

正宗白鳥全集

第十一卷

正宗白鳥全集 第十一卷

隨筆二

新潮社版

正宗白鳥全集 第十一卷

昭和四十三年一月二十五日 発行  
昭和五十一年八月三十日 セット版

全十三巻セット定価五二〇〇〇円

著者 正宗白鳥

發行者 佐藤亮一

印刷所 大日本印刷株式會社  
製本所 新宿加藤製本  
發行所 株式新潮社



〒160 東京都新宿區矢來町七一  
業務部(03)3255-2222  
電話編集部(03)3255-2221  
振替 東京四一八〇八番

亂丁、落丁本は、御面倒ですが小社通信係宛御送付  
下さい。送料小社負擔にてお取扱へいたします。

© Yuzō Masamune Printed in Japan 1968

正宗白鳥全集

第十一卷

編集

監修

中島河太郎  
中本健吉  
中小村光夫  
河林秀雄  
上徹太郎

第十一卷  
目次

モスクワより	九
レニングラードにて	九
ヘルシンキより	一〇
旭日のヒトラー	一〇
北歐の旅より	一一
西洋見物記	一一
巴里より	一二
歐洲を離れる日	一二
ボウドレエルの墓とフロオベルの家	一二
作家の海外進出を	一二
アメリカの芝居	一二
隣邦ロシア	一二
郷愁	一二
演劇雑感	一二
亞米利加素描	一二
獨り合點	一二
鍵	一二
思出すまゝに	一二
無用人	一二
批評難	一〇一
思想・無思想	一〇一
劇場にて	一五
地獄極樂	一九
奇蹟と常識	二三
老若	二九
世渡り上手	二九
ヨーロッパを想ふ	三九
感想	三九
年頭の辭	四九
雜文帖	四九
アメリカに關して	四九
所感	八
讀後の疑惑	八
年末所感	八
高原短信	八
高原生活	八
八月十五日の記	一〇一

勧進帳と助六	一七七	如是我觀	一七九
ソ聯十日	二〇三	藝術家の死	二六六
北歐の夏	二〇四	映畫『ハムレツト』	二七〇
中歐の秋	二三三	秋のドライブ	二七四
晩秋の頃	二九九	閑居妄想	二八一
新年の頃	三〇〇	圓本のことなど	二八五
新年を迎へて	三〇一	旅中の印象	二九九
少しづゝ世にかぶれて	三〇二	受賞の日	二九〇
私の書齋	三〇三	正月 頬	二九一
忠臣蔵耽溺	三〇四	初夢	二九五
高原にて	三〇五	暁の夢	二九六
映畫見物	三〇六	東京通り五六六年間	二九七
すべて路傍の人?	三〇七	映畫演劇隨想	二九八
舊劇と新劇	三〇八	チャップリン所感	三〇一
観劇妄語	三〇九	輕井澤今昔	三〇三
蘆花と現代	三一〇	今日は帝劇、明日は三越	三〇五
書齋通信	三一一	今年を回顧して	三〇六
御前座談會の記	三一三	昭和三十年	三一三
座談會出席の記	三一四	ハムレット芝居	三一五

芝居ばなし……………三一六 樂隱居……………三九六

人氣役者の正體……………三一〇

祖先の家……………三〇三

テレビジョン……………三〇一

私の遺言狀……………三〇四

ぜいたくな生き甲斐……………三〇八

人生おとぎばなし……………三〇九

壇邊雜感……………三一〇

現代つれづれ草……………三一一

花より園子……………三一五

閑人閑話……………三一七

私とゴルフ……………三一八

「歌會始め」陪聽記……………三九〇 楽隱居……………三九六

白鳥百話……………三九一

たべ物のさまざま……………三九二

一つの祕密……………三九三

滅びゆくもの……………三九四

中島河太郎……………三九五

解題……………三九三

隨  
筆

(二)



モスクワより

ただけだ。

ウラルを過ぎると、人里近くなつを感じがするが、暑さはます／＼酷しい。モスクワの市街は火に燃えてゐるやうだ。五十年振りの暑さださうだが、そんな時に出くはさなくつてもよかつた譯だ。しかし、來た上は仕方がない、暑氣を冒して努力して見ようと苦しい決心をしてゐる。

### レニングラードにて

豫想と實際とは大抵相違してゐるものだが、ンベリアは沙

漠のやうな所かと思つたら、窓外に映る光景は、綠野の連續である。風光明媚だ、さま／＼な草花に色どられてゐる。爽かな風が吹いてゐる。たゞ、二重窓で締切られた室に押込められてゐるのだから、日によつては酷烈な暑氣に苦められる。そのくせ、朝は寒い。攝氏三十度を超えた狹い部屋に静座してゐると、囚人として護送されてゐる感じがする。東京市會議員をはじめ、一、二等だけで、日本人が殆んど二十人に達してゐるので、賑かだが、皆んなが、さま／＼な食料を持参してゐる。そしてみんなが後悔してゐる。私など定食券でも買つてをれば、食物はそれで十分だ。料理は聞いてゐた。ほど悪くない。私には湯沸しとコップと果物だけが用をなし

しかし、レニングラードに來て、はじめて旅行苦から解放

されたやうな身心の爽快を覚えた。ビーター大帝の馬上姿のあたりに憩うて、ネバ河を隔てゝ落日を仰いだ時は、私も久振りに詩を感じた。

### ヘルシンキより

### 旭日のヒトラー

ベルリンより

レニン格ラードでは利用し得られる限り旅行會社の巡覽自動車に身を託して見物したのだが、お仲間はすべて米国人で、それも過半は老人であり、しかも大抵は老婆である。日本では世界漫遊は、若年者の企つべき事のやうに思はれてゐるが、米國では、田舎の婆さんが、互ひに組をつくつて、毎年あちらこちらに氣保養に出掛けるのである。洋行なんて大袈裟に力み返つて考ふべきものではないらしい。

人民裁判所とか、育児所とか、工場とかを視察して、活潑なる若い女案内者の通譯によつて、新知識を得るのであるが、米國老婆連はなか／＼熱心な質問を試みて、手帖に書留めたりしてゐる。私はいつも退屈でたまらない思ひをした。ロシヤの國境を出て、フィンランド領へ入ると、兎に角ホツとした氣持がした。旅行者として、暗々裡に或は明白々と受けてゐた壓迫、束縛から解放された感じだ。

ストツクホルムは類稀なる美しい町である。海洋と島嶼と市街とが融和して夢見るやうな光景を我々の目に映じさせる。住民もかねて聞かされてゐる如く穏和で親切であるらしい。だが、私は、透通りやうにすが／＼しいフィンランドやスウェーデンを経過して、嘗て知らぬ快さを覺えるとともに、小國の民になりたくない、何故ともなく直感した。立寄らば大樹の蔭といふことをも感じた。自由主義といふものの手頬りなさを感じた。私はストリンドベリのストツクホルムから、イプセシの故郷オスロへ向ひ、天下の奇勝フイヨルドをものぞいて、デンマークを経て、オリムピック終了後のベルリンへ赴く豫定であつたが、ストツクホルムの大使館へ立寄ると、そこにゐた白鳥公使が（紹介された譯でもなく、何の緣故もなかつたに關らず）私達を招いて、好意を示され、由緒ある穴倉の料理屋で午餐を饗せられたり、風光明媚な地域をドライブされたり、自宅の日本料理までも恵まれた

りしたあとでオリムピックへ行く氣なら、ベルリンへ交渉し

て宿をどうかしようと受合はれた。私達はさう無理をしてまで出掛ける氣はなかつたし、公使館員も望みをかけなかつたやうであつたが、潤達な公使は宿がなければ大使館に泊めて貰へばいゝと簡単に片付けて館員に電話をかけさせた。宿はどうかするとの返事がベルリンからあつたので、私は好意に背いてオリムピックを抛棄してノルウェーに向ふ譯に行かず、翌日、豫期しなかつたベルリンに來ることにした。宿は個人の家なので、氣兼ねでいけないのだが、そんな我儘は云へなかつた。

それで水泳を四日見た。日本選手の勝利をも目撲して大いに感激した譯だが、最終日の閉會式に列して場内の壯大美に驚いたのである。これだけでわざ／＼見に來る價値は十分にあると思つた。何十萬であるか知らないが、こんなに多數の人間が一場に集まつたのを私は無論生來見たことがなかつた。最後まで座を立つものがなかつたが、これだけの人間が一どきに退場したらいかに難堪するであらうかと、私は多少危険を覺えた。しかし、出て見ると氣遣つたほどでなかつた。

言葉の分らない、方角も知らない私達が、巨大な人間の間にまじつて押潰されることもなく悠々と歩いて、ちゃんと電車にも乗れて、家まで歸れたのである。オリムピック競技そのものよりも整然とした沈着な光景が、私には最も感銘が深か

つた。

私はドイツ語はちつとも分らずドイツの新聞は讀めず、何が何やら暗中模索だが、兎に角もつとこの地に留まつて、ヒトラー英傑の治下の社會状態を見てゐようと思つてゐる。水泳競技場に於て正面にこの英傑を凝視し、或ひは往來で彼の御通行の光景を見てゐると、豊太閤の榮華もこれには及びがないと空想される。天下取りのいい氣持が私にも推察されないことはない。

今日、日本料理屋で偶然近着の或る日本の新聞を見ると、私がオリムピック開會式に列席したやうに書いてあつたが、無論出鱈目の報道である。私は八月十六日の最後の閉會式に出ただけだ。

## 北歐の旅より

### ストリンドベリーの墓

ストリンドベリーの墓はホルムに着いたときに、ふと思ひ出したのは、小宮豊隆氏のスウェーデン紀行であつた。ストリンドベリーの墓に詣でんとして、旅館の女主人にその在所をたづねたが、

ハツキリした答へを得なかつたので、この文豪が故郷ではあまり重んぜられてゐないのを小宮氏は不思議に思つたらしかつた。この風光明媚な平和な町は、ストリンドベリーには相應しくなさうだ。故人の墓なんか、強ひて見たいとは思はないが、墓所が知れたら行つてもいい位な興味は有つてゐた。

この町の市廳は、美術館のやうな美しい建物で、こんな所で俗事を議するのは不似合なやうであるが、その建物のなかが大理石でつくられ、ストリンドベリーの裸體像が据ゑられてゐるさうだ。この文豪の記念物はこれくらゐで、他に何もないさうなのは自國に產出した有名人を尊重する西洋では珍らしいと云つていゝ。私も市廳を見物しながらその裸像を見落した。市廳の部屋々々を見たうちで、最も面白いと思つたのは或部屋の壁の上部に、人の一生を描いてゐることであつた。生れた時、幼少の時、名譽と戀愛に醉つてゐる時、子供を持つて重い石の下に喘いでゐる時、病氣の時、老衰の時、最後の葬式の時と、人生を七様の光景によつて現はしてゐた。通俗な繪説きに過ぎないが、こんな繪の下で、市會が開かれるのは面白いやうである。

私はベルリンへ向つて發つことになつた晩、偶然公使館勤務の青年某氏に會ふとストリンドベリーの墓の話が出て、こちらは日が長いから、これからでも墓地へ行けないことはな

いと云ふので、私は氏に導かれて、文豪の墓所參詣に出掛けることに決した。タキシーの運轉手はその墓を知つてゐるさうであつた。ストックホルムは海洋によつて美を放つてゐるのだが、共同墓地の方は海にそむいた郊外で、綠葉綠草の美しさは北國の日暮れの薄い光と融和して來て人を夢心地にさせるやうであつた。

墓は簡素な十字架で、黒く塗られた桿の木に、ラテン語のお經の文句らしい金文字が浮き出してゐるだけであつた。墓前は紅の花で彩られてゐたが、他國の文豪の墓碑の大袈裟な有様とは比べ物にならなかつた。運轉手は「豪い人を葬る所はこの近所にあるのだが、ストリンドベリーは、そんな所に葬られるのを好まなかつたので、後人がその意志を重んじてこゝに葬つたのだ」と、譯ありげに云つてゐたが、その話の眞實性は疑はしかつた。

墓地から市中へ歸つて、「赤い部屋」をも訪ねた。今も榮えてゐる料理屋の二階なのだ。運轉手は或狭い町の角にある建物を指差してこの部屋でストリンドベリーは死んだのだと教へたが、そこは、いかにも詰らない建物であつた。

## 西洋見物記

レニングラードから數十分、ソヴィエート聯邦の國境を越えて、フィンランド領に入ると、同じ地續きでありながら、車窓の左右の光景が一變したやうに感ぜられた。人家も男女の風俗も清楚たる趣きを呈して、はじめて純粹の歐洲の地に踏入つた氣持がした。ロシア通過中の心の煩はしさ、重苦しさから解放されたやうであつた。

レニングラードでは、午前と午後、或は夜と連續して、インツユーリストの遊覽自動車を利用してさま／＼な見學を試みたのであつたが、お仲間はすべてアメリカ人で、それも大抵は老人であり、多くは田舎の老婆連であつた。老後の思出に、ロシアといふ風變りな土地を一瞥しようと思したのに過ぎないらしい彼等と車を同うするのは私などにも相應はしいのである。だが、彼等は北方の海洋を船で渡つて來て遊山氣でのびやかに旅を續けてゐるから結構だ。我々はシベリアの車内の暑さで苦しめられた。旅行を思立つて以來、満洲里の先のソヴィエート國境に入るまで、この正體の分らぬ國家の煩瑣な旅客取締法に不安を感じ、むしろ恐露病と云つてもいゝ

やうなものに憑かれてゐたのである。日本人の多くが北極探險にでも出掛けるやうに、さま／＼な食物を持込んだ後で仕事に困つたのも滑稽だが、シベリア鐵道の物は、隨分のんびりして間の抜けた趣のあるものだ。ループル價の關係から我は露國滯在中はクーポン制度を利用することゝし、車中でも食券を豫じめ買つて來たのだが、食堂では一等券も二等券も無差別で誰れにも同じ物を食はせるのだ。それに、食卓に就いてから一時間も立たなくては料理にありつけないほどサービスが悠長で、しかも、先の客後の客の順序が念頭にないらしく、すべてが出鱈目なので、後で思出すと、物に拘泥しない彼等の態度が面白いが、その時は隨分齒痒くも憎らしくも感ぜられる。日本流に考へると、彼等は客を客と思つてゐないらしい。眼前に客が座に就いてゐようともそんな事におかまひなしに、彼等は食卓の一隅に安座して、悠々と食事を取り、それがすんでから、さてこれから食券持參者に食を配けてやらうかと用意するらしく見られる。

汽車の延着は常例であるさうだが、遅れをつて取りかへさうとはしないらしい。はじめは無責任のやうにばかり思はれてゐたが、長い停車のたびに下りて見てみると、車輛の検査だの給水だの、いろんな必要な事をやつて、なまけてゐる譯ではなさゝうだ。何しろ、一日半日で終點まで行けるやうな汽車ではなく、七日も十日も曠野の中を突破するのだから、

時間通りに、一分一秒たがへないことは無理なのだらう。停車時間の長いのも悪くはないので乗客はその間に下車して涼を納れ鬱を散じ、この沿線住民の生活状態に興味を覺えるのである。兵士のみが榮えて、一般人民の窮乏な有様を、誰れしも一様に認めて同様な感じを起すのであるが、そこから進んだ立入つを考へは各人各様であるらしい。

延着し續けた長途の列車が、我々の目標としてゐるモスクオに着くのは、夜中の二時頃になるらしいと、車内唯一の案内者であるツユーリストの事務員が推定して、同地に下車する私達には（汽車が着いても、朝の九時まで車内に寝てゐればよろしい。モスコーザ旅客掛がその時刻に迎へに來る筈だと教へてくれたので、私達は安心して眠てゐた。汽車は少し早目に、十二時頃モスコーザに着いたのに、私達は何も知らずにゐた。ところが、だし抜けに烈しく戸が叩かれたので、何事かと驚いて起上ると、（今迎へが來てゐるから直ぐ下りろ）と案内者が急立てた。

（何分間餘裕があるか）

（數分間だけだ）

（それでは仕事が出来ない）

（汽車が出掛つてゐる。今下りなければ、次の驛まで行かねばならぬ）

他の乗客は柏林直行だからいやが、私の心には次の驛と云

ふのは、暗闇の驛なのだ。兎に角言争つても仕方がないので、災難が頭上に落ちかゝつてゐるやうな氣持で、衣服もろくに身に着ける間もなく、靴も鞄も抱へて下へ飛下りた。列車ボーキやツユーリストが、私達の持物らしいものゝ一切を、慌たゞしく棚から洗面所から汲つてプラットホームへ落とした。私達二人は、何が何やら分らずに、ツユーリストの出迎人の後を追つて、小走りに場外に待合せてゐる小型の自動車まで急いだ。

東京出立の際に、インチユーリストで相談するとロシア遊覽旅行には、宿泊食事見物も一切クーポンに依ることにして、豫めその切符を買つて行くのがよろしい、不用意にちらへ行つて、その場へ現金で支拂ふと非常に不經濟になると教へられたので、旅行の行動を極められるのが不愉快ではあつたが、外ならぬロシアの事だから、窮屈でも間違ひのないやうにと、教へられた通りにした。それで、十圓の電報料によつて、私夫妻の到着はこちらのインチユーリスト會社に豫報されてゐるので、出迎へる社員は、番號のついてゐるこの二人を荷物ぐるみ宿へ送届ける義務を機械的に脊負つてゐるので、少し待つて呉れと云つても、斷じて承知しないのだ。帽子を車中に忘れたらしく、私の頭には置かれてゐないのに私は氣づいた。

出迎への自動車の中には、所狭げに中老の米國人一人と若