

21世纪社会学系列教材
Textbooks of Sociology in the 21st Century



后现代西方社会学理论

(第二版)

Postmodern Western Sociological Theory
(second edition)

刘少杰 著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

C91-43
21-2

014011217

后现代西方社会学理论

(第二版)

Postmodern Western Sociological Theory
(second edition)



刘少杰 著



C91-43

21-2



北航

C1698307



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

715110110

图书在版编目(CIP)数据

后现代西方社会学理论/刘少杰著. —2版. —北京:北京大学出版社, 2014. 1
(21世纪社会学系列教材)
ISBN 978-7-301-23330-6

I. ①后… II. ①刘… III. ①后现代主义-社会学-西方国家-高等学校-教材 IV. ①C91

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第242638号

书 名: 后现代西方社会学理论(第二版)

著作责任者: 刘少杰 著

责任编辑: 陈相宜

标准书号: ISBN 978-7-301-23330-6/C·0948

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路205号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

新浪微博: @北京大学出版社

电子邮箱: ss@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753121

出版部 62754962

印 刷 者: 北京宏伟双华印刷有限公司

经 销 者: 新华书店

730毫米×980毫米 16开本 23.25印张 413千字

2002年1月第1版

2014年1月第2版 2014年1月第1次印刷

定 价: 45.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

再版序言

本书的第一版出版于2002年，但书稿成于20世纪90年代后期。尽管当时西方社会学界关于后现代西方社会学理论的研究已经取得了很深入的进展，但国内社会学界对后现代西方社会学理论的了解还十分有限。不仅对福柯、马尔库塞和鲍德里亚等后现代西方社会学家的思想理论研究不足，而且对后现代西方社会学是否存在也有学者持怀疑态度。因此，本书第一版在21世纪初出版时，虽然有些学者认为这本书对当代西方社会学理论作了积极探索，其中很多思想观点令人耳目一新，但也有一些学者对本书讨论的某些内容并未给予重视。

十多年后，国内社会学界对后现代西方社会学的了解和评价已经与20世纪90年代大不相同。一方面，越来越多的后现代西方社会学家的著述被译为中文，他们的思想理论得到了深入研究；另一方面，已有很多中青年学者在充分了解后现代西方社会学思想理论的基础上，借鉴他们的新思想、新理论，直接面对中国社会问题，开展了富有创新性的学术研究。然而，虽然后现代西方社会学理论已经得到中国社会学界的高度重视，但是如何看待后现代西方社会学理论的现实基础、研究方式和理论视野，后现代西方社会学理论同当代仍然坚持现代西方社会学立场、观点和方法的其他理论流派是什么关系，这些具有根本意义的理论问题在中国社会学界并没有形成共同认识。笔者借本书再版之际，试图对这些问题作进一步阐述，以期引起中国社会学界对这些问题的进一步讨论。

一、后现代西方社会学的现实基础

丹尼尔·贝尔于1973年发表的《后工业社会的来临》，揭示了工业社会

在产业结构、就业结构、阶级关系、社会主要矛盾等方面的深刻变化，通常被认为是西方社会学中首先明确论述了工业社会转型的著述。贝尔确实在人们面前展现了一个崭新的社会，他称之为后工业社会（post-industrial society）。然而，贝尔提出的这个后工业社会，却是一个具有很大模糊性的概念，就字面意思而言它似乎是一个时间概念，指的是工业社会之后的社会，然而从贝尔对这个名词的实际使用上看，它也被赋予了多种含义。

不过，贝尔自己却认为后工业社会是一个得到了明确界定的概念。他指出：“我之采用‘后工业’的词，有两个理由：第一，在于强调这些变迁的同质性和过渡性；第二，在于着重知识技术这个主要的中轴原理。”^①可见，贝尔试图用这个概念强调后工业社会的变化具有整体性，即不是仅指社会生活哪一个方面的变化，而是社会发生了总体性变化，并且还强调了后工业社会的变化根源在于知识进步和技术革命。在这个意义上，贝尔坚定地主张：“我反对把出现的这些特征试图标定为‘服务业社会’、或‘信息社会’、或‘知识社会’，即使这些要素都存在，因为这种名称是片面的，也许是为了追求时尚而加以曲解。”^②

贝尔的反对并没有阻止越来越多的学者从不同角度称谓他所论述的后工业社会，吉登斯的“全球化社会”，乌尔里希·贝克的“风险社会”，鲍德里亚的“消费社会”，卡斯特的“信息社会”和“网络社会”，还有“断裂社会”“符号化社会”“新媒体社会”等，凡此种种，举不胜举。何以至此？事实上不能简单归结为贝尔所指责的对后工业社会观察的片面性，更重要的是，随着时间的推移，后工业社会的这些特点日益明显地呈现出来，学者们所提出的不同概念，真实地反映了后工业社会的不同层面都呈现了深刻的变化，而这些概念是从不同角度对已经发生了总体变迁的当代社会不同侧面的一种概括。

实际上，贝尔关于后工业社会来临的一系列论述，受到了马克思社会形态理论的很大影响，他实质上已经像马克思论述工业社会是人类社会一种新形态那样去论述后工业社会了。马克思说：“手推磨产生的是封建主的社会，蒸汽磨产生的是工业资本家的社会。”^③这句被广为引用的名言表明，马克思正是从技术革命出发来把握社会形态的变迁。这句名言的进一步展开就是，生产工具

① 丹尼尔·贝尔：《后工业社会的来临》1976年版前言，高銛等译，新华出版社1997年版，第6页。

② 同上书，第5页。

③ 卡·马克思：《哲学的贫困》，载《马克思恩格斯文集》第一卷，人民出版社2009年版，第602页。

的变革决定了生产力的发展水平，而生产力的发展必定决定生产关系的变化，占统治地位的生产关系作为经济基础又决定了政治的和思想文化的上层建筑的性质，而经济基础和上层建筑的统一就是社会的整体形态。因此，从生产工具开始的变革，一定会引起整个社会形态的变化。

贝尔论述后工业社会来临的时代，正是以计算机为核心的新技术革命快速展开的时代。虽然贝尔把他的《后工业社会的来临》称为对未来社会的一种预测，但在其笔下已经清楚看到，20世纪60年代后期，在计算机、移动通信和遗传工程等新技术的推动下，美国为代表的西方发达国家在经济、政治、文化和社会生活的各个方面都已发生了广泛而深刻的变化，并且这些变化之间都具有紧密的联系，贝尔称之为由知识和技术中轴决定的整体性变化。贝尔关于后工业社会变化的论述逻辑，同马克思论述农业社会向工业社会变迁的逻辑是相似的，甚至可以说是相同的。

马克思认为，正是机器作为最先进的生产工具决定了工业社会生产力的变革，并进而决定了工业社会生产方式和上层建筑的整个社会形态的变革。在20世纪60年代以后，机器作为最先进生产工具的地位已经逐步被计算机为核心的新技术所替代，而这正是后工业社会即将来临的最根本的决定因素。贝尔在计算机为核心的新技术革命基础上，论述了主要凭借机器的力量而运行的制造业的地位下降，依靠计算机等新技术的信息产业迅速上升，产业结构发生了空前规模的调整，并进而引起就业结构、阶级结构、权力结构、生活方式和思维方式的调整，于是，整个社会结构发生了整体变迁。也正是在这个意义上，贝尔反对仅从社会生活的某个方面来概括他面对的变化。

然而，虽然后工业社会概念也表示一个新社会已经来临，但后工业社会这个概念毕竟没有像工业社会概念那样明确地揭示新社会的主要内容和本质特征。后工业社会概念就其直接含义而言，它不过明确了这是一个工业社会之后的社会，至于是什么内容、什么性质的社会则并不明确。因此，贝尔留下了一个值得进一步追问的问题：后工业社会究竟是一个以什么为主要活动内容的社会？农业社会的主要活动内容是农业生产，工业社会的主要活动内容是工业生产，而后工业社会的主要活动内容是什么？应当说，既不是农业生产也不是工业生产，而是信息生产。如果根据农业社会和工业社会的命名逻辑，是否可以称后工业社会为信息社会呢？

信息社会已经是当代学术中出现频率很高的一个名词，但经常使用这个名词的人们未必赞成可以用它来表示后工业社会或当代社会的主要内容和本质特征。譬如当人们从全球社会、风险社会、消费社会、符号社会、网络社会和断

裂社会等角度讨论所面对的当代社会变迁时，未必认为从这些角度所观察到的当代社会的各种变迁，不过是信息社会变迁的不同侧面，是当代社会或后工业社会信息化的不同表现。事实上，无论人们给他们所面对的当代社会变迁冠以何种名词，那些令人眼花缭乱的社会变迁都不过源于社会生活的信息化。社会生活信息化是工业社会之后最基本的社会变迁，也是社会生活各种形式变化的主要内容和产生根据，因此，信息社会是当代社会最恰当的称谓，信息社会最明确地表明了一个崭新的社会形态。

根据马克思的观点，一种新社会形态的诞生必然以生产工具的革命为前提，而计算机正是作为一种新技术实现了生产工具的革命。作为工业生产力标志的机器，无论其发展到何种形式与何种程度，即便是当代还在创新提高的结构更加复杂、功能更加强大的机器，它的本质都是对物质产品的加工或制造。有很多人把计算机也看作是一种机器，20世纪60、70年代苏联学者批判资本主义世界机器控制人，其时所指的机器主要就是计算机。然而，计算机同制造物质产品的传统机器已经有了本质的区别。计算机不能直接加工制造物质产品，它直接加工制造的是信息产品，是通过信息的运行、重组和创造来支配物质生产乃至人类的全部社会生活。

虽然改变当代人类社会生活的新技术还有很多，然而凡是能标之以新技术的，都不过是与处理信息有关的技术。互联网和移动通信等新媒体、遗传工程和空间技术等，都可以看作一种信息技术。以计算机为核心的信息技术是当代人类社会最先进的生产工具，这点似乎无人质疑，但进一步的推论却未必能够得到普遍赞成。如果承认计算机为核心的信息技术是最先进的生产工具，并且信息技术在作用对象、展开形式和运行方式上都同制造物质产品的机器有了根本的区别，那么就应当承认信息技术已经引起了生产工具的革命，它必然引起生产力、生产关系和上层建筑的变革，一个新的社会形态必然诞生。而这个新社会形态就应当称之为信息社会。

信息社会作为一种新社会形态，是一切试图超越现代西方社会学的后现代西方社会学的共同现实基础。明确这一点具有重要意义，因为对现代西方社会学作了尖锐挑战的后现代社会学家们，急于从不同角度超越奠基于工业社会基础之上的现代西方社会学理论，尽管在各有洞天的论述中对现代西方社会学和后工业社会作了创造性论述，但那些令人眼晕的观点各异的论述，究竟有无内在联系？是不是都立足在一个共同的现实基础之上作出的理论思考？这不仅对于从整体联系或总体趋势上了解后现代西方社会学至关重要，而且就是对于从某个流派甚至某个学说开展深入研究也是不可缺少的前提。

二、面对社会整体变迁的分析研究

美国哲学家 M. 怀特在论述 20 世纪哲学演化趋势时指出：20 世纪是一个从构造理论体系的时代走向理论分析的时代，“20 世纪表明为把分析当作当务之急，这与哲学史上某些时期的庞大的、综合的体系建立恰好相反。”^① 在欧洲学术史上，构造理论体系最典型的代表是黑格尔，“几乎二十世纪的每一种重要的哲学运动都是以攻击那位思想庞杂而声名赫赫的十九世纪的德国教授的观点开始的。”^② 20 世纪思想家们一致采取的反体系行动，虽然是欧洲学术走向现代的一种发展形式，但正是因为放弃理论体系的构造，20 世纪的人文社会科学开始进入社会生活各种层面，展开了更加深入的研究。然而，这种从体系构造转向问题分析的学术转向却陷入了另一种片面性：轻视对社会发展变迁的整体把握。

20 世纪的社会学也顺应了欧洲学术走向分析的潮流，特别是当 20 世纪中期社会学的中心从欧洲移至美国之后，放弃宏大叙事而专注具体问题的研究方式更是蔚然成风。从宏观层面对社会整体变迁的研究，不仅被视为非科学的形而上学的玄思，而且被看成是落后时代的陈腐学风。注重建设性和整合性的法国实证社会学传统，在美国演化成单纯强调客观描述和具体考察的技术分析。虽然 20 世纪 70 年代兴起的后现代社会学坚决反对把社会学归结为对客观现象的技术分析，但超越理论体系的建构而直面社会问题的强大惯性也得到了他们的认同，后现代社会学家们以批判的方式坚持了对社会问题的理论分析。

利奥塔就是一个十分明显的例证。作为后现代社会学的重要代表，他一方面反对单纯客观地描述现实，认为无批判地描述现实无法清楚揭示信息化的后现代社会的复杂性；另一方面他又宣布，由德国古典哲学代表的思辨叙事和法国政治哲学代表的政治叙事，都是资产阶级为了动员社会统一意志推翻封建贵族统治，统一步伐实现资本主义工业化和市场化的理论表达，但随着计算机为首的技术革命的长足进展，工业社会的统治地位已经被后工业社会取代，人类社会的理想目标、思维方式和知识图景都已经从宏大叙事转向具体叙事，试图从整体上把握社会发展变迁的各种“元话语”或“元叙事”已经失去了存在的根基，即失去了合法性。正是在这种基本判断的基础上，利奥塔以批判的方

① M. 怀特：《分析的时代》，杜任之主译，商务印书馆 1981 年版，第 5 页。

② 同上书，第 7 页。

式开展了对知识的话语和图形的分析。

在马尔库塞、福柯、鲍德里亚等人那里，也能看到利奥塔这种反对单纯客观描述分析，但坚持了批判分析的学术转变。也就是说，自20世纪初开启的从体系构造转向事实分析的学术潮流席卷了20世纪所有学术流派，以反传统而自居的后现代社会学也没有脱离这个至今仍在继续的走向分析的学术潮流。区别不过在于，后现代社会学坚持的是批判的建构性分析，而同他们对立的是坚持科学的客观性分析。进一步说，后现代社会学同现代社会学的区别，不在于是否从体系走向分析，而是前者站在人文主义立场上开展了批判建构的分析，后者站在科学主义立场上开展了客观描述的分析。并且，后现代社会学也坚持了不再从整体上建构理论体系的原则，因此无论后现代的社会学家们的思想理论展现了多么广阔视野，都没有试图从整体上对当代人类社会的深刻变革作出系统的理论概括。

马尔库塞在20世纪50年代就已经预言人类社会将发生空前深刻的变化。在《爱欲与文明》中，马尔库塞指出，随着科学技术的发展和社会生产能力的提高，物质生活资料匮乏的状态将被改变，压抑文明也将随之被非压抑文明替代，一个人性得到彻底解放的新时代将会到来。尽管不能说马尔库塞在20世纪50年初期的这些思想观点完全是一种乌托邦幻想，但第二次世界大战结束不久的西方世界还不可能立即发生摆脱匮乏进入丰盛的变化，因此只能把他的观点看作对社会可能发生深刻变化的有一定根据的推测。也正因如此，虽然马尔库塞率先提出了新文明、新社会和新生活必将实现的观点，但他的主要注意力还是集中于对资本主义世界异化现象的批判分析，而对新社会的产生根据、展开形式和基本结构等都没有作出论述。

时至20世纪60年代后期，随着计算机为核心的技术革命迅速展开，社会生产力水平空前提高，物质财富大幅增长，匮乏时代基本结束，马尔库塞的预言已经成为事实。丹尼尔·贝尔在《后工业社会的来临》中已经清楚地描述了这些重要变化，并且宣布了作为一种新社会形态的后工业社会已经来临。贝尔关于后工业社会来临的论断在西方学术界产生了广泛影响，但人们关注的不是关于后工业社会是一种新社会形态的论断，而是贝尔关于产业结构、就业结构、阶级结构、社会中心任务和生活方式等方面变化的分析。接受贝尔的观点，关于后工业社会不同层面变化的各种学说不断涌现，但从总体上把握后工业社会的性质、形式和趋势的论述却不多见。

素以思想活跃、勇于创新的法国社会学家，虽然也认识到后工业社会来临是人类社会的一次飞跃，它展开了与工业社会十分不同的矛盾关系和运行机

制，但受到后结构主义思潮的影响，福柯、德里达和鲍德里亚等人不去从总体上论述社会形态的转变，而是分别从知识权力、话语实践、消费社会和社会生活符号化等方面去论述当代人类社会的变迁。他们富于挑战性的激烈言辞，尖锐地批判了工业社会的压抑原则、科学理性的片面独断和控制权力的人性扭曲，阐述了很多振聋发聩的崭新观点，对于推进当代学术繁荣和理论创新作出了不可埋没的重大贡献。但是，由于坚持反结构、反体系的后结构主义立场，这些法国社会学家没有从整体上对当代人类社会变迁作出明确的理论概括。

德国社会学家不仅没有像法国社会学家那样坚决地批判结构主义，反而注重对社会变迁的一些元理论层面的问题展开深入研究。哈贝马斯承接马克思没有来得及充分研究的交往行为问题，论述了交往行为展开的公共领域在社会系统中的重要地位与作用，揭示了公共领域被政治、经济体制吞噬导致生活世界殖民化而形成的危害，并论述了通过坚持交往理性来促进社会沟通、协调人际关系的交谈伦理学。哈贝马斯的这些研究正是直面了信息社会最重要的问题——信息沟通，他的研究涉及语言符号、自我认同、表达理解、行为模式、道德规范等一系列信息沟通中不可回避的问题，试图为保证人们社会交往的协调进行提供一套理性原则。

利奥塔斥责哈贝马斯不合时宜地在重复德国古典哲学的宏大叙事，德里达批判哈贝马斯不顾当代社会走向分化的基本事实，试图用抽象教条来重建一去不复返的一统社会。其实，利奥塔和德里达对哈贝马斯的批评未必符合实际，哈贝马斯不过是系统地论述了交往行为及其相关的社会问题，不仅没有像黑格尔等古典哲学家那样作出体系建构，而且对当代社会作为一种新社会形态的变迁的论述也十分有限。哈贝马斯并没有仅仅停留在抽象原则或逻辑体系的构建上，他的大量著述主要聚焦于信息化时代的社会交往或信息沟通问题的深入分析。

相比之下，英国社会学家吉登斯的理论视野要比法国和德国社会学家更开阔一些。吉登斯不仅从社会行动、社会信任、制度关系、时空变迁等方面系统论述了社会结构问题，而且还认为当代社会作为晚期资本主义已经进入全球化时代，社会生活的信息化不仅加快了社会变迁的速度，也增加了大量不确定性和社会风险，应当重新审视当代人类社会的巨大变化，从传统社会学单纯客观描述局部事实的窠臼中超越出来，对新形势下的人类社会变迁作出新的理论概括。吉登斯已经开始了从总体上把握当代社会变迁的思考，但由于他未能系统阐明所论述的全球化时代、晚期资本主义、风险社会、反思性社会、脱域社会或时空抽离的社会等概念之间的关系，以至其五光十色的论述令人迷惘不知究

竟哪个概念是对当代社会最恰当的概括。

总之，上述这些引领了当代社会学学术潮流的社会学家们，都已真切而深入地论述了当代社会生活信息化而产生的一系列重大问题，他们对所关注问题的深入分析，为清楚地认识信息社会到来而产生的深刻变化作出了杰出贡献。然而，令人遗憾的是，在20世纪走向分析的学术潮流的推动下，社会学家们淡化了从社会形态更迭的角度对当代社会变迁作出总体性的概括。缺乏整体概括的不同侧面的深入分析，难免令人有只见树木不见森林的困惑。

三、信息社会作为新社会形态的意义

在当代社会学中，卡斯特最充分地论述了信息社会是一种有别于工业社会的新社会形态的观点。在其代表作《信息时代三部曲：经济、社会与文化》的第一卷《网络社会的崛起》中，他开篇就宣布：“公元两千年将届之际，一些具有历史意义的事件转化了人类生活的社会图景。以信息技术为中心的技术革命，正在加速重造社会的物质基础。全世界的经济已然成为全球互赖，在易变不定的几何形式中，引入了经济、国家与社会之间关系的新形式。”^①卡斯特认为，信息技术革命同工业革命一样重要，它从总体上促使社会结构发生了重新构造的过程，社会的经济、政治和文化过程，以及社会生活的各种组织形式都发生了空前深刻的变化。通过一番广泛的考察分析，他明确地宣布：

我们对横越人类诸活动与经验领域而浮现之社会结构的考察，得出一个综合性的结论：作为一种历史趋势，信息时代的支配性功能与过程日益以网络组织起来。网络构建了我们社会的新社会形态，而网络化逻辑的扩散实质性地改变了生产、经验、权力与文化过程的操作和结果。^②

卡斯特像丹尼尔·贝尔一样接受了马克思的观点，也是从生产技术的变革出发来研判社会结构的变迁，但卡斯特更明确地断定信息技术革命已经催生了一种新社会形态。虽然卡斯特常常把新社会形态称之为网络社会，但他也不断地论及网络社会的实质是信息社会的组织形式或表现形式。因为网络不过是信息传递的技术或空间，网络社会不过是人们为了交流信息而利用网络技术展开

^① 卡斯特：《网络社会的崛起》，曹荣湘译，社会科学文献出版社2006年版，第1页。

^② 同上书，第434页。

的交往方式，所以无论是从网络社会存在的根据还是从其展开的过程看，网络社会就是信息社会的表现形式。

不过，也不能把信息社会与网络社会等同起来。是否可以作这样一个类比：在工业社会，人们在工厂中利用机器制造物质产品，而在信息社会人们在网络中利用计算机和移动通信工具传递信息。也就是说：网络相当于工厂，计算机和移动通信工具相当于机器，而信息则相当于物质产品。这种似有简单化之嫌的类比，可以相对清楚地说明信息社会与网络社会两个概念之间的关系：信息社会侧重说明新社会形态的活动内容，而网络社会则侧重说明新社会形态的存在形式。简言之，二者是内容和形式的关系。

同种内容可以有不同的表现形式，全球化社会就是信息社会的另一种表现形式。事实上，没有以计算机为核心的信息技术革命，全球化时代的到来是不可能的。正是因为信息技术革命，不仅世界各国的实体经济被大规模地卷入世界经济体系之中，而且实体经济也在各种新媒体技术的支持下通过金融市场实现了信息化、符号化甚至虚拟化，各种经济体都争先恐后地融入全球经济一体化，并且谁也摆脱不了这个以信息化为根基的经济全球化过程。经济作为所有民族、所有层面社会生活的中心，其不可阻挡的全球化也必然引起各民族政治生活、文化生活和社会生活的全球化，而经济全球化又以信息化为根基，就此而言，人类社会生活各种层面的全球化，都不过是信息化的展开或结果。

至于福柯论述的语词秩序独立化，利奥塔论述的知识图景网络化，吉登斯论述的当代社会不确定性和反思性，贝克论述的风险社会，鲍德里亚论述的消费行为符号化和拟像秩序，哈贝马斯论述的言路断裂与交往沟通等，都不过是社会生活信息化的表现或结果。可以说，引领学术新潮的后现代社会学论述的主题，都是源于信息技术革命引发的各种重大社会问题。后现代社会学面对的是后工业社会的信息社会，后现代社会学阐述的种种超越了现代社会学的思想理论，都是对信息社会新现象、新问题和新趋势的分析和理解。尽管后现代社会学家在专注自己提出的问题时，通常淡化了从总体上对信息社会这个新社会形态的理论概括，但正是这样一些研究使社会学的触角能够深入到新社会形态的各种构成部分，清楚而细致地审视了信息社会的深刻变迁，为在总体上把握新社会形态作了不可或缺的充分准备。

然而，并不是所有当代社会学家都直面了信息社会呈现的新问题，仍然有大量社会学研究在承续现代社会学的研究主题和研究方式，继续在为同信息社会似乎没有清楚联系的思想理论增添内容。诸如人口流动、社会分层、城乡社

区、贫困群体、福利保障等传统社会学话题，一般很少涉及社会生活信息化方面的内容。这些用传统社会学研究方式、延续传统概念框架开展的研究，虽然没有聚焦信息社会的前沿问题，但也不能就此认为他们已经落后于时代。因为他们所提出或研究的问题在现实生活中并没有消除，而且诸如贫困和保障等问题仍然很严重，因此他们的研究不仅有存在的根据，而且也是现实社会的需要。

这里面对一个如何看待后现代社会学与同时代的现代社会学之间的关系问题。在本书第一章我们将指出，现代社会学与后现代社会学的关系不仅仅是一个先后的时间顺序关系，更重要的是在现实基础、基本立场、思维方式、概念框架和价值取向等方面都有明确区别的两种学术传统的关系。概言之，现代社会学是立足于工业社会，从科学的客观立场出发，在主观和客观二元对立的思维方式中追求社会客观规定的学术传统；后现代社会学是立足于后工业社会（这里应进一步明确是立足于信息社会），从人文的实践立场出发，在超越主观与客观对立的思维方式中追求社会主客统一性的学术传统。

现代社会学与超越了它的后现代社会学一样，都有其存在的基础，其原因在于：尽管当代人类社会生活已经开始了大规模的信息化变迁，信息社会已经成为不可否认的新社会形态，但是工业社会甚至农业社会并没有因为信息社会的生成而结束。不仅像18—19世纪工业社会在西方各国先后诞生而农业社会仍然持续地存在一样，信息社会在当代世界各国诞生也不意味着工业社会甚至农业社会即将结束，而且更重要的是，工业社会和农业社会都是以物质生产活动为主要任务的社会，而信息社会是以信息传播为主要任务的社会，二者不是相互取代的关系，而是互为基础且相互支持的关系。因此，信息社会的发展不仅不能替代工业社会甚至农业社会，反而会促进工业社会和农业社会的发展。

如果承认信息社会与工业社会甚至农业社会并存，是否又面临一个如何理解多种社会形态并存的问题。对社会形态的划分通常有两种方法：一种是历史唯物主义以生产关系的性质为标准划分社会形态，即经济社会形态；一种是托夫勒为代表的以生产力和技术发展水平以及与之相适应的产业结构为标准划分，即技术社会形态。依据占统治地位的生产关系的变迁，马克思划分了原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会和社会主义社会。由于某个时代在一个民族占统治地位的生产关系只能是一个，所以根据占统治地位生产关系性质作出的这五种社会形态的划分是界限清楚的替代关系。但根据产业结构划分出的技术社会形态却不是一个替代关系，虽然可以依据何种产业占主体地位而称这个社会是工业社会还是信息社会，但却不能说不占主体地位的其他社会被

替代了，更不能说整个社会都变成了工业社会或信息社会，因为很明显的事实是：像工业化一样，信息化也不是全部社会生活都实现了信息化。

正像图海纳所论述的那样，当代社会是断裂性发展，一部分进入信息化过程的社会生活以网络化或全球化的形式展开或发展，而与此同时还有一部分被甩在信息化进程之外或拒绝进入信息化进程的社会生活仍然存在着，这两部分社会构成形成了网络化与非网络化、全球化与地方化、缺场空间与在场空间的对立。^①也正是在这个意义上，当后现代社会学把自己的目光移向信息社会或与信息社会交叉、互动或冲突的领域时，现代社会学也可以把自己的目光聚集在尚未进入信息化、网络化的传统工业社会甚至农业社会的领域。这或许就是当代社会学中后现代社会学和现代社会学得以并存的现实基础吧。

^① 参见刘少杰：《网络化时代的社会空间分化与冲突》，载《社会学评论》2013年第1期。

目 录

第一章 现代社会学的冲突与困境	(1)
一、实证社会学对形而上学的超越	(1)
二、解释社会学对实证社会学的批判	(6)
三、现代社会学的困惑	(10)
四、超越困境的可能性	(15)
第二章 后现代社会学的兴起	(21)
一、走向生活世界的哲学呼唤	(21)
二、社会学理论转向的先声	(27)
三、社会学思维方式的革命	(32)
第三章 后现代社会学的理论革命	(37)
一、社会学现实基础的巨变	(37)
二、社会学知识基础的转移	(41)
三、社会学的语言学转向	(47)
四、趋向新世纪的后现代社会学	(55)
第四章 丹尼尔·贝尔的后工业社会理论	(60)
一、展开社会学新视野	(60)
二、“中轴原理”方法论	(64)
三、后工业社会的变革	(67)
四、后工业知识社会学	(73)
五、后工业社会文化矛盾	(80)

第五章 福柯的“知识考古”社会学	(89)
一、恐惧与扭曲中的超越	(89)
二、知识考古方法论	(94)
三、理性的疯狂	(98)
四、话语的深层结构	(103)
五、权力征服身体与控制社会	(112)
第六章 利奥塔的知识社会学	(121)
一、从否定现存到批判传统	(121)
二、叙事知识的意义	(124)
三、知识的立法原则	(127)
四、宏大叙事的非法化	(130)
五、后现代知识分子	(134)
六、重写现代性	(138)
第七章 布迪厄的社会实践理论	(142)
一、社会学的新境界	(142)
二、关系主义方法论	(145)
三、场域的结构	(151)
四、实践的逻辑	(156)
五、文化资本与社会资本	(163)
六、语言、权力与反思社会学	(170)
第八章 马尔库塞的社会批判理论	(178)
一、从理性批判到社会批判	(178)
二、辩证理性与历史辩证法	(183)
三、文明辩证法和爱欲解放	(191)
四、单向度的社会	(202)
五、自然革命与文化革命	(210)
第九章 哈贝马斯的交往行为理论	(216)
一、社会理性的追求	(216)
二、认识的批判与批判的解释学	(220)
三、公共领域的结构转型	(227)

四、言语行为的理性基础·····	(234)
五、交往行为与生活世界的合理化·····	(239)
六、现代性与后现代性之争·····	(244)
第十章 吉登斯的结构化理论 ·····	(249)
一、重建社会结构理论·····	(249)
二、结构化理论的方法原则·····	(252)
三、行动、意识与能动性 ·····	(258)
四、结构二重性与制度多重性·····	(263)
五、社会结构转型的动力、形式与后果 ·····	(267)
六、高度现代性的社会与自我·····	(277)
七、全球化、不确定性与寻求新秩序 ·····	(283)
第十一章 鲍德里亚的拟像秩序论 ·····	(291)
一、符号与拟像的理论探索·····	(291)
二、符号价值体系的彰显·····	(294)
三、消费社会的差异化逻辑·····	(297)
四、符号的政治经济学批判·····	(302)
五、生产之镜的理论批判·····	(307)
六、拟像秩序与象征交换·····	(311)
第十二章 卡斯特的网络社会学 ·····	(316)
一、信息主义的立场与追求·····	(316)
二、信息时代的经济网络化·····	(321)
三、网络社会的流动空间·····	(326)
四、网络社会的时间变化·····	(331)
五、信息时代的文化共同体·····	(335)
六、席卷全球的社会运动·····	(339)
七、权力重构与新世界的曙光·····	(343)
初版后记 ·····	(348)
再版后记 ·····	(350)