人儒士们面对纲纪的废弛发出惊呼,统治集团也开始认真对待这一问题。在当时的历史条件下,要恢复和稳定封建道德秩序,只能依靠传统儒学的伦理说教。儒学的宗旨就是用“三纲五常”的伦理规范维系家庭关系,通过家庭的稳定以调节社会的道德秩序,取得全社会对皇权的忠顺。宋王朝统治集团清楚地认识到,明纲纪必须修礼乐,修礼乐必须重儒术,否则就避免不了重蹈前代藩镇割据、君权旁落的覆辙。因此,宋王朝从开国伊始就致力于制礼作乐、整肃纲纪。一些儒生也为振兴礼乐发出呐喊。

社会现实需要儒学复兴、发展,成为占统治地位的思想,以适应封建中央集权在思想领域进行一体化统治的需要,并作为对全社会进行道德教化的工具,而儒、释、道三学并立的文化格局却抑制并阻碍着儒学的复兴和独尊。这样,就在宋初再次出现批评佛老的思潮,震动朝野。宋初批评佛老的言论,除从维护传统封建礼教的角度立论以外,还强调儒学“夷夏之辨”的传统,使北宋政府对抗西夏和辽、金的侵扰,有人文意义上的舆论支持,期盼通过“偃武”而达到民族和谐。所以,儒学界的若干学者批评佛、道的言论,得到北宋政府的默许甚至支持。其倚重儒家学术的国策明显抑制了佛、道二教势力。从真宗朝开始,儒学出现了繁荣的趋势,涌现出一批研习经书的学者,他们对儒家经典进行注疏、解说,不论是学者还是政治家、文学家,都把儒术作为个人修养的首要内容,谈经论道、尊儒复古成为社会风尚。

然而,直到仁宗朝的末期,振兴儒学的运动已历时 80 余年,却仍然没有收到预期的社会效果。虽然儒学的兴盛成为潮流,但佛教、道教的影响却未明显减弱,不仅大多数普通百姓求仙拜佛,而且专心于佛老的文人学士也不在少数。例如著名的文学家苏洵、苏轼、苏辙父子三人,都是佛教的信徒。他们一方面致力于儒学的昌盛,另一方面又诚心信守佛学。苏轼认为,佛、道二教,并非邪恶,“虽吾先师,不异是说,质之孔孟,盖有成言”(《东坡全集》卷九十八《请净慈法涌禅师入都疏》),并提出佛学与儒学“相反而相为用”(《东坡全集》卷三十八《南华民老题名记》),成为儒学创新转型的先声。