



吉澤義則 編

未刊國文古註釋大系

第十一卷

清 文 堂

未刊国文古註釈大系（全十八巻）第十一巻

昭和十三年六月二十日 初版発行  
昭和四十三年十月五日 複刻版発行

編纂者 吉澤義則

発行者 前田勝雄

製版者 京都市下京区柳馬場四条通下

光綾写真製版株式会社

能登英夫

印刷者 京都市南区東九条南石田町一

朝陽堂印刷株式会社

高橋清二

製本者 大阪市天王寺勝山通一ノ一〇

倉橋製本株式会社

高橋重男

大阪市南区二ツ井戸町十五

倉橋製本株式会社

高橋重男

発行所

清文堂出版株式会社

郵便番号 大阪六二三八五四四二  
電話番号 大阪六二六五五代

# 未刊国文古註釈大系

## 第十一卷 目次

源氏物語	源氏物語釈
原中 最秘鈔	
源氏物語	源氏物語古註
源氏一滴集	
種玉篇次抄	
源氏物語不審抄出	
花屋抄	
源氏物語蜀山鈔	
源氏物語ひとりごち	

四六七	三四三	三四七	三五	一二三	八九	二九	一
-----	-----	-----	----	-----	----	----	---

源

氏

物

語

釋

一  
冊

藤

原

伊

行

著

## 源氏物語釋開題

本書一巻は、藤原伊行の著である。

本書は、「源氏釋」「源氏あらはし」「あらはかし」、「伊行朝臣釋」「伊行釋」、又「伊行朝臣勘」「伊行勘」と稱せられてゐる。但し「奥入」と呼ばれてゐるのは誤のやうである。

本書は、源氏物語註釋の最初の本文を數行宛あげて、その故事出典や引歌を載せてある。定家の「奥入」の基礎となつた點や、定家以前の本文を仄かに知り得る點に於て貴重である。

本書の傳本中、宮内省圖書寮蔵本は明石の巻までの殘缺本であり、前田侯爵家蔵本は傳二條爲定筆で一部分の缺脫がある外は完本である。併し今は圖書寮本を本大系に收めて、前田家本によつて補足せられる日を待つこ

とゝした。

本書の著者、藤原伊行は、行成六世の孫で、行成はもとより、祖父伊房も、父定信も、共に能書家として聞えてゐる。殊に伊房は、河内本の校勘に用ひられたといふ源氏八本中の「二條帥伊房本」の主である。伊行は、入木道に於ては息女の爲に記した「夜鶴庭訓抄」の著作があり、本朝書籍目録外錄には「一切經一筆ニカキシ人也」とあり、伊勢物語闕疑抄には、建禮門院右京大夫の父で、歌道にも隨分名を稱せられたとある。なほ、群書一覽等の記す處によると、源氏物語「夢の浮橋」の巻に續くものとして、「山路の露」一巻を試作した人とせられてゐる。高倉帝頃まで健在してゐたことは、彼の夜鶴庭訓抄によつて知ることが出来る。

# 源氏物語釋

あまたの更衣たちのなかにおほえあるによりて世人このこ

とをいとしもなきことにおもひてもろこしにもかゝることと

にこそよはみたれあしきこともいてくれといふところ

もうこしに玄宗皇帝と申みかとおはしけり楊玄琰といふ

人のむすめ楊貴妃といふさまあしき程におほしめしてよ

のまつりこともしたまはす楊貴妃のせうとに楊國忠とい

ふ人に世のまつりことをまかせてすてさせ給によのみた

れてなげきとすときに寛祿山といふ人のいかりをなして

いくさをゝこしてみかとのみゆきしたまふみち馬嵬ばくわいとい

ふところにて楊貴妃ならひに楊國忠らをとりてころしつ

玄宗みやこをさりて蜀といふところへおはしぬそのみち

にて陳玄禮といふもの楊國忠がまつりことをしりて國を

みたりぬるゆへなり又玄宗にぐしたてまつるつはもの玄

禮とともに貴妃を申うけてゝらのうちにしくひりこころ

しことなり

更衣うせ給てのち物のあはれしりたるうゑ人なとはなくて  
そとはかゝればにやといふは

ある時はありのすさみにくかりきなくてそ人は戀しか

りける

御かと野わきしてものこゝろほそき夕くれゆけいの命婦を

みやすどころのはゝのもとへつかはしてはかなき御あそひ

にもことにふれてはへ／＼しく人にはにさりし御氣はひた

ちのおもかけにたゞせ給やみのうつゝにはなををとりける

とあるところ

むはたまのやみのうつゝはさやかなるゆめにいくらもま

さらさりけり

命婦かしこにいきてかとひきいるゝ程にくさもしけくのあ

きにそゝあれたるを月のかけはかりそやえむくらにもさは

らすさし入たるとあるは

やえむくらしけれるやとのさひしきに人こそみえねあき

はきにけり

露けきむすぶとよみてつかはしたるに更衣の母えみはて給  
はていのちなかさのいとつらくおもひ給へらるゝにまつの

思はんにことさへはつかしくとあるは  
いかにしてありとしられしたかさこのまつの思はんこと  
もはつかし

御息所のはゝ命婦にあひてこゝろのやみになといふは  
人のをやのこゝろはやみにあらねともこをおもふみちに  
まとひぬるかな

御息所のはゝ命婦のをくり物にかの御かたみのさうそくひ  
とくたりをし給つるをやかてう〇に御らんせさするに生き  
人たつねえたるしるしかんさしならはとてたまの行ゑお  
とよまれたると又あさゆふのことくさにはねをならへえた  
をかはさんと契しらせ給とあるは

ることやあるといふに貴妃むかし七月七日長生殿にして  
天にあらはねかはくはねをならふるとりとならん地に  
あらはねかはくは枝をつらぬる木とならんと契給へりき  
といふこれを方士かへりまいりていかてすむらんあさち  
ふのやとゝよみて

このころ亭子のみかとの御てつからかき給て伊勢と貫之と  
に山とことはつけさせ給へる長恨歌の御ゑ御らんしつつと  
もし火をかきあけつくしておはしますといふは

夕殿螢飛思悄然秋燈挑盡未能眠ノトモシヒカ、ケヅクシテダメスルコト  
といふ長恨歌の文也これは戀のこゝろ也

このゑつかさのとのゐ中のこゑきこゆるほうしになるへし  
人めをおほしてよるのをとゝにいらせ給ても露まつろまれ  
たまふことなしあしたにおきさせ給てあくるもしらすとあ  
るは

たますたれあくるもしらすねしものをゆめにみえすとな  
けきつるかな

源氏のわらはにてこまのくにの人にみえ給所に宇多院の御  
いさめありけりといふは寛平の遺誠にみかとは異國の人々  
りしるしとするにたらす人にしらせすしてともにの給へ

せたはしんせられなんといふにかさしはよにある物な  
りしるしとするにたらす人にしらせすしてともにの給へ

はみえ給ましとあるところとなり

二 はゝき木

さるはいといたふよをまめたち給ける程かたのゝ少將にとわ  
らはれ給けんかしといふはたつぬへし

あふひのうゑの御もとなり  
おほいとのにたえ／＼まかりいて給しのふのみたれやとう  
たかいきこゆるところ

むさしのゝわかむらさきのすりころもしのふのみたれか

きりしられす

むまのかみ  
あまよのしなさためのところにせはきいゑのあるしとすへ

き人ひとりをおもひめくらすにたらはてあしかりぬへきた

いしともなんかた／＼おほかるとあれはあふさきるさにて  
とあるは

しかりとれはイ本  
しかりありとゝすれはかゝりかくすれはあないひしらすあ  
ふさきるさに

あはれすゝみぬれはあまになりぬをとこきゝつけてなみた  
をとせはかたはなり人もあはれなりあたら御みをなといふ  
われながらもひたひかみをかいさくりてあえなくこゝろほ

そくてをり／＼ことにえねんせすくやしきことおほかへか  
めるに佛もなか／＼こゝろつきなしとみ給ぬへしにこりに  
しまぬ程よりもあるはこれは人のなりたるにはあらす物か  
たり也イ

はちすはのにこりにしまぬこゝろもてなにかはつゆをた

まとあさむく

よろつのことなたらかにゑんすへきことみしれるさまにほ  
のめかしらむへからんふしをもにくからすかすめなさは  
それにつけあはれさりぬへしおほくはわかこゝろもみるひ  
とからをさまりもすへしあまりむけにうちゆるへみはなち  
たるもこゝろやすくらうたきやうにれとをのつからかろき  
かたにそをおほえ侍かしつなかぬふねのうきたるめしも  
けにあえなしさはへらぬことかといへは中將うなつてとこ  
ろ

觀二見一岸額離二根一草論二命一江頭之二繫舟とい  
ふことなり

右のむまのかみものねたみのあひたをよひくひきゝれて  
(その女たえぬ猶さてしもやはとて程すきてはきたるにイ)  
ありしながらのこゝろならばと女しほるに女ことうけもせ

ぬにはしこらしめんのこゝろにてしかあらためんともい  
はていたくなひきてみせしあひたいといたうおもひなけ  
きてはかなくなりぬるところ

ひきよせはたゝにはよらてはるこまのつなひきするそな  
はたゆときく

拾遺抄  
雜部平貞文

十月ばかりに右のむまのかみのかよふをんな又こゝろかは  
せる人有けりうちよりいつるにこのひとをしもあひくして  
その人のもとへおはしたるに月たにやとるすまゐをみすく  
さんもさすかにておりたるにいけの水に月やとりてきくも  
みちおもしろきいゑにてあるにふえをとりいてゝならした  
ることをこのをんなしらへあはせたりかけもよしなとう  
ちつゝしるといふは

あすかるさいはらなり　　さてうへ人とひきとゝむ  
へきことはもなしとよみてあそふをいとしもなきことに  
思てそれをふしにてたえぬわかき時のこゝろたになをさや  
うにもていてたることはあやうくたのもしけなく思待きい

まよりのちはましてさのみ思給えるへき御心のまゝにおら  
はをちぬへきおきの露ひろはゝきえなんとみゆるたまさゝ

のよのあはれなといふは  
いつこにかやとりとるらんあさひこかさすやをかへのた  
まさゝのあられ

なをとこなつにとよみて山となてしこをさしをきてぢりを  
たにといふは  
ぢりをたにすゑしとそおもふうゑしよりいもとわかぬる  
とこなつのはな古懸部  
三常

こしうとの中將のゆふかほのこといひいてゝつれなくてつ  
らしと思ひけるをもしらてあはれたらしとやくなきかた思  
ひなりけりといふ意は  
いぢあまのあきなゆふなにかくつてふあはひのかひのかた思にてイ  
われはおもふ人はのけひくこれやこのなみたかいそのあ  
はひなるらん

式部丞か半になりてはかせのむすめにあひて物かたりす  
るにおとこゝしきことはつかひともしけれは三史五經三  
道みちくのかたをあきらかにさとりあかさんこそとある  
は

三史といふは　史記　漢書　後漢書をいふなり  
五經といふ　毛詩　禮記　左傳　周易　尙書をいふなり

三道といふ 紀傳 明經 明法也

かうせみのもと也 かへに伊與守のもとへわたり給へるに御ともにの人

くそたのなるいつみにてさけのむあるしもさかなもと  
むとこゆるきのいそきありくといふは

風俗のうたにたまれといふ歌の事也たまたれのこかめ

をなかにすへてあるしもやさかなまいにさかなもとめに

てこゆるきのいそにわかめかりあけにや  
とうろかけにへ火あかくかゝけなとして御くた物まいれり

とほりとほり丁らもいかにそとあるところ

さいはらに乃なかに我なといふ歌なり

うつせみのもとへ源氏入給ていふかたなしと思ひてなくさ  
まなといとあはれや心くるしくあはれとみさらましかはく  
ちをしからましとおほすむけによをしらぬやうにおほえれ  
給なんつらきうらみられていとかくうきことのねのさたま

らぬ有しなから身にてかゝる御心はえをみましかは  
るましきをたのみにて又みなをしたまふ後世のちせをもやとある  
所

わかさなるのちせのやまの、ちにまたあはんかならすけ

ゆふやみはみちたと／＼し月まちて

ふならすとも

いとかはかりなるうきみの程を思ひはへるにたゝかたく思  
ひ給らるゝなりよしいまみきとなかけそとあるところは

それをたにおもふことゝてわかやとのみきとなひそ人

のきかくに

とりかさねてそねはなかれるとよみてさうしくちまでお  
くり給てうちとも人さはかしければひにたてゝわかれ給程  
心ほそくへたつるせきのみとあるところは

あふさかのなをたのみつゝこしかともへたつるせきのつ

らくもあるかな

めさへあはてそころもへにけるとよみてぬるよなけれはな  
とめもおよはぬ御かきさまとあるところは

戀しさをなにゝつけてかなくさめん

ゆめたにみえずぬるよなけれは

小君をせてかたらひ給へはきのかみくたりなとしてん  
などちにとやかなるころゆふやみのみちたと／＼しきまき  
れに我くるまにてゐてたてまつる

かへれわかせこそそのまにもみん  
ならひうつせみ

うつせみの御もとへまた入給つるよありきぬおはぬきすて  
てはいかくれ給ぬそのきぬはとりていてたまひぬかのもぬ  
けをいかにいせほのあまとある所

はつかしやいせほのあまのぬれころも

しほたれたりと人やみるらん

つれなき人もさこそしつむれとあさはかにもあらぬ御けし

きを有しなから身なはといふところ

とりかへすものにもかなやわひつゝも

ありしなからわかみと思はん

ゆふかほ

これみつかちゝ源氏の御めのと

大貳の御めのとのいたくわづらひかきりにイあまになりたるとふら

はんとて六條五なる家をたづねておはしたり御車いるへきか

とはさしたれはこれみつめしてまたせ給程みわたさせ給に

このいゑのかたはらにあたらしきいゑのはしとみあけわた

してすたれなとす、しけにかけわたしたるにをかしきひた

いつきのすきかけなどみえてのそくいかなるものとものつ  
とえるならんとやうかはりておほさるれいよりは御車もや  
つしてさきもおはせ給はてあるにみいれ程なくものはかな  
きすまるのさまをあはれにいつこをさしてとおほしなすと  
ころは

世の中はいつくをこかさしてわかならん

ゆきとまるをそやとゝさたむる

きりかけたつ物にいとあをやかなるかつらの心ちよけには

ひかゝれるにしろきはなのおのれひとりとゑみのまゆひらけた

るものをちかた人にもの申すとあるは

うちわたすをちかた人にもの申すわれそのそこにしろく

さけるはなにはなそもそも古今雜部二旋頭歌

みすいしんついるてかのしろくさけるなんゆふかほと申す

なは人めきてあやしかきねにさきさぶらふと申すにけに

こいゑたちたるあたりのこのもかのもにあやしくとあるは

つくはねのこのもかのもにかけはあれと

きみかみかけにますものはなし

源氏これみつめしてむかしたるあふきしそくとりよせて御らんしてひかりそへたるゆふかほのはなとかきたる御らん

してこのあふきのゆくへたつねよとおはせらるればれいの  
くまなき御心かなと思なからこのわたりしりたるものにた  
つねさされはやうめいのすけと申物の家になむ侍をとこは  
る中へまかりてといふは

楊名介といふ諸國の介のなり

源氏の人のなるや

大貳のめのとにあひておほせらるゝ事

なをひさしくたいめんせぬ時には心ほそき心ちするをさら  
ぬわかれはなくもかなといふ所

をいぬれはさらぬわかれのありといへはいよ／＼みまく  
ほしき君かな

世中にさらぬわかれのなくもかな

ちよもといの人のこのため

こんよもふかき契たえすなとよみて長生殿のふるきためし  
にはゆゝしくてはねをかはさんとはひきかへてみろくのよ  
をかね給ゆくさきのためいとこちたしといふ所

はねをかはす契のことさきにくはしくあかせり

みろくのよをとあるこの世は尺迦半尼佛の御よなり五十

六億七千萬歳を心をはりて後は彌勒菩薩のしり給へきなり  
ゆくするかねてたのみかたさよとよみてかやうのかたなと  
もさるはこゝろもとなかりいさよふ月にあくかれんといふ  
所は

やまのはにいさよふ月をいてんかと

まちつゝをるによそふ氣にける

ゆふかほにかたらひくらし給へたて給つらさにあらはさし  
と思つるものをねたういたになのり給へいとむくつけし  
との給へはあまのこなれはとてさすかにうちとけぬさまい  
とあいたれたりよしこれもわれからなめいりといふ所

あまのかるものにすむゝしのわれからと

ねをこそなかめ人はうらみし

ゆふかほきえ入ぬ右近とふたりてこれみつよひにやり給  
てまつにやゝひさしくみえぬによのあくるひさしさちとせ  
をすくす心ちしてとある所は

いはぬまはい本  
くるゝまはちとせをすくす心ちして

まつはまことにひさしかりけり

南殿のをにのなにかしの大臣をひやかしけんためしのおは

しいてらるゝとあるは

貞信公むかしよふけて南殿をとをり給けるに靈物ゆきあ  
ひてたちのさやとらぬけしきおほえ給しかれともおくし  
給はておほやけのせんしうけ給はりてさためにまいも  
のとらふるは

なものそたしかにゆるせしからすはあしかりなんとてた  
ちをひきぬき給にひきはなちてにけをはりぬることなり大  
鏡にこの事あり二條院にて右近三位とのゝらうたうして  
(この御あたりさらす) おほしたてさせ給しを思(たまへ)  
いつれはいかでよに侍らんすらんいとしも人にとものはか  
なげにものゝ給ところ

おもふといとしも人にむつれけめしかならひてそみね  
はこひしき

ゆふへのそらもむつましきかなとひとりこち給てえさしら  
へもきこえすかやうにておはせましかはとむねのみふたか

のしかましかりしきぬたのをともおほしいつるも戀しくて  
まさになかき夜とうちすんし給といふは

八月九日正長夜マサニキ

千聲萬聲無了時アラシヨウシムロウジ

源氏いふかほのはかなくなりしところにてわか身も(その  
のちれいならぬ御けしきにてあるにうつせみのもとへ)か  
きたえおともし給はぬも心ほそくいふをければおほしわす  
れぬるかと心みんとていかばかりかはおもひわづらふとよ  
みてますたはまことにこそときこえ給所は

ねぬなはのくるしかるらん君よりも

われそますのいけるかひなき

きのかみのいををとのもとへ露のかとをなににかけましと  
よみてつかはしてほこりかかなりしおほしいつるにゝくか  
らすなをこりすまにまたもあたなはたちぬへき御心なめり  
といへるところは

こりすまにまたもあたなはたちぬへし  
人にくからぬよにしすまへは

三わかむらさき

きた山なにかし寺とかやに源氏わらはやみましなひにおは  
したるにはりまのかみのこなる人あかしのうへのこととも

のかたりにするにそこのみるめもはつかしくとある所

あまのすむそこのみるめもはつかしく

かしこにて僧都の御もとにてむらさきのうへのむはのか

北山にておはしたるに屏風をうちならし給へれはあやしきひかみ

みにやとたるけはひをきゝ給て佛の御しるへはくらきに

入てもさらにはたかふましかなる物をとの給所

縱冥入於冥ニとしこれにや

おはいとのより御むかへにきんたち人／＼さいり給て中將

ふところなるふえとりいてゝふきすましたり辨君あふきう

らならしてとよらのてらのにしなるやとうたふ所

さいはらの中にかつらきといふ歌也

とのには女君はひかくれれいのとみにもいて給はぬにお

とよせちにきこえいたし給へりわづらひ侍もいかゝとた

におもはせ給はぬもめつらしからぬことなれとうらめしく

ときこへ給へはとはぬはつらき物にやあらんとの給所

君をいかて思はん人にわすらせて

とはぬはつらき物としらせん

ふちつほの宮わづらひ給ことありてまかりいて給へり王命  
婦いかゝたはかりけんなとかなのめなることたにうちまし  
り給はさりけむとつらくさへおほゆなにことをかはきこへ  
つくし給けんくらふのやまにやとりをほしけなりといふと

ころ  
すみそめのくらふの山に入程は  
たとる／＼そかしるへらなる

むらさきのうゑのもとにはしまになつむふねそえならぬと  
よみておなし人をやことさらおさなくかきてとある所  
みなといりのたななしをふねこき  
かえりをなし人をや懸わたりなん

たまもなひかん程そうきたるとよみてわりなきことゝきこ  
ゆるさまのなれたるそすこしつみゆれされたるなどこえさ  
らんとうちすんし給所

たつぬへし  
おほいとのにおはしてをんなきみれいのとみにもたいめん  
し給はす物もつかしくおはえてあつまをすかゝきにひたち

にもたをこそつくれといふ歌をといふ所

ひたちにはたをこそつくれたれをかね  
山をこえのおこえきみかあまよきませるや

## 比田千歌風俗也

むらさきの上

この火をなつけかたらひ給てならひゑなとさま／＼かきて  
みせたてまつらせ給やかて本にとおほすにやあらんいみし  
うをかしけにかきあつめ給へりむさしのといへはかこたれ  
ぬとある所

しらねともむさしのとへはかこたれぬ

よしやさらそはむらさきのゆへ

ならひすゑつむ花

たいふの命婦すゑつむのことかたりいてたりあはれのこと  
やと心とゝめてとひ給きんをなんなかしきこゑにかたら  
ひ人とおもひ給へるなときこゆればみつのともにてはいま  
ひとくさやうたであらんとの給所

みつのともといふは琴詩酒これをいふ也

いまひとくさやうたであらんとはさけのことなり

琴詩酒友皆抛<sub>二</sub>我<sub>一</sub>雪月花時尤憶<sub>三</sub>君<sub>二</sub>白居<sub>一</sub>易作

ことひきてあそひしをつくり歌をよみてあそひさけをの  
みてあそひなとするをみつのともといふ也

すゑつむもとにて

ものないひそといはぬためしにとよみてたまたすきはくる

しとの給所

おもはすはおもはすとやはいひはてぬなそよのなかのた  
またすきなる

おなし宮にて八月廿日よひによひすくるまでまたるゝ月の

心もとなきにとある所

したにのみこふれはくるしやまのはにまたるゝ月のあら

はれす如<sub>は</sub>何<sub>イ本</sub>

またその宮にふみをたにといとをしくおほしいてゝゆふつ  
かたそ有けるあめふりいてゝ所せくもあるにかさやとりせ  
んとたにおぼされすやといふ所

御いはらのなににいもかゝといふ歌也

すゑつむふるきのかはきぬをき給へりといふこと

ふるきといふは貂<sub>てん</sub>といふけた物のかはきぬなり

たちはなのきのうつもれたる隨身めしてはらはせ給うらや

みかほにまつのはのおのれをきあかりてさとこほるゝおと  
もなみですゝゑのとあるところ

わか袖はなにたつゑのまつやまかなみこすこゑのたゆる  
こえ

ぬまはなき

ひたちの宮にてかとあけわづらひておとらすぬらすあさの  
袖かなとよみてわかきものはかたちよくさすとうちすんし  
給所

幼者形不<sub>二</sub>蔽<sub>一</sub>老者體無<sub>二</sub>溫<sub>一</sub>悲端與<sub>二</sub>寒氣<sub>一</sub>入<sub>二</sub>鼻<sub>一</sub>中<sub>二</sub>

文鏡第三齋中吟

ひたちの宮より御さうそくしてたてまつらせ給命婦人の御  
心にたかはしとて御らんせさせ給てこそはときこのればひ  
きこめられたらましかはからましまでまきほさん人もなき  
みにとあるところ

しらつゆはけふはなぶりそしろたえの袖まきほさん人も  
あらなくに  
その御返命婦になげ給てみかさの山のおとめをはすてゝと  
うたひすさみていて給所  
たつぬへし

又やかてつゝき

さりやとてぬるしるしよとゝうちわひてゆめかとでおほゆ  
るとうちすんしていて給

變態續紛神也又神也新聲宛轉夢歎非夢歎

天神御作

ひたちの宮

御けしきのあらたまらんもゆかしきとの給へはさえつるは  
るのといふ所

もゝちとりさえつるはるはものゝことにあらたまれとも  
われそぶりゆく

をんな君にはなにへにつけてみする所に御すゝりのかめの  
みつにかみをぬらしてのこひ給てへいちうかやうにいろと  
りそへ給所

へいちうかみちをんなことにくよしみせんとてすゝりのか  
めに水をいれてくしけるを女心えてそのためすみを入たり  
けるを。れいのやうにかほにしてかへりたるをみて  
われにこそつらさを君はみすれとも人にすみつくかほの  
けしきよ