

夏目漱石

(一)

---

# 夏 目 漱 石

(一)

新潮社版



日本文学全集 5

## 夏 目 漱 石 (一)

発行／1967年9月15日 十一刷／1969年10月25日

発行者／佐藤亮一 東京都新宿区矢来町71

発行所／株式会社・新潮社 東京都新宿区矢来町71

電話東京(260)1111(大代) 振替東京808 郵便番号162

印刷所／株式会社・金羊社 製本所／神田加藤製本所

本文用紙／本州製紙株式会社

函貼／三菱製紙株式会社 製函／文京紙器株式会社

カバー・扉・見返／特種製紙株式会社

表紙クロス／日本クロス工業株式会社

解年注

野 分 枕

坊っちゃん

目次

伊

藤

整

三 五 四九

三五

二〇

一〇

五



夏  
目  
漱  
石  
(一)



# 坊っちゃん

坊っちゃん

## 一

親譲りの無鉄砲で小供の時から損ばかりして居る。

小学校に居る時分学校の二階から飛び降りて一週間程腰を抜かした事がある。なぜそんな無闇をしたと聞く人があるかも知れぬ。別段深い理由でもない。新築の二階から首を出して居たら、同級生の一人が冗談に、いくら威張つても、そこから飛び降りる事は出来まい。弱虫やーい。と囁いたからである。小使に負ふさて帰つて来た時、おやじが大きな眼をして二階位から飛び降りて腰を抜かす奴があるかと云つたから、此は抜かさずに飛んで見せますと答えた。

親類のものから西洋製のナイフを貰つて奇麗な刃を日に磨いて、友達に見せて居たら、一人が光る事は光

るが切れそうもないと云つた。切れぬ事があるか、何でも切つて見せると受け合つた。そんなら君の指を切つて見ろと注文したから、何だ指位此通りだと右の手の親指の甲をはすに切り込んだ。幸ナイフが小さいのと、親指の骨が堅かつたので、今だに親指は手に付いて居る。然し創痕は死ぬ迄消えぬ。

庭を東へ二十歩に行き尽すと、南上がりに聊か許りの菜園があつて、真中に栗の木が一本立つて居る。これは命より大事な栗だ。実の熟する時分は起き抜けに脊戸を出て落ちた奴を拾つてきて、学校で食う。菜園の西側が山城屋と云う質屋の庭続きで、此質屋に勘太郎という十三四の悴が居た。勘太郎は無論弱虫である。弱虫の癖に四つ目垣を乗りこえて、栗を盗みにくる。ある日の夕方折戸の蔭に隠れて、とうとう勘太郎を捕まえてやつた。其時勘太郎は逃げ路を失つて、一生懸命に飛びかかつて来た。向うは二つ許り年上である。弱虫だが力は強い。鉢の開いた頭を、こつちの胸へ宛ててぐいぐい押した拍子に、勘太郎の頭がすべつて、おれの裕の袖の中に這入つた。邪魔になつて手が使えぬから、無暗に手を振つたら、袖の中にある勘太郎の

頭が、右左へぐらぐら靡いた。仕舞に苦しがつて袖の中から、おれの二の腕へ食い付いた。痛かったから勘太郎を垣根へ押しつけて置いて、足掻をかけて向へ倒してやつた。山城屋の地面は菜園より六尺がた低い。勘太郎は四つ目垣を半分崩して、自分の領分へ真逆様に落ちて、ぐうと云つた。勘太郎が落ちるときに、おれの裕の片袖がもげて、急に手が自由になつた。其晩母が山城屋に詫びに行つた序でに裕の片袖も取り返して來た。

此外いたずらは大分やつた。大工の兼公と看屋の角をつれて、茂作の人参畠をあらした事がある。人参の芽が出揃わぬ處へ藁が一面に敷いてあつたから、其上で三人が半日相撲をとりつけに取つたら、人参がみんな踏みつぶされて仕舞つた。古川の持つて居る田圃の井戸を埋めて尻を持ち込まれた事もある。太い孟宗の節を抜いて、深く埋めた中から水が湧き出て、そこの稻に水がかかる仕掛であった。其時分はどんな仕掛け知らぬから、石や棒ちぎれをぎゅうぎゅう井戸の中へ挿し込んで、水が出なくなつたのを見届けて、うちへ帰つて飯を食つて居たら、古川が眞赤になつて怒

鳴り込んで来た。慥か罰金を出して済んだ様である。

おやじは些ともおれを可愛がつて呉れなかつた。母は兄許り最負にして居た。此兄はやに色が白くつて芝居の真似をして女形になるのが好きだつた。おれを見る度にこいつはどうせ碌なものにはならないと、おやじが云つた。乱暴で乱暴で行く先が案じられるとが云つた。成程碌なものにはならない。御覽の通り始末である。行く先が案じられたのも無理はない。只懲役に行かないで生きて居る許りである。

母が病氣で死ぬ二三日前台所で宙返りをしてへつといの角で肋骨を撲つて大に痛かつた。母が大層怒つて、御前の様なものの顔は見たくないと云うから、親類へ泊りに行つて居た。するととうとう死んだと云う報知が來た。そう早く死ぬとは思わなかつた。そんな大病なら、もう少し大人しくすればよかつたと思って帰つて來た。そうしたら例の兄がおれを親不孝だ、おれの為めに、おっかさんが早く死んだんだと云つた。口惜しかつたから、兄の横つ面を張つて大変叱られた。

母が死んでからは、おやじと兄と三人で暮して居

た。おやじは何にもせぬ男で、人の顔さえ見れば貴様は駄目だ駄目だと口癖の様に云つて居た。何が駄目なんだか今に分らない。妙なおやじが有つたもんだ。兄は実業家になるとか云つて頻りに英語を勉強して居た。元来女の様な性分で、ずるいから、仲がよくなかつた。十日に一遍位の割で喧嘩をして居た。ある時将棋をさしたら卑怯な待駒をして、人が困ると嬉しそうに冷やかした。あんまり腹が立つたから、手に在つた飛車を眉間に投げつけた。眉間が割れて少々血が出た。兄がおやじに言付けた。おやじがおれを勘当すると言ひ出した。

其時はもう仕方がないと観念して先方の云う通り勘当される積りで居たら、十年来召し使つて居る清と云う下女が、泣きながらおやじに詫まって、漸くおやじの怒りが解けた。それでも関らずあまりおやじを怖いとは思わなかつた。却つて此清と云う下女に氣の毒であつた。此下女はもと由緒のあるものだつたそうだが、瓦解のときには零落して、つい奉公迄する様になつたのだと聞いて居る。だから婆さんである。此婆さんがどう云う因縁か、おれを非常に可愛がつて呉れた。

不思議なものである。母も死ぬ三日前に愛想をつかした——おやじも年中持て余している——町内では乱暴者の悪太郎と爪弾きをする——此おれを無暗に珍重してくれた。おれは到底人に好かれる性でないとあきらめて居たから、他人から木の端の様に取り扱われるのは何とも思はない、却つて此清の様にちやほやしてくれるのを不審に考へた。清は時々台所で人の居ない時に「あなたは真つ直でよい御気性だ」と賞める事が時時あつた。然しおれには清の云う意味が分からなかつた。好い気性なら清以外のものも、もう少し善くしてくれるのだろうと思つた。清がこんな事を云う度におれは御世辞は嫌だと答えるのが常であった。すると婆さんは夫だから好い御気性ですと云つては、嬉しそうにおれの顔を眺めて居る。自分の力でおれを製造して誇つてる様に見える。少々気味がわるかつた。

母が死んでから清は愈おれを可愛がつた。時々は小供心になぜあんなに可愛がるのかと不審に思つた。つまらない、廃せばいいのにと思つた。氣の毒だと思つた。夫でも清は可愛がる。折々は自分の小遣で金鍔や紅梅焼を買つてくれる。寒い夜などはひそかに蕎麦粉

を仕入れて置いて、いつの間にか寝て居る枕元へ蕎麦湯を持って来てくれる。時には鍋焼鮑さえ買っててくれた。只食い物許りではない。靴足袋ももらつた、鉛筆も貰つた。帳面も貰つた。是はずつと後の事であるが金を三円許り貸してくれた事さえある。何も貸せと云つた訳ではない。向で部屋へ持つて来て御小遣がなくて御困りでしよう、御使いなさいと云つて呉れたんだ。おれは無論入らないと云つたが、是非使えと云うから、借りて置いた。実は大変嬉しかつた。其三円を

蝦蟇口かまくちぐちへ入れて、懐へ入れたなり便所へ行つたら、すぱりと後架の中へ落して仕舞つた。仕方がないから、のそのそ出て来て実は是々だと清に話した所が、清は早速竹の棒を搜して来て、取つて上げますと云つた。しばらくすると井戸端でざあざあ音がするから、出て見たら竹の先へ蝦蟇口の紐を引き懸けたのを水で洗つて居た。夫から口を開けて壱円札を改めたら茶色になつて模様が消えかかつて居た。清は火鉢で乾かして、是でいいでしようと出した。一寸かいで見て臭いやと云つたら、それじや御出しなさい、取り換えて来て上げますからと、どこでどう胡魔化こまがきしたか札の代りに銀

貨を三円持つて來た。此三円は何に使つたか忘れて仕舞つた。今に返すよと云つたぎり、返さない。今となつては十倍にして返してやりたくても返せない。

清が物を呉れる時には必ずおやじも兄も居ない時に限る。おれは何が嫌だと云つて人に隠れて自分丈得をする程嫌な事はない。兄とは無論仲がよくないけれども、兄に隠して清から菓子や色鉛筆を貰いたくはない。なぜ、おれ一人に呉れて、兄さんには遣らないのかと清に聞く事がある。すると清は澄したもので御兄様は御父様が買つて御上げなさるから構いませんと云う。是は不公平である。おやじは頑固かんごだけれども、そんな依怙贔負えいこひいきはせぬ男だ。しかし清の眼から見るとそう見えるのだろう。全く愛に溺なまれて居たに違ない。元は身分のあるものでも教育のない婆さんだから仕方がない。單に是許こればかりではない。贔負目は恐ろしいものだ。清はおれを以て将来立身出世して立派なものになると思ひ込んで居た。其辭勉強をする兄は色許り白くつて、逆も役には立たないと一人できめて仕舞つた。こんな婆さんに逢つては叶わない。自分の好きなものは必ずえらい人物になって、嫌なひとは屹度きつど落ち振れるもの

と信じて居る。おれは其時から別段何になると云う了見もなかつた。然し清がなるなると云うものだから、矢張り何かに成れるんだろうと思つて居た。今から考えると馬鹿々々しい。ある時<sup>花</sup>杯<sup>わ</sup>は清にどんなものになるだらうと聞いて見た事がある。所が清にも別段の考もなかつた様だ。只手車<sup>ぢぢや</sup>へ乗つて、立派な玄関のある家をこしらえるに相違ないと云つた。

夫から清はおれがうちでも持つて独立したら、一所になる氣で居た。どうか置いて下さいと何遍も繰り返して頼んだ。おれも何だかうちが持てる様な気がして、うん置いてやると返事<sup>おどき</sup>丈<sup>じよう</sup>はして置いた。所が此女は中々想像の強い女で、あなたはどこが御好き、麴町<sup>くまち</sup>ですか麻布<sup>まふ</sup>ですか、御庭<sup>ごてい</sup>へぶらんこを御こしらえ遊ばせ、西洋間<sup>せいわま</sup>は一つで沢山です杯<sup>わ</sup>と勝手な計画を独りで並べて居た。其時は家なんか欲しくも何ともなかつた。西洋館も日本建も全く不用であつたから、そんなものは欲しくないと、いつでも清に答えた。すると、あなたは慾がすくなくつて、心が奇麗だと云つて又貰めた。清は何と云つても貰めてくれる。

母が死んでから五六年の間は此状態で暮して居た。

おやじには叱られる。兄とは喧嘩をする。清には菓子を貰う、時々賞められる。別に望もない、是で沢山だと思って居た。ほかの小供も一概にこんなものだらうと思つて居た。只清が何かにつけて、あなたは御可哀想だ、不仕合だと無暗に云うものだから、それじや可哀想で不仕合せなんだらうと思つた。其外に苦になる事は少しもなかつた。只おやじが小遣を呉れないには閉口した。

母が死んでから六年目の正月におやじも卒中で亡くなつた。其年の四月におれはある私立の中学校を卒業する。六月に兄は商業学校を卒業した。兄は何とか会社の九州の支店に口があつて行かなければならん。おれは東京でまだ学問をしなければならない。兄は家を売つて財産を片付けて任地へ出立すると云い出した。おれはどうでもするが宜かろうと返事をした。どうせ兄の厄介になる気はない。世話をしてくれた所で、喧嘩をするから、向でも何とか云い出すに極つて居る。なまじい保護を受ければこそ、こんな兄に頭を下げなければならない。牛乳配達をしても食つてられると覺悟をした。兄は夫から道具屋を呼んで来て、先

祖代々の瓦落多を二束三文に売った。家屋敷はある人の周旋である金満家に譲った。此方は大分金になつた様だが、詳しい事は一向知らぬ。おれは一ヶ月以前から、しばらく前途の方向のつく迄神田の小川町へ下宿して居た。清は十何年居たうちが人手に渡るのを大に残念がつたが、自分のものでないから、仕様がなかつた。あなたがもう少し年をとつて入らっしゃれば、ここが御相続が出来ますものをとしきりに口説いて居た。もう少し年を取つて相続が出来るものなら、今でも相続が出来る筈だ。婆さんは何も知らないから年さえ取れば兄の家がもらえると信じて居る。

兄とおれは斯様に分れたが、困つたのは清の行く先である。兄は無論連れて行ける身分でなし、清も兄の尻にくつ付いて九州下り迄出掛ける気は毛頭なし、と云つて此時のおれは四畳半の安下宿に籠つて、夫すらもいざとなれば直ちに引き払わねばならぬ始末だ。どうする事も出来ん。清に聞いて見た。どこかへ奉公でもする気かねと云つたらあながたが御うちを持つて、奥さまを御貰いになる迄は、仕方がないから、甥の厄介になりましょと漸く決心した返事をした。此甥は裁

判所の書記で先ず今日には差支なく暮して居たから、今迄も清に来るなら来いと二三度勧めたのだが、清は仮令下女奉公はしても年来住み馴れた家の方がいいと云つて応じなかつた。然し今の場合知らぬ屋敷へ奉公易をして入らぬ氣兼を仕直すより、甥の厄介になる方がましだと思ったのだろう。夫にしても早くうちを持ての、妻を貰えの、来て世話をするのと云う。親身の甥よりも他人のおれの方が好きなのだろう。

九州へ立つ二日前兄が下宿へ来て金を六百円出しているなり、どうでも随意に使うがいい、其代りあとは構わないと云つた。兄にしては感心なやり方だ。何の六百円位貰わんでも困りはせんと思つたが、例に似ぬ泊な処置が気に入つたから、礼を云つて貰つて置いた。兄は夫から五十円出して之を序に清に渡してくれと云つたから、異議なく引き受けた。二日立つて新橋の停車場で分れたぎり兄には其後一遍も逢わない。

おれは六百円の使用法に就て寝ながら考えた。商売をしたって面倒くさくつて旨く出来るものじゃなし、ことに六百円の金で商売らしい商売がやれる訳でもな

かろう。よしやれるとしても、今の様じや人の前へ出て教育を受けたと威張れないから詰り損になる許りだ。資本杯はどうでもいいから、これを学資にして勉強してやろう。六百円を三に割つて一年に二百円宛使えば三年間は勉強が出来る。三年間一生懸命にやれば何か出来る。夫からどこの学校へ這入ろうと考えたが、学問は生來どれもこれも好きでない。ことに語学とか文学とか云うものは真平御免だ。新体詩などと来ては二十行あるうちで一行も分らない。どうせ嫌なものなら何をやっても同じ事だと思つたが、幸い物理学の前を通り掛つたら生徒募集の広告が出て居たから、何も縁だと思って規則書をもらつてすぐ入学の手続きをして仕舞つた。今考えると是も親譲りの無鉄砲から起つた失策だ。

三年間まあ人並に勉強はしたが別段たちのいい方でもないから、席順はいつでも下から勘定する方が便利であつた。然し不思議なもので、三年立つたらとうとう卒業して仕舞つた。自分でも可笑しいと思ったが苦情を云う訳もないから大人しく卒業して置いた。卒業してから八日目に校長が呼びに来たから、何か

用だらうと思って、出掛けで行つたら、四国辺のある中学校で数学の教師が入る。月給は四十円だが、行つてはどうだと云う相談である。おれは三年間学問はしてたが実を云うと教師になる気も、田舎へ行く考えも何もなかつた。尤も教師以外に何をしようと云うあってもなかつたから、此相談を受けた時、行きましようと即席に返事をした。是も親譲りの無鉄砲が祟つたのである。

引き受けた以上は赴任せねばならぬ。此三年間は四畳半に蟄居して小言は只の一度も聞いた事がない。喧嘩もせずに済んだ。おれの生涯のうちでは比較的の呑気な時節であった。然しこうなると四畳半も引き払わなければならん。生れてから東京以外に踏み出したのは、同級生と一所に鎌倉へ遠足した時許りである。今度は鎌倉所ではない。大変な遠くへ行かねばならぬ。地図で見ると海浜で針の先程小さく見える。どうせ碌な所ではあるまい。どんな町で、どんな人が住んでるか分らん。分らんでも困らない。心配にはならぬ。只行く許である。尤も少々面倒臭い。

家を畳んでからも清の所へは折々行つた。清の甥と

云うのは存外結構な人である。おれが行くたびに、居りさえすれば、何くれと款待なしで呉れた。清はおれを前へ置いて、色々おれの自慢を甥に聞かせた。今に学校を卒業すると麴町辺へ屋敷を買って役所へ通うのだ杯と吹聴した事もある。独りで極めて一人で喋舌るから、こつちは困まって顔を赤くした。夫も一度や二度ではない。折々おれが小さい時寐小便をした事迄持ち出すには閉口した。甥は何と思つて清の自慢を聞いて居たか分らぬ。只清は昔風の女だから、自分とおれの関係を封建時代の主従の様に考えて居た。自分の主人なら甥の為にも主人に相違ないと合点したものらしい。甥こそいい面の皮だ。

愈約束が極まって、もう立つと云う三日前に清を尋ねたら、北向の三畳に風邪を引いて寝て居た。おれの来たのを見て起き直るが早いが、坊っちゃん何時家を御持ちなさいますと聞いた。卒業さえすれば金が自然とポツケットの中に湧いて来ると思つて居る。そんなにえらい人をつらまえて、まだ坊っちゃんと呼ぶのは愈馬鹿気て居る。おれは単簡に当分うちは持たない。田舎へ行くんだと云つたら、非常に失望した容子

で、胡麻塩の髪の乱れを頻りに撫でた。余り氣の毒だから「行く事は行くがじき帰る。来年の夏休には屹度帰る」と慰めてやつた。夫でも妙な顔をして居るから、「何を見やげに買って来てやろう、何が欲しい」と聞いて見たら「越後の笹飴が食べたい」と云つた。越後の笹飴なんて聞いた事もない。第一方角が違う。「おれの行く田舎には笹飴はなさそうだ」と云つて聞かしたら「そんなら、どつちの見当です」と聞き返した。

「西の方だよ」と云うと「箱根のさきですか手前ですか」と問う。随分持てあました。  
出立の日には朝から来て、色々世話をやいた。来る途中小間物屋で買って来た歯磨と楊子と手拭をズックリの革鞄に入れて呉れた。そんな物は入らないと云つても中々承知しない。車を並べて停車場へ着いて、プラットフォームの上へ出た時、車へ乗り込んだおれの顔を睨と見て「もう御別れになるかも知れません。随分御機嫌よう」と小さな声で云つた。目に涙が一杯たまつて居る。おれは泣かなかつた。然しもう少しで泣く所であった。汽車が余つ程動き出してから、もう大丈夫だろうと思って、窓から首を出して、振り向いたら、

矢張り立つて居た。何だか大変小さく見えた。

## 二

ふうと云つて汽船がとまる、船が岸を離れて、漕ぎ寄せて来た。船頭は真っ裸に赤ふんどしをしめている。野蛮な所だ。尤も此熱さでは着物はきられまい。

日が強いので水がやに光る。見詰めて居ても眼がくらむ。事務員に聞いて見るとおれは此所へ降りるのだそうだ。見る所では大森位な漁村だ。人を馬鹿にしていらあ、こんな所に我慢が出来るものかと思つたが仕方がない。威勢よく一番に飛び込んだ。続づいて五六人は乗つたろう。外に大きな箱を四つ許積み込んで赤ぶんは岸へ漕ぎ戻して来た。陸へ着いた時も、いの一番に飛び上がって、いきなり、磯に立つて居た鼻たれ小僧をつらまえて中学校はどこだと聞いた。小僧は茫々として、知らんがの、と云つた。気の利かぬ田舎ものだ。猫の額程な町内の癖に、中学校のありかも知らぬ奴があるものか。所へ妙な筒っぽうを着た男がきて、こちへ来いと云うから、尾いて行つたら、港屋とか云う宿屋へ連れて來た。やな女が声を揃えて御上がり

なさいと云うので、上がるのがいやになつた。門口へ立つたなり中学校を教えると云つたら、中学校は是から汽車で二里許り行かなくつちゃいけないと聞いて、猶上がるのがいやになつた。おれは、筒っぽうを着た男から、おれの革鞄を二つ引きたくつて、のそそのそ起き出した。宿屋のものは変な顔をして居た。

停車場はすぐ知れた。切符も訳なく買った。乗り込んで見るとマッチ箱の様な汽車だ。ごろごろと五分許り動いたと思ったら、もう降りなければならない。道理で切符が安いと思った。たつた三錢である。夫から車を傭つて、中学校へ来たら、もう放課後で誰も居ない。宿直は一寸用達に出たと小使が教えた。随分気楽な宿直がいるものだ。校長でも尋ね様かと思ったが、草臥れたから、車に乗つて宿屋へ連れて行けと車夫に云い付けた。車夫は威勢よく山城屋と云ううちへ横付にした。山城屋とは質屋の勘太郎の屋号と同じだから一寸面白く思った。

何だか二階の階子段の下の暗い部屋へ案内した。熱くつて居られやしない。こんな部屋はいやだと云つたら生憎みんな塞がつて居りますからと云いながら革鞄

を抛り出した儘出て行つた。仕方がないから部屋の中へ這入つて汗をかいて我慢して居た。やがて湯に入れと云うから、さぶりと飛び込んで、すぐ上がつた。帰りがけに覗いて見ると涼しそうな部屋が沢山空いている。失敬な奴だ。嘘つきやあがつた。それから下女が膳を持って來た。部屋は熱つかつたが、飯は下宿のよりも大分旨かつた。給仕をしながら下女がどちらから御出になりましたと聞くから、東京から來たと答えた。すると東京はよい所で御座いましょうと云つたから当たり前だと答えてやつた。膳を下げた下女が台所へ行つた時分、大きな笑い声が聞えた。くだらないから、すぐ寝たが、中々寐られない。熱い許りではない。騒々しい。下宿の五倍位八釜しい。うとうとしたら清の夢を見た。清が越後の筆餡を筆ぐるみ、むしやむしや食つて居る。筆は毒だから、よしたらよからうと云うと、いえ此筆が御薬で御座いますと云つて旨そうに食つて居る。おれがあきれ返つて大きな口を開いてハヽヽヽと笑つたら眼が覚めた。下女が雨戸を明けている。相變らず空の底が突き抜けた様な天氣だ。

道中をしたら茶代をやるものだと聞いて居た。茶代

をやらないと粗末に取り扱われると聞いて居た。こんな、狭くて暗い部屋へ押し込めるのも茶代をやらない所為だらう。見すぼらしい服装をして、ズックの革鞄と毛縄子の蝙蝠傘を提げるからだらう。田舎者の癖に人を見括つたな。一番茶代をやって驚かしてやろう。おれは是でも学資の余りを三十円程懐に入れて東京を出て來たのだ。汽車と汽船の切符代と雜費を差し引いて、まだ十四円程ある。みんなやつたつて是からは月給を貰うんだから構わない。田舎者はしみつたら五円もやれば驚ろいて眼を廻すに極つて居る。だから五円もやれば驚ろいて眼を廻すに極つて居る。どうするか見ろと澄して顔を洗つて、部屋へ帰つて待つてると、夕べの下女が膳を持って來た。益を持って給仕をしながら、やににやにや笑つて居る。失敬な奴だ。顔のなかを御祭りでも通りやしまいし。是でも此下女の面より余つ程上等だ。飯を済ましてからにしようと思って居たが、癪に障つたから、中途で五円札を一枚出して、あとでは是を帳場へ持つて行けと云つた下女の面より余つ程上等だ。飯を済ましてからにしようと思って居たが、癪に障つたから、中途で五円札を一枚出して、あとでは是を帳場へ持つて行けと云つた学校へ出懸けた。靴は磨いてなかつた。

学校は昨日車で乗りつけたから、大概の見当は分つ