



唐扶摇 著

致长久爱你的 时光

『我只是难过』
作者唐扶摇，洒泪归来
《花火》强势连载，再度重击百万花粉内心痛点

郭敬明推荐《可爱的骨头》青春版
2012年青春文坛最酸涩钝痛的约定
亲爱的，我们天上见
别哭，我最爱的人
我将不会不再醒

或许最悲伤的不是离开你，而是要你彻底把我忘记
生命是一——却在沉睡中

致长久爱你的时光

唐扶摇 著



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

致长久爱你的时光 / 唐扶摇著. —长沙 : 湖南少年儿童出版社, 2012. 3
ISBN 978-7-5358-6788-9

I. ①致… II. ①唐… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第098097号



总策划: 邹立勋

责任编辑: 周霞 刘艳彬

创意策划: 宋惜菲

视觉创意: 刘艳 周丽

封面绘制: 锦年 judy

出版人: 胡坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340 82196334 (销售部) 82196313 (总编室)

传真: 0731-82199308 (销售部) 82196330 (综合管理部)

经销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印刷: 湖南凌华印务有限责任公司

开本: 880 mm×1230 mm 1/32

印张: 9

版次: 2012年3月第1版

印次: 2012年3月第1次印刷

定价: 24.80元



我们认识在2009年春天。

那个时候我刚入行不久，还是一个为了找选题寝食难安的小编辑。

机缘巧合看到她的稿子，她也是从未出版过小说的“小透明”作者。

现在回想起来，也算是上天善意的安排，让我们成全了彼此。

当时小狮和烟罗对她的稿子还抱有犹豫，文章有灵气、有想法，但是存在修稿量。

但是我喜欢极了她那种娓娓道来、温柔安静、羞涩清新的文字。

喜欢笨拙单纯的满月，喜欢腹黑专情的哥哥。

字如其人，跟她打过电话才知道，这是一个有点笨笨的、内心纯白的姑娘。

有些文字很漂亮但是打动不了你，让你觉得很遥远。

有些文字很简单，但是直指人心，让人印象深刻，很多年后还能想起。

她的文字就是有这种能力。

做那本书，第一次找模特儿拍片，第一次分了手，然后这本书送审的时候我请假去了从没去过的北方，参加一个朋友的婚礼。

明白很多事情，毕业不久，天地已变，终于明白歌中所唱的一夜长大。

明白有些事情可能更注重过程而不是结果。

明白有些事情是无力改变的。

明白不是付出就有回报。

明白一个人的力量是很微弱的。

火车在黑夜中冒出浓烟，驶过长江大桥，江水在黑夜中泛着幽蓝的光，火车铿锵着往北方去了，又回南方了。

某个人告诉我，很喜欢和心爱的人站在雪地里。很孤独，也很满足。

我离开的那天突然变天，大雪的落下已经是我在返程路上的事了。

有些事情，错过也是注定的安排。

我躺在逼仄的车厢里，对失去的过去和恍惚的未来，说不清是好是坏。

两年后的现在，我来到了以前从未想过的北方，看惯了几场风雪。

而长沙今天也下起了大雪。她在东北，想必外面也是银白的风雪天气。

想到前几天看到的一句话：如果天空一直下着雪，如果一直牵着手，走到最后的我们是不是能够白头偕老？

我这一年在北京遇到过各种从未经历的事情。拉锯、扯皮、纷争，我还在继续学习长大，累的时候依然想痛哭一场，觉得人心险恶、世界太大。

苦苦沟通无果，还是无法拿到自己想要的照片，把这本书做出内心里最完美的样子，也终于豁然明白，有些事情，太过于想达成，反而难以达成。

她则经历了突如其来的生离死别。

关于内心的愧疚都已经不必再提了。

因为对我的信任从未催促，我却没能在她爸爸尚在人世的时候把书做出来。

我明白遗憾是多么酸楚的事，却造就了这样的结果。

我心里想了很多，我会视你为自己的亲妹妹，去照顾一生。我会让你感受冷却的温暖，弥补你失去的爱。

却又无颜面对。

这也依然是说不清是好是坏的冷冬。

我想，人的一生，我们来来去去的可能只是在做一件事情。

失去、得到、失去……的反复。

开始、结束、开始……的周而复始。

永远没有结束，直到我们出演的电影打出The end。

不过我想，就像我2009年所想的那样，有时候，我们更注重的是过程，而非结果。就算结局再凄迷，但是我们曾经真切地为此快乐、感动过，回忆已经让我们的生命生长在一起，在阳光下闪闪发亮，让我们的生命因此而丰富、饱满、沉甸。

就像如果问夏淼淼，你后悔吗？

她一定是跟你一样的答案。

那些漫长的、傻乎乎的、再也不会有的、深深爱着你的美好时光，永远不会再回来；那个孤独的、单纯的、执拗的、倔犟的、笨笨的、深深爱着你的女孩儿，永远不会再回来。

那么就但愿人长久吧，还可千里共婵娟。

邵年

2011年12月24日

- 001 楔子
- 003 4月3日
生命像是一场梦境，我醒了，他们还在睡梦之中
- 015 4月4日
亲爱的，若是早就知道我会爱上你
- 025 4月7日
妈妈，你听不听得见，我在呼唤你
- 031 4月9日
暗恋是条长河，游过一次，便是一生
- 043 4月11日
等你走过这一生，你还会记得我吗？
- 049 4月15日
那年的岁月，以及那个坐在我前桌的少年
- 063 4月16日
就算全世界都背对着我，只要你还站在我身旁
- 071 4月17日
即便身在咫尺，我也触摸不到自己最爱的人
- 079 4月19日
世界上，独一无二、最好最好的哥哥
- 105 4月20日
那时的爱，虽然埋藏在心底，却是我每时每刻的小快乐
- 111 4月26日
若时光能倒流，我一定会告诉她，妈妈，我爱你，也爱爸爸
- 125 5月1日
如果将来我爱上一个人，一定会让她走
- 133 5月3日
那样的时光，都已经过去了
- 153 5月4日
我曾想过我们的无数未来，没有一个像这样

- 157 5月7日
人生在世，最宝贵的是爱你的人，和回不去的时光
- 173 5月9日
虽然我还在他身旁，却再也感受不到他的温度
- 177 5月12日
我生命中最初的浪漫，都是你给我的
- 189 5月13日
他不爱我，尽管如此，他还是赢走了我的心
- 199 5月15日
最美好的时光，过去了，就再不会重来
- 211 5月16日
夏淼淼，我跟你报的是同一所学校
- 219 5月17日
如果时间就停留在那一刻，那该有多好
- 241 5月19日
那并不是很久以前的事，却恍如隔世
- 251 5月20日
终于能一起旅行，却生死相隔
- 253 5月21日
我永远都回不去了。
- 255 5月22日
照片上那些满满的、数不清的我们
- 257 5月23日
最后一天
- 267 5月24日
我会在年轻的梦里一直等你，从不离开
- 271 尾声
轻轻的一个吻，已经打动我的心
- 278 后记
但愿人长久

 楔子

我在一片光明之中醒来。

身边没有房间也没有床，明亮得似乎无边无际。

我茫然地爬了起来，环顾四周，想寻找一个出口。

接着我清了清嗓子，有些不确定地问道：

“有人吗？”

没有任何回应，这在我的意料之中。

我想这肯定是一场梦，我得慢慢寻找，等我找到出口，外面不是一片花海就是车水马龙，或许我还会走上一艘小船，卫行云同志则变成艄公替我划桨。

想到这里，我笑了起来。

我下意识地想理一理自己的长发，这是我的习惯性动作，不管在哪里，我都会不自觉地摆弄自己的头发。

我把手抬起来，却没有触碰到任何东西。

我惊讶地低下头，再次用手捞自己的头发，然后，我看见我的手缓缓地穿过了我的长发。

人们说，在梦中掐自己是不会感到疼痛的。我犹疑不定地抬手想掐自己一下，可是，我的手穿过了我的手臂。

整个世界突然陷入昏暗，然后，我终于想起，我已经死了。

是的，我不是在做梦，我是真的……已经死了。

我是夏淼淼，我正在参加自己的葬礼。

照片上的我在阳光下笑得明媚无比，脑袋傻乎乎地歪着，两只眼睛弯成了两道小月牙。对这张照片我深感欣慰，我想这肯定是图图和小群建议的，因为我曾对葬礼上那种黑白照表达过无比的厌恶。

这里的每一个人看起来都悲痛欲绝，男的女的老的少的，认识的或不认识的，熟悉的或不熟悉的，除了卫行云和我。

当然，我已经不能算是一个人了。

卫行云木然地站在一边，他面前放着的是我的棺木。大片的向日葵铺在棺木四周，我知道那花是谁送的，虽然他今天没有来。

有一个人，我曾经告诉过他，我最喜欢的花就是向日葵，因为它们永远灿烂，永远那么开心。

现在，我的身体就躺在这一片灿烂的花海之中，不知道是冷藏柜还是化妆师的功劳，我看起来还跟活人没什么两样。

我尝试过尖叫，尝试过哭泣，尝试过触碰经过的每一个人，却在看到这具熟悉的身体之后，陷入了绝望。

我怎么会死？我怎么可以死！

我躺回自己身上，期盼着奇迹出现，渴望着能重新掌控这具身体，睁开双眼，让这一切悲伤结束。

然而，人的一生中或许就只能得到一次奇迹。在我短暂的二十二年的生命中，它已出现过，所以，再不会有什么奇迹发生。

在不久之前的某一天，我还在跟卫行云讨论有关世界末日的话题。

“如果世界末日真的来了，你怕不怕？”我问他。

卫行云背对着我正在上网，闻言道：“不怕。”

“你不怕死吗？”我凑到他身旁追问。

“不怕。”

他看起来好像不是在随口敷衍的样子，我想了一下，环抱住他的腰道：“嗯，我也不怕，反正到时候有你在。”

可是现在，我死了，卫行云却不在我身边。

我好害怕。

我能回忆起我死前发生的每一件事，许多小细节依然历历在目。可无论我如何回忆，我生命中的最后一段时光，都变成了空白。

我还记得那个傍晚，淅淅沥沥的小雨飘在窗外，天空有些阴暗，连日来的沮丧心情让我自己都开始讨厌自己。工作不顺，太多事压在手上却无法完成；跟好友小群闹别扭，快半个月没有联系；丢钱包，丢手机，让我恨不得想像大学时代一样，写张传单发遍大街小巷咒骂那些小偷……

我想我必须积极一些，乐观一些。

卫行云本来就是非常沉默的一个人，这段日子我情绪低落，我们之间的交流便越发减少。我努力地挤出笑容，语调轻快，想让自己看起来积极一些。

清明节有三天假期，虽然不长，但也算难得的一个小长假。我跟他提议去近一些的地方玩儿两天，凤凰或者桂林，散散心，然后在假期的最后一天晚上回来。

他正在吃饭，闻言停顿了一下说：“我可能没有时间。”

我抿了抿嘴，虽然有些不高兴，还是努力地笑了一下：“没关系，那我们五一去也行啊。”

他不愿意的事，我都尽量不勉强他。其实我这么说只是给自己找个台阶下，谁知道五一的时候，天气转热，我还愿不愿意出去呢。

可是他竟抬起头看着我，认真地同我说：“五一估计也没有时间。”

虽然我知道他向来诚实，可他连敷衍都不愿，直接就拒绝我，窗外

的密密麻麻的雨声突然让我的心也跟着乱成了一团。

然后我们同时沉默了下来。

他吃完饭，站起来收拾好碗筷后，犹豫了一下，问我：“出去走走？”

平时吃完饭，我总要拉他出去散步，大部分时候他都不情不愿的，这时他突然主动提出，我知道他是一片好意。可是，不知道是因为窗外的雨还是我的自尊心作祟，我突然情绪爆发，不依不饶。

我数落他只关心工作不关心我，不把我当女朋友，总是无视我的存在，不肯花时间陪我，老让我唱独角戏……这过程中他一直默不做声，这让我越发生气，怒火中烧，最后终于吼道：“你根本从来没爱过我！卫行云，要是你真的那么不情愿，你不用这样勉强自己。”

这种话，真像我妈经常看的那种电视剧里的苦情女配角会喊出来的台词。

然而他只无奈地看着我道：“夏淼淼，你不要无理取闹。”

我愤怒得不能自己，终于夺门而出。

连日来的沮丧和长久以来的隐忍突然爆发，我跑到好友图图家哭得惊天动地，却再也说不出之前那样的狠话。我有些恐慌地看着图图：“怎么办，要是卫行云真的不要我了怎么办？”

图图递过来一盒纸巾：“淼淼，你别这么杞人忧天成吗？你放心，睡一觉，明天保证就没事了。”

我心中忐忑，然而哭着哭着，终于还是睡着了。

我似乎陷入了一场梦境，一睡，就再也无法醒来。

或许，生命才是一场梦，我醒了，他们还在睡梦之中。

这里的每一个正哭泣的人都在说我傻，说我冲动，说我残忍，年纪轻轻的，却放弃一切，选择自杀。

我怔怔地听着，只觉得他们说的是另外一个人。

我可能是有一点傻，时常倔强又不肯听劝告，我也的确有些冲动，喜怒溢于言表，然而，我无论如何没有想到，我会死于自杀。

是太累了吗？终于因一相情愿的付出感到疲惫，终于想在追逐他的路上歇一歇，终于，决定停下来，再不行？

是太绝望了吗？因无望的爱情绝望，因触不到心灵的恋人绝望，绝望到不想看到明天？

看着卫行云沉默而英俊的面容，我想，或许他此时正在后悔为什么要跟我吵架，为什么没有拦住我，为什么第二天没有待在家里……又或许，他心中隐隐还会有一丝解脱，夏淼淼这个大麻烦终于消失了。

我知道，我从来都知道，卫行云不爱我。

想到这里，我觉得我要哭了，可是鬼是没有眼泪的，我哭不出来。

不过如果这时候有另一只鬼魂经过我旁边，它一定会看见我比哭还要难看的表情。

“淼淼，你真傻，有什么事为什么不跟我们说，大家可以一起解决，你偏要选这条路……”我大学时的室友杨丹哭泣道。如果她今天没有化这个精致的裸妆，我觉得她的表演会更真实一点。

我们的关系向来一般，她看不惯我横冲直撞的脾气，我瞧不起她娇揉造作的性格，之前我们还作为竞争对手争抢过一个保研名额，最后她赢了，而我一怒之下连考试都不考了，干脆直接去找工作。

没有人附和 her 的话语，或许她是真的为我难过，可是真正的悲伤是无法用语言形容的。况且她哭得那么造作，让人恍然以为自己身处学校话剧社的彩排现场。

她旁边的同样曾是我大学室友的好友小群和图图已经哭到不能自己，小群甚至哭倒在她男友怀里。其实之前的一段时间我们一直在闹别扭，我怪她太重色轻友，为了男友几乎把我们完全忽视了，她怪我占有欲太强，对友情的要求太高。可是此时此刻，我对她的不满已经烟消云散，我只想用力地抱抱她，擦干她脸上的泪水。

谢翔、杨灿、卢敏然……还有一些曾经连同学聚会都不太参加的人全部出现在这里，包括曾和我针锋相对的李雪。男孩子们红着眼圈，强忍泪水，女孩子们则早已痛哭流涕。

我多想多想对你们说，我有多么爱你们；我多想多想告诉你们，我有多么不舍得；我多想多想让你们知道，我亲爱的朋友们，这一生，我从不后悔遇见你们。

你们永远不会知道，我有多难过，没有在有生的日子里，将这些话亲口告诉你们。

我总以为，一辈子很长很长，说不出的话，没做完的事，总还有时间去说去做。

所以，只能在生命戛然而止之时，追悔莫及。

我亲爱的妈妈哭倒在爸爸怀中，而爸爸，这二十二年来，我第一次看到他哭泣，竟然是在我的葬礼上。

那张瞬间苍老的面容上已经布满泪水，他用力地抱着妈妈，可他自己都已经站立不住。

我站在他们面前，想伸手擦掉他们脸上的泪水，却再也无法做到。

我只能一遍又一遍地说着他们永远无法听到的“对不起”。

对不起，对不起，对不起……

对不起，妈妈。

对不起，爸爸。

对不起，让你们这样伤心。

对不起，无法陪你们终老。

……

对不起，我爱你们。

当我的身体即将被送去火化的时候，妈妈突然甩开了爸爸，疯了一般冲上去，阻拦着所有触碰我身体的人。

她用力地将我的身体抱起，泪水纷纷滴落到我的脸颊上。

“淼淼，淼淼，妈妈来了，妈妈带你回家。”

两旁的人都冲了上去，想将我们分开，可竟然没有一个人，能够将她拉开。

我的葬礼顿时陷入一片混乱。

无数人穿过我走上前去，我想拦住他们，我想大声尖叫，我从未这样无助，也从未像此时这样渴望有人能感知我的存在。

然而最后，我张大了嘴巴，疯狂地哭泣着，眼中却流不出一滴泪水。

我永远，永远不会再有泪水了。

我的身体终于还是在焚化炉中化为了灰烬。

我，夏森森，死于2010年3月27日。我依然爱这个世界，爱我的父母，爱我的朋友……爱卫行云。

凌晨。

妈妈被打过镇静剂之后终于缓缓入睡，爸爸趴在她的床边，虽已入睡，却紧紧地握着妈妈的手。

我伸出手，假装自己能抚平他们在入睡之后依然紧皱的眉头。

传说中，死了的人可以走入别人的梦中，我在他们身边站了好久好久，却始终无法找到入口，只能看着妈妈的眼泪一串串地从眼角滑落。

我很想亲口对他们说声“再见”，我很想故作轻松地告诉他们，没关系的，从今以后，夏森森再不会为生活烦恼，再不会抱怨工资不够花请求支援，再也不用担心睡过头会上班迟到，房价物价再怎么攀升也跟我没关系了，那不成功的爱情，也伤不到我了……可这些话，我连自己都骗不到，怎么安慰父母的心？

他们将我抚养长大，他们保护我，他们教育我，他们鼓励我，他们给我全部的爱，他们是世界上最爱我的人。

我的亲戚及朋友终究会将我淡忘，他们会渐渐走出悲伤，继续自己的生活，只在某个时间、某个特定的地点才会想起我。而我的爸爸妈妈，他们的余生将陷入日复一日的思念之中，思念的痛苦将日日夜夜折磨他们，直到他们的生命尽头。

就算全世界都会将我遗忘，可世界上最爱我的人——我的父母，永远不会忘记我。

如果可以，我希望自己从未来过这个世界。

过了很长一段时间，我终于无可救药地再次想起卫行云。

在之前的很多个夜晚，我都曾无数次地想起他，可没有哪一次像这次这样，我刚一想起他，便已出现在我们家门口。多么神奇，却又多么让人想骂脏话。

我穿过防盗门，走到客厅，一直向前走，然后右转，来到我们的房

间。

卫行云倚在床上，床头的烟灰缸中的烟头已经漫了出来，有的掉到了地上，有的就掉在床上。他一手拿着一支烟，一手拿着一个烟盒，正缓缓地摩挲着。

他的双目红肿着，布满血丝，他的下巴上也已冒出了胡楂。

看到他这个样子，我突然发现，原来人死了变成了魂魄后，还是会心疼。

这种心疼不同于曾经活着时的那种痛，而是心脏的部位仿佛空荡荡的，难过却突然蔓延开来。

我太爱他了，爱了他很多很多年，一直到这种爱已经变成习惯，深入骨髓，连死亡之后都弥漫在我的灵魂之中。

我之前说过，人的一生中只会出现一次的奇迹早已在我的生命中出现过，而我那唯一一次的奇迹，便是卫行云。

我缓缓地坐到他身旁，他抬手，深深地吸了一口烟，然后吐气，面前瞬间烟雾缭绕。

那些烟雾不停变换着形状飞上半空，旋转、飘移、缠绵，最终消散。

透过那些缓缓散去的烟雾，我仿佛看到了年华的起点，记忆中充满了蝉鸣鸟叫、鲜花青草的童年。

每个女生在小学的时候，大概都会喜欢这样一个男生：他眉清目秀，斯文有礼，家世良好，品学兼优，老师们喜欢他，每周一的升旗手是他，学校里的大小活动也都有他，他也是众家长口中的“好榜样”……我那时候喜欢的，就是这样一个男生。

那个男生当然不是卫行云，虽然我和卫行云小学六年一直都在一个班，可我那时候讨厌他讨厌得紧。

如果有另一个男生，他眼神冰冷，沉默寡言，毫无特长，人缘也一般，却偏偏在学习上压住了你喜欢的小男生，让他的完美总有一点缺憾，你会不会讨厌那个男生？

我想大多数人是不会的，因为这种原因而讨厌一个人，实在太过于无聊。

可我就是这样一个无聊的人。虽然那时候我学习不好，但偏偏崇拜

我们的小班长崇拜得不得了，而他在学习上的对手、每每与他并驾齐驱或高他一两分的卫行云，自然被我视为敌人。

那时候我性格活泼，整天嘻嘻哈哈地跑来跑去，踢毽子的时候有我，跳皮筋的时候有我，捉迷藏的时候也有我，加上我长得又有几分可爱，连老师也比较纵容我，于是乎，我的人缘自是极好的。

小孩子讨厌一个人会用的方法非常简单也非常伤人，那便是孤立。

我不跟他说话，也不许自己的好朋友跟他说话，他走过我面前时，我一定对他视而不见，别人同他讲话，我便怒目而视。连我喜欢的小班长都来问我，为什么那么讨厌卫行云。

当着他的面，我当然答不出个所以然来，最后只得说：“讨厌就是讨厌，哪儿有那么多为什么。”

久而久之，除了坐在他周围的一两个活泼的男生，班上真的很少有人跟他说话了，于是他的存在感越发薄弱。

只是他的成绩还是一如既往的好，别的班上学习最好的总是女生，唯独我们班，第一名和第二名永远都是两个小男生的。他的成绩越好，我自然越发讨厌他，于是便这样恶性循环下去。

我对他做过的最过分的一件事，是在小学五年级时。

那时候，每个班每个月都要在教室后的黑板上办黑板报，老师安排我们以小组为单位，一个小组七个人，轮流办黑板报。

黑板报对我们来说，是荣誉的象征。学校会在班会时间组织老师和大队部的学生来检查，黑板报办得漂亮的班级，不仅会在通告栏里得到书面表扬，还有机会拿到流动小红旗，而办得差的，检查人员则会毫不留情地当面将其批评一番。现在想来这规矩真残忍，可那时我们自然不会对这种不人道的规矩有什么异议，一个个都铆足了劲儿想赢得表扬。

轮到卫行云那个小组的时候，因为他画画得不错，便由他来画画，其他人画格子写字。那一个星期，每天课外活动的时候，卫行云都会留在教室里面，认真地在黑板上涂涂改改。

有一次，我跑回教室喝水的时候，卫行云正在教室后面画画。

我“噌噌”地跑回教室，自然吓了他一跳，可他转头看见是我后，眼神一暗，竟然什么也没说，便转过头去，继续画了起来。