

天声人語

朝日新聞

英文
对照

朝日新聞論説委員室編
株式会社 英文朝日 訳

秋

'87

VOX POPULI, VOX VOL

朝日新聞

天声人語

〈英文对照〉

朝日新聞論説委員室編

’87秋

VOX POPULI, VOX DEI

原書房

天声人語 '87秋の号(第70集)

1987年11月28日 第1刷 定価 980円

著 者 朝日新聞論説委員室

訳 者 株式会社 英文朝日

発行者 成瀬 恭

発行所 原書房

〒160 東京都新宿区新宿1-25-13
電話・代表03(354)0685 振替・東京5-151594

平河工業社／佐抜製本

ISBN4-562-01917-4

はじめに

「天声人語」は、朝日新聞の、というより、恐らくは日本の活字メディアの中でも、最も広く読まれ、かつ最も影響力を持つコラムであろう。各種読者調査の数字もそのことを証明しているし、実際に外部の人たちと話していくても「今朝の天声人語に、……とありますね」といわれることが実に多い。

一九〇四年（明治三十七年）に誕生したという歴史の古さ、第一面の下段真中という絶好の位置、もさることながら、何よりも内容のすばらしさが、名声、人気を維持させてきたのだと思う。森羅万象すべてを俎^{まき}上にのせ、ときに鋭く、ときにユーモラスに論じてゆくこのコラムは、時代を学ぶ上で絶好の教科書といえよう。しかも流れのような名文である。「天声人語」を国語や社会科の教材に使っている中学、高校が数多くあるのも不思議ではない。

「天声人語」が一人の筆者によって毎日書かれているということは、外国人にはちょっと信じられないようだ。欧米にもコラムニストはたくさんいるが、みんな週二、三本がせ

いぜい。しかも政治や経済など、専門分野の決まつている場合がほとんどだ。「天声人語」のような硬軟、内外、どんな話題をもこなす、という超人的オールラウンド・コラムニストは、まず例がないのではないか。

博覧強記、古いものに強くなければならぬ。と同時に、新しいものへの好奇心が旺盛であることも要求される。花鳥風月を愛し、横文字を恐れず、数字にも明るいことが必要。権力への批判精神と弱者への温かい心。情報収集力と締め切りにまにあわす速い筆力……。筆者は、文筆家として最高の資質に恵まれたものでなければとうていつとまらない。「天声人語」の担当者などを、われわれは「天人」とよぶが、これには「新聞記者最高の名誉ある地位」といったニュアンスがこめられているようと思われる。

現に、歴代の天人、たとえば戦後の荒垣秀雄、入江徳郎、疋田桂一郎、深代惇郎といった人々は、いずれも朝日新聞の歴史に残る名記者、大記者だった。

現在の筆者辰濃和男君も、若い社会部記者のころから「将来の天人候補」と囁きされていた名文家だが、私が日常そばで仕事ぶりを見ていてとくに頭の下がるのは、材料の仕込みの良心的な点だ。出来るだけナマの声にふれるよう、社内外に取材に出かける。ときには飛行機や船にも乗る。電話も精力的にかける。投書類にもよく目を通す。要するに、

書斎の評論家ではなく、現役の新聞記者なのである。

「天声人語」の語源は「天ニ声アリ、人ヲシテ語ラシム」にある、といわれているが、ラテン語にも同じような VOX POPULI, VOX DEI（庶民の声は神の声）という言葉があり、これはそのまま、朝日イブニングニュースにのる英訳文の表題となっている。

この英訳がまた名文で（翻訳者 藤田茂男氏）、毎日これをテキストにして勉強している人が、日本人にも、ずいぶんいるらしい。生きた英語を学ぶ人びとにとつて、朝日イブニングニュース編集スタッフによる訳注を入れたこの対訳本は大いに役立つものと確信している。

一九八四年四月

朝日新聞論説主幹

松山幸雄

はじめに

<一九八七年七月——目次>

| | | |
|----|------------------|----|
| 1 | 韓国の静かな喜び | 2 |
| 2 | 「現代社会」教科書 | 4 |
| 3 | 老人医療の現場から | 6 |
| 4 | 遅すぎた地価対策 | 8 |
| 5 | オモコワ時代 | 10 |
| 6 | 『死への準備日記』 | 12 |
| 7 | 植物たちの会話 | 14 |
| 8 | 電柱追放計画 | 16 |
| 9 | なぜ、三宅島に? | 18 |
| 10 | 日本型老人福祉の開拓者・本田義信 | 22 |
| 11 | 音の囚人 | 24 |
| 12 | 甲子園への遠い道 | 26 |

| | |
|------------------|----|
| 黒田先生の自然教育 | 30 |
| 地価対策に新首都計画も | 32 |
| 街は熱風地獄 | 36 |
| 誰のための S D I ? | 38 |
| うなぎ伝説 | 42 |
| 水源自立 | 44 |
| いま、政治倫理を！ | 46 |
| 七月の語録 | 48 |
| 石原裕次郎の魅力 | 29 |
| * 無料になつた点訳絵本の郵送料 | 41 |

* 朝日新聞掲載の天声人語のうち朝日イブニングニュースの休刊日(日曜)の関係等で英訳文の無いものを和文だけで収載します。

^一九八七年八月——目次^

| | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----------|--------|--------|-------------|-------|------------|-------------|------|---------|------|----------|---------|----|
| 33 | 32 | 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 |
| 水牛家族 | 星空の街コンテスト | 大勢順応の道 | カエルの受難 | ニアミスの原因追求を! | 写楽のなぞ | 屋上屋を架す防衛装備 | 岸信介元首相の三S政策 | B 勘屋 | なすべきことは | 生涯の本 | メツカ事件の背景 | 無一物中無尽蔵 | .. |
| 80 | 78 | 76 | 74 | 72 | 70 | 68 | 66 | 62 | 60 | 58 | 56 | 54 | .. |

| | | |
|-------------|-----|-------------------|
| ＊ | 34 | 自然の輪廻をたたえた作家 深沢七郎 |
| 薬学外論 | 35 | |
| 自衛隊機のニアミス続発 | 36 | |
| 超伝導過熱現象 | 37 | |
| 涼を呼ぶ街路樹 | 38 | |
| 迷路遊び | 39 | |
| 錯覚の世界 | 40 | |
| 八月の語録 | 41 | |
| 全国方言大会 | 96 | |
| | 100 | |
| | 98 | |
| | 94 | |
| | 92 | |
| | 88 | |
| | 86 | |
| | 84 | |
| | 82 | |

（一九八七年九月——目次）

| | |
|-------------|----|
| 人さまざまの夏休み | 42 |
| 三宅島民の願い | 43 |
| 金権政治 | 44 |
| 伝家の宝刀「地価凍結」 | 45 |
| われさき症候群 | 46 |
| 新国劇の芸は消えず | 47 |
| バイオの力 | 48 |
| お座敷政治 | 49 |
| カミーユ・クローデル展 | 50 |
| 現代の隠し鬼 | 51 |
| 天然無価の宝 | 52 |
| 『閉じられた履歴書』 | 53 |
| 轟音公害 | 54 |

132 130 128 124 122 120 116 114 112 110 108 106 104

| | |
|--------------------|-----|
| 「ネバー・アゲーン」の七人の若者たち | 55 |
| 『平凡』廃刊 | 56 |
| 九月の語録 | 57 |
| 福祉あんぜん電話 | 126 |
| 今こそ言論の自由確保を！ | 134 |
| * | 136 |
| * | 139 |

< Contents — July, 1987 >

| | | |
|----|---------------------------------------|----|
| 1 | 'Silent Joy' in South Korea | 3 |
| 2 | Students Need Facts | 5 |
| 3 | Caring for the Elderly | 7 |
| 4 | Time to Control Land Prices | 9 |
| 5 | The 'Omo-Kowa' Syndrome | 11 |
| 6 | Chiba's Reporting Spirit | 13 |
| 7 | Plant's Hidden Powers | 15 |
| 8 | Burying Power Lines | 17 |
| 9 | Miyake Air Base | 19 |
| 10 | Death of a Welfare Pioneer | 23 |
| 11 | Prisoners of Noise | 25 |
| 12 | Long Road to Koshien | 27 |
| 13 | Kuroda's School of Nature | 31 |
| 14 | A Dream Capital | 33 |
| 15 | Coping With the Heat | 37 |
| 16 | SDI: A Good Investment? | 39 |
| 17 | The 'Ounagi' Eel | 43 |
| 18 | Wasting Water | 45 |
| 19 | Lockheed and Political Morality | 47 |
| 20 | July Quotes | 49 |

< Contents — August, 1987 >

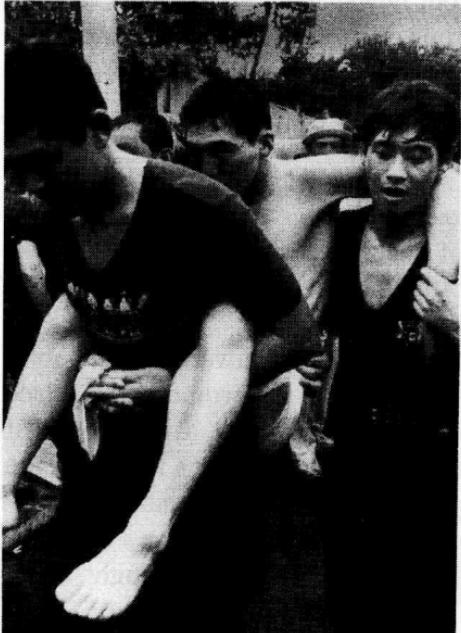
| | | |
|----|-----------------------------------|-----|
| 21 | Invisible Treasures | 55 |
| 22 | The Mecca Incident | 57 |
| 23 | Friends for a Lifetime | 59 |
| 24 | 'When the Wind Blows' | 61 |
| 25 | A Vulgar Society | 63 |
| 26 | Kishi the 'Opportunist' | 67 |
| 27 | Hey, Big Spender | 69 |
| 28 | The Sharaku Mystery | 71 |
| 29 | Trouble in the Skies | 73 |
| 30 | Diverse Frog Croaks | 75 |
| 31 | Following the General Trend | 77 |
| 32 | How Many Stars Can You See? | 79 |
| 33 | Water Buffalo Family | 81 |
| 34 | Life's Cycles | 83 |
| 35 | The Practical Approach | 85 |
| 36 | Owning Up to Near Misses | 87 |
| 37 | Superconductivity Fever | 89 |
| 38 | Trees Bring Coolness | 93 |
| 39 | The Importance of Mazes | 95 |
| 40 | Illusion Engineering | 99 |
| 41 | August Quotes by Women | 101 |

英 文 訳 注 卷末 2

植物イラスト (本文)

| | |
|----------|-----|
| ボプラ | 21 |
| ヤマホタルブクロ | 35 |
| ダケカンバ | 51 |
| クガイソウ | 65 |
| エンジュ | 91 |
| スズカケ | 97 |
| ヒヨウタン | 119 |
| ハギ | 127 |

写 真 提 供／朝日新聞社
植物イラスト／滝田吉一



1 韓国の静かな喜び

新しい風の中にいる韓国の人たちの表情には「静かな喜び」があると特派員が電話で語つていた。激しく揺れたフィリピンの政権交代劇とはそこが違う。

ソウルのある大学構内の立て看板に、何も書かれていない白紙がはらされているという。学生たちは何も書かずに、事態を見守ろうとしているのだろうか。それにしても白いタテカンとはまた随分いきな話ではないか。韓国的人は白衣が好きだという。この白紙は「主張の留保」の意味だろうが、「静かな喜び」を託す気持ちも若干は潜んでいるのではないか。

大統領の直接選挙制や言論の自由の保障を得るまでには、韓国言論人の役割も大きかった。一月、ソウル大学生、朴鍾哲君が捜査当局の拷問で死んだことがわかつた時、東亜日報の金重培さんはコラムに書いた。

「天よ地よ人よ、この死を見つめて下さい。この死を最後まで見守って下さい。この死を再

death be killed again. The focus of the state must not be placed on the side of those with power. The focus of the state must be grasped by the people who do not have power.”

It is not clear what kind of restrictions were imposed⁷ on reporting the interrogation incident, but newspaper reports were largely responsible for fanning the flames of protest. Anger at last year’s “sexual interrogation case” involving a former coed⁸ served as useful background.

In May, 114 Dong-A Ilbo reporters issued a statement protesting President Chun Doo Hwan’s shelving of the constitutional revision issue. The statement bemoaned⁹ the birth of people’s distrust of the government as a result of Park’s interrogation death and alleged frame jobs. After that, 140 Hankook Ilbo reporters issued a statement demanding freedom of speech.

The people of South Korea, who are acutely aware that economic prosperity and stabilization of livelihood are promoted by a free press that watches the government, have shown a great deal of strength and determination. The special proclamation issued by the ruling Democratic Justice Party said that in order to guarantee freedom of speech, drastic revision of the related structures is necessary. This proclamation signaled victory, a victory brought about by the tenacity¹⁰ of the press and people of South Korea.