



白秋全集

22

白秋全集 22

第二〇回配本(第1期一、二、四卷)

一九八六年七月七日 発行

定価三七〇〇円

著 者 北 原 白 秋

発行者 緑 川 亨

〒101 東京都千代田区一ツ橋二丁目
発行所 株式会社 岩波書店

電話 〇三・二五五・二二
振替 東京六三六四

落丁本・乱丁本はお取替いたします

目次

『きよろろ鶯』

はしがき	セ
春の枯野	九
遷宮奉拝記	一〇
あはれ熊祭	三
湯崗子の墓	七
春の枯野	壹
哈爾賓小話	哭
カナリヤの胃袋(四六)	
破れた手風琴(五〇)	
満洲随感	五
剝製の栗鼠	壹

谷中の秋・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 六

本格(六六)

白秋の墓(七〇)

書齋と星(六八)

庭を眺めて(七四)

白く耀くもの・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 六

白きものの陰影・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 八

ほうやりとして(八二)

父の髻(八四)

白い満月(八三)

緑ヶ丘風景・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 九

窓から・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 九

緑ヶ丘の秋・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 九

剝製の栗鼠・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一〇

緑ヶ丘にて・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一〇

新居より・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一一

小田原への消息・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一一

人間群落の中に・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一二

牧水逝く・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一二

ほう、ぽんく・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一三

機上から・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 一四

ある日の日記	一四
懺くして長久なるもの	一四六
筆を惜む	一四九
陽春逆年譜	一五三

季節の臚

I

一月の言葉(一月)(二四)	七月の飛行機(七月)(二七)
ある思出(二月)(二五)	螢の塔(八月)(二七三)
金と縁(三月)(二六)	五浦の少女(九月)(二七三)
四月の順礼(四月)(二六七)	十月の魔園(十月)(二七四)
水路の五月(五月)(二六八)	十一月の雀の子(十一月)(二七五)
びいでびいで(六月)(二六九)	十二月の言葉(十二月)(二七)

II

BAN-BAN の春(一七)	BAN-BAN の秋(二八)
BAN-BAN の唄(一八)	椿の少女(二九)
BAN-BAN の夏(二〇)	

III

昆虫図譜(二九)	白い炎の指さき(二九)
----------	-------------

水郷柳河(二九四)

武蔵野通信(二六)

十月の言葉(一五)

IV

母の横顔(二九〇)

最初の師(二七)

この母を持つ幸福(二〇三)

きよろろ鶯

蝦蟇を釣る

食用蛙(三三四)

狸の鼻丸(三三四)

狸爺(三三)

角無き鹿(三二六)

猫は女性(二三七)

蝦蟇と藪菟藪(二三七)

雪原に遊ぶ

若葉は咲く

大江の幸若

きよろろ鶯

仏法僧(三四九)

未知の世界(三五二)

兵さん(三五)

鳥の巣を探る(二五)

萌えさかる若葉

日本の花

鯉いろの藤

巻末に

『旅窓読本』より

大川風景

吾妻橋まで(二六)

両国橋まで(二九)

白帝城

日本ライン

笠松まで

恵那峡

柳河へ柳河へ

虹の上の航空路

永代橋まで(三〇)

お台場まで(三九)

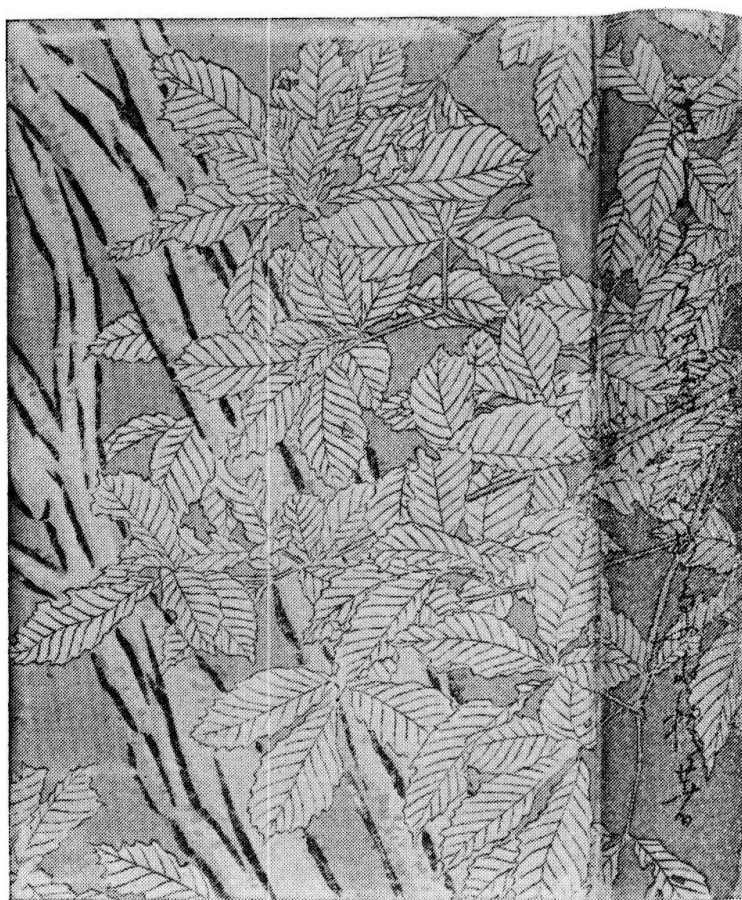
卷末に	202
-----	-----

『雲と時計』より

華麗島第一印象	214
城隍祭	211
台北白日素描 第一日	231
郷愁(詩)(四三)	
台北夜情 第一夜	237
台南旅情(詩)(四七)	
身は香雲のごとく	260
あとの便り(歌)(四六)	

後記	265
----	-----

『きよろろ鶯』



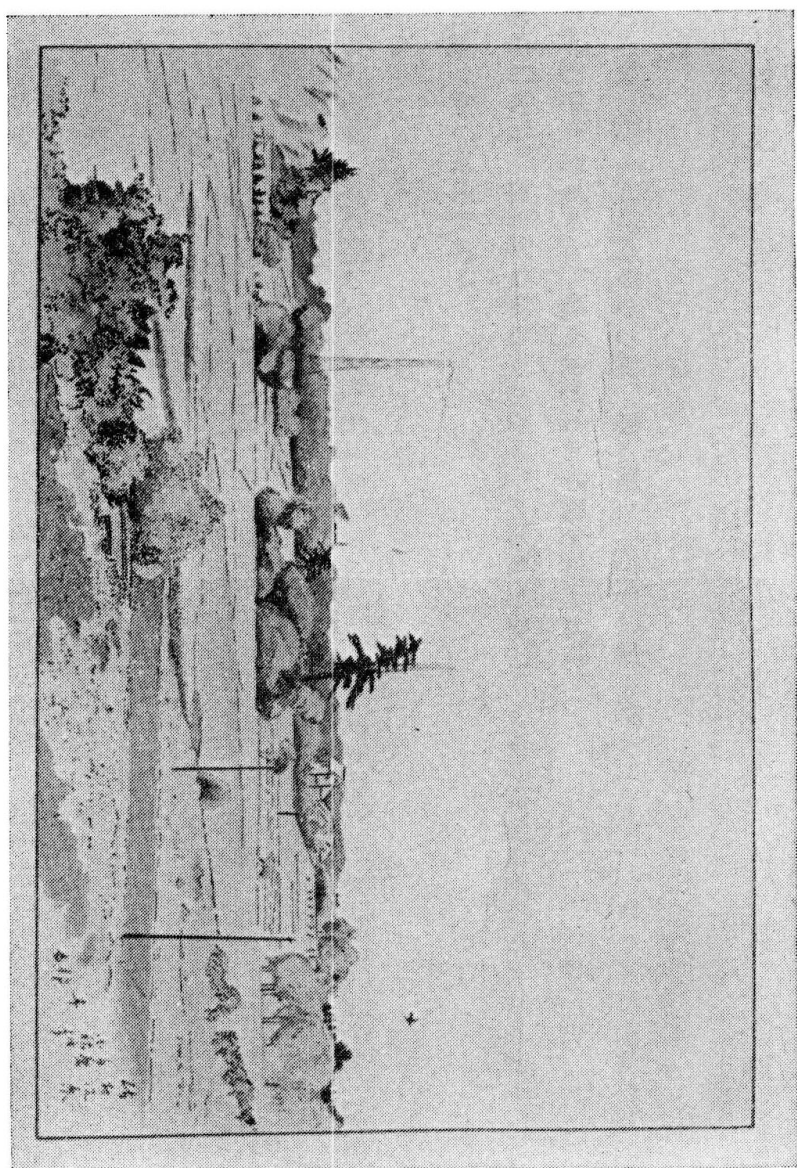
〔表紙〕

〔昭和10年7月28日 書物展望社刊〕

きよらり亭

世系山神著
書物展望社版

〔本扉〕



【折込口絵】

はしがき

きよろろ鶯は謂ふところのほけ鶯、春も闌け、山の若葉も閑かになつて、声のみが孟夏の霞に名残を惜む。さうした惜春の賦とも、影をあはれとも観てゐようか。

春邦画伯のゑがく檜の林の葉がくれにも、その声は姿とくぐる。石走る水のかゝりも匂ふ。心耳に歎く空の気色である。

きよろろ鶯ころろ蛙といづれぞや

昭和十年六月

多磨の白秋居にて

著

者

