

わたしはママねえさん

■地震で父母を失った幼い四人の姉弟

木暮正夫・著／細川禪規・解説

世界の子どもノンフィクション 13





<著者> 木暮正夫

1939年、群馬県に生まれる。日本児童文学者協会会員。著書は「ドブネズミ色の街」(理論社)「時計は生きていた」(偕成社)「海にはあしたがある」(牧書店)のほか、伝記、ノンフィクションなど多数。

N. D. C. 916 偕成社 1972 186p. 23cm.

©木暮正夫 1972

世界の
こども ノンフィクション<13> わたしはママねえさん

発行 昭和47年 6
著者 木暮正夫
発行者 今村 広
本文印刷 新興印刷製本株式会社
多色印刷 小宮山印刷株式会社
製本 文勇堂製本工業株式会社

発行所 株式会社 偕成社

〒162 東京都新宿区市ヶ谷砂土原町3の5

振替 東京 1352 番
電話 東京(260)3221(代)

◇落丁本・乱丁本はおとりかえします◇

8395—507130—0904



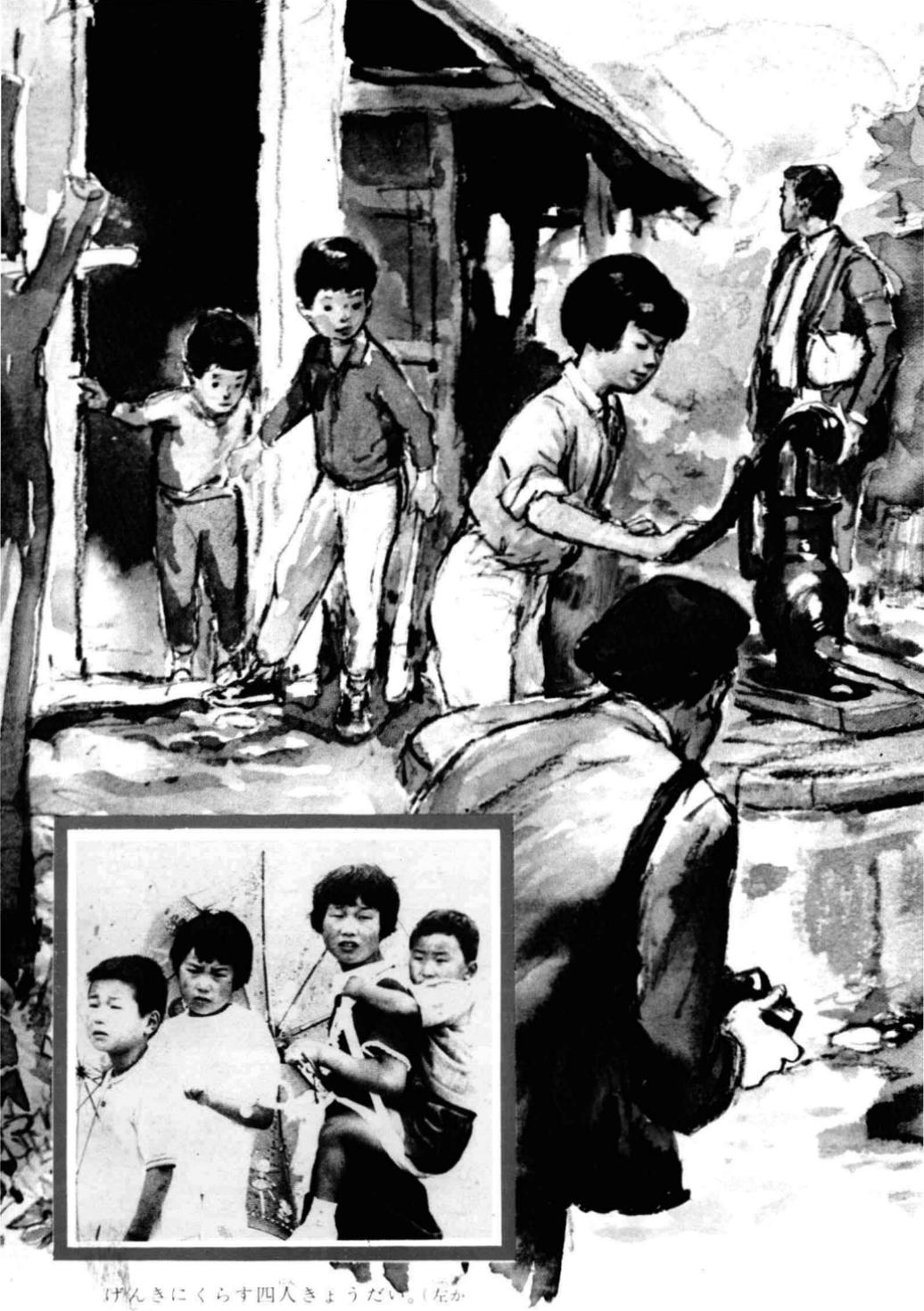
展で父母を失った四人の幼い姉弟
たしはママねえさん



世界のこともノンフィクション
木暮正夫著・細川禪規解説 13



静子さんはママねえさんママねえさんを取材しゅうざいにきた報道陣ほうどうじんになやまされました。



けんきにくらす四人きょうだい。(左から、和人くん、量子ちゃん、静子さん、進くん)



①地震でなくなった両親のおそうじきで。
 川村静子さんと弟の和人くん。②山くずれ
 でつぶれた家。③妹の量子ちゃんとせんたく。
 ④妹や弟に本をよんであげる静子さん。



はじめに

木暮正夫

一九六八年五月十六日、東日本を大きな地震がおそいました。北海道と東北地方の各地に、地すべりや山つなみをひきおこし、多くのぎせい者をだした。一九六八年十勝沖地震です。この物語の主人公、川村静子さんは、十勝沖地震でもことに被害のひどかった、青森県の五戸町で、両親を地震でうばわれたのです。

静子さんは、当時、小学校五年生になったばかりでした。三年生の妹と、一年生の弟、三才の弟の三人をかかえて、静子さんはその日からへまねえさんになりました。

学校と家庭生活を両立させるための、さまざまな障害やなやみに、静子さんはうちひしがれることなく、たちむかっていきました。静子さんのひたむきながんばりと、静子さんにさしのべられた、あたたかい手。

ぼくはいままで三ど、五戸町に静子さんをたずねました。ちかちかをよせあって生きる、きょうだい愛にみちた生活にふれ、その感動をみなさんにつたえようと、ペンをとりました。





● も く じ

悪魔のつめあと

みじかい秋 10

おかあさんにかわって 17

小さいリンゴの木 24

やさしかったおとうさん 32

強震の町五戸

ゆれうごく大地 37

山が走った! 44

なきがらにすがって 51

マグニチュード七・八 60

あたしがおかあさんになる



ねむれない一夜……………69

おしかける報道陣……………77

はなれるのはいや……………85

教室のなかまたち……………94

がんばれ静子ちゃん

幸ノ神まいる……………104

宙づりのレール……………109

げきれいの手紙……………117

根津のおじさん……………124

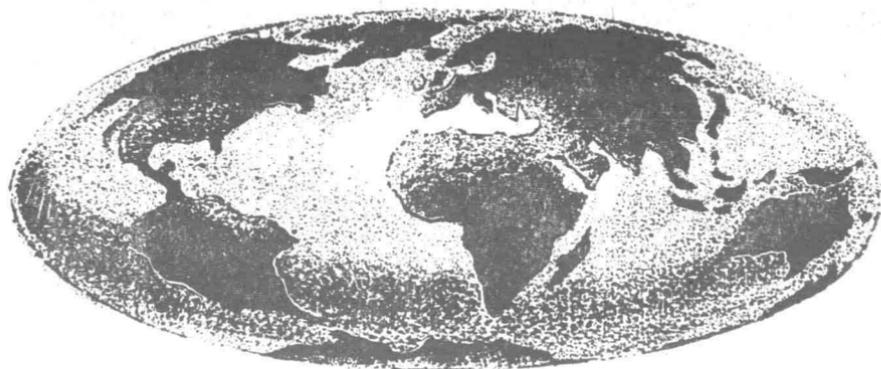
泥まみれのゆうれい

さがった成績……………131

いそがしい夏休み……………138

おとうさんのゆうれい……………146

花たばをささげて……………153



あしたにむかって生きる

卒業式をまえに……………160

春のいぶき……………167

たんじょう日のつどい……………172

たくましくはばたこう……………177

●十勝沖地震と川村静子(解説)……………182
川村静子後見監督人
 細川禪規

さし絵／武部本一郎

写真提供／五戸町役場

デーリー東北社

東奥日報社

サンケイ新聞社

株式会社小学館

株式会社集英社

株式会社学習研究社

日本放送協会

わたしはママねえさん

■木暮正夫 著

■細川禅規 解説

世界のこどもノンフィクション <13>



悪魔のつめあと



みじかい秋



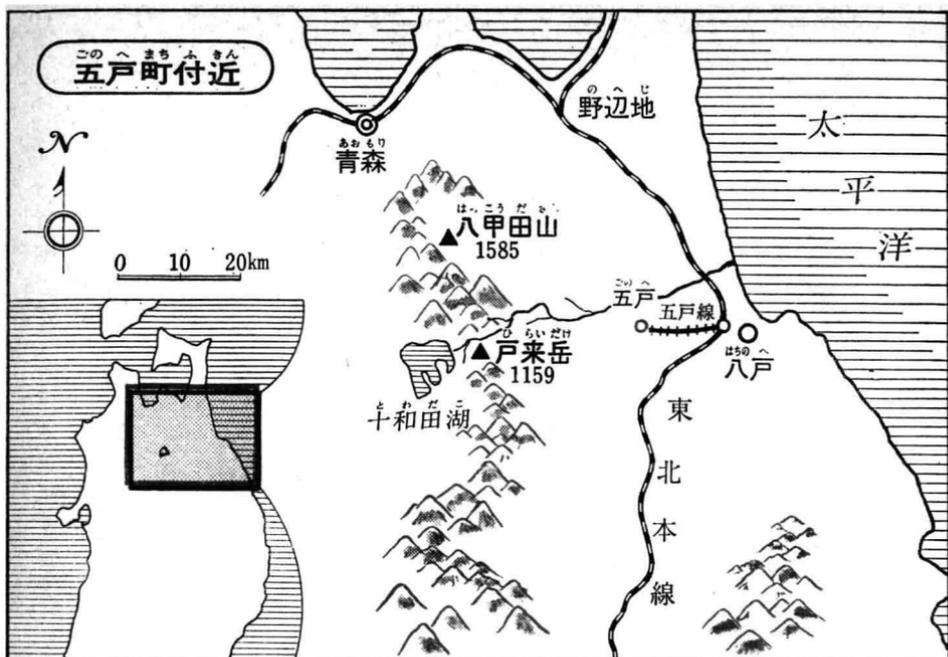
かりいれのおわったたんぼに、つめたい風がふくようになりました。冬が、いそぎ足でや
ってこようとしています。つめたい風は、もう秋がおわったことをつげる、季節の足音なの
です。

八甲田山群の峰みねをこえ、戸来岳の山頂をかけたって野づらにふく風は、まもなくお
とずれる、きびしい冬將軍のまえぶれでした。

「さむいなあ……。」

ぼくが思わず口になると、

「いまからこんなに風こがひゃこい（つめたい）じゃ、ことしの冬もきつと、しばれがゆるく



ねえだべな。まだまだこれくらいかじえの風かぜに、さむいなんていってられねえだ。」

ぼくといっしょかわむらしすこにあるいている川村静子しずこさんがつぶやくようにいきました。きびしいひえこみのことを、ここのあたりでは、しばれるいといいます。ゆるくないいというのは、たいへんいということいです。町まちはずれのたんぼいっほんみちのなかを、一本道いっほんみちがまっすぐ、北きたにのびています。ゆくてには、こんもりとした林はやしがひろがっていました。夕ゆうぐれのせまいっているこの道みちを、静子しずこさんは家いえにむかって、ずんずんあるいていきます。

家いえには、ふたつ年とし下の量子かずこちゃんいと、おさないふたりの弟おとうとがまっています。量子かずこちゃんいは六年ねん生せいになっていました。和人かずとくんが四年生ねんせい、すえの



弟おとうとの進すすくんも、一年生ねんせいです。みんな大きおくなりました。四人にんとも学校がっこうにいらっているのです。
月日つきひのたつのは、なんと早はやいものでしょう。

ぼくがはじめて静子しずこさんにあつたのは、三年半ねんはんまえでした。小学しょうがっこう校五年生ねんせいだった静子しずこさんが、いまでは足あしのすらっとのびた、中学ちゅうがく二年生ねんせいになっています。

(静子しずこさんが中学生ちゅうがくせいになってから、一年半ねんはんばかりあわないうちに、大きおくなったものだ。すっかり成長せいちょうしている。身長しんちようは、一六〇センチかいな。ぼくとそれほどちがいがいがない……。)

静子さんの成長ぶりに、ぼくはかんしんしました。けれど、大きくのびたのは、身長だけでしょうか。いいえ、心はそれ以上に成長しているはずです。不幸をはねかえして、がんばりつづけたこの三年間、静子さんの心は、たくましい成長をとげているでしょう。ぼくは静子さん、量子ちゃん、和くん、進くんの四人きょうだいの成長ぶりを見とどけるため、東京からやってきました。静子さんたちにあうため、ここ、青森県五戸町にきたのは、これで三回めです。

静子さんといっしょにあるくぼくの足は、ともすればおくれがちでした。都会にいて、あらくことのすくないぼくとせめて、静子さんは毎日、五戸中学校まで、かた道六キロ、ゆきかえり十二キロの道のりを、自転車もつかわずにかよっているのです。しぜん、足のつよさがちがいます。

「はやすぎますか？」

青い通学コートの静子さんが、ぼくのほうをふりかえっていいました。あどけなさのこっている静子さんの目が、

(おとなのくせに、だらしがないわよ。)

と聞いたそうに、わらっていました。

ぼくは学校からずっと、静子さんといっしょです。静さんはクラブ活動をおえたあと、町の商店街で買ひものをして、いつもよりおそくなりました。これから、家につくとすぐ、夕ごはんのしたくを、はじめなければならぬのです。のんびりとあるいては、いられないのでしよう。

「いや、べつに……。しっかりあるくよ。和人くんたち、きみのかえりを首をのばしてまっているんだらうから。それにしても、さすがに青森県。さむさがかけ足でやってきている。」

きのうの東京は、さわやかな秋晴れの一日で、とてもあたたかでした。ぼくはまさか、気温がこれほどちがうとは思わず、うす着でかけてきたのです。半オーバーがほしいと思いました。

西の空はあかね空にそまっています。山や木立ちや町の家いえが、シルエットになつてうかがあがっていました。あしたも晴天をやくそくしている夕やけが、静さんの血色のいいほおを、いっそう赤くしています。

十月もおわりにちかづいていました。八甲田山には、五日ほどまえに初雪がありました。



川村静子さんがママねえさんになったのは、小学校5年生のときでした

きょうも北の山には、雪がちらついているのかもかもしれません。ゆるやかな風ですが、からだのしんにさしこんでくるような、するどさがありました。

この風がピューピューと音をたててふくと、大地もこごえる、本格的な冬になるのです。

「春までの半年がたいへんだ。どか雪もあるし、吹雪もあるし、シベリア直輸入の風がほえるし……。おそい春、みじかい夏とみじかい秋。ここはほんとうに、冬ばかりながいんです。」

家で妹や弟とはなすとき、学校で友だちとなごやかに話したり、ときにはけんかをするとき、静子さんは土地のことば、

いわゆる東北弁をつかいますが、ほくには標準語にちかいことばでしゃべってくれます。

ついこのあいだまで、十和田湖の湖水のようにすみきった青空をとんでいた赤ダンブリ(赤トンボ)も、見られなくなりました。野ギクも、オミ