

世界動物文學全集

25

野生のガラガラ

世界動物文學全集

25



講談社

世界動物文学全集25 野生のガラヤカ

昭和55年11月18日 第1刷

著者 デスモンド・バラディ

訳者 藤原英司

発行者 野間省一

発行所 株式会社講談社

東京都文京区音羽2-12-21 郵便番号112

電話東京(03) 945-1111(大代表) 振替東京8-3930

印刷所 豊国印刷株式会社

製本所 藤沢製本株式会社

定価 1780円



© 藤原英司 1980年 Printed in Japan

落丁本・乱丁本はおとりかえいたします

0397-405252-2253 (0) (文2)

目次

野生のガラヤカ

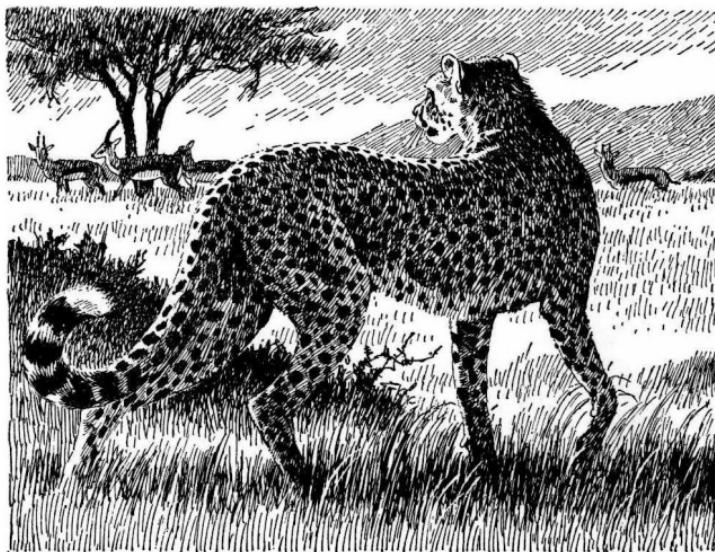
解説・藤原英司

364

5

イラスト
田中豊美

装幀
蟹江征治



野生のガラヤ力

藤デスモンド・バラディ
原英司訳

GARA-YAKA' S DOMAIN

by

Desmond Varaday

Copyright ©1966 by Desmond Varaday
Japanese translation rights arranged
with William Collins Sons & Co. Ltd.
through Japan UNI Agency, Inc.

前

篇

主は

大いなることを

行われたからである。

野のもろもろの獸よ

恐れるな、

荒野の牧草はもえいで

木はその実を結び

いちじくの木と

ぶどうの木とは豊かに実る。

(旧約聖書 ミニル書より)

第一 章

主の言葉

これを聞け。

すべてこの地に住む者よ

耳を傾けよ。

あなたがたの世、

または

あなたがたの先祖の世に

このようなことがあつたろうか。

これを

あなたがたの子たちに語り、

子たちは

またその子たちに語り

その子たちは

またこれを

のちの世に語り伝えよ。

地よ恐れるな

喜び楽しめ、

またこの叢林地帯は約百三十平方キロの広さを持つ個人経営の動物保護区になつていて、この世のものとも思えぬ動物たちの天国を作りだしている。堂々たる年寄りの雄ゾウにひきいられたゾウの群れがゆうゆうと歩きまわつ正在が、そういう年老いたゾウたちがつけているみごとな象

南アフリカ中央部の東寄りに、シャン河とリンボボ河にはさまれた、三角形の大きな叢林地帯がある。そこは上空から見ると大きなV字形を成しており、その楔形の開いた広い部分は、ちょうど、ペチュアナランド保護領の東側の境界線にあたつていた。

またこの叢林地帯は約百三十平方キロの広さを持つ個人経営の動物保護区になつていて、この世のものとも思えぬ動物たちの天国を作りだしている。堂々たる年寄りの雄ゾウにひきいられたゾウの群れがゆうゆうと歩きまわつ正在が、そういう年老いたゾウたちがつけているみごとな象

牙は、全部で九十キロにも達するにちがいない。それはか、エランドやクーナーの群れ、シマウマとヌーにインペラの混じった群れなどが、いたるところにのどかな風景をくりひろげている。しかもそういう草食獣が豊富にいるアフリカ原野の例にもれず、ここはまたカモシカ（レイヨウ）たちを餌にして生活を支える猛獣たちの天国でもあった。そしてこの天国こそ、同時にわたしの当時のすみ家でもあつたのだ。わたしはこの大きな河にはさまれた野獣の国で、狩獵監視官としておよそ五年の歳月を送つたのである。ここはたしかに野獣の天国であった。しかし同時にここにはあらゆる危険が満ち、一瞬のゆだんがそのまま生命をおびやかす恐るべき危機につながっていた。ここでは死神たちは、たしかにほんのちょとした気のゆるみとか、ついうつかりゆだんをする一瞬とかを昼夜のべつなく狙つていた。そしていったんゆだんしたがさいご、ふだんはその勇猛さで叢林地帯を制圧している猛獣たちでも、たちまち、狩るものから狩られるものの立場へ逆転してしまった。

わたしがここにこれから記す物語も、やはり、そういう猛獣たちの一瞬のゆだんがかれらの運命を狂わせたことをきつかけにおこつたのである。

ある日の午後おそらく、わたしはリンボボ河の水辺へ、河の水位を調べにおりていった。水辺の近くに印をつけた杭

が立ててあり、それによつて河水の増減を記録し、氾濫に備えて万全の警戒を行なうのも監視官としてのわたしの役目なのである。

わたしが水辺に近づいてゆくと、注意していなければそのまま見過ごしてしまいそうなごくかすかな波紋が、水の表面に現われた。それも深い水のなかへまっすぐにさしかんだ水位測定用の杭のすぐそばである。あきらかに水中のワニの尾が作りだす波紋である。これはアフリカでは少し珍しいことではない。たいていの河川には、ほとんどどこにでもワニがいる。たしかに珍しいことではないが、そのときわたしは急いで後へ退いた。水面のかすかな波紋につづいて、大きな泥水の渦が巻きおこつたからである。水中にかなり大きなワニがひそみ、水辺へ近づく獲物を一気に水中へひきこもうと身構えていることは、一目であきらかだった。

わたしはその危険な場所から身をひいて、いちおう安全な所へ移動し、そこから水位柱の数字を読みとつて手帳に記録した。すると急にそばの藪ががさがさと音を立てて、三十メートルほど離れた風上に美しいチーターが一頭姿を現わした。黒く光る鼻先を高く空中に突きあげて、空気の臭いをかぎはじめた。そして周囲の空氣に異状がないことをたしかめると、そろそろと河岸を下り、つい今しがたわたくしが立っていた岸辺におりていった。

チーターは水辺におりてゆっくりと水に口をつけ、び

ちやびちやと音をたてて二くち三くち水を飲んだが、ついではっと身を固くして、じっと水面に目をすえた。ワニはさつきわたしの姿を認めてから静かに水辺へ近づいて、水面に鼻と眼を出していったのだ。たしかにワニは鼻先と両眼を水上に出していたが、不注意に水辺へ近づいたものには、それはあたかも、水中にある岩の一角が、水面の面に出ているようしかみえない。チーターは、いま突然、目の前の黄緑色に輝くワニの目に映つたじぶんの姿を見た。つづいてチーターは、銛い鳥のような驚きの叫びをあげたが、同時に水中の怪物は泥水を蹴って躍りあがつた。ワニは赤い口を大きく開いたと思うと、あつというまにチーターの頭をがんじょうなあごにがっかりと捕らえた。チーターは頭を捕られたまま四つ足をふんぱり、ワニを陸へひきあげようと必死のあがきをはじめたが、ワニも負けてはいなかつた。尾っぽで搔きまわす背後の泥水は熱湯のようにわきかえり、大きな獲物をくわえたまま、じりじりと相手を水の中へひきこみはじめた。獲物を捕らえたワニは、必ず水中へ獲物をひきこんで溺れさせるのだ。

わたしはすぐさま、口径三七五マグナム・ライフルでワニの頭に速射を浴びせた。ほとんど水中に体を没していたワニは、十七ゾチほど水のなかに沈んだが、弾はワニの頭にあたつてから水をはねとばし、ひゅーんという唸りを水上に残してかなたに消えた。

ワニは口にくわえていたチーターを投げだし、後ざまに

水中へ滑りこんだ。しかしそれは弾丸の衝撃で一時ぼつとなつただけで、すぐ正氣にもどると、大きく体をひるがえして河底へ全速力でもぐつていった。そのときわたしは、ワニの右腕のつけ根に巻かれた鎖をはつきり認めた。ムレンベである。ムレンベはバクワナ族が神聖なワニとして扱っているこの河の主で、何十年か前には、この河岸へきがめているアフリカ人たちは、この河岸へきてムレンベを捕むバクワナ族の参詣者が絶えなかつたものである。そのムレンベという名の大ワニは、当時参詣者の呼び声に答えて水中から現われ、食べ物をもらつたり捕まられたりしていた。ところがその後アフリカ人たちは次第に文明化するにしたがい、今ではだれもワニなど捕む者がなくなつて、いつのまにかムレンベは純粹に野生化したワニとなつて、この河に近づく獲物を襲うようになつていった。

わたしは銃を装填(ちくさん)しなおすと、すぐ河岸の砂をけたて現場へ走つた。チーターはイギリス政府が法律で定めた特別保護獣なのだから、わたしとしては、なんとしても救う義務があった。しかしおわたしがかけつけたとき、その優雅な猛獸はすでに頭をさんざん噛み碎かれた姿で、あたりの水を赤く染め、浅瀬のなかにのめりこむようにして死んでいた。そばへ行つて死骸を調べてみて、すぐにそれが子持ちの母親であることがわかつた。乳房が赤く大きくふくらんでいるのだ。どうやら日暮れまでに子どもたちのところへ帰ろうとして、その前に水をひと口飲んで行こうと

したことが、命を落とすことになったようだった。この日はたまたまわたしがそばに居合わせたが、アフリカの自然の中では元来こうした悲劇は毎日どこかで数知れずおこっている。ただその大部分はだれも知る人がなく、なんの記録も残されずに、永久に過去の中へ葬られてゆくだけなのだ。

チーターは元来家族的で、協調精神に富んだ動物である。したがって日常の生活や狩りも、夫婦や家族ぐるみでやることが多い。そしてもし子どもたちの養育中に、夫婦の内どちらかいっぽうが倒れると、たいてい他方が責任をもつて子どもたちを育てあげる。だから今の場合、母親のチーターがワニのために命を落としても、つれあいの父親が子どもたちのめんどうを見るることははつきりしていた。ただ問題は、子どもたちが、父親から与えられる食事で育つほど大きくなっているかどうかということである。母親の乳房が赤くふくらんでいるのを見ると、おそらくまだ授乳中なのだろう。そうだとすれば、チーターの子どもたちは、いくら父親が奮闘しても餓死するほかない。わたしはすぐさまチーターの子どもをさがしにかかった。

銃声を聞いて、スワナ族の助手フレディが、すぐ現場へやってきた。子どもをさがすといつても、元来敵に居所を知られないように叢林の中にひそんでいる野獣の子をさがすのは、容易なことではない。まずわたしは、じっさいにチーターの子をさがしにかかる前に、フレディに命じて、

死んだチーターの母親をランドローバー（荒地走行用のシブに似た車）に積ませ、いったんキャンプへ引きあげた。前にも話したようにチーターは特別保護獣であるから、下手にチーターの毛皮など干しておくと、とんでもない誤解を招きかねない。わたし自身が狩猟監視官であるだけに、でかけるだけそういう誤解されやすいことは避けたかった。しかし今の場合、万力で潰したように噛み砕かれた頭があるので、それほど気にすることもなさそうだった。そこでわたしは生皮をはぎ終わると、かまわずそれをじぶんのキャンプの前の杭に張り渡して干させた。

あくる日はなにごともなく過ぎた。そして河岸の悲劇から二日目の夜、突然わたしは夜中に哀調を帯びたチーターの悲しげな呼び声に夢を破られた。最近子を産んだフォックス・テリアのレックスが暗がりで頭を持ちあげて低く唸つた。

チーターの悲痛な叫びは、キャンプのごく近くから聞こえてくる。どうやら、死んだ雌を求めて、つれあいの雄がほえてるらしい。キャンプに生皮が干してあるので、雄はキャンプ周辺にじぶんの妻の臭いをかぎつけ、そばへきて呼んでいるらしい。チーターは猛獸のうちでも体が大きいほうであるが、どういうわけか気が弱く、いつもはキャンプにもめったに寄りつかない。今も近くへはきたが、少し離れたところから呼ぶだけで、近づいてこようとしないのだろう。

そんなことを考へてゐるうちに、わたしはまたいつの間にか眠りにおちた。ハイエナの寝みを帶びたうすきみの悪い鳴き声が、夢とうつの間に聞こえていた。

「アアルーウーエエ、アアルーウーエエ」

闇夜の叢林に斜するハイエナの叫びは、思わずぞっとするような奇怪な妄想をおこさせる。そのハイエナの叫びも、やがてほんのしばらくでやんだが、つづいて猛烈な咆哮とわめき声、ネコ族のしゅつという怒りの叫びが、静かな夜氣をつんざいてわきおこった。騒ぎはあつといふまにおさまり、あたりにはまた底知れぬ静寂が入れかわつた。しかしそれも長くはつづかなかつた。今度は前よりもいつそう激しい騒ぎが耳もきこえなくなるばかり、キャンプのすぐま近で巻きおこつたのである。

とうとうわたしはいたたまれなくなつて、懷中電燈と銃をつかんで外へでた。うしろからイヌのレックスがついてきた。外へでると電燈の光の中に影が入り乱れ、いくつもの野獸の目が緑色に光りながら四方八方に散つた。

「チタタタ、チッタタタ！」

氣ちがいがいたずらを見つけられて、照れかくしに笑ひながら逃げ去るときのような、異様に華やいだ嬌声を残して、ハイエナたちのぶかつこうな体は、つぎつぎと暗い藪のなかへかけこんでいった。つづいてそのとき、光の中に黄色っぽい大きな野獸が弧を描いて、藪のなかへ飛びこむのを認めた。大きなチーターである。長い足と優雅な身の

こなしにすんなりと長い尾、まず絶対に見まちがうことのないチーターの特徴である。レックスはすぐに藪へとびこんで、ハイエナを追い散らした。

おそらくさつきの騒ぎは、キャンプの前に干してあるチーターの生皮を盗もうと近づいてきたハイエナの群れが、それを守ろうとした雄チーターと一戦交えた時の騒ぎにちがいない。わたしはその夜はそのままレックスを呼んで家へはいり、ふたたび床についた。

あくる朝、わたしたちは夜明けとともに外へでて、昨夜の足跡を調べた。叢林の中での足跡調べは、いわば新聞を読むようなもので、ゆうべキャンプの周辺にどういう動物が現われ、どういう事がおこつたかが、印刷された活字を読むように、はつきりとわかるのである。

昨夜の騒ぎの予想はあたつていた。チーターはいなくなつたつれあいの臭いを求めて、まずためらいがちにキャンプへ近づいている。そのあいだチーターはあのやりきれない悲しみに満ちた鳴き声をあげて、相手を呼んでいたのだろう。そうやつてキャンプの近くでさかんに妻のチーターを呼んだが、いっこうに返事がない。しかしなつかしい妻の体臭は、ますます濃くなるいっぽうである。そこでついに意を決してキャンプへはいってきたが、そこにあつたのは、杭に打ちかけられた愛する妻の生皮だったのだ。いっぽうそのころ、ハイエナも、やはり藪のなかから生皮の臭いをたどり、このほうは純粹に食欲にそそのかされて、八

方からキャンプに近づいた。やがてそれがチーターとの一戦を引きおこすことになったのだ。生皮の干し場に迫るハイエナの足跡と、それを迎え討たる雄チーターの足跡が、広場でひとつになって入り乱れていた。

キャンプの周囲には、いつも腹をすかせたハイエナがいて二、三匹がいっしょになつて、夜になるといろんなものをかすめにくる。二、三匹が一団になつてキャンプをかけぬけ、そのかけぬけるとちゅうで、そのへんにある口にはいりそうなものを、はじからひつつかんでとんで逃げる。干肉、残飯、骨屑、それにかちかちになつた古い皮まで、手あたり次第に搔きさらつてゆくのだ。だからその夜も生皮の臭いにつられてやつてきて、いつものようにかけ抜けひつたりをやろうと思つたらしいのだが、おどろいたことに、その夜は予期せぬ番人が、ごちそうの前にがんばつていたというわけだ。

チーターは、その夜のハイエナとの格闘で傷を受けたようだつた。叢林へつづいているチーターの足跡に、ところどころ血痕がついていた。わたしはさっそくフレディとレックスを連れて、チーターの足跡を追つた。フレディは叢林の知識にたけ、獸の足跡を追うのにきわだつた才能を持っていた。わたしたちは足跡を追つて、たちまちハキロちかくも進んだ。藪はしだいにうすれ、同時に足跡もわからなくなつてしまつた。

わたしたちはしきりに付近を歩きまわり、やがて大きな

窟地の前で、ふたたび足跡を見つけた。窟地はいちめんに丈高い草におおわれ、まん中あたりに一本だけマルラの木が生えていた。窟地のそばに立つと、フレディは黙つて木のほうを目で示した。わたしたちはその場に立つたまま、じっと耳を澄ました。まぎれもなく幼獣が、お腹をすかせて泣きわめくなきな悲鳴が聞こえてきた。どうやらさがし求めていたチーターの寝ぐらと幼獣たちの巣は、この窟地のなからしい。キバシサイチヨウが高い枝にとまっている。アフリカ人たちはこの鳥のことをカト・カトと呼んでいる。わたしたちがそっと窟地へ足を踏み入れると、サイチヨウはけたたましい警戒の叫びをあげた。そのとき、父親のチーターが、わたしを巣のあるところから引き離そうとするように、牽制しながら窟地の草むらから逃げだしてゆくのがみえた。同時にサイチヨウが大声でわめきながら、枝を離れて舞いあがつた。窟地はかなりの広さがあり、丈高い草のなかは落ち葉や枯れ枝が厚く散つて、そのあたりいちめんに敷きつめたようになつていて、もちろんそのなかに親チーターが二頭もいれば、すぐに居所がわかるようなところだった。

つまりそこは、幼獣たちにとってはいい隠れ処にちがいないが、成獣が敵から身を隠しあおせるには、少々つごうの悪い場所だったのである。親チーターはそれを知つて、すぐにそこをとびだしてしまつたのであるが、いくらわたしたちの目がよくても、イヌのレックスがいなければ

ば、到底チーターの子どもたちを見つけることはできなかつたにちがいない。

幼獣たちは、草むらの中を近づいてくる敵の足音を聞いて、じっと草の陰に身をひそめていた。レックスが嗅ぎあてた草の中に、生まれて間もないチーターの子が三四うずくまつており、一メートルほど離れたところに小さな肉の堆積があった。肉はいずれも細かく噛んであって、あきらかに父親のチーターが、子どもたちのために噛んで吐きだしたものだった。母親の乳がなくなつたので、父親は子どもたちの飢えを満たしてやるために、チーターが母乳のつぎに子どもたちに与える餌を、いそいで用意してやつたものであろう。ところが、その肉の山には、子どもたちが口をつけたあとはなかつた。子どもたちの大きさや、斑点のない黄褐色に灰色がかつた毛皮のようすなどから、どうやら生後二週間になるかならぬかぐらいたと思われた。子どもたちが父親の嗜み餌を食べられるようになるのは、生後何週間もたつてからのことである。

子どもたちはひどくやせていた。おそらくもう二日以上も、なにも口にしていないのではなかろうか。つまりみると、まるでただの毛糸玉のように軽く、とてもそれが肉体をもつた獣の子だとは思えなかつた。動物の子は小さければ小さいなりに、手を持ってみれば必ず精気に満ちた激刺たる体の重みを感じるものなのだ。しかしそのチーターの子どもたちにはそれがなかつた。幼獣の食欲はすさまじいので、一日でも絶食させると、たちまちやせ衰えてしまう。そばにある手つかずの嗜み肉の山、羽の塊りのよううに軽い体重、これはもうあきらかに餓死寸前の状態であり、父親は乳を求めて泣きわめく子どもたちを、ただ気づかわしげに見守るよりほかにちがいない。

わたしはいそいで雌イスのレックスをその場に寝かせると、チーターの子たちをレックスの乳房のそばへ置いてやつた。子どもたちはすぐに、もごもごと体を動かして、なつかしいミルクの臭いのする乳房にすがりつき、三匹が争って乳房をくわえたまま、夢中でレックスの下腹をおしまくりだした。レックスは頭を持ちあげ、歯をむきだして唸りながら、じぶんの乳房にむしゃぶりついた異様な赤ん坊たちをにらんだ。わたしはいそいで、よしよしといいながら、レックスの背中をなでて、いっしょうけんめいなだめてやつた。そうやって主人に優しくなだめられたのと、イスの母性本能が見知らぬ動物の子に対する嫌悪にうちかつたらしく、レックスはやがて唸るのをやめて、チーターの赤ん坊たちが乳房を吸うにまかせた。静かな窪地の草の中に、それからしばらくの間、飢えた三四の赤ん坊がいそがしく乳房をしゃぶる音がつづいた。

三四のうち一匹だけが雌だったが、この女の子が一番元気が良く、また乱暴なようだった。その子はじぶんがしゃぶりついた乳房をいちはやく吸いつくと、さっそく隣の兄弟たちをおしのけて、もつとミルクを飲もうとけんかを

はじめた。そしてさんざん奮闘したあげく、みごとに兄弟たちのわけ前をぶんどってしまった。

小さいくせに、まるで命がけのようなどつ組みあいをするのがいかにもおかしくて、わたしは思わず吹きだしながら、雌ではあるがその子のことを“チーキー（厚かましい）・チャーリー”と呼んだ。助手のフレディは、その名前が気にいらぬらしく、へだんな、それはいけません」というようにそばで首をふった。

三四匹を抱いてキャンプへ帰りながら、わたしはレックスのことが気がかりだった。さっきはおとなしく、チーターの赤ん坊に乳房をあくませたが、これでキャンプへ帰ればどうなるのだろう。レックスには発育ばかりの子イヌが二匹いて、いずれも乾いた大地のように、際限なくミルクをほしがっているのだ。そういう健康で食欲旺盛なじぶんの子のほかに、さらにすさまじい食欲をもつ野獸の子を三四匹も養いきれるかどうかである。たとえレックスにその気があっても、それでは母乳が枯渇してしまうのではないかと心配だった。

キャンプへ帰ると、とたんにレックスはじぶんの本来の義務に目ざめた。じぶんにはちゃんと養育しなければならぬ子イヌたちがいる。野獸の子の養母などまっぴらだとうわけだろう。さっそくじぶんの子イヌたちをだいじうにかかるこんで、チーターの赤ん坊が近づくと牙をむいて

追い払った。これはえらいことになつたと思つたが、今さらくやんでもしかたがない。けつきよくわたしが三四匹のチーターの子を養子にして、なんとか育てなければならぬ羽目になつたわけである。

まずわたしはお湯をわかし、ブラシを持ちだして、毛糸玉がほつれたようなぶざまなりの赤ん坊の毛並みをそろえ、暖かいお湯につけた布で、こしこしと三四匹を順々にふいてやつた。ふき終わると赤ん坊たちはいくらかかわいらしさをとりもどしたので、つぎにいよいよ、粉ミルクをとかして哺乳することになった。乳房の代用になるものをいろいろさがしたが、けつきょくなんとか使えそなのは、お尻にゴムのついたガラスのスポット一本だった。

まず乳を与えるには、時間をはつきりきめたほうがよからうと、いちおう二時間ごとに与えることにした。しかしよいよミルクを与えてみると、これは思つたよりめんどうくさく退屈な仕事だった。なにしろスポットは一本しかない。一匹ずつひざに抱きあげて、大変な苦労をしながら飲ませるのだが、つぎつぎに抱きあげてやつとひとまわりするころには、また最初の子につぎのミルクをやらなければならない。けつきょくわたしは一日中チーターの赤ん坊をとつかえひきかえひざに抱きあげて、小さな口にスポットをさしこむという授乳ロボットになつてしまつた。

それも赤ん坊たちがすぐすくと育てばまだ救われるのだが、母乳に飢えているところへいきなりイヌの乳や粉ミル

クのとかしたのを流しこんだので、当然のことながらひどい腹くだしをおこした。わたしはなんとかその下痢をとめようと、ミルクのなかへ細かく碎いた炭の粉と蒼鉛をひとさじ混ぜて与えた。しかし下痢はとまるどころか、ますます激しくなった。こうなればあと頼れるものは、クロロダインしかない。わたしはすぐミルクにクロロダインを混ぜて与えたが、むろんいい味がするはずはない。赤ん坊たちは体をよじって、その嫌な味のミルクをはねつけた。わたしはいやがる赤ん坊にむりやり薬入りのミルクをふくませたが、それはいかにも弱い生き物を拷問にかけているようでいやだった。

赤ん坊たちは、いずれも異様な薬のにおいのするミルクを嫌つたが、"厚かまし屋のチャーリー"だけは、勇敢にそのままのミルクを飲んだ。むろんその子は、それだけ生きる意欲が強かつたともいえるし、また雌であるだけに急場を切り抜ける強い体力を、生まれながらに備えていたともいえるが、とにかく薬入りミルクの効果もあって、たちまち他の兄弟をひきはなし、めきめき元気を回復していく。しかし浮かばれなのは他の二匹だった。ミルクもろくに飲まず下痢ばかりするので、体からはしだいに水気がなくなり、ミイラのようにやせこけて、文字どおり骨と皮ばかりの衰れなありさまでになってしまった。これでいつ生きられるのだろうか。わたしはそろそろそんな不安を覚えながら、からうじて生きているといった状態になつた。

てしまつた二匹を、夜中にそっとおきて眺めてみたりした。

二匹のうちでも、とくに一匹の子の衰弱が激しかつた。その子はキャンプへ連れて帰つた最初の日から、それとなく気づいていたのだが、ミルクを口にふくませると、そのミルクを鼻から吹きだすのである。最初はたいして気にしなかつたが、二、三日してもそういう状態がなおらないので、その子の口をあけて調べてみると、口のなかが余分に裂けているのに気づいた。その傷はむろん先天的なものと思われたが、そのためいたん口に入れたミルクが鼻孔へ流れこんで、鼻の穴から出てくるのだった。この子は体も一番小さかつたが、下痢をしてからいっそう衰弱が激しく、とうとう二週間目に死んでしまつた。

わたしがそうやって、なれない乳母の役目を一人でひきうけ、てんてこまいしながらどうとう一匹に死なれてがつかりしているといふのに、雌イヌのレッグスは少しもわたしに同情しようとはしなかつた。じぶんの子イヌをだいじそうに抱いて、チーターの子にはみむぎもしない。夜は寒いので、わたしは夕方になるとそつとチーターの子をレッグスのバスケットへ入れておく。レッグスは気がすまぬようすながら、主人からの預かりものなので、そのときはたいしてもんくもいわないうが、夜になるとこつそりじぶんの子イヌをよそへ連れて行つてちがうところで寝てしまふ。あとにはチーターの子が体を寄せあつてキーキー鳴き