

雜
あら

草
くさ

雜
あら

草
くさ

寄貼
上野茂氏

合同歌集 **あらくさ** 雜草

昭和51年 6月25日発行

著作者 代表(あらくさ) 尾松テル
(白鷺) 隈崎烈子

発行者 岩渕綾子

製本者 製本所 平和堂

発行所 関東図書株式会社

〒336 浦和市別所3-1-10
TEL 0488-62-2901

序

川口美根子

あら草の生命たくまし草の繁飛雪のごとくふえゆく真昼

光り乱り鞆たなやかに翔ありゆく白鷺を花びらのごとく夕映えは染む

「あらへや」「白鷺」の余と名づけられた二つの名は、私の歌集「空に拡がる」の中の二首を偶然にも思い起させてくれます。

埼玉の県南、与野、南浦和あたりはついこの間まではあら草の茂る田畠が残っており、白鷺がよく飛翔していました。野田の鷺山の鷺は絶滅に瀕し、一時は農業の為、またとみに宅地化が進んで、もはや白鷺もめったに見かけることができません。「あらへや」「白鷺」と名づけられた余をせめて大切にしたいものです。

地元だからと熱心にたのまれまして、私自身も勉強のために一緒に短歌会を続けて参りましたが、短歌を作りたいという方々の、己れにきびしくまた勁く生きる姿勢を見守りながら、私自身学ぶべきものを多々得て来たことを嬉しく思っております。

この会には高齢の方々数人を交じえまた母子家庭の母として働き続いている方、身体障害者の友に熱い心を寄せ、或いは民生委員として地域の為に働き老人ホームの人々の支えともなって忙しい日を過している方、また施設を週一度おとずれて薄幸な幼児と遊ぶ時をもちつづけている方、病院で働く方、図書館活動に協力する方などがいらっしゃり、主婦の座に甘えることのない生き方に私は感動しております。自動車整備工場に働く男性も中々ご熱心です。お互いによい影響を受け合い、ますます作歌活動に励んでくださいることをいのって止みません。

昭和五十一年五月十日

目次

次

あらくさ

序

銀の沼

悼み

円乗院にて

現実

九十才の母

生きてし証

紅刷ぐ子

バナナ

草紅葉

むべの花

白椿

川口美根子 1

長島たか	辻26	村24	根22	須20	阪18	沢16	岸14	尾12	大10	井8	沼6
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	----

石の上
轍
スキーブ
綿雲
冬の黄の花

白鷺

桜島
津軽富士

野鳥の群
宝石の渦

津軽海峡
施設の児

三十五年

あとがき

上園テル	宗久八重子	山崎ふさ子	鈴木敏子	隈崎烈子	川上愛	岡田菜摘子	押田さい	森谷みい	西山数明			
53	50	48	46	44	42	40	38	36	34	32	30	28

題字 尾松テル

あ

ら

く

さ

銀 の 泪

井 坂 桃 子

寡黙なる夫にたち入る吾かなし妻の抛りどを欲りて久しき

被爆者の呻きみちたり資料館ただれし皮膚の訴うるもの

取りまきの中に生涯孤りなりと父を思いぬ父死せる朝

硝子一重戸外こまいをしきる寒暖のもろき安息断つこともなき

親子四人意見だしつくして午前四時家建てることに心は倦める

鈍色どくいろの木綿のごとく空垂れて選挙のビラを人踏みてゆく

分身のかけらも見せぬ娘と成りて吾は批判の対象となる

一つひとつ小さきはまだ彩あるに毬崩れゆく紫陽花の藍

ながく咲きし悔に汚れし紫陽花に吾をたぐえて疲れて居りぬ

ベルトゆるき夏服の中風ぬけて笹群の搖れ移りゆく谷

粉雪刷^{はく}きしごとき雲ありあたたかく堤のはてに二月去りゆく

紺は茜に静寂が冬の空しめて裸木の影を移してゆきぬ

坂下のゆくてに寒き夕茜切り絵のごとき木々の影立つ

憎むなくただに静かな宵ありてほぐれゆくなる浜木綿の花

野火止めの櫻林に風鳴りて朽葉ふみゆくは通夜の客なり

通夜の家は廻りに家具を積み出し櫻林に星凍る夜

闇をわかつ一樹にさやぐ煌きは銀の泪よ零は搖るる

母訪えれば架空の話に瞳美しいつか呆けのまなことなりぬ

悼

み

大

沼

徳

子

友の訃を聞きたる夕べ桐の花薄むらさきに匂ふが如く

君の訃を聞きし五月の彼の日より桐の花咲く淋しさを知る

老い坂をまろぶが如き五月なり母病み友逝き師も死に給ふ

抱き上げてベッドに脱がす母の足袋足も冷たし五月といふに

たよりなき生命と想ふあけくれも湯に洗ひやる母の肌よし

点滴の音のかすかにひびきゐて目醒めぬ母と二人ある朝

うつつなく病む老い母の髪梳けば毛はさらさらに掌をすべり落つ

コスモスは色よく咲けり長病める母に見せむと床ずらしやる

夢うつつ病む老い母は唐突に唄うたひたりあるきとの唄

恍惚と唄ふ母の声たしかなれ吾は咽びつつ手拍子打ちぬ

病み呆けて意識遠のくあけくれもなほ羞ぢらひの手を動かさむとす

こと切れしそのたまゆらの静けさは霜月八日夕暮るるとき

九十年今は畢りぬ山茶花の散り敷く夕べ母は眠りぬ

遙かなる淨土の空か夕あかね茜色増す旅立ちの宵

いたわりて衣着せ換へるなきがらの未だあたたかき掌を合はせやる

やがてまた吾にかへりてもの言はむ死亡診断書破り捨てたき

眼に痛く小さき紅は輝けり看護かごに明けし朝の水引草

水引の紅は静かに秋冷えの朝を咲き立つ母の忌近く

(旧仮名遣ひ表記)

円乗院にて

大森

操

風さやぐ櫻木の間の青空を流るる如く白き雲行く

巨き木の泰山木に点点と明日咲く薺すずやかに立つ

境内の棟の樹下たたずめば風渡る時花降りかかる

さみだるる日のつづきつつ庭隅のしだはひろがり翼の如し

雨蛙八つ手広葉にとまりいて三日目にしてややに鳴き出づ

かいかいとのどぶくらまし鳴く蛙ひる独りいて聞けばかなしき

円らかに枇杷は葉かげに育ちつつその黄の色はいよ明るし

百日紅の白き花房たわわにて日盛りの中さるぎもせず

立秋の今朝さわやかに向つ家の櫻のどこか蟬鳴きはじむ

揚羽蝶まい戻りする百日紅のうすくれないに日の光澄む

いく百のトラック並ぶ草むらのやみに浮びて月見草咲く

楓の木にはい上り尙のびづけ垂れ下りて咲くのうせんかづら

黒黒と銀杏並木の立つあたり明るくなりて月の出近し

ゼラニウム花の終りに近ければすきとおる如くれない深し

ほつほつと八つ手の花にしぐれ来てうす日残れる夕となりぬ

落葉ふみて雑木林に立つ我に声かけて行く人も老い人

裸木の繁るも中にろう梅は花を綴りてはなやきて見ゆ

鳥瓜一つ綯りしねこやなぎの銀色の芽に春まだ浅し

現 実

尾 松 テ

ル

12

不就学の生徒を家にたずねあてぬ七人姉弟駄菓子食べおり
学区外へ入学させたき母親のしどろもどろの嘘も聞き飽く
学費の不足補う故に荷揚げすると手紙に告げこし子に送金す
家出せる父の顔をも知らぬ子が家具屋始むると父の職継ぐ
来年の入学を控えそれぞれの身障児の家今日も尋ねき

背髄の破裂という子を尋ね当てぬ装具の先に小さき靴あり

盲学校に入学させるを拒む母の意志固くして頑ななまで

来春に就学すべき全盲児に二回目の会議も平行線のまま

三十人の教師の誰が引きうけてこの児を見るやつに声なし

全盲の児童の入学結論も出ぬまま健康診断日迫る

新一年に入る喜び母も子も居並ぶ列に盲児の子も並ぶ

車椅子に乗ることなきとあきらめしに賜わる喜び声はずみおり

四十年青空の下を知らぬ友の車椅子に乗る喜びつたう

訓練に耐えねば乗れぬ車椅子に乗る夢むなしブルーの服も

麻痺故に母にゆだねる友なれど生理の痛みに痛みどめのむ

萎えし手の痙攣おさえ手を縛る母にゆだねる友を見て居り

ぱさぱさに渴いてゆくごとき一日を脱ぎ捨てる服放電し鳴る

日銀の引締策を緩和するとニュース流れきかかわりもなく

九十才の母

岸本美知

真夜中に金色夜叉を読みたしと九十才の母は言い出づ

金色夜叉を声たてて読めば思い残すことなしと言う夜の明けつつ

櫻見て櫻餅食べたしと逝く前夜母は言う夜更けに餅はなかりき

六人の子の臍の緒を入れし母の柩は重き鉄扉に入りぬ

母のため智恩院に来て拝みたり受洗せしわれ京は雨なりき

わが面に母を視ると妹は言い妹の声は母の声に似る

故郷はわれを客とす帰りこし庭にシヨカツサイの花溢れ咲く

土を手に持たげることく芽生えたる水仙かなし夫の忌近く