

# 鏡の中の真珠

源氏鷄太



覗の中の真珠

源氏鷄太



# 鏡の中の真珠

一九七九年七月二十五日

第一刷発行

一九七九年二月三〇日

第三刷発行

定価 九八〇円

著者 源氏鶴太

発行者 堀内末男

発行所 株式会社集英社

東京都千代田区一ツ橋二一五之一〇  
郵便番号 一〇一

出版部 二三〇一六三六一

電話 二三八一二七八一  
販売部 二三八一二七八一

印刷所 中央精版印刷株式会社

株式会社美松堂印刷所

検印廃止  
乱丁・落丁本はお取替えいたします。

© 1979 K. GENJI, Printed in Japan

0093-772207-3041

目次

第一章 昔の風	58
第二章 今 の 風	5
第三章 風と波と	116
第四章 華やいだ風	160
第五章 あらしの前	225
第六章 頭上の風	290
第七章 風の行方	351

装  
画

早川義孝

鏡の中の真珠



## 第一章 昔の風

「一応、かも知れぬ。」

宗介があつさりと認めたのは、今のところ当分の間、食べてゆくに困らぬ筈だと相手がいっているとわかつたからで、

「この齢で家にずっといると邪魔にされるんでね。」

矢代宗介がいって、更に、

「しかし、会社へ行くと、もっと邪魔にされるんだよ。」

と、相手によつてはつけ加えたりする。

「まさか。」

「いや、本当の話だ。君だってこの齢になるといづれわかるだろう。」

「そういうもんですかね。」

「ああ、そういうもんだ、この人生つて。しかし、わからぬないです方法だつてある。」

「おしこえて下さい、その方法を。」

「実に簡単なんだ。早く死んでしまうことだ。」

「それは困ります。」

「それだつたらせいぜい長生きをして、わたしが日日に味わつてゐる老いの悲哀を噛みしめて暮すことだ。勿論、この世の中には例外ということがあるし、わたしなんかこれでいくらかマシの部類に属しているだろが。」

「私は、矢代さんは、最も恵まれたお年寄りだと思って來たんですが。」

まだまだこの人生には自分のような年寄りを必要とすることがある筈だ、とも。尤もそうでも思つていなかつたら

七十年になる今日まで元気でいられなかつたろう。すでに五年前に妻を亡くしてゐる宗介にとって、差しすめの生甲斐は、孫娘の麻子の花嫁姿を見ることであつたろう。それもありいつべんの花嫁姿では困る。宗介も気に入り、麻子も好きになつた男と結婚して貰いたかった。そのため宗介は、どんな苦勞もいとわぬつもりでいたし、麻子にもかねてからそういうつてあつた。しかし、麻子は、それをどの程度まで本気にして聞いていたか、今のところは一向に反応がなかつた。恋人らしい男がいるかどうかすら宗介は、聞かされていなかつた。聞いても笑つてゐるだけであつた。

そういうことも宗介を孤独の思いに追いやつてゐるひとつ

の原因になつてゐるかも知れなかつた。

宗介は、かつてはN化学工業の専務にまで昇進していいた男であつた。しかし、とうとう念願の社長になれなかつた。社長は、五年も後輩の湯原道夫が抜擢され、この人事は、社内の若返りとして好評であつた。宗介は、すでに六十歳になつていたし、自分を一流会社の社長の器でないと知つていてもあつて、素直に退陣する気でいた。

しかし、湯原は、先輩である宗介のために氣を遣つてくれて、子会社のN薬品の社長の地位を用意してくれた。いろいろと不満もあるうが我慢して貰えないと云つた。勿論、宗介に不満がなかつた訳ではないが、しかし、六十歳で隠居は早過ぎるし、かといって他にもつといい就職先のあてもなかつたので、喜んでその好意を受けることにした。

N薬品は、資本金十億円の会社で、有楽町にあつた。N薬品の社長としての宗介は、よくやつた方であろう。業績も大いにあげて、湯原からも感謝された。また、社内の評判も悪くなかった筈である。宗介は、今でもそう思つていた。

宗介は、六十五歳になつたとき、社長から会長になつた。更に昨年、相談役になつた。すべては今もN化学工業の社長として第一線で活躍している湯原の特別の配慮によるものであつた。

「これからは老後を気楽に過して下さい。そして、会社へは気が向いたときにだけ出て下されば結構です。勿論、そ

のときのために部屋は用意しておきます。」

これが湯原のいい分であつた。以前のような訳にはいかないがちゃんと報酬が貰えるのだからこんなに有りがたいことはなかつた。しかも、直接の責任はない。宗介は、大いに感謝した。

以来、宗介は、自分勝手に火曜日と金曜日に出勤することにした。運動になるからと会社の自動車をまわして貰うことを遠慮した。世田谷の自宅からバスで渋谷に出、それから地下鉄で銀座へ出るのは、ラッシュアワーを避けていふ分には、年寄りのいい運動になつた。帰りは気が向ければ、会社の誰かを誘つたりして銀座辺で食事をしたりする。たしかに悪くなかった。

初めの三ヶ月ぐらいは、伊東社長その他の重役たちが宗介の來ていることを知つて、

「やア、どうもご苦労さまです。」

と、挨拶に顔を出し、何分か雑談するようになつてゐた。そういうとき宗介の方でも会社の近況を聞いたりしてい

た。相談役であるからそれくらいのことは当然だと思つてゐた。しかし、そのうちに宗介は、せつかく出勤していくも誰も顔を出さない日が多くなつたことに気がついた。終日放つておかれた。初めのうちはたいして気にとめなかつたが次第に気になるようになつて來た。会社は多忙である。刻々に大きく動いてゐる。しかし、宗介のいる相談役室には何の影響もなかつた。無風地帯であるといつてよかつ

た。

(ひょっとしたら)

ある日、宗介は、ふつと思つた。

(会社ではもうわたしなんかに出て来て貰いたくないのか  
も)

宗介は、ショックを受けた。ためしに三週間ばかり出勤  
しなかつたが会社からはほんの音沙汰もなかつた。忘れら  
れているようであった。

宗介は、腹を立てた。いつそ、相談役を辞任しようかと  
思つた。今のはまでは一種の報酬泥棒である。宗介の気性  
としては、そう思われることが厭であった。

宗介は、ある日、N化学工業の湯原社長を訪ねてそのこ  
とをいつた。湯原社長は、黙つて聞いていてから、

「今までいいんじやアありませんか。」

と、笑顔でいつた。

「どうしてですか。」

「要するに長生きするためですよ。」

「長生き……。」

「老人が家の中にこもつたきりといふのはいちばんいけま  
せん。そのためにも週に二回程度の出勤は必要ですよ。」

「すると湯原さんは、わたしの健康のために相談役にして  
下さったんですか。」

「それもありますが、それだけではありません。」

「と、おっしゃいますと。」

「そのうちにN薬品でもう一度矢代さんを必要とするとき  
がくるかも知れません。」

「今更、こんな年寄りにそういうことがあるでしょうか。」

「勿論、わたしは、そういうことのないように祈つてている  
のですが、ないという保証はどこにもありません。N薬品  
にはその要素があります。ですから、矢代さん。」

湯原社長は、もう一度、こんどは謎めいた笑顔を見せて、

「どうか、今のところはお気楽に。」

つられて宗介も笑顔になつて、

「わかりました。当分はせいぜい気楽にさせて頂きましょ  
う。」

と、いつておいた。

その後、伊東社長以下が多少態度を変えたのは、湯原社  
長から何かいわれたせいかも知れなかつたが、日が過ぎる  
と、結局、以前と似たようなことになつてしまつた。かつ  
ては社長時代の宗介に何度も怒鳴りつけられたことのある  
伊東社長にとって、いぜんとして宗介は、煙たい存在であ  
るのかも知れなかつた。とすれば宗介としては、

(氣のちいさい男だ)

と、いたくなるのだが、案外湯原社長は、伊東のそ  
ういうところを見透おして、まさかの場合にそなえて宗  
介を相談役に残しているのかも知れなかつた。

しかし、宗介は、邪魔にされていると思うと、会社へ出  
かけることが、何んとなく億劫になるのはいたしかたない

ことであった。つい休みたくなるし、休んだところで会社からは催促がくる訳でなかった。しかし、かわりに嫁の信子が、「おじいさん、今日は、会社へお出かけになる日でしょう。」

と、部屋の外から催促する。

必ずしも悪意がこもつていいとは思いたくないが、せめて火曜日と金曜日ぐらいには出かけて貰わないといつたげであった。目ざわりになるといつたげであった。こちらにもいろいろと予定があるといつたげであった。明らかにそういう眼になっていた。

そうなると宗介は、

「わかっている、今、出かけようと思つていたところだ。」  
と、気がすすまなく立ち上らざるを得なくなる。

矢代家は、宗介と息子の宗太郎夫婦、それに孫の麻子と

宗吉の五人家族であった。宗太郎は、T機械の課長をしていた。麻子は、今年の春からS工業に勤めているが、宗吉は、まだ学生であった。世間的には一応恵まれた家族といつていだらう。しかし、宗太郎の妹の達子は、亭主にだらしがないところがあつて生活が苦しく、泣きつかれると宗介は、つい何がしかの援助をあたえていた。もともと宗介の反対を強引に押し切つての結婚であつたし、今でもその亭主の顔を見たくないくらいに思つていた。

宗介は、当然のことながら矢代家では自分がいちばん偉

いのだと思つていたし、また、そあるべきだと信じていた。勿論、そのことを面と向つて否定する者は一人もいなかつた。にもかかわらず矢代家における宗介の地位が、五年前に妻を亡くしてから何んとなく土台がぐらついて来てることを宗介は、その肌で感じるようになつていて。代つて、嫁の信子の姿が目立つようになつていて。その傾向は、宗介が会長から相談役になつて、毎日出勤する必要がなくなつて、いちだんと強くなつていて。今のところ信子は、殊更に宗介をないがしろにする訳では決してなかつた。また、そんなことを宗介は、許したりはしなかつた。しかし、妻を亡くした宗介は、片翼を失つた哀れな鳥に似ているところがあつた。自分ではそう思わなくとも、周囲がそのように眺めているに違ひなかつた。この家の中で、（いちばん早く死んでいく人間）  
と、思われている。

理屈としてはまさにその通りであろうが、宗介にとつておよそ面白くない気分であつた。こうなつたら意地にでも長生きしてやる。かといって、自分の家族の中から自分より先に死ぬ人間の出ることは絶対に困るし、厭であつた。やっぱり自分がいちばん先に死ぬべき人間であるとわかつっていた。ただ、その時期が問題であった。

宗介は、亡くなつた妻に対して、必ずしもいい亭主でなかつたろう。浮気がバレて、夫婦別れの直前まですんだこともあった。うるさいし、気が利かぬし、その上強情で、

早く死んでしまえと密かに思つたこともあつた。しかし、その妻が風邪をこじらせてあっけなく亡くなつたとき、宗介は、自分にとつていかに大切な妻であつたかを思い知られた。同時に、妻の重味を、といつてもよかつたろう。

宗介は、その重味を失つたことで浮き上つてしまつた。洗濯一つにしても遠慮がちに信子に頼まなければならなかつた。宗太郎は、遠慮をすることはないですよ、といつてくれるのだが。

宗介は、信子に催促されて、午前十時過ぎに世田谷の家を出た。バスで渋谷に向つた。秋が終りに近づいて、やがて老人にとつていぢばん辛い冬がやってくる。

今年の冬、宗介は、二人の知人を失つた。うちの一人は、老人性肺炎とかで、入院して三日目に亡くなつた。たとい三四日間でも妻に看病されながらの死であるからまあよしとすべきであつたかも知れない。その点、宗介にはその妻がいないのだから考へると心細くなつてくる。もし、それが癌でもあつたらと思うと、ぞうつとしてくる。

しかし、もう一人の知人の死は、まことに悲惨であった。かつてちやんとした会社の部長まで勤めた男で、その後、地位もおちた。しかし、六十七歳を過ぎると、どこも雇つてくれなかつた。ある意味でちやんとした会社の部長まで勤めたという経歴が邪魔をしたのかも知れなかつた。しか

し、七十歳になつたとき、どうしてももう一度働きに出る必要に迫られた。たよりにして了一人息子が事業に失敗し、多額の借金を残して自殺してしまつた。妻は、二年前に亡くなつていた。嫁と二人の孫が残された。嫁は舅の面倒を見ていく能力がないといい出した。無理もない話であつた。しかし、知人にも嫁と孫を見ていく能力がすでになくなつていた。持家は、とうに借金の一部として取り上げられていた。なお借金を催促されていた。僅かな年金だけでは生活が無理とわかつていていた。

知人は、何んとか隅田の町工場に夜警として住み込むことが出来た。七十歳という年齢から考えると、まだ一抹の運が残つていたのかも知れない。

宗介がその知人に遇つたのは、昨年の暮、全くの偶然であった。およそ十年振りで、かつての部長時代の羽振りのよかつた頃にくらべると、人違いかと思われた。声をかけられなかつたら宗介の方で気がつかなかつたろう。一口にいえば、それほど零落していた。宗介は、近くの喫茶店に誘つた。

「あなたは、本当に仕合わせな人だ。」

知人がいつた。更に、

「私の場合は、長生きすぎたんだ。あの極道息子が自殺したとき、私たちも自殺してしまえばよかつたんだ。」

そういつて人眼もはばからず男泣きした。多少芝居がかつていると思わぬでもなかつたが、口に出していくこと

でなかつた。宗介は、別れ際に知人のポケットになにがし  
かの金を紙に包んで押し込んだ。知人は、すでに昔のブラン  
イドを捨てていた。ついで知人は、宗介の名刺を貰いたい  
といつて、

「こうなつたら一日も早く死にたいよ。」

その別れ際の自嘲的とも思える言葉の通りに、今年の冬  
の寒い夜中に一人で死んでいた。そのあまりにも寒寒と  
した葬式の光景が今も宗介の頭の中に刻み込まれていた。  
さつきから宗介の横顔を気がかりそうに見ている四十四、  
五歳の女があつた。

宗介は、渋谷でバスを降りた。終点だから十数人の客も  
すべて降りた。宗介は、ここから地下鉄で銀座へ出るつもり  
であった。有楽町の会社までは歩いて十分ぐらいだから  
ちょうどいい年寄りの運動になる。尤も時には会社の自動  
車で送り迎えをして貰つていて頃の気楽さを思い出さぬで  
なかつたが、しかし、さつきまでのようないい知人の不幸を思  
い出したりした後では、身の程を思い知ることだと厳重に  
自分をいましめる気になる。

バスの中で自分を気がかりそうに見ていた女のことは、  
宗介は、すこしも気がついていなかつた。近頃では、昔と  
違つて、女には眼が向かず、とかく年寄りが眼につくよう  
になつてゐた。そして、何んと年寄りが多いことか、と思  
うようになつてゐた。昔もそうであつたのかも知れないが、  
この頃になつて特にそう思われるのは、やはり宗介の老い

のせいかも知れなかつた。同時に、醜い年寄りが多くなつ  
てゐるような気がしてゐた。しかし、宗介にしたところで  
人眼には例外でなかつたかも知れなかつたろう。

さつきの女は、宗介の後をつけていた。声をかけかけて

はためらつてゐるらしかつた。どうやら人違いであることを  
気にしているのかも知れなかつた。そのうちに思い切つ

たように宗介の前にまわり、顔を覗き込むようにした。宗  
介は、いぶかるように女を見た。見知らぬ女であつた。しかし、あるいは遠い昔にどつかで見たことがあつたかも、  
と思いかけたとき、

「矢代さん。ね、矢代宗介さんでしよう。」

と、女がいつた。

「そう。わたしは、矢代だが。」

宗介は、女の正体がわからぬままに答えた。とたんに、

「ああ、やっぱり、でしたのね。」

女は、華やかな笑顔になつた。そこらがパッと明るくな  
るようなふくよかな笑顔であった。そのため四十四、五歳  
と見えていた女が急に四十歳前後に若返つた。特別の美人  
でなかつた。しかし、色白で、眼鼻立ちがはつきりしてい  
た。

「やつぱり……。」

何がそなうのかわからぬままに宗介は、その笑顔に誘わ  
れるように笑顔になつてゐた。すると、さつきから知人の  
悲惨な死のことで暗く沈んでいた宗介の気持までが明るく

なって來た。これは有りがたいことであった。

「そうよ、やつぱり。さっきのバスの中からどうも矢代さんはような気がして、それとなくウインクを送っていたんですけど。」

「気がつかなかつた。」

「すると、今もまだあたしが誰で、矢代さんにとってどういう女であったかもおわかりになつてませんのね。」

「残念ながら。」

「薄情なお方。」

「そんないい方は困る。」

「それともあたしって、そんなにお婆さんになつてしまつたのか知らぬ。」

しかし、女のいい方には屈託したところがなかつた。自信というような厭らしさでなしに、天性のものかも知れなかつた。

「そういういい方はもつと困る。」

「ごめんなさい。」

「別にあやまることはない。」

「そうですね、昔のことを思えば。」

「昔のこと……。」「もう二十年近くになりましてよ、あれから。」「二十年も。」

宗介は、女の顔を見直した。さっき、あるいは遠い昔にどつかで見たことがあつたかも、と思つたことを思い出し

た。

その二十年前なら宗介は、五十歳であった。仕事の方では勿論だが、女にかけても現役であった。女のことで妻と別れ話になりかけたのもその頃のことであった。思えば、華やかな時代であった。悔いがなかつた。しかし、今はつてはあまりにも遠い過去のことになつていて、

宗介の頭の中にいくつかの女の顔がよぎつた。しかし、はつきりと思い出せる顔はすくなかった。その輪郭がぼやけていて、名前も忘れかけている。そのうちに一つだけ、まるで荒漠の遙か彼方からぼつかりと浮かび上つてくる顔があつた。その顔が眼の前の女の顔に重なつた。同時に、その名前も宗介の口からすらっと出た。

「夏子。」

「そうよ、あたしは、夏子。やつと思ひ出して下さいましたのね。嬉しいわ、あたし。」

夏子は、ほつとしたようにいつて、

「その節は、いろいろと有りがとうございました。あらためてお礼を申し上げさせて頂きます。」

と、折目正しくいった。

「いやいや、お礼だなんてとんでもない。」「宗介の方が却つてあわてていた。せつからく二十年振りで昔の女に会つたのに立話でもなかろう。まして宗介は、会社へ行つても邪魔にされに行くようなものである。

せつからく二十年振りで昔の女に会つたのに立話でもなかろう。まして宗介は、会社へ行つても邪魔にされに行くよ

今日は、初めから気がすまなかつた。それを信子に追い出された。しかし、そのお陰で昔の女にこのようにして会えたのだから信子に感謝しておいていいかも知れない。

もし今日のチャンスを逃がして、いたら宗介の先の短い生涯にこういうことがもう一度あるとは思われなかつた。尤も、そのときの宗介は、今後夏子とどうなるかうなろうと考へていた訳でなかつた。自分の年齢を考えれば当然のことだし、夏子にしたところでどういう生活をしているかわかつていなかつた。ただいえることは、その服装からしても割合いに裕福に暮しているらしいことであつた。昔の女の零落を見るのは辛いことだし、逆にこっちが零落していたらもつと辛かつたろう。恐らく早々に逃げ出していたかも知れない。

「どうだね、もし迷惑でなかつたらそこらでお茶でも。」「あたしは喜んで。でも、矢代さんは、かまいませんの。どこかにお出かけの途中でしよう。」

「それが一向にかまわんのだ。」

二人は、近くの小綺麗な喫茶店に入った。近頃の宗介は、散歩のついでに喫茶店に入ることがあるが、しかしあ若い女といつしょというのには、絶えて久しいことであった。そのため若干のれをおぼえていた。尤も夏子は、四十五歳の筈だし、決して若くはない。しかし、七十歳の宗介にとつては、やはり若い女というべきであつた。まして宗介の眼に夏子は、活き活きとした女に見えていた。年齢と関係な

しに、精神的にまだまだ若さを失っていない、ということであつたろうか。そのことが宗介にまぶしかつたし、こうやって向い合つていると、自分までがその若さに触れているような気がして來た。そのことが有りがたかつた。

周囲の客の大方は、若いアベックであつた。でなかつたら仕事のこととで打ち合わせをしてるサラリーマン風の男たちである。仕事が面白くて、それを一つの生甲斐としていることが感じられて、かつて宗介にもそういう時代があつたと微笑ましかつた。いい換えると、今の宗介は、場違いのところに來ていてることになる。

しかし、夏子は、そういうことには一向におかまいなしに、

「お砂糖は、一つでいいですね。」

と、昔のことをおぼえていていった。

「そう。」

夏子は、コーヒーを一口飲んで、

「お若いわ。」

と、あらためて宗介を見直すようにしていった。

「冷やかしは困る。」

「冷やかしではありません。だって、本当は七十歳におなりになつた筈でしょう。だけど、六十歳でも通りましてよ。お顔の色がとってもおよろしいし、お歩きになるときでも背筋がちゃんと伸びていました。ですからあたし、ひょつとしたらお人違いをしたのかもと思つたんですよ。」

「では、わたしもいわして貰おうか、お礼に。」

「いつて頂戴。」

「君だって、せいぜい四十歳にしか見えぬ。昔のよしみでざつくばらんにいうが、いい女になった。まさに中年の花盛りといいたいところだな。」

「本当に、そう思って下さいますの。」

「勿論、今更嘘をいっても仕方がなかろう。」

宗介は、笑つていった。しかし、自分では必ずしもお世辞をいったつもりはなかつた。一つには、近頃、自分が最も引目に感じていた老いについてうまくいつてくれた嬉しさのせいもあつたろう。

「すると。」

夏子は、すこし顔を寄せて來ていった。その眼が宗介に笑いかけていた。ぞくつとするような女の色氣をふくんでいた。宗介は、つい二十年前の夏子との閨房でのことを思い出したくらいであった。微かにその胸が騒いで來ていた。その二十年前に宗介が盛んに遊びをしていたことはすでに書いた。夏子は、そのうちの一人に過ぎないのだが、しかし、こうやって眼の前にしていると、他の女たちのことがすべてぼやけてしまって、夏子とのその頃のことだけが奇妙なくらいに鮮明に思い出されてくるようであった。かといって、特別なことがあつた訳ではなかつた。情事としてはありふれていた。夏子は、OL上りのホステスで、その頃、宗介がよく行つていた銀座のバーに勤めていた。

そのバーは、夏子にとつて一度目だといつてはいたが、まだ初初しさを失つていなかつた。夏子が入店の日に宗介の席に着いたことは、後日になつて考えれば、何かの因縁であつたかも知れなかつた。酔うていた宗介は、夏子の肩をいきなり強く抱いた。夏子は、じいと我慢していた。変に抵抗したりしないところがよかつた。

次から夏子は、いつも宗介の席に着くようになつた。恐らくマダムの指示もあつたのであろう。宗介は、そのバーでは大切な客の一人として扱われていた。宗介は、夏子がいることを愉しみにそのバーへ積極的に行くようになつた。夏子に好かれている、と思うようになつていて。まるまるのうぬ惚れでもなかつたろう。

半年ぐらい過ぎて、宗介は、夏子を送つてやつた。ためしに誘つてみると、黙つていたが頭を横にふらなかつた。ホテルでの情事は、宗介を満足させた。勿論、宗介が夏子にとって初めての男ではなかつた。しかし、まだ未熟なところがあつて、宗介は、そういう夏子を一人前の女に仕込んでゆく喜びをおぼえた。事実、その後の夏子は、宗介に仕込まれて、確実に成熟していった。そのことを夏子は、顔をあからめて口にしたりした。一生はなれたくないという意味のことをいつたりもした。宗介の自尊心は、適当にくすぐられた。

半年目に宗介は、夏子の母親が癌で入院していることを知つた。夏子としては何気なくいつつもりだろうが、宗

介は、放つておかなくなつた。過去、そのつど何がしか

の金を渡していた。夏子は、それ以上に何かをねだつたりするようなことはなかつた。宗介にとつて、欲のない女であつた。そこらが過去の別の女たちと違つていたかも知れない。

宗介は、入院費の一部にと二十万円を夏子に渡した。当

時の二十万円は、宗介にとつてもやはり大金であつた。しかし、それ程に惜しいと思わなかつたのは惚れていいたから

であろう。夏子は、思いがけぬ顔をした。ついで涙ぐんだのは、ぜひ必要な金であつたからに違ひなかつた。以来、夏子は、いつそう宗介につくすようになつた。しかし、夏

子の母親は、間もなく死んだ。そして、夏子は、田舎へ帰つて結婚した。宗介は、別に十万円を餞別として渡した。

「ご恩は、一生忘れません。」

それが別れの夜のホテルでの夏子の最後の言葉であつたことを、宗介は、今思い出していた。

宗介は、その後、夏子の消息を聞かなかつた。田舎で仕合わせな結婚生活を送つてゐるだろうと思つてはいた。いや、そのことすら忘れていた。思い出すことすら忘れていたといつていいかも知れない。

しかし、その女が、忽然とでもいいかたちで宗介の

前に姿を現した。当時から多少予想されたことであるが、その予想を遙かに超えた成熟した四十女になつていて。しかも、ぞくつとするような色氣をふくんだけんで、宗介に笑

いかけていた。

「するつて。」

宗介は、聞き返した。その胸の騒ぎはおさまつていなかつた。

「こんなこと、いつていいか知ら。だつて、二十年振りでお会いしたばかりなのに。」

「どんなことか知らんが、別にかまわんだろう。」

「あたしたち。」

そこで夏子は、ふつと軽く笑つて、

「まだまだお似合いということにならないか知ら。」

「お似合い。」

「もう一度、昔のようになることです。」

「冗談をいって貰つては困る。」

宗介は、思わず吐き出すようになつた。しかし、別に腹

を立ててゐるのではなかつた。正直なところ、宗介は、密かに夏子のそういう言葉を期待してゐた。だから満更でなかつた。嬉しかつた。しかし、七十歳という年齢を考えると、うかうかとそんな夏子の言葉に乗つていつたらどんな恥をかくかわかつたものでなかつた。

「あら、あたし、本気ですよ。」

「本気ならもつと困る。」

「どうしてですの。あたしみたいなお婆さんではやつぱりダメつてことです。もつと若くないといけませんの。」

「君は、いい女だよ。そのことはさつきもいつた。惚れ惚