

昭和歌人集成・30

水木

高野公彦歌集



昭和歌人集成・30

水木

高野公彦歌集

短歌新聞社

水木 <昭和歌人集成30>

昭和59年2月7日 初版発行

昭和60年4月25日 3刷発行

著者 高野公彦

発行人 石黒清介

印刷協同印刷KK

発行所 短歌新聞社

■166 東京都杉並区高円寺南4-43-9

振替口座 東京 5-21683

電話 03 (312) 9185

1092-000251-4362

定価 1400円

目 次

のこぎり	7
ビラ	10
花の如	13
本薬師寺	15
犬の舌	18
横田基地	25
「紅岩」	22
ギリシャ悲劇	20

空中の音	28
電車	30
霧状の雲	32
泥に棲むもの	34
叔父	36
鉄骨の中	37
白つつじ	40
芯流	41
カンナ	43
郷里時間	45
喜木津村	50
はまゆふ	51
一九六六・一〇・二一	48

卒業	53
杭の音	55
鶏	57
横円思想	58
嗚咽	68
鐵板赤く	70
横須賀	77
劇「OKINAWA」	73
死児	78
棕櫚の木	84
お茶の水学生街	86
江戸川	88
納骨	90

たましひ — 92

牛、馬、ひつじ、象、駱駝などから見られてゐる人 —
人体 — 102

あのやさしい夜の中におとなしく入つてゆくな —
水中の桃 — 114

105

94

解説 坂井修一 —
—— 117

略歴 — 123

あとがき — 125

水々

木々

のこぎり

夏まひる木を挽きつくしんしんと丸のこぎりは回りけるかも

真夜中に救急車西へ走り去りぬ西には窓ふかき病院ありき

吊革の白き環の揺れながめつつバイト帰りはひもじかりけり

苦しかりし試験終りぬ頭より湯をふんだんに今宵は浴ぶる

ひとときを君と向ひし今日は暮れてあたたかなれば街に灯の満つ

青春はみづきの下をかよふ風あるいは遠い線路のかがやき

茫々たる世の思潮に技術を捨てあらがひて文科に三年を経つ

発ちてゆくデモ隊の遠くうたふことゑ聞こゆる教室に講義はすすむ

ビラ

ルーテルの聖書には強く氣味悪き生命^{いのち}ありと言ひしヘッセも逝きき

葡萄買ひてはかなく街を帰る夜はへ心の貧しき者＼か我も

はてしなく分派する学生運動に呑まれ教室に帰らぬ誰彼

平和説きて争ふ如ビラ貼られありそのどれもどれもいつはりは無き

主義異なる学生ふたり廊下に遇ひ視線するどく互にそらす

しづかなる秋来ればおもふ鎌倉の堂の奥ふかき螺鈿のきらめき

打ち寄する大波巖いはをせりあがり落ちゆくまでの暗きその腹

岩畳漬ひたせる濤の引きしかば水は岩間をせせらぎくだる

花の如

熱帶魚のうすき身は灯に透きとほり腹に呑みたるもの影見ゆ

デモ参加を説かれつづる我の眼に窓の冬木の枝はするどし

法を超ゆるデモ行進もうべなふと言ひつのりつつ君が瞳うるむ

発ちてゆくデモを瞻りて午すぎを校舎に凭ればわが背なか冷ゆ
まも
よ

冬枯のいろとなりたる木の間来て鯉ふかく棲む池のへに立つ