



# 命の収穫

テス・ジェリッツエン  
浅羽英子=訳

# HARVEST

Tess Gerritsen

Tess Gerritsen  
HARVEST

江苏工业学院图书馆  
藏书章

の収集

テス・ジェリッジエン

浅羽英子=訳

## 命の収穫



1997年5月30日 初版発行

著者／テス・ジェリッツエン

訳者／浅羽英子

発行者／角川歴彦

発行所／株式会社角川書店

東京都千代田区富士見2-13-3 〒102 振替 00130-9-195208

TEL 営業03-3238-8521 編集03-3238-8555

印刷所／凸版印刷株式会社

製本所／株式会社宮田製本所

落丁・乱丁本はご面倒でも小社角川ブック・サービス宛に  
お送りください。送料は小社負担でお取り替えいたします。

Printed in Japan

ISBN4-04-791269-7 C0397

# 命の収穫

HARVEST  
by  
Tess Gerritsen  
Copyright © 1996 by Tess Gerritsen  
Japanese translation rights arranged with  
POCKET BOOKS  
through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo

Translated by Sayako Asaba  
Published in Japan  
by  
Kadokawa Shoten Publishing Co., Ltd.

夫で一番の親友の  
ジヤックに



## 謝 辞

心からの感謝を、やさしく洞察に充ちた編集をしてくれたエミリー・ペスラーに、ロシア・マフィアの専門知識を分けてくれたデヴィッド・ボウマンに、臓器移植手続きに関する貴重な洞察を与えてくれた移植コーディネイターたち、すなわちペノブスコット・ベイ医療センターのスーザン・プラットおよびメイン医療センターのブルース・ホワイトに、医学図書館コンピュータの操作を手伝ってくれたパティ・カーンに、錠前造りに関する助言を与えてくれたメイン州ロックランドのジョン・サージェントに、そして資料をたゆみなく送り続けてくれたロジャー・ペパーに捧げます。

そして何よりも、ジェイン・ロストロン・エージエンシーのメグ・ルーリイとドン・クリアリイに特別の感謝を。あなたがたのおかげでやれました。

△主な登場人物△

マーキー・アレン	末期癌患者
ブレンダ・ヘイニー	マーキー・アレンの姪
ジョシュ・オディ	鬱血性心不全患者
ジエレマイア・パー	ベイサイド病院院長
アイヴァン・タラソフ	マサチューセッツ総合病院 移植チーム主任
ビル・アーチャー	弁護士
エレイン・リーヴァイ	ベイサイド病院顧問弁護士 アーロンの妻
バーナード・キャツカ	殺人謀刑事
ヤーコフ	ロシア人孤児
アレクセイ	ロシア人孤児
グリゴーリ	ロシア・マフィア
ナディヤ	ロシア・マフィア
カレン・テリオ	アビーの脳死患者
ニーナ・ヴォス	心臓病患者
ヴィクトー・ヴォス	ニーナの夫 資産家
マーカー・ホーデル	胸部外科指導医
ヴィヴィアン・チャオ	心臓移植チ ームの外科医
コリン・ウェティグ	天才女性外 科医
ビル・アーチャー	専門研修プログラム責任者
アーロン・リーヴァイ	元陸軍軍医監 心臓移植チーム主任
カレン・テリオ	心臓病専門
ニーナ・ヴォス	心臓移植チ ームの外科医
ヴィクトー・ヴォス	天才女性外 科医

少年は歳の割に小さく、アルバツ・カヤの地下道で物乞いをする他の子供に較べても小柄だったが、弱冠十一歳で既に何もかも経験してしまっていた。煙草を吸いだして四年、盗みを始めて三年半、体を売つて二年になる。この最後の仕事は、ヤーコフ自身はあまり好かないのだが、ミーシャおじさんがやれと言つてきかない。やらずにどうやつてパンと煙草を買えと言うのだ？ ヤーコフはミーシャおじさんの男の子のうち、最も小柄で最も金髪だつたため、商売の大半を引き受けさせられていた。客はいつも、若い子、色白な子ほど好む。ヤーコフに左手がないことも気に留めない。それどころか、おおかたは萎びた手首に気づきもしない。少年の小ささ、金髪ぶり、決してたじろがない青い眼に夢中になつて。

ヤーコフは早くこの商売を卒業し、年嵩としかきの少年たちのように、掏摸掏りで食いぶちを稼げるようになりたいと願つていた。朝はミーシャのフラツトで眼を覚ますとすぐに、夜は眠りに落ちる前に、一つしかないまともなほうの手を伸ばし、簡易ベッドの頭の横棒を摑む。身長に一センチの何分の一かが加わることを期待して、思いきり体を伸ばす。むだなことだ、とミーシャおじさんは助言された。ヤーコフが小さいのは、もともと小柄な血統だから。七年前にモスクワでヤーコフを捨てた女も小さかつた、と。ヤーコフ自身はその女をろくにおぼえておらず、都会に来る以前の生活についても、思い出せることは皆無に等しい。知っているのはミーシャおじさんが教えてくれたことだけで、それすら半分は信じていない。まだ十一歳と幼いながら、ヤーコフは小さいだけでなく賢かつたのだ。

したがつて今も、食卓をはさんでミーシャおじさんと商談をしている男女を見る眼には、生来の懷疑的なものが籠もつていた。

この男女二人連れは、窓を暗くした黒い大型車でフラツトにやつて來た。男はグリゴーリという名で、背広にネクタイを締め、本物の革の靴を履いていた。女はナディヤといい、金髪で上等のウールのスカートと

上着を着込み、硬い材質でできた書類鞄を提げていた。女のほうはロシア人ではない——その点だけは、フラットにいた四人の少年にはすぐにわかつた。アメリカ人かもしれない。またはイギリス人。流暢なロシア語を話すが訛りがある。

男二人がウォッカを飲みながら商談をする間、女の視線はちっぽけな室内をさまよい、壁際に押しつけられた陸軍放出の古い簡易ベッド、汚れた寝具の山、そして固まつて不安に黙りこくっている四人の少年を見て取つた。淡い灰色の眼、美しい眼で、少年たちを一人一人、順に検討した。まず十五歳で最年長のピヨートルを見た。それから十三のステパンと十歳のアレクセイ。

そして最後にヤーコフを見た。

大人にそうしてじろじろ見られることに馴れていたヤーコフは、落ち着き払つた眼で見つめ返した。馴れていなかつたのは、あつさり視線を移されること。普通の大人は他の少年には眼もくれない。だのに今度ばかりは、女の注意を独占したのは、ひよろ長くてにぎび面のピヨートルだつた。

ナディヤはミーシャに言った。「こうするのが正しいのよ、ミハイル・イザイエヴィイッチ。ここにいたら、

この子たちに未来はない。わたしたちはすばらしい機会を与えてやろうとしてるの！」少年たちに微笑みかける。

頭の鈍いステパンが、恋をした胸抜けのようににやつき返す。

「わかつてるとと思うが、どの子も英語は喋れないんだぜ」ミーシャおじさんは言つた。「単語をひとつふたつ知つてただけで」

「子供はおぼえが速いから。努力しなくともおぼえられる」

「馴れる時間が必要だ。言葉も、食べ物も——」

「移住初期に何が必要かぐらい、うちの紹介所はよく知つてます。ロシア人の子供なら大勢扱つてきてるし、みんな、この子たちと同じ孤児よ。適応する時間がとれるよう、しばらくは特別な学校に寄宿するの」「適応できなかつたら？」

ナディヤは口ごもつた。「ごくたまに例外はあるわ。情緒的に問題のある子で」四人の少年に眼を走らせる。「特に気がかりな子でもいるの？」

二人の言う問題のある子は自分だと、ヤーコフは知つていた。滅多に笑わず決して泣かない子、ミーシャおじさんが「石でできたやつ」と呼んでいる子。なぜ

泣かないのか、ヤーコフ自身にもわからない。他の少年は傷つくと、大粒の涙をだらしなく流す。ヤーコフ

は頭の中を真っ白にしてしまう。深夜、放送局が仕事を終えたあと、テレビの画面が白くなるように。放送もなければ映像もなく、心慰められる白い砂嵐があるだけ。

ミーシャおじさんは言つた。「みんないい子だ。立派な子ばかりさ」

ヤーコフはあと三を見た。ピヨートルは眉びさしが突き出、肩がゴリラのようにいつも前に怒つている。ステパンは両方の耳が小さく、皺の寄つたおかしな形をしていて、その間に脳味噌代わりの胡桃が挟まっている。アレクセイは拇指をしゃぶつていた。

そしておいらは、と切株のような前腕を見おろして思つた。おいらには手が一つしかない。どうしておいらたちのこと、立派だなんて言うんだろ？ だがミーシャおじさんはそう主張し続けている。女もうなずき続けていた。いい子たちだ、健康な子たちだ、と。

「歯だつていい！」ミーシャは指摘した。「虫歯なんぞ一本もない。それにうちのピヨートルの背の高いこ

と」「そつちの子は栄養不良みたいだぜ」グリゴーリがヤ

「コフをゆびさす。「それに手はどうしたんだ？」  
「生まれつきなかつたのさ」

「放射能のせいか？」

「他の点じや影響はない。片方の手がないだけだ」

「問題にはならないわ」ナディヤが立ち上がる。「も

う行かないと。時間よ」

「もう？」

「こつちにも予定があるので」

「だが——この服じや——」

「服は紹介所が支給します。今着てるものよりはまし

よ」

「そんなに慌しくする必要があるのか？ さよならを言う時間もないのかい？」

女の眼に苛立ちの波が走つた。「じゃあちよつとだけ。乗り遅れるとまずいから」

ミーシャおじさんは少年たちを見た。血でもなれば愛情でさえない、互いに依存し、互いに必要とすることで結ばれてきた、おじさんの四人の少年たち。順番に一人ずつ抱きしめる。ヤーコフの番になると、他の子より少しだけ長く、少しだけきつく抱きしめた。ミーシャおじさんは玉葱と煙草の匂いがした。嗅ぎ馴れた匂い。いい匂い。だがヤーコフは本能的にその親

密さにたじろいだ。誰に抱かれるのも触れられるのも嫌いだった。

「おじさんを忘れるんじゃないよ」ミーシャは囁いた。

「アメリカで金持ちになつても、おじさんがお前を見守つてきたこと、思い出してくれよ」

「アメリカなんか行きたくない」ヤーコフは言つた。

「これが一番いいんだ。お前たちみんなにとつて」

「おじさんと一緒にいたい！ ここにいたい」

「行かなきやだめだ」

「なんですか？」

「俺がそう決めたからだ」ミーシャおじさんは少年の

両肩を掴み、強く揺さぶつた。「俺が決めたんだ」

ヤーコフはにやつき合つて他の少年たちを見た。  
そして思つた。みんな喜んでる。なんでおいらだけ迷つてるんだろう？

女がヤーコフの手を取つた。「わたしが車まで連れ  
てくわ。グリゴーリは残つて書類のほうすませて」  
「おじさん？」ヤーコフは呼びかけた。

だがミーシャは既に背を向け、窓の外をじっと見て  
いた。

ナディヤは四人の少年を廊下に追い立て、階下に向  
かわせた。通りまでは三階ある。いくつものどた靴、

少年たちの騒々しいエネルギーの全てが、からつぼの階段にやかましく跳ね返つて感じられた。

アレクセイがいきなり立ちどまつた時、一同は既に一階にたどりついていた。「まつて！ シュシュわすれちゃつた！」と叫び、階段を大急ぎで駆け上がりだした。

「戻りなさい！」ナディヤが呼ぶ。「上がつちやだめ！」

「おいでけないもん！」アレクセイが怒鳴る。

「今すぐ戻つてくるの！」

アレクセイはそのままどたどた上がつていつた。女  
が追いかげようとした時、ピヨートルが「シユシユな  
じじや行きつこないよ」と言つた。

「シユシユつていつたい誰よ！」ナディヤは咬みつい  
た。

「あいつのぬいぐるみの犬。ずっと持つてゐるんだ」

女は四階のほうを見上げたが、その一瞬、ヤーコフ  
はナディヤの眼に理解できないものを見た。

不安。

立ちつくしているさまは、追いかけるかアレクセイ  
を放棄するか、板ばさみになつてゐるかのようだつた。  
少年がぽろぽろのシユシユを両手で抱きかかえて駆け

おりてくると、女は安堵のあまりとけたように手すりに寄りかかった。

「とつてきた！」アレクセイはぬいぐるみを抱きしめ、勝ち誇つて叫んだ。

「さあ行くの」女が全員を外に押し出す。

少年四人は車の後部座席に乗り込んだ。ゆとりがなく、ヤーコフはピヨートルの膝に半分腰かける羽目になつた。

「この骨っぽいけつ、どつか他に置けないのか？」ピ

ヨートルがこぼす。

「どこに置きやいいんだよ？ お前の顔か？」

ピヨートルが押した。押し返す。

「やめなさい！」前の席から女が命じた。「おとなしくするの」

「だつてここ狭いんだ」ピヨートルが苦情を言つた。  
「だつたら譲り合ひなさい。黙つて！」女は建物の四階を見上げた。ミーシャの部屋のほうを。

「なにまつてるの？」アレクセイが尋ねる。

「グリゴーリよ。書類に署名してること」

「どんだけかかるの？」

「女は坐り直し、まつすぐ前を見た。「長くはないわ」

危ないところだつた、とグリゴーリは、アレクセイという少年が改めて部屋を出、ドアを叩きつけていくや思つた。あのガキが飛び込んでくるのがもう一秒遅かつたら、やばいことになつてた。ナディヤのばかは何してるんだ、ガキを戻つてこさせたりして。ナディヤを使うことには最初から反対だつた。だのにルーベンのやつが女を使えと言い張つた。女なら信用されるからと。

少年の足音が階段を遠ざかり、どたどたという大きな音に続いて、建物の表ドアがばたんと閉まつた。

グリゴーリはポン引きのほうに向き直つた。

ミーシャは窓辺に立ち、通りを、自分の四人の少年たちが坐つている車をじつと見下ろしていた。太い指を別れの挨拶に拡げ、手をガラスに押し当てる。グリゴーリに顔を戻した時には、眼を実際にうるませてさえいた。

「靴の中か？」  
「ああ」  
「にもかかわらず、最初に口にしたのは金のこと。

「全額？」

「米ドルで二万。子供一人につき五千だ。値段には同意したはずだぞ」

「そうだな」ミーシャはためいきをつき、顔を手でこすつた。顔に刻まれた畝が、ウォツカの飲み過ぎ、煙草の吸い過ぎの効果を如実に物語つてゐる。「ちゃんとした家庭と養子縁組できるんだろうな?」

「ナディヤがきちんとするとさ。子供が大好きなんだ。

だからこの仕事を選んだ」

ミーシャは何とか弱々しく微笑んでみせた。「俺にもアメリカ人家族を見つけてくれるかもな」

「グリゴーリとしては窓から引き離す必要があつた。椅子の脇の小卓に置かれた鞄をゆびさす。「かまわなければ。なんなら確かめてみろ」

ミーシャは鞄のところへ行き、留め金をぱちんとはずした。中には整然と束ねられたアメリカの札が積み重ねられていた。二万ドル。肝臓が腐るほどウォツカが買える。人間の魂も今日びは安く買えるもんだ、とグリゴーリは思った。この新生ロシアの道端では、何でも取引きできる。イスラエル産オレンジ一箱だろうが、アメリカ製のテレビだろうが、女の体を楽しむことだろうが。機会はどこにでも転がつてゐる。こちらに引き出す才能さえあれば。

ミーシャは立つたまま、その金、自分の金を見おろしていたが、勝利の色は浮かべていなかつた。むしろ

嫌惡のそれだつた。鞄を閉め、硬い黒のプラスチックに両手を置いたまま、頭を垂れて立ちつくす。

その薄くなりかけた頭にグリゴーリは後ろから近づき、サイレンサーをつけたオートマティックの銃身を上げ、相手の脳に二発ぶち込んだ。

血と灰色の細胞が向かいの壁にしぶく。ミーシャは突つ伏し、倒れざまに小卓をひっくり返した。鞄がそばの敷物の上にどさりと落ちる。

グリゴーリは、溜まりだした血が届かないうちに鞄を拾い上げた。片側のそこかしこに人間の細胞組織が付着している。浴室に入り、プラスチックからはねを拭き取るのにトイレットペーパーを使い、トイレに流した。ミーシャが横たわる部屋に戻つてみると、血溜まりは早くも床を横切り、別の敷物に滲みだしてゐた。部屋をざつと見回し、ここでの作業が全て終わり、何の証拠も残つていなことを確認する。ウォツカの壊をもらつていく誘惑に駆られたが、やめることに決めた。ミーシャの大変な酒壊をなぜ持つてゐるのか、説明するはめになるだろうし、グリゴーリは子供の質問には我慢のならないいちだ。それはナディヤの担当。

フラットを出て階下におりる。

ナディヤは託された子供たちと車の中で待つてゐた。

グリゴーリが運転席に<sup>ナペ</sup>入り込むと、明らかに問い合わせる眼で見た。

「書類に全部、署名してきた？」と尋ねた。

「ああ。全部」

ナディヤははつきり聞き取れるほど大きく安堵のためいきをついて坐り直した。こんな仕事をする度胸はないんだ、とグリゴーリはエンジンをかけながら思つた。ルーベンが何と言おうと、この女は足手まとい。

後ろの座席でごそごそ音がした。リアミラーを一瞥すると、少年たちが互いに押し合つていた。一番小柄なヤーコフだけは別で、まっすぐ前を見ている。ミラーの中で視線が合い、グリゴーリは、子供の顔から大人の眼が覗いているような無気味な感覚に襲われた。だがすぐに少年は顔を背け、隣の少年の肩を叩いた。と思うや、後部座席はうごめく体とばたつく手足のもつれ合いと化した。

「いい子にしてなさい！」ナディヤが言つた。「静かにできないの？ リガまでは長いのよ」

少年たちは落ち着いた。一瞬、後部座席がしんとなる。だがリアミラーを見ていたグリゴーリは、小柄な少年、大人の眼をした少年が、隣の子を肘でこづくの眼にした。

思わず頬を緩めた。心配することは何もないと思つた。何といっても、たかが子供。

時刻は真夜中、カレン・テリオは眼を開けておくのに必死だった。道路をはずれまいと。

この二日間、ほとんど運転しづめだ。ドロシイ伯母<sup>おば</sup>の葬儀が終わってすぐに出発し、短い仮眠をとり、ハンバーがーとコーヒーー特にコーヒーを口に入れる間にか車をとめていない。伯母の葬儀は遠ざかり、二日たつた記憶のぼやけた塊にすぎなくなっている。萎<sup>しお</sup>れかけたグラジオラス。名前もわからない従兄弟たち。ぱさぱさの細いサンドイッチ。義理。多すぎるほどの義理。

今はひたすらうちに戻りたかった。

先へ進む前にどこかに駐車してもう一度、軽く仮眠すべきなのはわかつていたが、もうすぐそこなのだ。ボストンまではたつた五〇マイル。最後に寄つたダン

キン・ドーナツで、コーヒーをさらに三杯補給した。役に立つた。少しだけ。スプリングフィールドからスタートブリッジまで行き着くだけの元気を与えてくれた。だが今やカフェインの効果は薄れかけ、自分では起きているつもりでも、時々頭がこくつと垂れ、たつた一秒とはいえ、眠つてしまつたことに気づかされている。バーガー・キングの看板が行く手の闇から差し招いていた。ハイウエイをおりる。

中にいるとコーヒーとブルーベリー・マフィンを注文し、テーブルに着いた。夜のそんな時間とあつて食堂にはわずかな客しかおらず、全員が同じように疲れた蒼白い仮面を被っていた。ハイウエイの亡靈だわ、とカレンは思った。どのハイウエイ休憩所にもたむろしている疲れた魂たち。食堂の中は氣味が悪いほど静かで、誰もが眼氣を我慢し、道に戻ることだけに集中していた。

隣のテーブルには幼児を二人連れた憂鬱<sup>ゆううつ</sup>そうな女がいたが、子供は二人とも静かにクッキーをもぐもぐやっていた。実におとなしく、実に色の白い子供の姿に、カレンは自分の娘たちを思い出させられた。明日は二人の誕生日だ。ベッドで眠つてゐる今夜から、十三になるまではたつた一日。また一日、子供でなくなるの