

戰後詩選

潮流詩派の三〇年・1955—1985

● 村田正夫編

村田正夫
加賀谷春雄
伊豆太朗
重国林好輝
平田行二
喜多出夫
竹田紀夫
秋吉久夫
まちえひらお
広井三郎
上山ひろし
下山嘉一郎
しだのぶお
猪俣則幸
西中行久
江波戸敏倫
富田満穂
柳光昭
内田麟太郎
川端進
戸台耕二郎
石毛辺拓郎
渡音郁子
上麻子直子

美方四郎郎三義毅枝璋雄利信宏茂一郎清治豊太郎彦和亞來子誠繪邦啄都佳子悠子佐久和川

後尾崎谷木原渕橋尾木 豊
肥松尾熊鈴高岩本広荒原 橋船倉田黒 冬
後尾崎谷木原渕橋尾木 橋船倉田黒 し
肥松尾熊鈴高岩本広荒原 高入小島石林坂杉森 ま
高入小島石林坂杉森 亀抜高杉小 満

潮流出版社のアンソロジー

- 1957 潮流詩派詩集 1957年版
1960 潮流詩派詩集 1960年版
1965 潮流詩派詩集 1965年版
1970 現代風刺詩集
1980 一九八〇年詩集
1982 風刺と笑い
1984 戦争の匂い
1985 戦後詩選 潮流詩派の三〇年

アンソロジー

戦後詩選 潮流詩派の三〇年

2500円 ©

1985年11月20日

編 者 村田 正夫

発行者 麻生 直子

発行所 潮流出版社

東京都中野区鷺宮3-9-5

振替 東京 1-66562

電話 東京 337-2237

ISBN 4-88525-008-0 C0092 ¥2500E

戦後時選

潮流詩派の三〇年

1955—1985

村田正夫編

潮流出版社

村田 正夫	美方 邦三	中森 義和	肥後 尾崎	雄谷 久樹
加賀 谷春雄	四郎 邦久	甲田 哲	松尾 熊谷	義直 志穂
伊豆 太朗	久三	印堂 和義	鈴木 高原	志穂 敬
豊國 林好	和枝 雄一	轟谷 川和	鈴木 高岩	行徳 映
平田 好輝	利雄 宏	長谷川 利	本瀬 満	仁子 波忠
喜多 行	信宏	高山 幸	廣木 広入	子 岩映
竹田 日出	茂夫 邦	大平 伸	荒原 高入	正智 伸
秋吉 久紀	清治 邦	平野 安	小島 黒	志子 菊
まちえひらお	豊 邦	鈴木 浅	船倉 井	志子 厚
広井 三郎	根	須田 浅	黒林 本	子
上山 ひろし	仲	田宗根	坂 杉	
下山 嘉一郎	施	原	森 亀	
したのぶ	則	長谷	谷 井	
猪俣 行	久	閑田 真太郎	坂 並	
西中 戸敏	倫	和摩 豊	杉 高	
江波 戸満	徳	江良亞来子	森 桑	
富田 光	昭	水谷 誠二子	亀 桑	
柳 内田耕	進	田梨繪子	井 村	
内川端 戸耕	二郎	小林 邦子	坂 小	
戸台毛 拓	三郎	吉田 啓子		
渡辺 邦	郁子	若狭 都佳子		
音上 直	直子	佐伯 勲子		
麻生				

戦後詩選・潮流詩派の三十一年

目次

詩 篇

内田麟太郎	人生航路	46
江波戸敏倫	応接室	48
江良亞来子	稀薄位置	50
大平 璋	53	
小倉 又夫	55	
尾崎 義久	60	
音上 郁子	65	
加賀谷春雄	流す アパートの鍵貸します 瑞穂の国のは	
神谷 耕	有楽町駅にて 軍手	
上山ひろし	舌の夢 残波・幻郷	
士産	地面師について なわの主張	
麻生 直子	10	
荒木 敬介	13	
蛇 岬		
自問 五月の空に		
安藤 信宏	17	
融雪序説 断章		
石毛 拓郎	23	
血を売つて		
石黒 忠	25	
汝多くの戦友たちよ 仕掛け・悲歌		
伊豆 太朗	32	
夏からの旅立ち		
猪俣 則幸	35	
アリベデルチ・ローマ		
入船 映子	39	
おんなのストーリー		
岩渕 鈴哉	41	
土産		

亀谷 正志 90

お葬式

川端 進 94

なまこの国のあらかると お役目

喜多 行二 100

耐えがたい日々に 石のよう 大捕り物

熊谷 直樹 107

その男

甲田 四郎 109

戦争資料展 戰争をたずねて 戰争資料展 千人針

鶴田 真太郎 113

あいつ

小坂 厚子 117

涯 小指 白夜 幻灯 胸のポケットの意味とそ

の意義

小林 邦子 125

ガンジスのほとり

佐伯 悠子 129

手紙

坂本 惣 131

下に着る美学

重国 林 135

木槿の花の反歌

しだのぶお 141

エピグラム

島田 穂波 147

やつさん

下山嘉一郎 150

かいちろうのお漸話抄

杉村 佳子 157

それを見る

杉本しのぶ 159

破片 竜二

鈴木 茂夫 162

狐が虹を置いていく 四十年後の思い出笑い

鈴木豊志夫 167

シーサー幻景

須田浅一郎 170

国旗と息子

高桑 錦	女	172	仲宗根 清	石心	208
高橋 和彦	証しとして父を見る	174	中森 美方	帰魂	213
たかはしのぶ	たかはしのぶ	177	西中 行久	扉	216
ヒロシマ幻景			抜井 满智子		
たかはらおさむ	たかはらおさむ	181	脳氣楼		
チューインガム			長谷 豊		
たかやまかずえ	たかやまかずえ	186	カエル	ロートレックに ガンダーラの瞳	218
爺のつぶやき 夏に	TO SABITA RANI		大都市は海 笑いへの確信		
HALDER ある日黃金に輝いていたおまえの			どこにでもある場所		
竹田日出夫	193	長谷川和義	232		
彼氏は父親です 危険な人びと 古墳の少女		林 洋子	236		
タマキケンジ	199	桜の梢の冬芽たち かん寒かん感かん歎			
うらぎりもの		原 冬木子	240		
戸台 耕二	203	アメ降ルガ、斬新!			
電話		肥後 敏雄	244		
富田 満穂		旅人 駅			
秋気日記					
平田 好輝	250				
とき					

平野
利雄

253

コラージュ△宇宙家族▽

広井
三郎

257

満開の桜

広尾
薫

260

オリンピック・イヤー・オネスト

藤原
治

266

回廊

予定

273

まちえひらお

273

心身症

目よ

進行

松尾
茂夫

279

野の煙

282

水谷
誠二

282

文化祭

基地

村田
正夫

286

空腹について

アンネは無心に

平和 馬

本橋
克行

292

幻想狂

言葉

森
彌生

295

夕月の墓（淨閑寺）

柳
光昭

301

挿く隣人への手紙

吉田
啄子

304

とつちや おんねがい

吉田梨絵子

308

燃える 霧

若狭麻都佳

311

幼虫時代

渡辺
三郎

315

猫 屋島にて 街道

薙谷
久三

322

てこ 目つぶし 毎日が誕生日 楽しい仕事

いれすみのネクタイ 二・二七事件

訳詩篇

秋吉久紀夫（中國）

330

王統照＝鍛冶屋のなか 愛情

印堂 哲郎（インドネシア） 333

スタルジ・カルズム・パクリ॥手
ダルマント॥今朝ようやくあなたを訪ねる

エッセイ

村田 正夫

336

戦後ということなど
(あとがきにかえて)

戦後詩選
・潮流詩派の三〇年

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbo.com

蛇

幼いものたちを呼ぶ声が
軒下を走り

村境の岬に消えてしまうと
そこはもう夜なのだ

矩形の入りくんだ堅い壁の街を歩きなれた足には
あの村をいつ通ったのか
通りすぎたのか
さだかではない

晴れた日

狂ったおんなが

篠竹の先に蛇を刺し

幼女をしたがえ

岬の道を行く

やがて

軒下に吊された蛇の粘光する腹に

剃刀の刃がすべり

土間には

椀と箸を持つ幼女がいつまでも待っていた

おんなを見ていた二人の黒人兵

あれはたしかに

私の見つめていた風景

あるいは

今日の遠い 戦場の村

(六八号 72・1)

岬

海は汐の深さをすっかり空にかえして
終日 瞠目している

こんなとき

岬にさしかかった母親は

島を出て行く娘に

ふとくらい戸籍をうちあけたりしたくなる

日陰の村が薄く水を張り

彎曲した入江の

はるかむこうに沈んでいる

(七八号 74・7)

麻生 直子
165 中野区鷺宮3—9—5
所属 潮流詩派
詩集 霧と少年 北への曳航

神威

岬

自問

僕の心は澄みきった空に浮かぶ

角ばつた 小さな 氷の粒となつて

風に吹かれ 流され

キラキラ キラキラと光つては

その鋭さで

おのれをまた人を 苛み続けて いるのだろうか

僕は自らに問い合わせす

おまえの心はかなしみにふるえて いるか

おまえの魂はどこへかえつてゆくのか

五月の空に

五月の空の中には

私の愛するやさしさが眠つてゐる

今という時に疲れはて

みあげる 五月の空

五月の空に浮かぶ雲は

地上の逼射でできる私のかけだ

私のかけよ あなたはいつも遠くにあつて
泣き笑いをしていて下さい

そうすれば私はいつも

涙と笑いをかえすことができます

涙がこんなに胸をゆするなんて

笑顔がこんなに強い力をもつなんて

なみだもわらいも

みんなみんないきていればこそ

いきる……いきたい

私は いきたい

今という時が胸にいたいとき」そ

いつも涙のままで

いつも笑顔のままで

私の遠い流れゆくかげよ