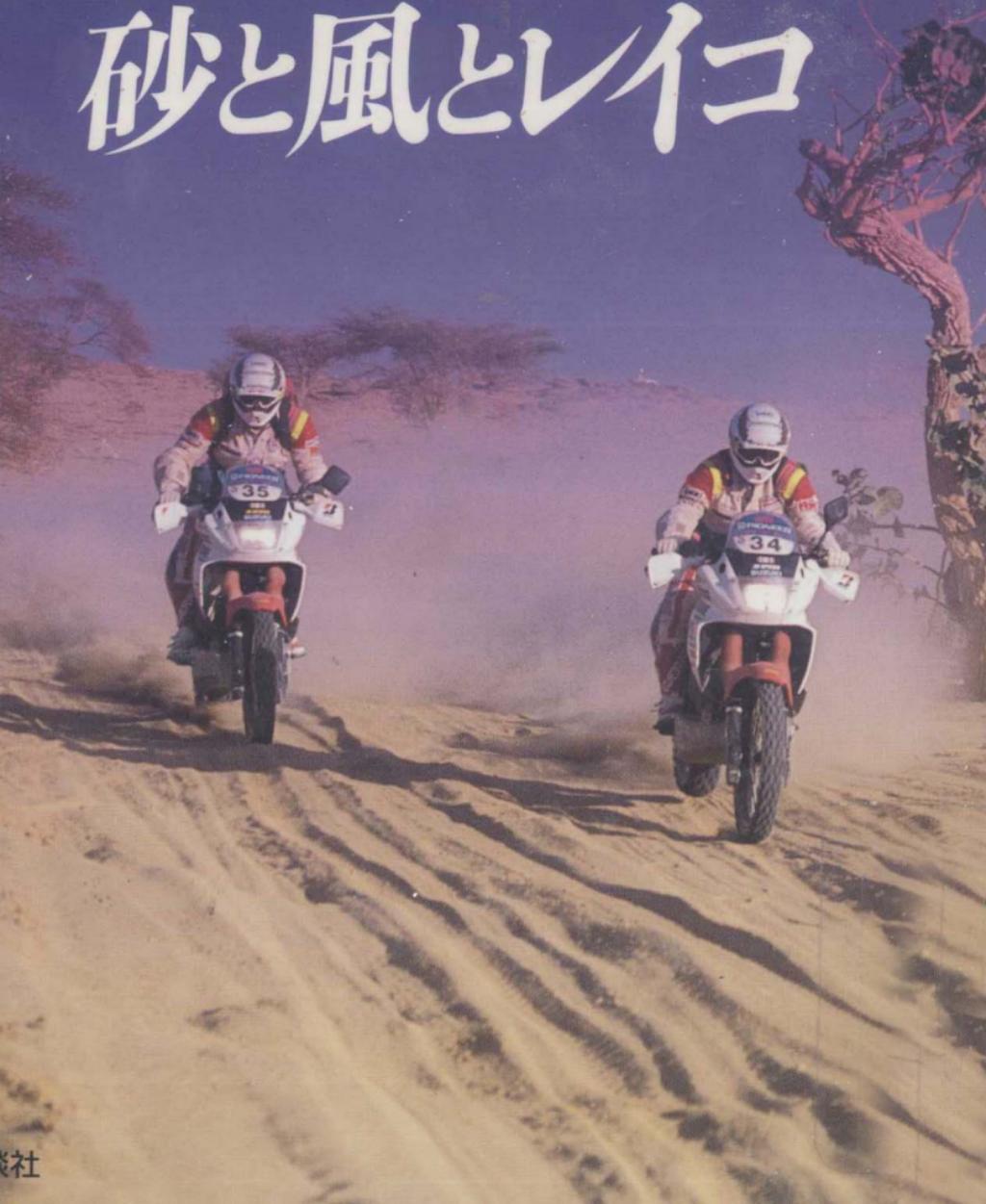




山村礼子

# 砂と風とレイコ



砂と風とレイコ

山村礼子



講談社

## 砂と風とレイコ

1991年4月15日 第1刷発行

定価1100円

(本体1068円)

著 者 山村礼子



発 行 者 野間佐和子

発 行 所 株式会社講談社

東京都文京区音羽2-12-21 郵便番号112-01

電話 販売部 03-3943-9303

電話 製作部 03-5395-3615

企画編集 株式会社講談社出版研究所

代表 山本康雄

東京都文京区小日向4-6-19 共立会館 郵便番号112

電話 03-3943-2613

印 刷 所 株式会社東京印書館

製 本 所 黒柳製本株式会社

© Reiko Yamamura 1991

Printed in Japan

落丁本・乱丁本は小社書籍製作部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。なお、この本についてのお問い合わせは講談社出版研究所宛にお願いいたします。〈担当=松澤達雄〉

ISBN 4-06-204626-1 (研)

# 目 次

はじめに——一度目のパリ・ダカールから帰ってきて ..... 5

## 第一章 私とバイクの今日この頃.....

- |                         |    |
|-------------------------|----|
| 1 ぐるんぐるん転倒 in フアラオ..... | 11 |
| 2 彼のパリダカ奮戦記.....        | 12 |
| 3 私がラリーに魅かれる理由.....     | 25 |
| 4 半年ぶりのヘルメット.....       | 54 |

## 第二章 札子のラリーメモリー.....

- |                                |    |
|--------------------------------|----|
| 1 レースの最後は池の中——第四回香港・北京ラリー..... | 39 |
| 2 初めての完走——第六回ファラオ・ラリー.....     | 68 |

79 68

67

3	言葉を失つたりタイア——第一回パリ・チュニス・ダカール・ラリー···	84
4	不思議なアミューズメント・ラリー——第七回グレート・アメリカン・レース···	95

### 第三章 旅、オシゴト、そしてバイク···

- 1 いつも愉快な旅ガラス···
- 2 仕事つて、生きるつて、  
「オシゴト論」···
- 3 オンナたちとバイク···
- 4 さりげなくバイクに乗る···

### 第四章 地球を旅して

- 1 ジャンボ！ アフリカ···
- 2 ハウディ！ アメリカ···

176 158

157

149 129 117 106

105

95

サヴァア！ フランス  
ニーハオ！ 中國  
もつと出会いを！

あとがき

219

4  
5

210 201 190

装丁 岸 顯樹郎

カバー写真……ミシェル・アインドル、山村雅康  
見返し・扉写真……安友康博

219

210 201 190

## はじめに

### ——二度目のパリ・ダカールから帰ってきて——

ふうつ。二度目のパリ・ダカールからやつと帰ってきました。ここ一年くらい、海外に行くとなぜだか日本食が恋しくなるのですが、今も、とにかく「スシ！ カレーライス!! ラーメン!!!」と叫びつついやしいお腹になつております。二〇代はよその国コンプレックスらしきものがあつた私も、どうやら日本人を自覚……いや、自覚というより、この太平洋のちっぽけな島国に生まれ育つたということをヒシヒシと感じております。故郷とはなんだろう。地球とは。宇宙とは。人間とは。永遠とは。夢とは。愛とは……。

答えらしきものが見つかりそうになると、メビウスの輪のように、またくるりと反対側に出でしまうのが常。でも、考えずにはいられない。たとえ何処にいようと、何をしていようと、私にとつて生きるということは、

それらのカケラを感じることみたいですね。

そう、『第一三回パリ・トリポリ・ダカール』のハナシでした。650ccバイクでの出場だったのですが、楽しかったなあ。一八日間のラリーで八日というと、かなり走ったように思えるけれど、アフリカのSSと呼ばれる競技が始まつてからは、三日目のリタイア。「なんでそんなにニコニコ帰つてきたの?」失意の底に落ちて落胆しきつていると想像していた友人たち、口をそろえて驚いた。しかし一番驚いているのは、当の本人だ。最後かもしれないと思つて臨んだラリー。いつものようにスッカラピンになつての挑戦。それが一瞬のうちにパーになつてしまつたのに、なぜ楽しくてしかたないのか、ホントに不思議。でも「なぜ」だかのうちの、ほんの少しさはわかつてゐる。

『未完走イコール競技者失格』だし、『うなされるほどクヤシイ』といふことはあるけれど、それにもまして手に入れたものが大きかつたから。

今度の私がやれるだけやつた充実感!

ライダーが二人、ベルギー人のメカニック、フランス人のドクターとい

う三ヵ国のチームメイトと共に夢を追いかけた四ヵ月！

今回走った四千二百キロ。その全てが楽しかった。苦しいけれど楽しい。  
楽しいから笑顔が絶えない。口喧嘩もしたけれど、砂漠の中じゃサバサバ  
したもの。いつも一緒に走った夫とベルギー人のゴツフオアおじさんには、  
言葉も見つからないほど感謝している。とくに私の蹴散らした石の直撃を  
まともに喰いながらもフォローしてくれた夫には「すみません」と「あり  
がとう」を二百個ぐらいつけなくてはならない。

ニンマリしてしまった理由は、まだあつた。

アフリカが大好きな私を再確認できたことです。もう体力的にバイクで  
のラリーは無理かなと思つていたのに、「いや、まだまだへっちゃら。子供  
産んでからでも大丈夫かもネ」……と無茶とも思える発見をしてしまつた  
こと。確かに前のようにはいかないかもしれないけれど、駄目だと思つた  
ときが駄目なときなんだよね。結婚したいと思つたときが適齢期というの  
と同じこと。それでもうひとつ、大切なことを発見してきたんだ。あまり  
にも当たり前だけれど、……私はやっぱりバイクが好きなんだなあという

こと。これはもう理屈じゃない。この不安定で、勇ましくて、従順で、美しくて、生意氣で、手がかかるて、カッコ良くて、夢のある乗物、どうやら私の身体のパートとして、いつの間にかシツカリ組み込まれていたらしい。

もしバイクと出会つていなかつたら、レイコさんは何をしていたと思しますか？ という質問をよくされることがある。これまでには、何になつたのかなあといろいろ考えをめぐらしても、あまりピンとくる答えが浮かんでこなかつた。でも、今ならわかる。

もしもバイクがなかつたならば——私は生まれて来なかつたに違ひない。

砂と風とレイコ



第一章 私とバイクの今日この頃

ぐるんぐるん転倒 in フアラオ

一九八九年一〇月二〇日、お日様が自分の真上にある。私は横たわりながら、ゆっくりと流れる時間の中でリタイアを意識した。エジプトのバハリアからファラオに向かうコース上の砂丘のまん真中だった。

『第八回ファラオ・ラリー』、一二日間でエジプトをほぼ一周するというこのラリーに出場するのは、これで二回目。アフリカの水を飲んだものは、再びアフリカに戻つてくるの言葉どおり、私はやつてきてしまった。そして、その三日目、先に進みたい、ゴールに着きたいという気持ちは、〇・〇〇一秒の判断ミスでシャボン玉のように消えたのだつた。

今回のラリーは今までのどのラリーとも違う意味を持つていた。海外ラリー五戦目（二輪三回、四輪二回）ということもあり、目標は高かつた。二輪一五一台中、総合二〇位以内！ 250ccクラス優勝！ 女性クラス優勝！ 言うのはカンタン、やるのは大変。でも大きなトラブルさえなければ不可能なポジションではなかつたと思う。

けれど、一転びが致命傷で地獄へ落ちてしまった。転倒といつてもいろいろな場合がある、マシンのみがダメージを受けることもあるが、マシンはなんともないのに人間のみがダメージを受ける場合と、さまざま。そして今回は、その両方だった。砂漠とはいえた地面のせいか、とりわけ人間のダメージがヒドイ。バイク人生の中で、これまで転倒がなかつたわけではないけれど、こんな痛さは初めてだ。

転倒したときは、普通、滞空時間がスロー・モーションのように長く感じられるものなのに、あつと気がついたら地面に打ちつけられていた。ポンッポンッではなく、ズサササツ。波の高い海でボディー・サーフィンをしていると、たまにもみくちゃにされながら浜に打ち上げられるときがあるけれど、そのときと同じくらい自分ではどうにもできないズサササツだった。

そして心底「ヤバイ！」と初めて思った。動きが收まり、音がなくなつたものの、何もできない。まともな息ができない。目の前が霞んで焦点が合わない。身体は、早く大きくヒクヒク動いていて、異常事態を叫んでいるのに、動けない。一瞬、死ぬかと思つた。

たまたま近くにいたので走つてきてくれた外人ジャーナリストたちや、私が追つてこないことに気がついて、砂丘をよじ登り戻つてきてくれたサポートライダーの夫に生きていい

ることを知らせたいけれど、身体のどこも動かすことができない。

日本のあちこちで見たバイクの事故現場と同じ光景が、そこにはあつた。違っていたのは、いつも「がんばれ！」と負傷者を励ましていた私が、無口な横たわり人になつていたこと。心配させないようにと、唯一反応してくれる右手でピースサインを出してみたけれど、きっとそれは、私の一六年間のバイク生活の中で一番頼りない、けれど必死な合図だったと思う。

にしても……暑い。こんな状況なのに、耐え難い太陽の光線は、弱つた身体を痛めつけるように容赦なく降りそそぐ。プレスカーが横に止まってわずかな影をつくってくれたとたん、呼吸がすうっと楽になつた。無線で呼ばれたのか、三〇分ほどで救急車もやつてきた。ヘリコプターで病院行きだなと思っていたら、診断の結果は全身打撲。で、「安静にして最後のカミオンバレ（リタイアした人と競技車を次のキャンプ地まで運んでくれる主催者側のお掃除トラック）に乗りなさい」との指示。このくらいの負傷じやどおつてことはないよつて感じすら伝わってくる。血がバアバア流れで骨がボキボキ折れたら乗せてくれるのかなと思っていたら、同じところで転倒リタイアしたイタリア人のイッポーくんは、えぐり取られた背中から血がしたたり落ちている、なのにヘリコプターではなく、私と同じ