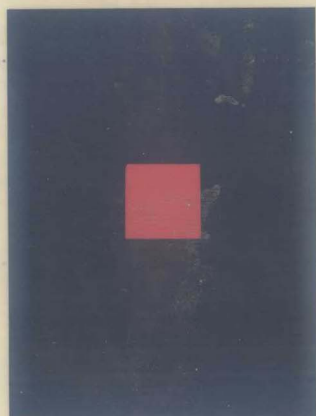


# 自然の断章

串田孫一



講談社

自然の断章

串田孫一

講談社

## 自然の断章

昭和五十三年四月二十四日 第一刷発行  
昭和五十三年六月二日 第二刷発行

著者 串田孫一

発行者 野間省一

発行所 株式会社講談社

東京都文京区音羽二―二二― 郵便番号一二二  
電話東京〇三九四五―一二二(大代表)  
振替東京八一三九三〇

印刷所 信毎書籍印刷株式会社

製本所 黒柳製本株式会社

定価 八八〇円



落丁本・乱丁本はお取り替えます(文1)

©Magoichi Kushida 1978, Printed in Japan

目

次

|         |    |
|---------|----|
| 愛すべき同居者 | 14 |
| 秋の夜長    | 16 |
| 小さな稲作   | 18 |
| 落葉焚き    | 20 |
| 上等な赤土   | 22 |
| 冬支度     | 24 |
| 寒さを告げる音 | 26 |
| 不作法な道   | 28 |
| 鼠の訪問    | 30 |
| 石からの連想  | 32 |
| 冬の雨あがり  | 34 |
| かじかむ    | 36 |

|          |    |
|----------|----|
| 押しくら饅頭   | 38 |
| 朱色の翅     | 40 |
| 松に吹く風    | 42 |
| 古風な怪我    | 44 |
| 冬の雷      | 46 |
| 日脚がのびる   | 48 |
| 春を告げる花   | 50 |
| 赤信号      | 52 |
| 硝子磨き     | 54 |
| 春の遅い村    | 56 |
| 先の季節を追う心 | 58 |
| 永遠の別れ    | 60 |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 木々の終り                    | 62 |
| 親の世話                     | 64 |
| 日向の鰻鼠 <small>もぐら</small> | 66 |
| 大きな勇氣                    | 68 |
| 逃げる水                     | 70 |
| 五月の朝露                    | 72 |
| 櫛の若葉                     | 74 |
| 庭の監理                     | 76 |
| 必死の産卵                    | 78 |
| 宇宙からの使者                  | 80 |
| 鳥の声                      | 82 |
| 雨の音                      | 84 |

|         |     |
|---------|-----|
| 蚊のおばさん  | 86  |
| 偏屈な動物   | 88  |
| 発見と解決   | 90  |
| 雨後の空想   | 92  |
| 蛇と蛙     | 94  |
| 争いごとの見学 | 96  |
| 片蔭      | 98  |
| 理性的な雨   | 100 |
| 都会の雲    | 102 |
| 旅人の悦び   | 104 |
| 美名の害虫   | 106 |
| 秋の朝顔    | 108 |

|         |     |
|---------|-----|
| 勝負の真似事  | 110 |
| 午前三時半の星 | 112 |
| 田舎の秋    | 114 |
| 屋上めぐりの蝶 | 116 |
| 不老長寿の虫  | 118 |
| 歳月      | 120 |
| 狂い咲き    | 122 |
| 泥の子供部屋  | 124 |
| 鮮明な世界   | 126 |
| 富士山の大雪崩 | 128 |
| 犬の遠吠え   | 130 |
| 黄金色の雪   | 132 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 植物との距離      | 134 |
| 天気図         | 136 |
| ザザムシの話      | 138 |
| 次の巳年の正月のために | 140 |
| 凍結の庭        | 142 |
| 冬を越す蛾       | 144 |
| 霜の華         | 146 |
| 灰神楽         | 148 |
| 春を呼ぶ声       | 150 |
| 三角の日向       | 152 |
| 早朝の道        | 154 |
| 時の流れ        | 156 |

|              |     |
|--------------|-----|
| 手の早い風……………   | 158 |
| 地底からの警告…………… | 160 |
| 竹声桃花……………    | 162 |
| 不死の木……………    | 164 |
| 心を刺戟する声…………… | 166 |
| 屋上の労働……………   | 168 |
| 浅瀬を渡る……………   | 170 |
| 水清くして……………   | 172 |
| 黄昏に飛ぶ……………   | 174 |
| 異形……………      | 176 |
| 古池の畔……………    | 178 |
| 魚の歌……………     | 180 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 初夏の昼と夜              | 182 |
| 梅雨期の教訓              | 184 |
| 屋根からの移植             | 186 |
| 珍客                  | 188 |
| 強雨の作用               | 190 |
| 茱萸 <sup>ぐみ</sup> の実 | 192 |
| 匂いと花粉               | 194 |
| 夏の温度計               | 196 |
| 暑中見舞                | 198 |
| 赤い夕日                | 200 |
| 天の牛                 | 202 |
| 心細さ                 | 204 |

|        |     |
|--------|-----|
| 殺し屋    | 206 |
| 木々の声   | 208 |
| 脱皮     | 210 |
| 雲の美しい日 | 212 |
| 夜会の花   | 214 |
| 掌の上の山塊 | 216 |
| 家を守る   | 218 |
| 落穂拾い   | 220 |
| 別れの時   | 222 |
| 後記     | 224 |

## 自然の断章





## 愛すべき同居者

八月のはじめ、夜、本を読んでいると、兜虫の雌が窓から飛び込んで来た。今年の相場が幾らしているかは知らなかったが、かなりのお金が舞い込んで来た感じで、もてなし方も昔に比べると丁重だった。胡瓜、西瓜、桃などが冷蔵庫から惜しげなく与えられた。

それをどこかで見ていたように、一時間ばかり遅れて、兜虫の雌が飛んできた。猫が玩具にしたりする心配があるので、もう使うことはあるまいと思っていた手製の飼育箱を屋根裏から出して来て、一応そこを仮の宿にして貰った。