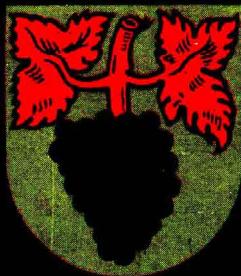


シンジュの王





世界のお話 3 こども図書館

シンジュの玉

昭和四十三年十一月二十五日印刷
昭和四十四年一月一日発行

定価 四五〇円

著者 花岡大学

発行者 横山実

印刷者 上田庄之助

発行所 大阪教育図書株式会社

東京都千代田区神田錦町三の一七

大阪市東住吉区田辺西之町六の四

郵便番号 東京一〇一 大阪一五四六

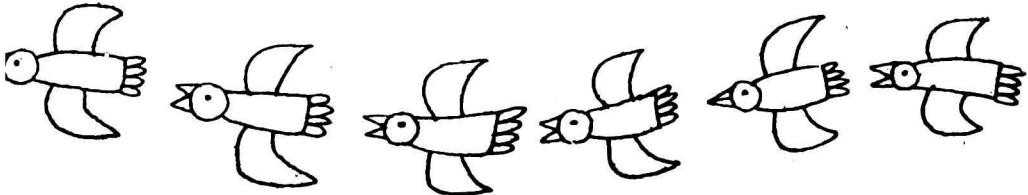
© 1969 花岡大学・上田印刷・堀越製本
落丁本・乱丁本はお取り替えします

シンジュの王

花岡大学



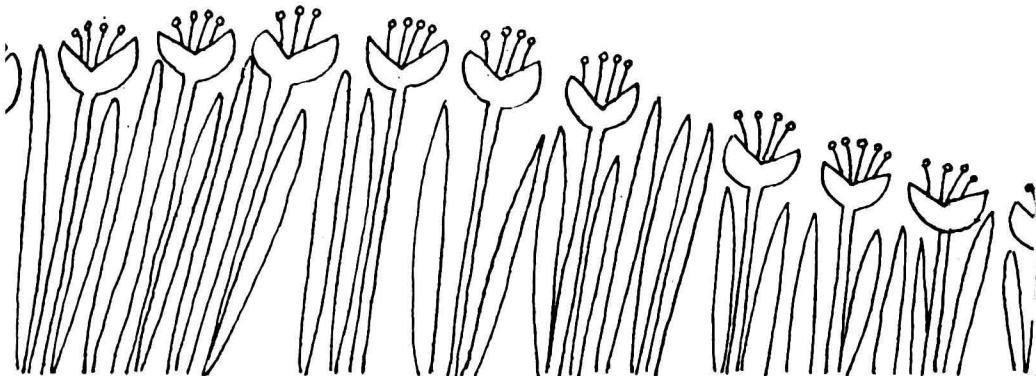
大阪教育図書



はじめに

この本は、名高い世界の童話、民話、神話のなかから、もつともすぐれたお話を、いくつかづつえらびだしてつくったものです。

そのいずれもが、きっと、みなさん方の心をとらえてはなさないでしよう。こどものころに、そういう経験をもつということが、人間を形づくる上に、とても大切なことなのです。読んだあと、おかあさんといっしょに、いろいろと話しあってください。



はじめに

◎ 童話 ◎

星の金貨

真夜中の水車

エオとセオのおはなし

二六

ら馬の予言

二七

九

＊ 民話 ＊

牛の不平

三五

ミヘルの希望

三一



おほつかとじるばう

三

裁判官さまの鼻

七

❖ 神話 ❖

黄金のいのしし

九

ヤマタノオロチ

六

ロキのわるだくみ

四

シンジユの玉

十

* *

お話の解説

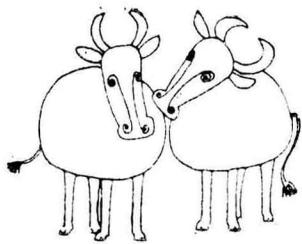
一三



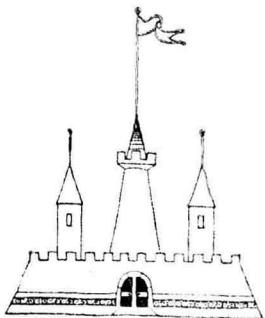


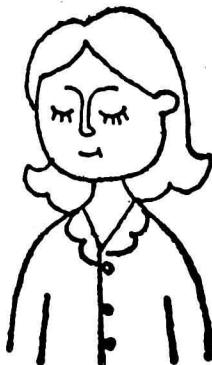
■ さしえ
大 竹 古 昌 射 己
■ 尼 谷 義 雄

■ 装 帧



童
話

A vertical arrangement of four large, bold, black characters. The top character is a stylized '童' (child) with a small floral ornament above it. The bottom character is a stylized '話' (story). The middle two characters are also stylized but less distinct than the top two.



星の金貨

まるでおにんぎょうのように、ぱっちりとくろい目の、ちいさな女の子がありました。

おとうさんもおかあさんもなくなつてしまつて、たつたひとりつきりでした。

だれもかまつてくれるものがいません。それではじめは、おうちもありましたが、おうちもなくなつてしましました。

ねる、どこもなくなつてしましました。

あるものは、からだにつけている、いちまいつきりの、そまつなきものだけになりました。
でも女の子は、そのぱちつとくろい、きよらかな目のように、どんなにびんぼうになつても、
やさしいところだけは、うしないませんでした。

ある日、女の子は、なきぶかいしらないおばあさんから、ひとりのパンをめぐんでもら

いました。

女の子は「今まで、おなかいっぱいごはんをたべたことがありませんでしたから、たいへん
よろこんで、のはらへいきました。」

のはらのあたたかいひなたにすわって、ゆっくりそのパンをいただこうと思つたからです。
ところがのはらへいきますと、もういくにちもごはんを食べないで、あしもどがひよろひよ
ろするほどおなかをすかせた、一人の男の人がちかよつてきて、

「どうか、おねがいですから、そのパンを、すこしてもわたしにわけていただけませんか、ひ
もじくて、もう、たおれそうなんです。」

といつて、たのみました。

女の子は、自分よりも、もっとおなかをすかせていて、その男の人を、とてもきのどくに思
いました。

いました。

それで、大事なパンを、みんなその人にやつてしまつて、

「げんきをおだしなさいね！」

と、なぐさめてあげました。

女の子は、のはらから森の方へ、ひとりであるいていました。

すると、むこうの方から、ひとりの男の子がやってきて、

「ぼく、頭あたまがさむくってしようがないんだよ。ねえ、おねがいだから、なにか、かぶるもの
をくれませんか。」

と、たのみます。

女の子は、かぶっていた、そまつなぼうしをぬぐと、

「それでは、これでよかつたら、かぶつてください。あたしはなくつたって、べつにさむく
もありませんから……。」

と、いつてそれを、男の子にやりました。

それからまたすこしいきますと、こんどは上衣うわぎもきないで、ふるぶるふるえながらやつてく
る、男の子にありました。

それを見ると、女の子は、こえをかけずにいられませんでした。

「もしもし！ あなたは、さむいんでしよう？」

「ええ！ がたがたぶるいなのです。熱ねつがあつて、からだがかつかして、いるのに、ふるえて

しかたがありません。」

「それは、いけません。じゃ、おまちなさい。わたしはげんきですから、わたしの上衣をあげましょう。女の上衣でへんんですけど、でも病気になつては、たいへんですから！」

女の子は、たつた一枚しかない上衣をぬいで、男の子にやつてしましました。

女の子は、なおもすすんでいきますと、こんどは、スカートもはいていないみすぼらしいかっここうの、ちいさな女の子にありました。

その女の子は、ちいさなこえで、

「スカートを、くださいませんか！」

と、そつとたのみます。

それを見ると、心のやさしい女の子は、そのちいさな女の子が、かわいそうでなりませんでした。

した。

それで、自分のことはすっかりわすれてしまつて、それひとつしかもつていなスカートを

ぬいで、ちいさな女の子に、やつてしましました。

そのうち、森へつきました。

森へはいつたときには、もう、あたりはすっかりくらくなつていきました。

女の子は、こんばん、森の中なかでねむるつもりなんです。

いいねどこになるどこはないかと、さがしているうちに、またもや、このさむいのに、なにもきていない一人の男の子おとこと、であります。

男の子は、

「おねがいでですから、シャツ一枚だけ、めぐんでいただけませんか。」

といつて、女の子にたのみます。

女の子だつて、ぼうしはやつたし、上衣うわぎはやつたし、スカートもやつてしまつたし、きているシャツだつて、一枚いちまいきりしかないのです。

でも、どこまでも心のやさしい女の子は、かわいそな人ひとをみると、自分のことなど、すっかりわすれてしまつのでした。

「そうだ、あたりはまづくらだもの、だれにもみられはしない。シャツを、やつてしまつたつて、いいだろう。」

と、女の子はかんがえました。

それで、

「いいわ、じゃ、このシャツをあげましょ
う。」

と、いつて、シャツもぬいで、やってしま
いました。

こうして、女の子は、どうどう、パンツひ
とつのまるはだかになつてしまつたのです。

森の上の空には、星がいっぱい光つていま
した。

そのひかりは、森の中ではだかでぼんやり
とつたつているその女の子を、じつとみま
もつていてるかとみました。

夜になつて、さむさがましてきて、はだか
の女の子は、ひとりでに、がたがたぶるえ



ていましたが、ふるえながらも女の子は、かわいそうな人たちに、じぶんのもちものをやつてしまつたことを、ちつともこうかいなどしていませんでした。

いや、かえつて、人によるこんでもらつたことがうれしくって、おなかのすいたことや、さむいことなど、平氣でじつとこらえているのでした。

こんなにきよらかで、美しい心つてあるでしようか。

すると、そのとき、たいへんなことが、おこつたのです。

いままで、空いちめんに、ぴかぴかと光つていた星が、まるでひかりの矢のように、きれいな尾をひきながら、女の子の立つている森をめがけて、雨のようにはらはらと、ふつてきたのでした。

たくさんの星は、女の子の足もといっぱいにふりつもり、ぴかぴか、ぎらぎらと、まばゆいばかりにひかりました。

みるとそれは、どれもこれも、みんなあたらしい金貨ではありますか。

女の子は、

「あつ！」