

西村寿行

魔笛が聴こえる



NISHIMURA
HARD-ROMAN SERIE

NISHIMURA HARD-ROMAN SERIES

魔笛が聴こえる

西村寿行選集19

著者

西村寿行

©1978

発行者

徳間康快

発行所

徳間書店

東京都港区新橋四一〇 郵便番号一〇五

電話四三三・六二三一 振替東京四一四四三九二

カバー装幀

矢島高光

装画

横山 明

本文挿画

小松久子

昭和53.9.30 初刷
54.4.1 7刷

¥650

西村寿行

魔笛が聴こえる



NISHIMURA
HARD-ROMAN SERIES



IMURA HARD-ROMANCE



著者近影 photo=若菜 東

御靈町は鳥取と岡山の県境近くの鳥取側にあった。県境の人形峠に、ウラン鉱石を採掘する原子力燃料公社がある。

町の中央を貫流する竹田川を境にして、町は南北にわかれ、南地区には町を拓いた旧住民が、北地区には新興勢力が住みついていた。

——八月二十日、南地区的自治委員長野川禎二のひとり娘で六歳になるひろ子が川に落ちて死んだ。

事故か殺人か不明であった。だが、この事件が数年前からくすぶっていた南地区と北地区、新旧の住民の対立感情に火をつけた。

人口一万たらずの小都市・御靈町は、この日を境に、魔笛におどらされるように、憎悪の炎が燃えあがったのだった……。鬼才が新境地を拓くパニック・ノベル巨篇。

**IMURAL
HARD-ROMAN SERIES**

19

魔笛が聴こえる

西村寿行



徳間書店

目 次

第一章	少女の死	7
第二章	少年の死	39
第三章	女敵討	66
第四章	地崩れ	94
第五章	焼き打ち	124
第六章	四人の男	152
第七章	遠吠え	183
第八章	お妙の靈	212
第九章	男	246

第一章

少女の死

1

三味線の弦が蜘蛛の糸になつて、両腕を絡めとつてゐる。美しい娘はたちまち大土蜘蛛になつて旅人を貪り喰うのである。

御靈町は鳥取県と岡山県境近くの鳥取側にあつた。
県境に人形峠がある。

昔、美作と伯耆を分ける国境の峰々にはさまざまなる
邪惡なげものたちが棲息していた。

人形峠には土蜘蛛がいた。その土蜘蛛は美しい娘に

化けるの得意とした。旅人が通りかかるとどこからともなしに美しい娘が三味線を抱いてあらわれる。娘は、弾いて聴かせてほしいと、三味線を旅人に渡す。
因幡の國に豪胆の武士がいた。武士は美男人形を峠に立てて、待つた。土蜘蛛は人形とも知らずに糸を吐きかけて絡みついた。そこを、武士はおめきながら斬りかかって、一刀両断にした。

人形仙という地名になつた。

現在の人形峠はその人形仙の近くである。人形峠と命名したのは、人形峠一帯でウラン鉱石を採掘する原子力燃料公社であった。

旅人は芒の原で三味線を弾く。風がそよいでいる。旅人はふと妖しい氣配に気づく。みると、いつの間にか、

貫流し、倉吉市を抜けて日本海に注ぐ。その竹田川沿

いに国道179号線が走っていた。

御靈町は町の中央を竹田川と国道179号線につらぬかれていた。

野川禎二は竹田川の南岸にある南郷に住んでいた。八月二十日。

野川禎二は果樹園に出ていた。果樹園は北岸の神室山山麓に拡がっている。なだらかな斜面であった。御靈町の経済を支えている二十世紀梨園がある。たいていの農家がそこに梨園を持つていた。

二十世紀は今年、まれにみる豊作であった。どの梨の木にも粒の揃つた一級品がたわわに実っている。野川禎二は、作業の手を休めて豊作ぶりを眺めていた。収穫はあと一ヶ月に迫っていた。

だれかが、陽炎のかすかに燃えるゆるい傾斜地を駆け登つてくるのがみえた。その登りかたがすこしばかり異様であった。何かが起こって、だれかに報せに急いでいる気配が感じられた。

「野川さん」

その男が遠くから呼ぶのをきいて、野川は、急に陽の翳るような不安をおぼえた。別に不安をおぼえねばならない材料があるわけではなかつた。その男の登りかた、呼びかけた声に含まれた緊迫感——そうしたもののが、陽炎の中に、ふつと、やらめいた。

野川は小走りに走つた。

「ひろ子ちゃんが……」

男は近所に住む時宗栄夫であつた。
息せききついていた。

「…………」

野川は棒立ちになつた。一人娘のひろ子のただならぬ異変を時宗が告げたことは、訊くまでもなかつた。

「どうした！」

野川は囁みつきそうに訊いた。

「運河に、落ちて……」

時宗は灼けつく喉から、ひび割れた声をだした。

野川禎二は走つた。その後を時宗栄夫が追つた。残

暑が生ぬるい風をはためかせた。

野川と時宗が小型貨物車で駆け戻ったときには、野川の家は多勢のひとびとで取り囲まれていた。

人垣を分けで野川はわが家に入つた。妻のよし子が、娘の遺体に取りすがつて号泣を放っていた。その周りにもひとびとが取り巻いていた。

野川は立ち竦んだ。娘の顔には白布がかぶせてあつた。野川は血の気をなくしてしまつていた。よろめくよう膝を折つて、白布を取つた。ひろ子だつた。草の葉を思わせる青い貌になつてゐた。歯を喰いしばつてゐる。苦しさがそのまま表情に残つてゐた。小さな鬼のようにみえた。

「ひろ子！」

野川は死体を搔き抱いた。悪寒が風のように体中の血管という血管を走つてゐた。脳にはほのおが燃えあがつてゐた。

野川の狂乱を、ひとびとは見守つた。

野川はひろ子を搔き抱いてやにわに家を走り出よう

とした。医者だ！ 医者へと、野川はわめいた。だれかが、医者は死亡を確認して帰つたばかりだと、押しとどめた。野川はそれをきいて、ひろ子を畳に寝かせ、人工呼吸をはじめた。小さな腕を振り動かし、胸を押え、口から息を吹き込んだ。なんども、なんども、野川は息を吹き込みつけた。

ひろ子の遺体の肺が音をたてた。そのたびに胸が動いた。それが野川をさらに狂乱状態にした。生きている！ 生きている！ 野川はわめいた。ひとびとには野川の吹き込む呼氣で肺が音をたて、動いているのだと、わかつてゐた。死体で発見されてから約三十分が過ぎていた。息を吹き返すことはない。

小一時間もそうしていて、野川は、やつと、ひろ子から離れた。幽鬼のような表情になつてゐた。警察がやつて來た。

御靈町幹部派出所。

所長は神島警部であった。警官が総勢で三十人近く配属されている。一応、警察署と同じ態勢を布いていた。捜査課、交通課、警務課、防犯課がある。捜査課の刑事は三人であった。

神島警部は、野川ひろ子を事故死だと最初から断定した。町営の御靈病院院長、右本昇平の検死結果がそう出ていた。

野川ひろ子は六歳であった。野川家のある竹田川南岸の南郷・掘金両地区は中央を掘割りが通っていた。竹田川から水を引いている。(運河)と呼ばれていた。昔はその運河で洗濯などをしたものだが、いまは岸が嵩上げされて、運河には下りられなくなつていて了。

野川ひろ子はその運河に沈んでいた。子供たちが発見して、おとなに報せた。おなたちは引き上げる一

方、御靈病院に急報した。右本院長が駆けつけた。死後一、二時間であろうとの検死結果が出た。午後の二時である。

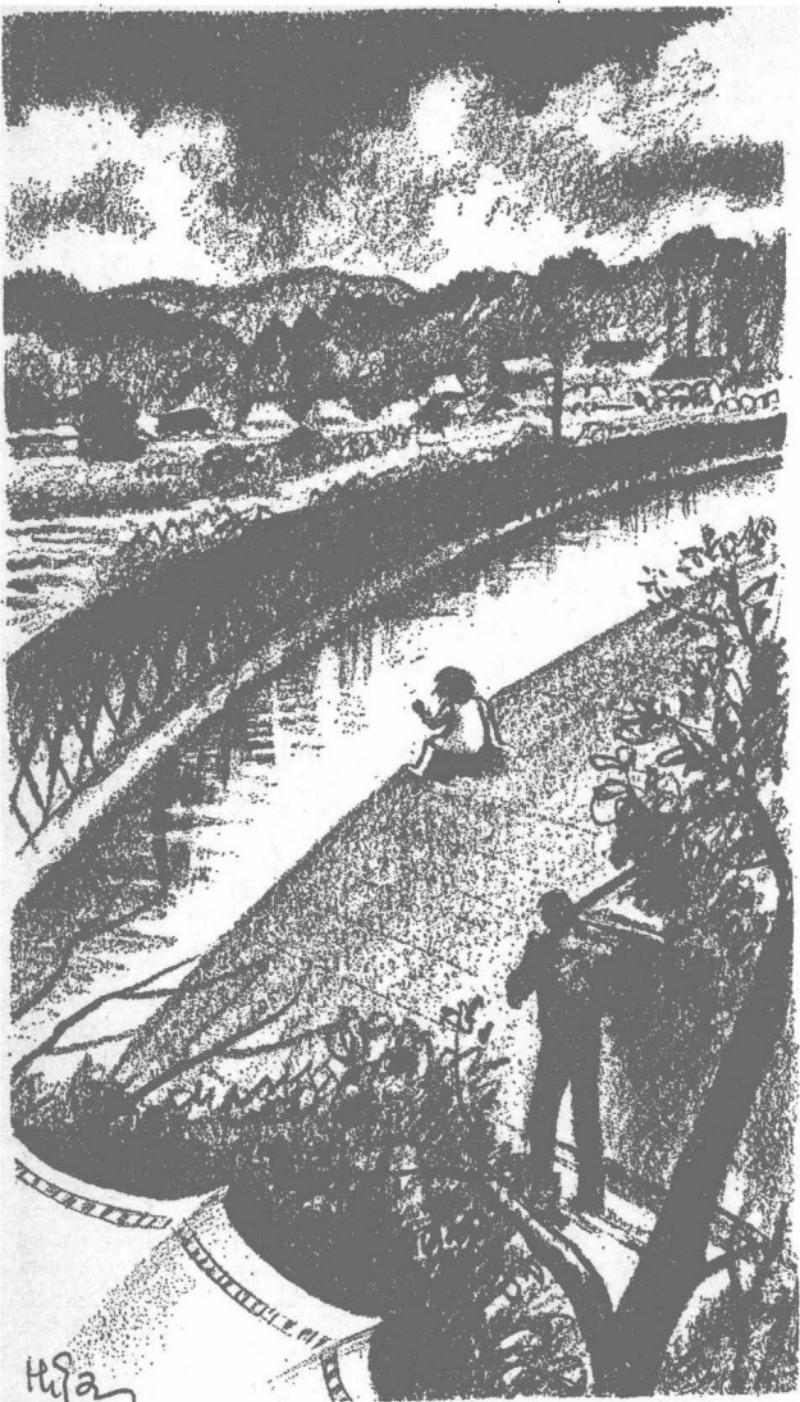
運河には防壁も柵もない。野川ひろ子は誤って落ち、溺死したものとみられた。検死結果からみて、落ちたのは昼前後であろう。その頃は人通りがすくない。不運だといえる。

解剖はしないことに決めた。司法解剖なり行政解剖なりするのがふつうだが、野川禎二が反対した。一人娘のいたいけな死体を切り刻むことは耐えられない。そういうわれてみれば、あえて法律を持ち出すこともなかつた。

神島警部は三人の刑事に捜査を命じた。事件を処理するためである。目撃者がなかつたのかどうか。落ちる前に野川ひろ子はだれと、どこで遊んでいたのか。こうしたこと調べさせた。

三人の刑事は歩き回った。

その結果、ちょっと妙なことがわかつた。野川ひろ



11 第一章 少女の死

子は午前十一時ごろまで近所の子供三人と遊んでいた。それから足跡が絶えていた。野川ひろ子の母親であるよし子は、町外れにある、町が誘致したトランジスタ組立工場にパート・タイマーとして勤めていた。九時から四時までである。近くだから、昼食は食べに戻る。ほとんどの者がそうしていた。よし子は十二時十分に自転車で家に戻ったが、ひろ子がいない。食事の支度をして探し回つたが、姿がなかった。そういうことは、たまにだが、ないわけではない。他家でご馳走になることもある。別に気にするほどではないと、工場に戻つた。

午前十一時から、運河に落ちただろう昼頃まで、幼い野川ひろ子はどこで、だれと遊んでいたのか。妙なというのは、しかし、そのことではなかつた。神島警部は不明の足取りに重点をおいたわけではなかつた。子供はときにプラプラ歩きをするものである。神島が聴き耳をたてたのは、母親のよし子のことであつた。野川よし子は三十歳。勝ち気で、わりとと

のつた貌をしていた。野川禎二は三十三歳であった。よし子はトランジスタ組立工場技術主任の原田洋一とできているという噂を、刑事が拾つて戻つた。原田は三十四歳であった。倉吉市に家があり、妻子がいた。通勤してきている。

工場の一泊慰安旅行があつて、その晩の夜半過ぎによし子が原田の別部屋に入つたのを、同僚が目撃した。二時間ほどたつて、よし子は何喰わぬ顔で寝床に戻つた。

噂を野川禎二が知つた。よし子は顔を殴られ、一週間ほど家を出られなかつたという。それ以来、離婚話がたえなかつた。持ち出すのはよし子のほうであつた。ひろ子を連れて出て行くという。よし子は原田との関係を、もう隠さなかつた。工場が終わつてから、工場の宿直室に原田を訪ねることもあつた。夫婦の仲は冷え切つていた。からうじて、一人娘のひろ子が破綻をつなぎとめている現状だというのだった。

神島は腕を組んで考えた。

野川禎二が妻への面当で子供を殺したのではない
か？

そう思つたのは、八月二十三日であった。すでに遺
体は荼毘に付されていた。

三人の刑事の意見を訊いた。

嫉妬に狂えばわが子でも殺しかねない——それが三
人の意見であった。妻が原田に抱かれてあられもなく
もだえる場面を日夜、妄想するうちには、狂気は深ま
る。殺意が出る。殺意は間接的なものに向かう場合が
多い。妻の子供、妻が連れて出て行くとまでいう大切
な子供を殺せば、もつとも強烈な報復になる。妻を殺
すよりは、生かしておいて苦しませるのが報復として
は理にかなっている。あるいは、妻の実家に放火する
とか、ともかく嫉妬に狂つた男のやることは常識の域
外にあるものである。

四人の意見は一致した。

神島は、野川禎二を呼んで、訊問した。

神島は最初、長々と悔やみを述べた。そのあとで、

さりげなく訊いた。

「ところで、あなた、あの日は何時頃に果樹園に行きました？」

神島は笑顔を絶やさなかつた。

「朝からです。九時前からです。それが、どうかしましたか？」

野川禎二は、不審そうに神島の赭ら顔をみた。神島
は四十なかば。肥満体軀だった。酒好きである。暇さ
えあれば、酒屋も経営している町長の左川十三郎の家
に出入りしていると、風評が立つていた。

「途中で、そのう、帰宅しなかつたかね」

「しません。弁当持参ですから」

野川は、そのときはまだ神島の肚はわからなかつた。

「あんたが、昼前、つまり十一時頃に帰宅したのを目
撃したひとが……」

「ちょっと、あんた——」

野川は、神島を遮った。

「どういうことかね、そのいいぐさは——」

野川は顔色を変えた。一人娘の死を、あろうことかその父親に嫌疑をかけていた。それと悟つて、野川の体から血が引いた。両手の、握りしめた拳がふるえた。

「まあ、そう昂奮しないで……」

神島は笑顔を消した。

「あんたちは——」

野川は、しばらくことばを切つて、声のふるえを鎮めた。

「あんたちは、娘が死んだとわかつても、一時間もの間、ほつたらかしていた。だれも駆けつけなかつた。どうせ、南郷・掘金地区だからと、バカにしたんだ。わたしには、わかっている。その上、あるまいことか、わたしに嫌疑をかけている。ittai、だれに、警察はたのまれたんだ。町長か！」

野川はほのぼののように燃えた。

警察の魂胆は、野川にはたちまち読めた。野川は南郷・掘金地区、つまり竹田川を挟む南地区的自治委員長であった。御靈町は竹田川を境にして、北側と南側

に拡がっているが、北側の梨生・仏子地区には新興勢力が住みついた。旧い住人はほとんど南側に住居を持っている。

新興勢力側に圧倒的な財力があつた。町役場、農協、警察、消防団、銀行、郵便局、小・中学校、病院、体育馆——そうした公共施設はほとんど北側が押えていた。立地場所もすべて北地区内にある。

民間産業として、町が誘致した三つの工場だけは南地区にあった。だが、これも町長側の勢力内に組み込まれていた。その他に人形峠に近い国道179号線沿いに御靈温泉がある。放射能(ラドン)泉で、リューマチ、神経痛に効くといわれていた。旅館は七軒あるが、そのうちの三軒は町長の左川十三郎が経営し、残る四軒を町議会議長と町教育長、それに大地主の町田鉄造父子がそれぞれ経営していた。

町長はガソリンスタンドも経営している。教育長はスープーマーケット。

ここ数年、ことごとに軋轢があつた。おととし、野

川嶺二は南地区の自治委員長に狙がれていた。町当局とのパイプ役である。放っておけば、南地区はさびれる一方になる。御靈町の人口は九千人強ある。北地区には六千人強が住み、南地区には三千人足らずだった。六千人全部が町長派だというのではない。どちらつかずの新興住民が多い。倉吉市などに勤めているサラリーマンだ。だが、選挙にはかならず町長派に投票する。

自治会が必要になるわけだった。

最近の軋轢は〈運河〉に防護柵を設けることにあつた。野川は強硬に町当局にかけ合っていた。御靈町の年間予算は約八億である。税金と地方交付税で約四億、あとは国庫補助や起債などでまかなつていて。決して裕福な財政というわけではないが、防護柵を設けるくらいはどうということはないはずだった。しかし、町議会は否決した。

野川嶺二は町議会に参考人として呼ばれ、はげしく町長一派を攻撃した。町がどうしても南地区を冷遇する氣なら、税金の不払い運動を起こし、それが昂じれ

ば御靈町からの独立につながるぞと脅しをかけた。野川は頑固一徹の性格であった。

町長派、つまり北地区勢力にとつては野川嶺二は癌細胞的な存在だといえる。その野川を、娘の死を逆にとつて滅亡させようとする陰謀に警察が手をかしたものと、野川は思つた。

想像すらもできない、侮蔑を含んだ訊問であった。野川は蒼白になつて、神島を睨み据えた。その血の氣を失つた表情の奥に、野川は、一人娘のひろ子の弔合戦をやってやる壯を決めた。町が防護柵を設けてさえいれば、この悲惨な事故は起こらなかつたのだ。それを、野川の娘が死亡したこと、町は死をかけた面当てと、枉げて受けとり、警察に働きかけたのだ。

許しがたい奸計であつた。

「警察がたのまれたとは、きき捨てにならん發言だぞ、あんた」

「だったら、なぜ、そんなバカなことを訊くんだ」
神島は、しかし、それで気が楽になつた。