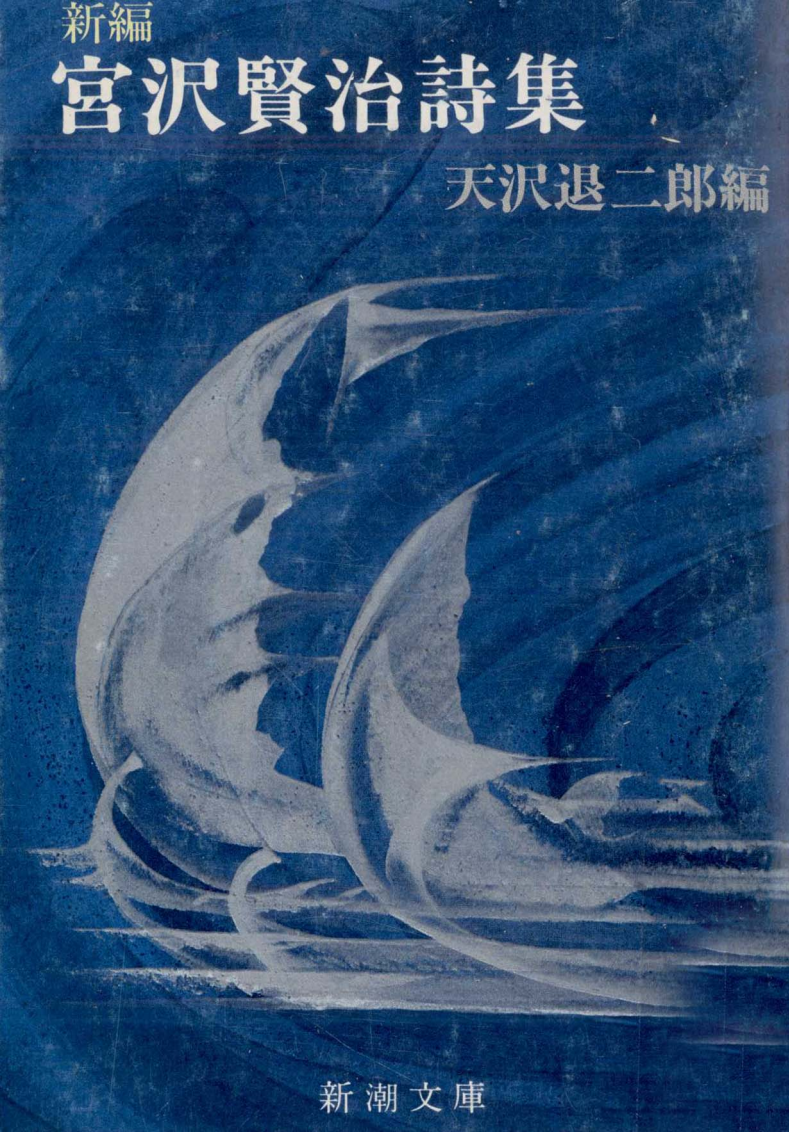


新編

宮沢賢治詩集

天沢退二郎編



新潮文庫

新編 みや ざわ けん し し しゅう 宮沢賢治詩集

新潮文庫



平成三年七月三十日 発行
平成七年十月二十五日 十二刷

編者 天沢退二郎 あま ざわ たいじ じろう

発行者 佐藤亮一

発行所 株式会社 新潮社

郵便番号 一六二

東京都新宿区矢来町七一

電話 編集部(〇三)三二六六―五四四〇

読者係(〇三)三二六六―五一―

振替 〇〇一四〇―五―八〇八

価格はカバーに表示してあります。

乱丁・落丁本は、ご面倒ですが小社読者係宛にご送付ください。送料小社負担にてお取替えいたします。

印刷・二光印刷株式会社 製本・株式会社植木製本所

© Taijirō Amazawa 1991 Printed in Japan

ISBN4-10-109207-9 C0192

新 潮 文 庫

新編 宮沢賢治詩集

天沢退二郎 編



新 潮 社 版

4612

目

次

『心象スケッチ 春と修羅』より

序	一九
屈折率	(一九三、一、六)……………二四
くらかけの雪	(一九三、一、六)……………二五
恋と病熱	(一九三、三、二〇)……………二六
春と修羅	(一九三、四、八)……………二六
春光呪詛	(一九三、四、一〇)……………三〇
谷	(一九三、四、二〇)……………三一
眞空溶媒	(一九三、五、一八)……………三一
ア ン ネ リ ダ ン ツ エ ー リ ン 蠕虫舞手	(一九三、五、二〇)……………四八
小岩井農場	(一九三、五、二二)……………五二
(パート一)	……………五二
(パート二)	……………五九
(パート九)	……………六二

報告	……………	(一九三、六、一五)	……………	六八
岩手山	……………	(一九三、六、二七)	……………	六八
高原	……………	(一九三、六、二七)	……………	六九
原体剣舞連 はらたけけんぶれん	……………	(一九三、八、三一)	……………	六九
東岩手火山	……………	(一九三、九、一八)	……………	七三
永訣の朝 [*]	……………	(一九三、二、二七)	……………	八七
松の針	……………	(一九三、二、二七)	……………	九一
無声慟哭	……………	(一九三、二、二七)	……………	九三
白い鳥	……………	(一九三、六、四)	……………	九六
青森挽歌	……………	(一九三、八、一)	……………	一〇〇
風景とオルゴール	……………	(一九三、九、一六)	……………	一〇六
一本木野	……………	(一九三、一〇、二八)	……………	一二〇
冬と銀河ステーション	……………	(一九三、三、一〇)	……………	一二三

「春と修羅 第二集」より

序……………二七

二	空明と傷痍……………	一九四、二、二〇……………	一三一
一六	五輪峠……………	一九四、三、二四……………	一三三
一九	晴天恣意……………	一九四、三、二五……………	一三八
〔一九〕	塩水撰・浸種……………	一九四、三、三〇……………	一四二
二五	早春独白……………	一九四、三、三〇……………	一四四
六九	〔どろの木の下から〕……………	一九四、四、一九……………	一四六
七五	北上山地の春……………	一九四、四、二〇……………	一四九
一一八	函館港春夜光景から……………	一九四、五、一九……………	一五三
一五二	林学生……………	一九四、六、二三……………	一五六
一五六	〔この森を通りぬければ〕……………	一九四、七、五……………	一六一
一五八	〔北上川は焚気をながしィ〕……………	一九四、七、一五……………	一六四
一六六	薤露青……………	一九四、七、一七……………	一七〇
一七九	〔北いっぱいの星ぞらに〕……………	一九四、八、一七……………	一七三

三〇四	〔落葉松の方陣は〕……………	一九四、九、一七……………	一七六
三二三	産業組合青年会……………	一九四、一〇、五……………	一七九
三二四	〔夜の湿気と風がさびしくいりまじり〕……………	一九四、一〇、五……………	一八一
三二九	〔野馬がかつてにこさへたみちと〕……………	一九四、一〇、二六……………	一八一
三三〇	〔うとうとするとひやりとくる〕……………	一九四、一〇、二六……………	一八三
三三八	異途への出発……………	一九五、一、五……………	一八七
三四三	暁穹への嫉妬……………	一九五、一、六……………	一八八
三五六	旅程幻想……………	一九五、一、八……………	一九〇
四〇一	氷質の冗談……………	一九五、一、一八……………	一九二
四一一	未来圏からの影……………	一九五、二、一五……………	一九四
五〇八	発電所……………	一九五、四、二……………	一九五
三三三	遠足統率……………	一九五、五、七……………	一九七
三三七	国立公園候補地に関する意見……………	一九五、五、一一……………	二〇〇
三六九	岩手軽便鉄道 七月（ジャズ）……………	一九五、七、一九……………	二〇四
三七二	溪にて……………	一九五、八、一〇……………	二〇八

三七五	山の晨明に関する童話風の構想……………	一九五、八、二一……………	二二〇
三八三	鬼言（幻聴）……………	一九五、一〇、一八……………	二三三
三八四	告別……………	一九五、一〇、二五……………	二三三
四〇三	岩手輕便鐵道の一月……………	一九六、一、一七……………	二二七

「春と修羅 第三集」より

七〇六	村娘……………	一九六、五、二……………	二三二
七〇九	春……………	一九六、五、二……………	二三三
七一	水汲み……………	一九六、五、一五……………	二三三
七三五	饗宴……………	一九六、九、三……………	二三四
七四一	煙……………	一九六、一〇、九……………	二三五
七四一	白菜畑……………	……………	二三七
一〇〇三	実験室小景……………	一九七、二、一八……………	二三九
一〇一二	〔甲助 今朝まだくらあに〕……………	一九七、三、二……………	二三三
一〇一九	札幌市……………	一九七、三、二八……………	二三四
一〇三三	悪意……………	一九七、四、八……………	二三五

一〇五三	〔おい けとばすな〕	一九七、五、三	二三六
一〇七五	囁語	一九七、六、一三	二三七
一〇八二	〔あすこの田はねえ〕	一九七、七、一〇	二三八
一〇二〇	野の師父		二四一
一〇二一	和風は河谷いっぱいに吹く	一九七、八、二〇	二四六
一〇八八	〔もうはたらくな〕	一九七、八、二〇	二四九

詩ノート より

七四四	病院	一九六、二、四	二五五
一〇〇四	〔今日は一日あかるくにぎやかな雪降りです〕		
一〇二四	ローマンス	一九七、三、四	二五六
一〇五三	政治家	一九七、四、二	二五七
一〇五四	〔何と云はれても〕	一九七、五、三	二五八
一〇五六	〔サキノハカといふ黒い花といっしょに〕	一九七、五、三	二五九
一〇七一	〔わたくしどもは〕	一九七、六、一	二六〇
生徒諸君に寄せる	*		二六一
			二六三

詩稿補遺　より

阿耨達池幻想曲……………二七三

法印の孫娘……………二七六

〔こっちの顔と〕……………二八〇

火祭……………二八二

牧歌……………二八五

地主……………二八九

境内……………二九二

「疾中」より

眼にて云ふ……………二九九

〔手は熱く足はなゆれど〕……………三〇一

〔丁丁丁丁〕……………三〇一

〔風がおもてで呼んでゐる〕……………三〇三

夜……………三〇四

「文語詩稿」より

〔いたつきてゆめみなやみし〕	三〇九
五輪峠	三〇九
流水 ^{ザエ}	三一〇
〔夜をま青き蘭むしろに〕	三一
〔きみにならびて野にたてば〕	三一
〔林の中の柴小屋に〕	三二
雪の宿	三三
〔川しろじろとまじはりて〕	三四
〔血のいろにゆがめる月は〕	三五
〔玉蜀黍を播きやめ環にならべ〕	三六
母	三七
岩手公園	三七
早春	三八

旱害地帯	三一九
岩頸列	三二〇
〔鶯宿はこの月の夜を雪ふるらし〕	三二一
巨豚	三三二
〔塀のかなたに嘉菟治かも〕	三三三
〔腐植土のぬかるみよりの照り返し〕	三三三
田園迷信	三三四
八戸	三三六
〔ながれたり〕	三三八
〔まひるつとめにまぎらひて〕	三三三
雪峽	三三四
国柱会	三三四
祭日〔二〕	三三六
敗れし少年の歌へる	三三七

精神歌……………

歌曲 うた

肺炎……………

春 水星少女歌 行二 団圓……………

夜……………

〔り〕……………

雨 作 調停官……………

〔雨〕……………

あ……………

詩篇 うた

……………

東京 うた

……………

第一部 原三 うた

〔部〕 原三

牧歌（「種山ヶ原の夜」の歌（三））	三七六
星めぐりの歌	三七八
大菩薩峠の歌	三八〇

注解・解説 天沢退二郎

新編
宮沢賢治詩集