

秘本三国志

(一)

陳舜臣

秘本 三国志(一)

陳舜臣



秘本三国志（一）

昭和四十九年十二月十五日 第一刷
昭和五十二年十月十五日 第二刷

定価 九八〇円

著者 陳舜臣

発行者 横原雅春

発行所 株式会社 文藝春秋

T-102 東京都十条区紀尾井町三

印刷 凸版印刷
製本 和田製本

万一落丁（乱丁）の場合はお取替えいたします

目次

黄天立つべし

五

月氏の美女

五四

曹操、東へ帰る

一〇二

洛陽、わが手にあり

一四四

鉄騎、白波へ去る

一九二

白馬寺だけが残つた

三四〇

裝幀
御正伸

秘本
三国志

(一)

黄天立つべし

蒼天はすでに死せり

黄天まさに立つべし

そんな呪文のような言葉が、東のほうで流行つてゐるという噂うわさがあつた。

「それは、みんながおおっぴらで唱えてゐるのですか？」

張魯の母の少容は、東から帰つて来た陳潛にそう訊きねた。

「ええ、そりやもう、おおっぴらもいいところです。青州、幽州、冀州きしゅうといったあたりが、とくにひどうございました」

と、陳潛は答えた。

現在の地名でいえば、青州は山東省、幽州は河北省北部、北京近辺、冀州は河北省南部である。

「漢の天下も、もう終わりですね」

少容はため息をついて言った。

五行説によれば、漢は木徳によって天下を得ている。それにとって代わる者は土徳によらねばならない。木の色は青、土の色は黄と、これまた五行説できまっている。

蒼天——青い天子、すなわち漢の王室はもうおしまいだ。黄天——土の徳による新しい王朝が、まもなく興るであろう。……

わけのわからない呪文のようだが、その裏にかくされた意味に気づくのは、それほど難しいことではない。ふつうの常識のもち主であれば、すぐにそれを悟るだろう。

深い謎ではない。むしろ浅すぎる。

すぐにそれとわかる不敬の呪文が、おおっぴらに流布されているのだ。

漢の天子がみくびられ、その権威は地に墜ちたというべきであろう。

王朝の興亡に、流血が伴わないことはない。天下は大いに乱れるであろう。——少容はその予感に、ため息をもらしたのである。

その場には、少容とその息子の張魯しかいない。だが、陳潛はあたりを見まわしてから、声をひそめて、

「恐れ多いことながら、私もそのように感じないではおれませんでした」

「やれやれ、大へんなど時勢に生まれ合わせました。でも、幸いここは中原から遠く離れた巴の国です。うまく手綱をさばきさえすれば、戦乱を避けることもできましょう。潜さん、魯をよろしく頼みますよ」

と、少容は言つた。

現在の四川省の成都地方を蜀、重慶地方を巴といつた。

長安や洛陽など当時の政治の中心とは『蜀道の險』によつて、へだてられている。

——蜀道の難きは青天に上るよりも難し。

と、李白のうたつた険路である。

また華中や江南とは、三峡の険によつてへだてられている。長江(揚子江)はそのあたりでは急流激湍のあつまるこつ二百キロに及び、おなじく李白が、
——見えず、鬢の糸を成すを。

と歎いたほどの難路だった。

天然の要害といつてよい。だから、日中戦争においても、重慶が抗戦基地になつたのである。

少容はこの天然の要害に、戦火が及ぶのをおしとどめる防壁の役を期待した。だが、難路とはいえ、越えられないルートではない。蜀道や三峡の険以外にも、手綱さばき、すなわち政治的な手腕が必要だと考えたのだ。

「またそのようなことを……」

と、陳潛は苦笑した。

彼女から、息子の魯をよろしく頼む、と言われるのは、いつものことだった。それが彼女の口癖である。だが、陳潛はやっと二十になつたばかりの弱輩であるし、張魯はたつた二つだけの年下にすぎない。

「いえ、潜さんだけが頼りですからねえ」

少容はそう言つて、ゆっくりと肩を揺すつた。その肩から、なにやら匂うものが、こぼれおちたように潜はかんじた。

十七で魯を生んだ少容は、いま三十代の半ばのはずだが、どうみても二十代にしかみえないのである。

(きれいだなあ。……)

毎日顔をあわせているのに、潜は彼女を見て、まだまぶしくかんじることがあった。

陳潛は赤ん坊のとき、張家の門前に棄てられていたという。それを張魯の祖父にあたる張陵きょうりょうが、引き取つて育つることにした。その後に、少容が張家に嫁入りしたので、彼女はよく陳潛に、

——この家では、潜さんはあたしより古いんですからねえ。
と言つたものだ。

張陵は息子の嫁の少容に、

——我が子を育てる前に、他人の子を育てると、包容力のある大きな人物になる。我が家にはそんな女性が必要なのだ。

と、棄子を育てることを命じた。

そんなわけで、潜にとっては少容は母親そのものといつてよい。それなのに、彼は少容に女をかんじた。いけないとと思うのだが、人間の性さがはどうすることもできない。

「私にできることなら……」

頼りにされて、潜はからだを縮めた。

「張家五斗米道の運命は、すべてあなたの肩にかかるております」

少容はすずしげな声で言つたが、それは潜の胸を焦こがすほどの熱力をもつっていた。

2

張家五斗米道とはなにか？

道教の一派である。

始祖は張魯の祖父張陵であった。

張陵はもと沛(江蘇省北部)国^はの豊^{ほう}の出身である。現在も徐州市の西北に、豊県という同じ地名が残っている。漢の高祖の故郷に近く、そのあたりの人民は、漢代では夫役を免除される特典を与えていた。

後漢順帝(一二六—一四四)の時代に、張陵は蜀に遊び、鶴鳴山中で道術を学んだ。

彼はそれによつて、よく病氣を治すことができた。

病氣治療の謝礼が、米五斗ときめられていたので、人びとは彼の道教を『五斗米道』と呼んだ。もつとも漢代の斗は、現代の升にほぼひとしい。斗酒なお辞せずといつても、それは一升酒のことともえればよい。

病人は自分のおかした過^{あやまち}を告白し、自分の姓名を三枚の紙に書く。一枚は天帝に報告するために山上にかけ、一枚は地祇にしらせるために地中に埋め、一枚は水神に告げるため水中に沈めた。これを『三官手書』という。

つぎに祭酒と呼ばれる、この教団のリーダーが、病名を宣告して、『符水』を飲ませる。符水とは、呪文を書いた紙をうかべた水のことである。

病人が自分の病状を説明しないのに、祭酒はそれをすらすらと述べる。だから、病人はかなりのショックを受け、五斗米道の力を信じ切ってしまう。暗示にかけられた病人が、そのためにつさいに治癒するケースが多かった。そんなわけで、五斗米道は繁栄したのである。

病人が教団を訪れたとき、受付の信者が、

——お氣の毒に。どんなふうに工合がわるいのですか？

と、くわしく症状をきき込んでおく。ただし、この受付の信者は、ずっと病人につきつきりで、そのまま祭酒のところへ一しょに行く。聞いたことを、誰かに伝えるような機会は絶無のようになります。祭酒の前に出るまで、誰とも接触しないのだから。

病人が告白したり、三官手書に姓名を書いたりしているあいだ、受付の信者は病人のすぐうしろにいて、声を出さずに病人の症状を口にする。祭酒はその口のうごきで、病人のことを知り、——おまえさんの病気は。……

と、すばり言い当てる。

読唇術にほかならない。

張陵はこの道術を息子の衡に伝え、衡はさらに自分の息子の魯に伝えたのである。ただし、陵の死につづいて、衡も若くして死んだので、魯が二十になるまでは、一番弟子の張脩が教團を主宰することになった。

五斗米道は巴蜀（四川省）に盛んであったが、おなじ道教の別派『太平道』は、河北、山東および中原におおぜいの信徒を獲得した。

教祖は張角という者で、鉅鹿（河北省）出身、自ら大賢良師と称していた。

この太平道は五斗米道と、双生児のようによく似ていた。病人が頭を地につけて自分の罪を懺悔し、符水を飲むというところはそつくりである。違っていたのは、受付の信者が唇をうごか

さずに、信号によつて病人の症状を施術者にしらせていたことであろう。彼らは、九つの節のある竹の杖^{つえ}を用いた。たとえば上から三節めの左がわに手をふれると、それは患部が心臓であることを意味し、その症状は額に手をふれると、キリキリ痛むこと、頸^きに手をやると、鈍痛のことであるなど、二十世紀の野球のバッテリーのサインのように、こまかい取りきめがあつた。

唇のうごきを読むのと、サインを読むのと、違いはあつたが、まず同工異曲^{どうこういきく}といってよかつた。

病気が治ると、大賢良師さまのおかげで、ますます信仰を深める。病人が死ねば、それは本人の信仰が足りなかつたので、遺族はまた、ますます太平道を信じなければならないことになる。

太平道はみるみるうちに、華北から中原にひろがつたが、これについて漢の地方官は、中央にたいして、

——張角たちは、人民たちを善導し、教化している。まことによろこばしいことである。
と報告する始末であった。

人間の精神は、同じ条件における、同じ方向に傾くものであるらしい。あのひろい中国の東部と西部で、ほとんど時を同じくして、太平道と五斗米道が、隆盛をきわめた。

教祖は太平道の張角、五斗米道の張陵と、どちらも張姓であるが、両者に血のつながりはない。地理的に遠かつたせいもあるが、両者に同業者としての連絡もなかつた。どちらも、相手のことを、風の便りにきくだけであった。

「潜さん、鉅鹿へ行つてくださらない？」

東へ旅行した翌年、陳潛は少容からそう言われた。

鉅鹿とは太平道の本拠のあるところだ。

「はい。どこへなりと、よろこんで参ります」

と、陳潛は答えた。

(あなたさまのご命令とあれば)

と言いたかったが、それは抑えた。

「訪ねる先は大賢良師」

と、少容は言った。

「わかりましてございます」

「去年のあの呪文……蒼天はすでに死せり、黄天まさに立つべし。それに続きの文句ができたそ
うです」

「どのような？」

「歳は甲子、天下は大吉」

「歳は甲子……天下大吉……」

陳潛は呟くようにくり返した。

ことしは後漢靈帝の光和六年(一八三)で、えどは癸亥である。

「わかりますか？」

少容はやさしい顔で訊いた。

「甲子とは、来年でございますな」

「そうです。……その文句がみやこのお役所の門に書かれているとききました。もっと略して、『甲子』の二字。……太平道の信者の家の門には、きまつて書かれているということです」

「それでは……」

革命を予言する言葉は、去年あたりからひろまっている。ことしになると、革命の時期を予言

する言葉が、それにつけ加えられたのだ。

甲子の年。——来年である。

しかも、『甲子』という字をかいだ紙は、太平道の信者の家の門に貼られているという。とすれば、革命の主体が太平道であることは、もはや疑問の余地はない。

「行っておくれだね？」

と、少容は念を押した。

「否応はございません」

陳潜はさげた頭をおこした。少容と視線があつた瞬間、すべてが伝達された。

「五斗米道のためだけではありますんよ。五斗米道にいましいを預ける幾十万の人間のためでもあります。……ひいては天下万民のためと申してもよろしく」といいます