

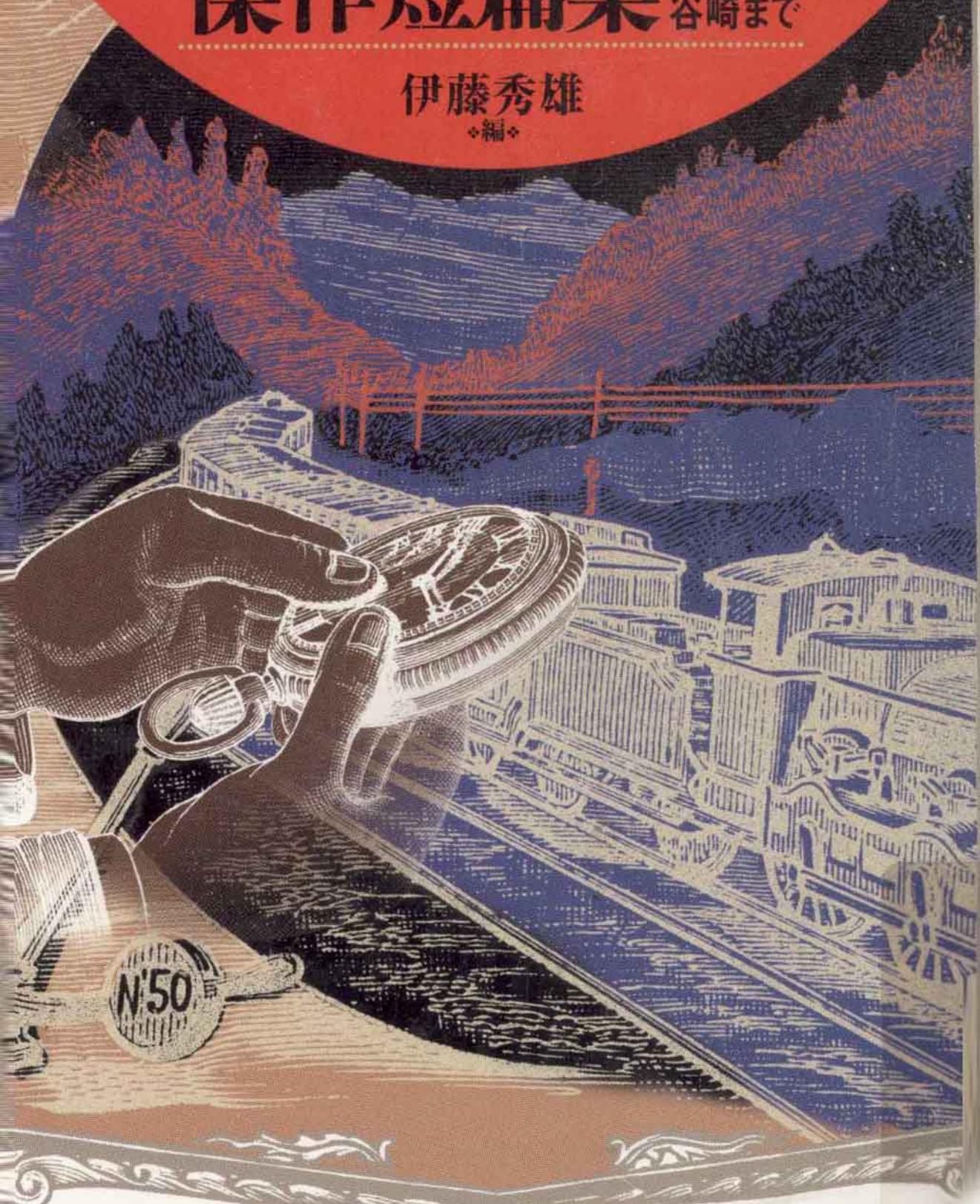
明治探偵冒險小説集

4

傑作短篇集

露伴から
谷崎まで

伊藤秀雄
・編・



けつせんたんべんしゅう
傑作短篇集

あらひたんてこまうけんふみかせつしゅう
明治探偵冒險小說集

露伴から谷崎まで

1905年七月十日 第一刷発行

著者 幸田露伴 (こうだ・ろはん) ほか

編者 伊藤秀雄 (いとう・ひでお)

発行者 菊池明郎

発行所 株式会社 筑摩書房

東京都台東区蔵前二一五—三 二二二一八七五五

振替〇〇一六〇一八一四一三三

装幀者 安野光雅

印刷所 株式会社精興社

製本所 株式会社鈴木製本

乱丁・落丁本の場合は、左記宛に御送付下さい。
送料小社負担でお取り替えいたします。

ご注文・お問い合わせも左記へお願ひします。

筑摩書房サービスセンター

埼玉県さいたま市北区柳引町二一六〇四 二二二二一八五〇七
電話番号 ○四八一六五一一〇〇四

© HIDEO ITO & EMIKO KANZE 2005 Printed in Japan
ISBN4-480-42084-3 C0193

江苏工业学院图书馆
ぶま文庫

傑作短篇集 露伴から
谷崎まで
明智探偵冒險小説集

伊藤秀雄 編

目次

あやしやな 幸田露伴

弁護美人 梅の家かほる

化物屋敷 丸亭素人

名人藤九郎 (作者不詳)

少年の悲哀 国木田独歩

難船崎の怪 滝沢素水

259

245

143

117

39

7

汽車中の殺人 三津木春影

秘密 谷崎潤一郎

指の秘密 姫山

解説 伊藤秀雄

447

415

385

345

傑作短篇集——露伴から谷崎まで

明治探偵冒険小説集 4

あやしやな

辛田露伴

幸田露伴（こうだ・ろはん）

慶応三（一八六七）年江戸生まれ。電信修技学校卒業後、北海道に赴任するが二年で辞職して帰京。明治二十二年処女作『露団々』を発表、続く『風流仏』で作家の地位を確立する。以後、『五重塔』（明二四一二五）など理想主義的作品で尾崎紅葉と並ぶ人気作家となる。他に長編小説『風流微塵藏』（明二四一二五、未完）、史伝『運命』（大八）など。『露団々』には秘密インクを用いた密書が登場、『是は是は』（明二二）では詐欺が扱われ、「あやしやな」とともに、最初期の探偵小説として貴重な作品も多い。昭和二十二（一九四七）年没。

一

死にました死にました、あの朴訥爺のばあどるふは死にました、あの美しい若い妻を持つていたばあどるふは死にました、その死に方が少し怪いという噂、一昨日の晚から熱病をやんでも早くも今日の往生、めでたくもない苦しみよう、医者もかくまでは思わなかつた人の命のもろさ、露ちりかかるろざりんの花の顔も萎しおれて、泣く泣く野辺の送りという段取りになつて、医者のぐれんどわあが病死の証明状を作らぬという騒ぎ、どうやら訳のありそなこと、と探偵だんきやんの告ぐるを聞いて、油断のならぬ恐ろしの世の中、そなたはなおも気を付ける、ういりりやむも出てゆけ、ちやあれすも聞きき紀たまして来いと、署長のへんりい・ぶらいとの差図に、心得たりと走り去りしが、やがてういりやむは帰り来て、医者は三里程隔たりし近在に住み、夫婦暮しの信実者しんじつもの、村中にて

善い人との評判高き男なれば疑うべき方もなし、若き妻こそ心得難し、ときさやく横合より、いやいやあの美しい女、面計りにてはあらぬぞかし、亡き夫の傍に坐りて、一心に祈禱する声も枯るるまで惜まぬ涙、立ち聞きする身さえ悲しさにつれられて、不信神の我ながら口の中で「ああめん」と唱たる程なるに、呑み込めぬは医者のそぶり、とちやあれすの云い状。

いざれをいざれとも別ち難きところへ、思案に首をかしげてもどりしだんきやんが、さてもふしきやばあどるふと云う男、生れてから今日の先程までも遂に一度口論したことなく、兀頭はげあたまたたかれても御手おはお痛みなさらぬかというような結構な性質、賭博もせず酒も飲まず、恨みを受くる筈みもちもなきたしかな品行、殊更身体も丈夫にて、かねて行く道も昨日今日とは思わざりし、と話すを聞いて署長はしばらく考えしが、ろざりんは何歳いくつぞ、何今を盛りの二十三歳、ばあどるふは、はて僅かに残る山の端の月影は五十八歳とや、二人の婚礼は去年の春、女の身元は伯爵しやしやいろツく、平生交際へいぜいするものは、なにばあどるふは交際ゆききざらいにて、日曜毎に会堂ぱくへ行く計りか、伯爵がただ月に一二度往復するか、年齢としは三十七歳か、容貌りつぱは莊嚴こうごん、弁舌つかいはさわやかに、むむそうか頃ころ日來たか、なに熱病になつた日はからず來たといふか、して使つかひも來たか、何の用だ、むむその使は直接じかにろざりんに逢つて歸つたのか、よしよしそれでよし、ばあどるふの家に下婢げじよ

は居ないか、りうしといふのが居るとか、よしよしそれをろざりんに知れぬよう拘引して來い、という命令。探索の為とは云いながら警察署の下婢とはならぬものを迷惑なことなり。

二

ああこれおゆるしなされて下さりませ、悪いことはたつた一度、買物に出た戻り道の夕暮がた、灯台下暗く瓦斯ガス^{もと}の光りも届かぬところに落ちていた、奇麗な「ないふ」を拾つて届けなかつた計はつきりでござります、それもただ今さしあげます、と泣顔してのりうしが申し訳は、署長よりも尊き良心に責められての白状、誠に可愛かわゆきものなり。いやいや、そちが心の正直なはその言葉でも分つていてる程に、も一つ正直に御上おなみのご用を勤めたらご褒美の出ることであらう、とぶらいとのすかすを聞いてのこのこと頭をあげ、ご用とは何でござりますか、お買物なら棒先ぼうさきは切りませぬ、お台所の煮焼にたきなら摘み喰いも致しませぬ、とまじめに云いたるは慾にひかるる習いとておかしきを忍び、そんな事ではないが、ばあどるふが病気になつた時からのありさまを正直に話しさえすればよいのだ、といえば、そんな事でご褒美が出ますか、と問うけげん顔。ああ私が悪しかつた、お前は正直に話してくれるに相違ないものをご褒美を後にすることもなかつた、と光るもの

をちやらちやらと鼻の先につきつけられ、もじもじしながら、一昨日の晩。これりうし、二月七日だな。はいその二月七日の夜、ばあどるふ様は聖書をお読みなすつたり、涙を流して祈禱なすつたりして夜のふけるまでもお休なさらぬを奥様が、寒いに夜ふかしはお年寄の御身おみに毒、お休みあそばせとお止めなさるをも構わず、貴様もりうしも寝るがよい、おれは今夜はまだ寝られぬからとのことで、仕方なく奥様も私も臥おりました、その後あと石炭もつき暖炉の火も絶え石造の家のうら寒きに、夜の明くる時分とろとろとなすつたやら、お眼がきむるや否や御顔の色も大分わるく、一昨日の昼頃はたいそう熱が出来まして。と饒舌り立てるうち、何故ばあどるふはその夜に限り寝なかつたのだ、と問われて、何ゆえかは存じませねど、私は三年計り以前からこの家やに使われておりますが、たしか去年もおととしも二月七日の夜は、ばあどるふ様のよく御寝ぎよんなつたことはなかつたようですが、それからだんだんと熱は強くなりまし、お医者様と伯爵様のお出でになつた頃はいろいろの讃語うわごとをおつしやりますし、夜へかけてもいつそしほげしくなりましたが、今朝になつてお薬をあがるとすぐにたつての苦しみ、とうとう情深い旦那様にお別れ申すこととなり、奥様も狂乱なさる程のおなげきのあまり、あの医者の薬を飲まれずばこうはなられまいと独り言なすつたが、運わるくぐれんどわあの耳に入つて、病死の証明状作ることはいやでござるとの言い草、ぐれんどわあの薬飲んで亡くなられたと

云われては名譽にも拘わるなれば、薬の盛りようの善かつたか悪かつたかは外の医者どもに問い合わせしてご覧なすつて、得と御合点の行つた上でならでは証明状は作りませぬとの言葉ももつともにはあれど、奥様とてわる氣で云うたではなしと云い訳しても首振つて頑固な同じ挨拶、世智賢き女ひとでさえ連添う夫の死に別れには顛倒するならい、まして御年も若いに医者の片意地、かなしみのうちに苦勞の調合、あんまりなお医者さまと私も今まで憎うてなりませぬ、と涙ぐんでの少女の返答、嘘らしくはなけれどぶらいとはぬけ目なく、その憎い医者は誰が頼んで來た、と問えばりうしは真青まきになりがたがた慄て言葉なき様子をじつと見ながら、少しも怖いことはない、正直の少女は神も護れば人も憐れむ、なんでも正直に限るぞや、其そなた方が頼んで來たのか、といえば證方せんかたなく、はい私が頼んで、とおろおろ泣き。よしよし、そなたに罪はない、そして伯爵もそなたが喚んで來たのか、その時の模様くわを委しく正直に話しさえすれば、それで其方は用済みなのだ、とやさしきに勢い付いて、いいえ伯爵様は私の呼んだのではありませんが、はからずお出でになり、ばあどるふ様の熱病となられたを見てびっくりなすつた御様子、しきりに奥様とお医者様に御容体をお聞きなすつていらしたが、お医者様のお帰りになつたあとで、熱病の譖言うわざことは人に聞こえて外聞のよくないこともあるものなれば、よく注意なすつて外へ漏れぬようになさいと云つてお帰りになりましたが、日暮れ方にお使にてまた

わざわざお見舞を下されました、誠に御慈悲深いよいお方です、といえば、小首かたぶけしばらく思案せしが、はたと手を拍^うちて、どんな讃語を云つたか、と問えればうしは笑いながら、讃語ですから分りませんが、「くいツくりい」というだけは聞きとれました。

三

さあ拘引状は出来た、医師ぐれんどわあ、後家ろざりん、伯爵しやいろツくを呼んで来い、容易ならぬ謀殺の嫌疑、されど伯爵は貴族院の議員にもならんとする人、鄭重に扱うべし、疑わしき品物はみな持ち来たれ、と署長の下知に、しばらくして三人共巡回に引出されたるを見るに、ろざりんは美しくはあれどあだめて猥^{みだら}なるにはあらず、泣き腫らしたる瞼の重げなるにもその行いのかるがるしからぬは見えたり。ぐれんどわあは容貌端正にて人をも恐れず天をも恐れず、吾は自ら信する所を恃^{たの}むという風情。伯爵は貴族育ちの鷹揚なるうちに深き思慮分別を養い得たるというべき所の見ゆる人品なり。

ぶらいとはまず医師に向い、何とぞそなたは、そなたの預りし病人の病死に証明状を作ることを拒みしや、必ずその仔細あるべしとは存ずれども、ばあどるふ一家の者の言葉に

よれば、そなたの薬を飲むと等しくばあどるふは苦しみ出して遂にはかなくなりたりといえ巴、まずこれを云いわけすべし、と問うに、ぐれんどわあは、拙者の用いたる薬は決してばあどるふの死を致すべきものにてもなく、またばあどるふの病も左程急に死すべきものにもあらざるに、心得難き頓死ゆえ証明状を作らざりしが、拙者の与えたる薬をお疑いあらばろざりん殿の家にはなお余りのあるべければ、それを化学師になり医師になり試験致させてみらるべし。さあそれにて御身は明白なれど、ただ今心得難き頓死と云われしは何の意味。されば万一中毒なりやと疑えども。疑われじな。如何にも。さてはそなたの与えし薬の中毒。いや怪しからぬこと、恐らくは他人の与えし物の中毒ならんと疑うまでなり。むむ毒殺したるものあらんかと疑われしな。誠に仰せの通りなれども、疑うまでにて必ずと申すにはあらず、心得難き頓死とはすなわちこれゆえ申せしなり。と、この問答の間伯爵は彫刻像の如く身動きもせず、ろざりんは赤くなり青くなり遂に柳眉りゅうびをさかだて星眼せいがんを睜あわらきて、吾が夫わがつを毒殺と聞いてはゆるがせならず、吾が夫はぐれんどわあの与えたる薬の外には誰の薬も飲まざれば。さては拙者を疑いたまうか。如何にも仰せの通りなれど疑うまでなり、必ずと申すにはあらず、元より女のことなれば医薬の道は知らざれど、もしやそなたの誤りかと。それ程までに疑われては医者の一いぢ分立ち申さず、拙者の疑いはさて置きて、いざまず拙者の薬をば試験あるよう署長にお