

之

人

江苏工业学院图书馆

藏书章

集

卷之二十八

八

鏡花全集 卷二十八 第二十九回配本(全三十九卷)

定價一千六百圓

昭和十七年十一月三十日 第一刷發行
昭和五十二年二月二日 第二刷發行

著者 泉 鏡 太 郎

發行者 岩 波 雄 二 郎

〒101 東京都千代田區一ツ橋二丁目五番五號
株式 會社 岩 波 書 店

印刷 三陽社 製本 松屋社

落丁本・亂丁本はお取替いたします

© 泉 名月 1976

目 次

未定稿

龍膽と撫子 繽篇（大正十二年二月—九月）……………一

雜 記

愛と婚姻（明治二十八年五月）……………一
西

御殿坂下お笑草（明治二十九年一月）……………一
西

百 物 語（明治二十九年八月）……………一
西

戀愛詩人（明治三十年一月）……………一
西

ありのまゝ（明治三十年三月）……………一
西

雜句帖（明治三十年八月・十月・十一月—三十二年二月）……………一
西

醜婦を呵す（明治三十年八月）……………一
西

赤インキ物語（明治三十年九月—三十一年二月）……………一
西

竹屋の渡	(明治三十年十一月).....	一五五
飛花落葉	(明治三十一年三月—四月).....	一五六
丸雪小雪	(明治三十二年五月・七月)	三二
狸囃子	(明治三十三年五月).....	三八
春狐談	(明治三十三年六月).....	三三
一葉の墓	(明治三十三年十月).....	三六
手帳四五枚	(明治三十五年九月).....	三〇
逗子だより	(明治三十五年九月).....	三〇
繪はがき	(明治三十五年十月).....	三七
草あやめ	(明治三十六年七月).....	三九
白屈菜記	(明治三十六年十月).....	三九
紅葉先生逝去前十五分間	(明治三十六年十二月).....	三九
かながき水滸傳	(明治三十八年三月).....	三九
小鼓吹	(明治三十八年七月).....	三九
北國空	(明治三十八年十月).....	三九

- 仲の町にて紅葉會の事（明治三十八年十二月）……………毛西
 かな自在（明治三十九年七月）……………三二
 逗子より（明治三十九年八月）……………三七
 知つたふり（明治四十年三月—四月）……………三九
 あひく傘（明治四十年七月）……………三一
 曙山さん（明治四十年九月）……………四七
 かしこき女（明治四十年十一月）……………四三
 薦の葉釣（明治四十一年十月）……………四六
 新富座所感（明治四十一年十一月）……………四三
 怪力（明治四十二年六月—七月）……………四九
 喜多八のために（明治四十二年十月）……………四九
 一寸怪（明治四十二年十月）……………四九
 雁われの秋茄子は所帶持の珍味（明治四十二年十月）……………四九
 師走の夜は（明治四十三年一月）……………四九
 初めて紅葉先生に見えし時（明治四十三年二月）……………四九

遠野の奇聞	(明治四十三年九月・十一月).....	四六一
一 銚 子	(明治四十四年一月).....	四七一
一 景 話 題	(明治四十四年六月).....	四七四
豆 名 月	(明治四十四年十月).....	四八三
松 翠 深く蒼浪遙けき逗子より	(大正四年七月).....	四八四
花 見 風 俗	(大正五年四月).....	四八五
夏 目 さ ん	(大正六年一月).....	四八五
縁 日	(大正六年一月).....	四八六
煙管を持たしても短刀位に	(大正七年三月).....	四九一
寸 情 風 土 記	(大正九年七月).....	四九三
私 の 事	(大正九年七月).....	四九六
みなわ集の事など	(大正十一年八月).....	五〇七
入 子 話	(大正十一年十月).....	五二三
獻 立 小 記	(大正十四年三月).....	五三五
尊 さ ん 小 話	(昭和二年七月).....	五三一

健ちゃん大出来！（昭和二年十一月）	五三
弔さんと一酌（昭和三年八月）	五六
雨のゆふべ（昭和七年十一月）	五〇
うどんの岡惚れ（昭和九年五月）	五四
 雜 錄	
起居動作（明治二十八年五月）	五四九
禮式所感（明治二十八年五月）	五四一
當世女裝一斑（明治二十八年十月）	五四五
寢姿百形（明治三十七年九月）	五四五
謹寫（明治四十一年二月）	五四六
ことば、人魚（大正十二年二月？）	五四〇
『金色夜叉』小解（昭和二年六月）	五七四
『臭鏡花篇』小解（昭和三年九月）	五八一
『斧琴菊』例言（昭和九年三月）	五九一

弔　詞

紅葉先生弔詞（明治三十六年十二月）……………五九

芥川龍之介氏を弔ふ（昭和二年八月）……………六〇

報　條

二番目狂言は（明治四十五年一月）……………六三

畫博堂報條（大正二年五月）……………六四

妖怪畫展覽會告條（大正三年七月）……………六四

若松家挨拶（大正七年五月）……………六六

魚德開店披露（大正九年三月）……………六六

山本特製海苔報條（昭和六年一月）……………六八

尺　牘

『新派俳家句集』の序を求められて（明治三十年十一月）……………六二

色彩の嗜好（明治三十三年四月）	六二
短冊さしあげ申候（明治三十六年十月）	六三
手 紙 一 通（明治三十八年八月）	六三
鳴 潤 館 よ り（明治三十九年五月）	六四
夏期學生の讀物（明治三十九年七月）	六五
雅號の由來（明治四十一年十一月）	六五
八月のある日（明治四十二年八月）	六六
千 鳥 さ ん（明治四十三年三月）	六六
なつかしい人だつたのに（大正七年七月）	六九
私の好きな夏の料理（大正七年八月）	六九
『尾崎紅葉集』について（昭和二年三月）	七〇
序 題	
『めぐる泡』序（明治三十五年五月）	七三
『田毎かみみ』序（明治三十六年一月）	七三

『聖人乎盜賊乎』序	(明治三十六年二月)	一〇四
『新選怪談集』序	(明治四十年三月)	一〇五
『四國だより』はしがき	(明治四十一年七月)	一〇六
『諸國童謡大全』序	(明治四十二年九月)	一〇七
『お伽花束』序	(明治四十二年九月)	一〇八
『怪談會』序	(明治四十二年十月)	一〇九
『袂かゞみ』に題す	(明治四十三年三月)	一一〇
『恋の四季』に題す	(明治四十三年五月)	一一一
『デモ畫集』序	(明治四十三年十月)	一一二
『鏡花叢書』自序	(明治四十四年三月)	一一三
『數奇傳』序	(明治四十五年五月)	一一四
『』序	(大正四年五月)	一一五
『文章日題』	(大正五年十一月)	一一六
『文章日題』	(大正六年十一月)	一一七
『八笑人』序	(大正七年六月)	一一八

次 目

『臘夜の頃』序（大正七年六月）	六三四
『中央文學』及び『文章日記』題（大正八年八月）	六三五
『泉鏡花集』序詞（昭和三年九月）	六三五
『美人畫全集』に題す（昭和六年十月）	六三六
『ゆかりの園』序（昭和六年十二月）	六三七
『築地川』序（昭和九年十月）	六三九
廣 告	
『通夜物語』廣告（明治三十四年三月）	六四二
『三枚續』廣告（明治三十四年十二月）	六四二
『黒百合』廣告（明治三十五年二月）	六四三
『田毎かゞみ』廣告（明治三十五年十二月）	六四四
『風流線』廣告（明治三十七年十一月）	六四五
『續風流線』廣告（明治三十八年八月）	六四五
『伊勢之卷』廣告（明治三十八年十月）	六四五

『なゝもと櫻』廣告	(明治三十九年五月)	竪毛
『愛火』廣告	(明治三十九年十二月)	竪毛
『婦系圖』廣告	(明治四十一年二月)	竪毛
『白鷺』豫告	(明治四十二年十月)	竪毛
『戀女房』廣告	(大正二年十二月)	竪毛
『愛染集』廣告	(大正五年十月)	竪毛
『山海評判記』作者より	(昭和四年六月)	竪毛
談話		竪毛
小説文體	(明治三十一年二月)	竪毛
いろ扱ひ	(明治三十四年一月)	竪毛
創作苦心談	(明治三十四年三月)	竪毛
瀧の白糸について	(明治三十五年一月)	竪毛
柳のおりうに就て	(明治三十五年十一月)	竪毛
おもて二階	(明治三十八年一月)	竪毛

眞 情 (明治三十九年八月)	六七
女 優 力 枝 評 (明治三十九年十二月)	六三
處 女 作 談 (明治四十年一月)	六四
お ば け づ き の い は れ 少々 と 處 女 作 (明治四十年五月)	六七
た そ が れ の 味 (明治四十一年三月)	六三
ロ マ ン チ ツ ク と 自 然 主 義 (明治四十一年四月)	六八
そ の こ ろ (明治四十一年六月)	九一
予 の 態 度 (明治四十一年七月)	九三
む か う ま か せ (明治四十一年十二月)	九六
文 士 と 酒 、 煙 草 (明治四十二年一月)	一〇一
小 説 に 用 ふ る 天 然 (明治四十二年一月)	一〇一
會 話 、 地 の 文 (明治四十二年一月)	一〇二
座 談 よ り (明治四十二年三月)	一〇五
談 話 (明治四十二年三月)	一〇七
舊 作 の 回 顧 (明治四十二年四月)	一〇八

三越趣味に就て	(明治四十二年四月)	セ一
怪異と表現法	(明治四十二年四月)	セ二
歩くことばかり思つて歩く	(明治四十二年四月)	セ三
小説の地の文の語尾	(明治四十二年四月)	セ五
文章の音律	(明治四十二年五月)	セ七
藝術は予が最良の仕事也	(明治四十二年五月)	セ九
一度は恁うした娘の時代	(明治四十二年六月)	セ三
文藝は感情の產物也	(明治四十二年六月)	セ三
何が故に文藝革新會に入りしか	(明治四十二年七月)	セ六
事實の根柢、想像の潤色	(明治四十二年七月)	セ八
描寫の眞價	(明治四十二年七月)	セ十
望みある俳優	(明治四十二年七月)	セ三
夏の夕	(明治四十二年八月)	セ七
紅葉先生の玄關番	(明治四十二年九月)	セ九
身だしなみの善い婦人と悪い婦人	(明治四十二年九月)	セ一

事實と着想	(明治四十二年十月)	七九
今の女も時代的	(明治四十二年十一月)	七九
滑稽趣味	(明治四十三年十二月)	七〇
舊文學と怪談	(明治四十二年十二月)	七一
女の保護色	(明治四十三年一月)	七二
京都の印象	(明治四十三年一月)	七三
平面描寫に就きて	(明治四十三年三月)	七四
文藝と東京	(明治四十三年三月)	七五
お花見雜感	(明治四十三年四月)	七六
わんぱく物語	(明治四十三年五月)	七七
文章上達の順序	(明治四十三年七月)	七八
作物の用意	(明治四十三年十一月)	七九
草雙紙に現れたる江戸の女の性格	(明治四十四年四月)	七九
丸で形なしと御承知あるべし	(明治四十四年六月)	七九
江 戸 の 女	(明治四十四年七月)	七九

萬斛の涼味	(明治四十四年七月).....	七八
能樂座談	(明治四十四年九月).....	七八
昔の浮世繪と今の美人畫	(明治四十四年十月).....	九〇
三つの色々	(明治四十五年二月).....	九一
女の所から手紙	(明治四十五年二月).....	九五
東京の女と大阪の女	(明治四十五年三月).....	九六
情景相伴ふ名物の美	(大正二年九月).....	九九
華やかな思出	(大正三年一月).....	一〇一
水際立つた女	(大正三年二月).....	一〇二
古典趣味の行事	(大正四年七月).....	一〇三
自然と民謡に	(大正四年十月).....	一〇八
ミコヒメ	(大正六年七月).....	一一九
中庸のハ	(大正七年二月).....	一二三
新春閑	(大正七年二月).....	一二五
堀のハ	(大正八年三月).....	一二七