

新传说

精彩故事汇

突破爱情生死线

夏刚著

莫妮卡的爱情

菠萝之爱

爱情鸡

天上星

爱情巴士

完美社

井中缘

和美女

你为什么拥抱我

晶

中国国际广播出版社

新传说 精彩故事汇

突破爱情生死线

夏 刚 著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

突破爱情生死线 / 夏刚著. — 北京：中国国际广播出版社，
2014.1

(中国新传说)

ISBN 978-7-5078-3657-8

I . ①突… II . ①夏… III . ①短篇小说—小说集—中国—
当代 IV . ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第240992号

突破爱情生死线

著 者	夏 刚
责任编辑	张娟平 杨 桐 孙兴冉
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])
社 址	北京复兴门外大街2号(国家广电总局内)
	邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京广内印刷厂
开 本	640×940 1/16
字 数	150千字
印 张	12.5
版 次	2014年1月 北京第一版
印 次	2014年1月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3657-8/I · 449
定 价	20.00元

“新传说”故事丛书出版说明

故事是什么？它是一种文学载体。它来自民间，是最“下里巴人”的艺术。正因为如此，它就具有天生的泥土芳菲，深受百姓喜爱。

故事产生于远古时代，它伴随着人类语言的诞生而诞生，记载了人们生活中的柴米油盐、酸甜苦辣，见证了人类的漫漫历史长河。中国如此，世界各地也如此。一部《天方夜谭》吹开了多少人心头的情结。故事就像音乐，不受地域风俗的限制，它可以跨越国界，迅速沟通人们的心灵。故事是历史的“活化石”，它就像是银杏，虽经历千秋万代的风风雨雨而愈发繁荣。

著名的“鬼才”戏剧家魏明伦说：“故事是戏剧之本。”一点不错。但凡文学艺术，离开了故事性，就十分乏味。现在许多国内的电影电视，虽然轰轰烈烈，画面优美，可是往往因为没有故事，让观众看后大呼上当。而好莱坞之所以生命之树常青，就是因为他们深知故事是戏剧之本的真谛。

故事基本上是“口头文学”。一篇故事诞生后，就迅速在人群中传诵，并经过人们的加工、增删、提高再传诵。故事给人们艺术的享受，教人们如何欣赏真、善、美，如何辨别假、恶、丑。

进入信息时代后，故事不仅没有萎缩，反而更加显示出勃勃生机。现在，几乎各省的电视台都开辟了讲故事的专栏。就连比较枯燥的法制类新闻，也采取了讲故事的形式。

我们听故事、看故事，不仅放松了身心，获得了精神享受，提高了写作水平，学到了知识常识，而且可以从中获益匪浅。几年前，一个西安的高考学生，因为课外经常看故事，牢牢记住了《故事会》杂志发表的一篇“弯弯的月亮”，而高考的作文题目与这个故事内容相似，于是乎，他一挥而就，写出了“豆角月亮”，并获得了作文满分。

“新传说”故事丛书，就是从全国的精品故事中筛选出来的，可以说是篇篇珠玉，风采各异，美不胜收。我可以说：只要你看一看，读一读，就一定开卷有益。

故事让我们受益，这不是空话，也不是口号，是实践的感知。愿我们的读者都能从中受益，这也是我们编此丛书的初衷。



目 录

- 把爱说出来 /001
你为什么拥抱我？ /006
我们都在网中央 /010
变 脸 /014
脸变爱不变 /019
最后的谋杀 /024
菠萝之爱 /029
井中缘 /034
林勇抢了我的 GF /037
莫妮卡的爱情 /043
欲望之塘 /048
爱恨回家路 /051
爱情鸡尾酒 /057
倒霉的加塞儿 /063
和大卫的“一面”之缘 /065
恼人的二手车 /071
突破爱情生死线 /074



- 美女丢鞋记 /080
七月飞雪 /085
天上星，亮晶晶 /091
锣声恩怨 /096
和美女裸奔 /103
百万存单 /108
和美女同行 /114
玩命快递 /120
我败我家 /126
完美计划 /129
三退松茸 /142
丽江艳遇 /150
天下谁人不“骗”君 /156
智钓骗子 /161
欲望都市 /167
天上掉馅饼 /172
追 星 /178
爱情巴士站 /185

把爱说出来

刘阳是某师范学院大四的青年志愿者。这一学期，他要去滨海市的聋哑学校实习一个月。经过两个多月的培训，他的手语已经很熟练了。

这天早晨，他乘坐火车来到了滨海市。刚出站台，他就看见一个少年举着一张上面写着“迎接刘阳老师”的纸片。他扬起手打了个招呼，那个聪明的少年马上反应过来，一边叠着纸片，一边飞跑过来。忽然，少年脚下一滑摔了下去，一头碰在一个人推着的行李箱上，鼻血流个不停。刘阳三两步赶到少年面前，扶他起来问道：“你怎么样了？”谁知道那少年看着他的嘴唇，茫然地摇着头。

刘阳反应过来：这就是聋哑学校来迎接他的学生呀，当然听不见自己说话啊。于是，他用手语急切地询问着情况，然后在自己身上摸着，准备掏纸巾出来给少年擦拭血迹，可惜口袋空空。

忽然，一只白皙的手伸了过来，手里捏着一沓散发着淡淡香味的面巾纸。他接过给少年擦拭了一下，站起身来给这个好心人道谢，才发现站在自己面前的是一个靓丽的黑色长发女孩。在现在满街棕发黄发绿发的女孩中间，这黑发使他眼睛一亮。她微笑

着向他打着手语说：“没事吧？还要纸吗？”

这么个美女怎么是个哑巴？他的心忽然就那么抽搐一下，脑海中闪现出“造化弄人”、“天妒红颜”之类的词语。但这只是一刹那的事，他熟练地用手语回答：“哦，没事。”

那女孩脸上露出灿烂的笑容，用手语说：“那你们小心，拜拜。”刘阳看见她身影消失在紧闭的车门后，忽然有了一种怅然若失的感觉。

如果事情就这样也就罢了，萍水相逢点头之交而已。但是老天竟然让他和这个美女有了深交的机会。因为需要一点关于聋哑儿童教育的资料，他在网上没搜索到，这天就去市图书馆查。图书馆里比较冷清，空荡荡的。

刘阳转过书架，就看见一个女孩子坐在那儿，静静地翻阅着一本厚厚的书。似乎感觉到有人走来，她抬起头来，刘阳再次看见了那头令人印象深刻的长发和那双水灵的眼睛。他轻轻放下书，打了个手语：“你好！”

那女孩回了问候。就这样，他们用手语交谈了一下午。他知道这个女孩叫雨衣，在市电视台新闻节目中当手语主持。在要分手的时候，他们才发现各自没有看进去一点儿书。刘阳把自己的QQ号留给了女孩，犹豫了一下，把手机号也写了下来。

吃过晚饭，刘阳早早就上了线。以后他们经常网上聊天和互发手机短信。随着交流的增多，他俩都感觉到彼此情感的微妙变化。刘阳觉得这个陌生的城市沐浴着和暖的阳光。但是，他每次都小心翼翼地竭力避开“说、唱”之类的字眼和话题，以免犯了她的忌讳。

一个月的时间转瞬即逝。他在离开城市的前一天，给雨衣发了个短信，约她去城里那家“二人世界”咖啡屋。他从口袋里掏

出一个首饰盒出来放在桌子上，打开盒子，拿出一个紫色的水晶戒指，放在雨衣的掌心，用手语说：“雨衣，我明天要回去了，这个戒指刻了我俩的名字，我送给你。无论你接受与否，你来车站送我吧。”雨衣白皙的手指握起来，对刘阳点点头。

第二天，刘阳在站台上焦急地等着，一直到火车都进站了，才看见雨衣急匆匆地跑来。她站在他面前，气喘吁吁地打着手语解释着迟到的原因。刘阳看着她，脸上的笑容慢慢退去了，代之的是深深的失望。他打着手语说：“谢谢你来送我，再见吧。”发车的铃声响了，他转身跳上车，回头看了雨衣一眼，忍住了眼角的泪水。刚才，他分分清楚地看见，雨衣打着手语的手指上空空如也，根本没有他送的紫水晶戒指。

车窗外雨雾迷茫。他忽然就想起“雨衣”这两个字。那如蜻蜓翅膀一样的迷蒙，让人忧伤惆怅。他在火车上几瓶啤酒下肚，冲动起来，掏出手机，翻到那个熟悉的手机号码，摁下了拨号键，对着话筒语无伦次地说开了：“雨衣，我不管你听不听得到，我还是一定要亲口告诉你：我——爱——你！”

听筒里传来雨衣很吃惊的语气：“你，你能说话？”

雨衣话音刚落，刘阳的脑袋一激灵：他刚才分明听见了说话声！他的酒一下醒了，仔细看着显示屏上自己拨出的号码，是雨衣的电话号码呀！他半晌没说话，听筒里传来雨衣着急的“喂”声。

他明白了，原来雨衣在火车站看见他用手语和那个聋哑少年交谈，就以为他是个哑巴，所以一直用手语和他说话，而自己恰恰也是这样想雨衣的！刘阳又惊讶又欢喜，但随之而来的却是悲伤和失望：“你，把我送你的紫水晶戒指扔了？”

雨衣很奇怪地说：“你瞎说了！没呀。我怕戴在手上把它磨损了，就用丝绳系着，吊在胸前了。我要让它贴着我的心房……”

刘阳跳起来，一边往车厢门口冲，一边大叫：“我马上下车，我乘车转来！”一个小时后，刘阳又坐在了开往滨海市的特快列车上。这期间，他一直和雨衣通着电话，直到把手机的电能消耗完。

刘阳走出站台时，一眼就看见在对面躲着雨向这边张望的雨衣。雨衣看见了他的身影，扬着手飞快地向他跑过来。就在这一瞬间，他听见一阵刺耳的刹车声。他惊叫一声，跨前一步拉着雨衣的手往旁边一甩，接着脑袋“嗡”的一声就什么也不知道了。

不知道过了多久，他睁开眼睛。首先映入眼帘的是雨衣那张美丽而憔悴的脸。他习惯地打起了手语。他用手语告诉雨衣的是：我爱你！雨衣紧紧地抓住刘阳的手，使劲地摇头：“我不要你的手语。我要你说出来，把爱说出来！”她伏在刘阳的身上失声痛哭起来。原来，刘阳被摩托车一撞，虽然没有受到其他的严重创伤，但是中枢神经轻微被震，影响了他说话的功能，万一恢复不及时，他们可能以后真的要用手语交流了。

刘阳看见雨衣抬起头来，满眼都是晶莹的泪水。她说：“刘阳，你爱我吗？你真的爱我吗？”

刘阳用力地点点头。他看见，在雨衣白皙的脖子上，系着一根彩色的丝带。他伸出手，把丝带拉了出来，下面系着那个紫色的水晶戒指。

雨衣抚摸着戒指，泪水掉了下来说：“那，你说你爱我，你说呀，不然，我就走了。我就离开你，你永远看不见我！”

刘阳看着雨衣慢慢地后退，挣扎着，双手紧紧地抓着床单。他知道，他曾经差点失去这段爱情，就是因为没有把爱说出来。现在，他要说出来。但是，他不知道为什么自己却发不出声音！

雨衣已经退到房门了。刘阳用尽全身的力量，喊道：“雨衣，我，爱，你！”

雨衣停住了脚步。这五个字虽然很小声，就在刘阳的喉咙里打转，但是她听见了。她冲过来，抱着他的头，给了他一个深深的吻。然后，她旋风般地冲出去，边跑边喊：“医生，他说出来了。他说他爱我了！”

刘阳疲倦地躺在病床上，心里是坏坏的笑：“小丫头，今后每天都对你说一次‘我爱你’，看你烦不烦！”



你为什么拥抱我？

江源接到了老班长的电话，说在三月底要开初中同学会。江源给老婆汇报了后，他的老婆开玩笑说：“老公，这次同学会会有艳遇吗？对你，我可真是不放心哟。”

江源知道老婆不放心的原因。自己曾有个所谓的“初恋情人”，就是初三的女同学。老婆准是怕自己趁这个机会和她再续前缘。不过，好在老婆知道这个“初恋情人”远在法国，是不会回来参加这次同学会的，也就放心批准江源去参加同学会了。

在老同学的口中，江源是被称作“万人迷”的。虽然“初恋情人”不在，但还是发生了一件让江源始料不及的事情。

这天晚餐过后，大家三三两两地说话，等着篝火晚会开始。江源从厕所出来，在林阴道的拐角处，忽然被一个女同学拦住了。

女同学招呼道：“老同学，还记得我吗？”江源看着这个其貌不扬的女同学，说实话，脑袋里真的没有什么印象。他刚才在座谈会上忙于给同学们照相，只听清楚了她的名字叫陈怡文，现在在什么单位上班都记不起来了。

陈怡文说着话，手已经伸了过来，拉起江源的手握着。江源随意说着话，忽然就觉得陈怡文的手用力地握了他一下，好像不是礼节性的这么简单。她说，自己隔几天就要去深圳了，以后江

源有机会去深圳，一定要给她电话。江源答应着，忽然陈怡文娇笑一声，右手用力把江源往怀里一带，左手一下环抱过来：“来，拥抱一下！”江源还没明白过来，陈怡文已经松开手，快步跑开了。

江源看着她远去的背影，慢慢走进聊天的人群里。他呆了几分钟，不禁哑然失笑。他刚才装作不在意地问了陈怡文的工作单位等基本资料，恰好就是他老婆刚去上班的那家公司。看来，这次又是老婆“考察”他的计策。江源不得不佩服老婆的能力，这么快就能找到合适的人选。

篝火晚会结束后，就开始分散自由活动。江源有几次发觉陈怡文在他面前好像欲言又止，揣摩着她无外乎是想约自己出去看月亮、听松涛之类，以继续考察自己。他当然是把她扔在一边，和几个男同学一起打牌聊天，根本不给她说出来的机会。

同学会回来，江源醉得一塌糊涂，一进门，老婆就上前拥抱着他，把头埋在他胸前使劲地嗅：“不对，你身上有女人的香水味！”

江源哈哈一笑：“老婆，不用诈我了吧？有个女同学暗恋我 20 年。今天拥抱了我一下，以偿夙愿。但是，没有超过 5 秒钟的拥抱，不会有什麼香水味吧？”

随后，江源把这件事一五一十地告诉了老婆。当然，他根本没揭穿这是老婆的考察，而是添油加醋地证实，自己在一场刻骨铭心的暗恋面前的理智和对爱情的忠贞。他说：“我推开那个女同学，对她说‘对不起，我结婚了’。”按照他构思的剧情设计，表演到这一步，当然是醉得不省人事了。

一切和预料中一样，因为自己坚守住了最后的防线，加上那句气壮山河的宣言，江源的老婆给了他贵宾级的待遇，给他脱衣、洗脚，把他侍候得前所未有的周到。

第二天，江源醒来后，拿着他们同学会的集体照，给老婆指

出了那个“暗恋自己 20 年”的女同学。老婆仔细一看，笑了：“就是她呀？是叫陈什么文来着？原来和你还是初中同学？听说过几天要去深圳了。”

江源心里不由得一惊。陈怡文说的全是真的？她不是老婆安排考察自己的？那短暂的 5 秒钟的拥抱，原来真的是暗恋自己 20 年的结果？他的肠子都悔青了，不由得想起了周星驰的经典对白：“曾经有一个拥抱在我面前，我不知道珍惜……”

隔了几天，江源实在憋不住了，翻开同学通讯录，拨通了陈怡文的小灵通号码。彩铃铃声响起，原来是迪克牛仔的《有多少爱可以重来》。但是好一会儿，陈怡文都没有接听电话。江源正失望，却收到了她发来的短信：我在开会，不方便接电话，有事情发短信给我。

江源大喜，连忙发了条短信。礼貌性地问候之后，语言就热烈起来。而陈怡文的短信也及时回复过来，是一条用词暧昧的短信。看来陈怡文真是对自己有意思。

中午，江源回家，看见老婆正端坐沙发上，餐桌上根本没有动静，不禁纳闷了：“老婆，今天中午不做饭了？”夫人冷笑一声：“做饭？我还要陪你去郁金香吃西餐呢！”

江源大吃一惊，心想：这地名怎么跟自己和陈怡文约会的地点相同？不会是巧合吧？他正疑惑着，只见老婆从包里掏出一个小灵通往茶几上一拍：“你看看，这是你和谁发的短信？”

江源拿过来一看，冷汗一下就冒出来了。这不是自己给陈怡文发的短信吗？怎么小灵通到了老婆的手里？这件事真是老婆安排的陷阱？愣了一下，江源义正词严地说：“夫妻间应该互相信任，你怎么能如此设计陷害我呢？”

老婆脸色一变：“错了！我不会那样做。陈怡文昨天已经到了

深圳。这个小灵通是公司给我们员工配的通讯工具，她离开工作岗位，就理所应当地交了出来，办公室就拿给我用了。我本来今天下午去电信营业厅办理换号的手续。谁知道就收到了你的短信。我还以为是你知道了我的小灵通号码，后来才明白，你全是发给那个陈怡文的！”

江源看着短信末尾的发送日期，忽然笑了：“老婆何必生气？你不知道今天是愚人节吗？我这是和她开玩笑的。”

老婆面色不改，怪怪地说：“我知道今天是愚人节，只是不知道哪天是你的情人节！”

江源正不知道说啥才好，手机响了，里头传来一个女人的声音：“江源，我是陈怡文。真的很感谢你接受我那个拥抱，不知道还有多少美女拥抱你哟？你那么优秀那么帅，能让我这个平凡普通的女同学拥抱，我真的很感动。首先声明哈，拥抱你没有别的意思，只是找回我的自信而已。现在我到了深圳，可以凭着这份自信去闯荡了。记得来深圳的时候找我哟……”

江源脑袋里“嗡嗡”作响：天啊，就因为这个理由，你就拥抱我？你知不知道我老婆正在吃醋，而我又一时无法说清楚呢？



010

我们都在网中央

11月13日上午，张俊开着那辆崭新的桑塔纳出租车在街上揽生意。今天是老公的生日。刚才她给老公打了电话，说她再跑几个生意就早点回家，给丈夫弄一桌丰盛的午餐，并说给他买了一部最新款的手机作为生日礼物。

走到英华大厦时，有两个乘客冲着张俊招手。她把车停在他们面前。这两个男子说，去省城。张俊就乐了，到省城跑个来回也就三个小时，还赶得上回家做中午饭，而且这比在市里兜圈子拉生意爽快多了，于是就加大马力，向省城开去。

下高速路时，张俊问旁边副驾驶上坐着的那个穿羽绒服的男子怎么走。没想到他狰狞地笑了笑，从怀里掏出一把手枪来，抵住张俊的腹部，告诉她不要进城，从二环路绕过去！张俊傻眼了，本想做个大生意，没想到这下连本钱都要贴进去！车窗外虽然阵阵寒风，但张俊却直冒汗。她一边开车，一边对劫匪说，现在只跑了两百多元钱，给两位拿去买几包烟吧。两个劫匪听后，哈哈大笑。“羽绒服”拿着张俊放在仪表盘上的新手机看了看，赞叹不已。张俊一咬牙，笑着说：“兄弟，看上就拿去吧！刚买的，还没用呢！”

说话间，车子已经下了高速路，驶上了通往邻省的国道。