

老云南

的趣闻传说

最有趣的云南逸事
最浓烈的云南记忆
最地道的滇腔滇韵
最难忘的云南情结

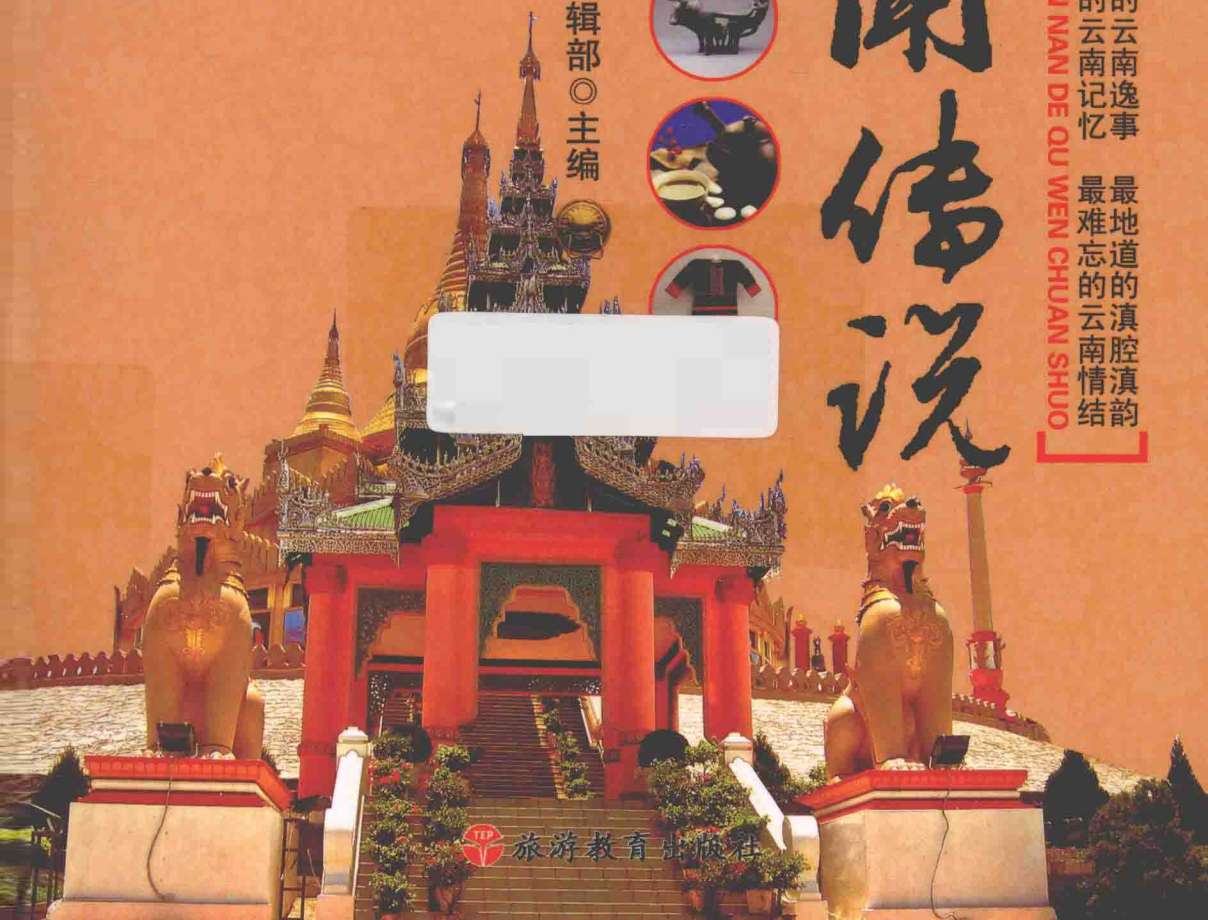
LAO YUN NAN DE QU WEN CHUAN SHUO



《趣闻圣经》编辑部◎主编



历史·地名·山水园林·文物古迹
宗教陵墓·民族·民居·饮食
购物·娱乐·交通·乡俗·名人



旅游教育出版社

云南 老的趣闻传说



《趣闻圣经》编辑部◎主编

北京·旅游教育出版社

策划编辑:丁海秀 李荣强

责任编辑:张 娟

部分图片提供:微图网 壹图网 全景图片

图书在版编目(CIP)数据

老云南的趣闻传说 / 《趣闻圣经》编辑部主编. --
北京:旅游教育出版社, 2014. 2

ISBN 978 - 7 - 5637 - 2882 - 4

I. ①老… II. ①趣… III. ①旅游指南—云南省
IV. ①K928. 974

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 014205 号

老云南的趣闻传说

《趣闻圣经》编辑部 主编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www. tepcb. com
E - mail	tepx@163. com
印刷单位	北京嘉业印刷厂
经销单位	新华书店
开 本	710 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张	20. 25
字 数	297 千字
版 次	2014 年 2 月第 1 版
印 次	2014 年 2 月第 1 次印刷
定 价	39. 80 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

前言

作为全国少数民族数目最多的省份,地处我国西南边陲,山河壮丽,自然风光古朴优美的云南,有着悠久的历史 and 人文精神,众多的文物古迹、美丽的风景名胜、多彩的民族风情以及神奇的掌故传说……岁月留给它的是挥散不去的古韵幽幽。老云南本身就是一本读不尽、品不够的厚书;本身就是一座丰厚的文化宝库,积淀了丰厚的文化内涵,造就了灿烂辉煌的文明,值得我们去挖掘,去探寻,去解读:

何处“一天日出日落三次”?怒江大峡谷为何被称为世界上最神秘的“东方大峡谷”?云南为何民族众多?为何大理被誉为最适宜居住的城市?“过桥米线”中的“米线”是如何过桥的?“云南十八怪”为哪“十八怪”……

这些有趣的话题,都可以在《老云南的趣闻传说》里一一找到答案。

云南实在是太多可以说道的话题了。云南文化就像一部卷帙浩繁的史书,凝聚着历史的烟云,刻画着岁月的沧桑,展现出民族的魂魄,给我们今天留下了多少鲜活的记忆。在本书中,我们从历史、地名、山水园林、文物古迹、宗教陵墓、民族、民居、饮食、购物、娱乐、交通、乡俗、名人等多角度对老云南进行了全方位的精彩解读,力求将老云南的故事精彩而有趣味地呈现在您的面前,为您介绍一个充满传奇的文化圣地。

《老云南的趣闻传说》内容浅显易懂,向您介绍的各种掌故传说有着特殊的魅力。我们尽量选取那些最具代表性、最容易引起人们兴趣的老云南的趣闻逸事,选取那些最能体现老云南特色,典故丰富、可读性强的知识点,逐一呈现给

渴求精神财富的读者。这些内容不但是您茶余饭后消遣的谈资,更是了解云南、了解云南人的绝佳窗口。另外,书中还精心挑选了数百张精美图片,尤其是大量弥足珍贵的老照片,让您在趣味阅读中充分感受到老云南的底蕴。

今天,新云南的发展虽然是日新月异,但老云南的滇味余韵仍散发着独特的魅力。云南的趣闻、传说不计其数,限于篇幅和编者能力,我们不可能将其一网打尽,但愿书中所选能增加您的知识,增长您的愉悦。这样,我们的目的也就算达到了。由于时间仓促,书中如有谬误,还望广大读者不吝赐教,以资修正。

《趣闻圣经》编辑部

总目录

老云南的历史	1
老云南的地名	29
老云南的山水园林	45
老云南的文物古迹	95
老云南的宗教陵墓	125
老云南的民族	155
老云南的民居	175
老云南的饮食	189
老云南的购物	207
老云南的娱乐	225
老云南的交通	243
老云南的乡俗	269
老云南的名人	287

老云南的历史

世界上保存最完好的腊玛古猿头骨化石发现于何处	1
为何说中国历史第一页是从元谋人遗址翻开的	2
庄蹻入滇知多少	3
古滇国之谜	4
昆明的建城历史究竟有多长	6
云南水下城之谜	8
唐宋时为何大理成为南方的行政中心	10
天宝战争知多少	12
忽必烈为何要派赛典赤·赡思丁治理云南	14
为何说明代是丽江木氏土司的兴盛时期	15
“南明”政权有多少个	16
吴三桂统治云南多长时间	18
马嘉理事件发生在哪里	19
袁世凯的帝王梦是如何破灭的	21
“片马事件”知多少	22

为何说抗战时云南既是祖国的大后方，又是祖国的前沿	23
为何说西南联大誉满海外	24
为何说扎西会议是遵义会议的继续和最后完成	25
“香格里拉”为何名满世界	26
禄丰为何被称为“恐龙之乡”	27

老云南的地名

云南一名有何由来，为何又简称“滇”	
“三迤”	29
昆明一名有何由来，其为何又被称为“春城”	30
曲靖一名有何来历	31
玉溪一名有何由来	32
保山之名有何来历	33
昭通之名有何由来	34
西双版纳一名有何来历	35
“景洪”一名有何由来	36
丽江一名有何由来	37



德宏一名有何寓意	38
迪庆一名有何由来	39
大理一名有何由来	40
楚雄一名有何来历	41
个旧为何被称为“中国锡都”	43

老云南的山水园林

老昆明城的“三山一湖”指何处	45
梅里雪山有何特色	46
金沙江拐弯形成之谜	48
“三江并流”是何景观	49
大理蝴蝶泉未解之谜	50
云南四大毒泉之谜	52
何处“一天日出日落三次”	54
元阳梯田是如何形成的	55
玉龙雪山因何得名,有何特色景观	57
邦腊掌温泉有何神奇之处	58
罗平为何被誉为“世界最大的花的海洋”	59
腾冲的地热火山奇观知多少	60
虎跳峡有何奇特景观	61
东川的红土地有何迷人之处	63
泸沽湖有何迷人之处	64
滇池为何被誉为“高原明珠”	66
碧塔海有何奇特之处	67
云南路南石林形成之谜	68
惊马槽幽灵惊魂之谜	71
人们为何喜欢攀登“轿子雪山”	73
会泽大海草山为何有云南“新西兰”之美誉	74
珠江的源头位于何处	75
滇金丝猴的家园在何处	76
为何说傣族园有“绿孔雀羽翎”的雅称	78
中国第一棵橡胶母树在哪里	79
怒江大峡谷为何被称为世界上最神秘的“东方大峡谷”	80

独龙江为何被称为“鲜为人知的角落”	81
千湖山因何得名	82
大理的“风花雪月”四景知多少	83
云南点苍山有何特色	84
大理洱海有何特色	86
建水朱家花园为何被称为“滇南大观园”	87
泸西阿庐古洞为何被誉为“云南第一洞”	88
为何将广南的坝美称为“世外桃源”	90
橄榄坝的名称有何由来	91
西双版纳为何有“植物王国”之誉	92
西双版纳原始森林公园为何被称为“热带雨林,孔雀家园”	93

老云南的文物古迹

为何大理古城和建水古城被称为“文献名邦”	95
为何说龙潭山是昆明人的发祥之地	96
金马碧鸡有何来历	97
大、小爨碑有何意义	98
昭通孟孝琚碑和南诏德化碑有何历史意义	100
云南有哪些有名的土司衙署	101
石宝山石窟为何被誉为“西南敦煌”	102
茶马古道上最后一个古集市指哪里	103
为何官渡被誉为“小云南”	104
孟连娜允古城有何特色	105
黑井古镇和石羊古镇各因何得名	106
云南现存规模最大的汉代建筑遗址在哪里	108
胜境关为何被称作“入滇第一关”	109
和顺为何被称为“西南第一侨乡”	110
昭通望海楼有何来历	111
丽江古城为何不建城墙	112
丽江木府有何特色	113

丽江明代壁画有哪三大特点	114
为何说墨江是太阳转身的地方	116
南甸宣抚司署为何有“傣族故宫”之称	117
为何建塘镇又被称为“日月城”	118
南诏铁柱有何价值	119
为何说《张胜温画卷》与《清明上河图》 被誉为“南北双绝”	120
建水古井有何特色	121
建水燕子洞有何特色	123
云南陆军讲武堂为何被誉为“革命的 熔炉”	124

老云南的宗教陵墓

为何说圆通寺是中国最早的观音寺	125
筇竹寺的五百罗汉彩塑为何有名	127
昆明现存的“过街塔”指哪座	128
曹溪寺有何特色	128
云南现存的藏式喇嘛塔——白塔有何 特色	129
云南最大的藏传佛教寺庙是哪座	130
云南第一大文庙在哪里	131
昙华寺因何得名	132
鸡足山为何被誉为“西南第一佛教名 山”	133
真庆观有何来历	134
云南最大的道教名山巍宝山知多少	135
中国最大的铜殿位于何处	137
西山龙门风景区有何特色	137
大理国经幢为何被誉为“滇中艺术极 品”	139
白水台为何被誉为“东巴教圣地”	140
崇圣寺五大重器各指什么	141
“姐勒金塔”为何被称为“德宏佛塔 之冠”	143
广允缅寺有何建筑特色	144
茨中教堂有何特色	145

“树包塔”“塔包树”知多少	146
江川李家山古墓群出土有哪些文物	147
傣人悬棺之谜	148
观音塘的名称有何来历	150
何谓“贝叶文化”	151
为何说国殇墓园是中国规模最大、保存 最完整的抗战纪念陵园	153

老云南的民族

云南为何民族众多	155
彝族的“十月太阳历”与农历有何 不同	156
纳西族之谜	157
纳西族的“东巴文化”知多少	159
东巴文为何被誉为世界上唯一 “活着的象形文字”	161
花腰傣有何由来	162
花腰傣妇女的服饰有何特点	163
彝族的“毕摩”所指何人	165
纳西族妇女的“七星披肩”有何寓意	166
白族姑娘的凤凰帽有何美丽传说	167
云南的锦和筒帕有何特色	168
德昂族为何被称为“古老的茶农”	170
为何德昂族的姑娘要佩戴“腰箍”	171
哈尼族有哪些关于服饰的故事	172
独龙族女子独特的身体“毁饰”——“文 面”知多少	173

老云南的民居

“走马转角楼”有何建筑特色	175
昆明老街有何特色	176
傣族的“贺新房”知多少	177
何谓“木楞房”建筑	178
白族的民居有何特色	179
白族为何用鹅卵石砌墙	181





为何大理被誉为最适宜居住的城市	181
大理喜洲白族建筑群有何特色	182
何谓“一颗印”式建筑	183
怒族的“千脚落地”民居有何特色	184
何谓“土掌房”	185
团山村传统民居有何特色	186
元阳哈尼人的民居为何有“蘑菇房”之称	187

老云南的饮食

“过桥米线”中的“米线”是如何过桥的	189
汽锅鸡有何来历及特色	191
何谓“牛撒撇”	192
云南“质彬园”的烤鸭与北京烤鸭有何不同	192
“琵琶猪”有何特色	194
哈尼族是如何吃“长街宴”的	194
彝族“早六晚八”的习俗知多少	196
何谓“乳扇”	197
云南饵块有何来历及特色	197
云南鸡枞为何珍贵	198
“菌中皇后”知多少	199
为何云南有“茶之故乡”之美誉	201
云南普洱为何享誉中外	202
白族“三道茶”为哪三道	203
宣威火腿有何特色	204

老云南的购物

云南烟有何由来	207
云南药材为何誉满中外	208
云南红为何这样“红”	210
松茸为何名贵	211
蜡染和扎染有何不同	212
世界竹类的故乡在何处	214
“户撒刀”有何来历及特色	216

云南斑铜为何被称为“南国金属工艺之冠”	217
个旧锡制工艺品有何特点	218
云南大理石有哪些种类,各有何用途	218
文山为何被称为“中国三七之乡”	219
腾冲为何被称为“翡翠城”	220
建水紫陶为何被称为“中国四大名陶”之一	222

老云南的娱乐

云南最具代表性的地方剧种是什么	225
老昆明扬琴有何由来	226
国内第一家电影院——“水月轩”知多少	227
傣族泼水节由来之谜	229
何谓“岁花灯”	231
何谓“调子会”	232
“纳西古乐”知多少	233
“关索戏”有何特色	234
云南洞经音乐有何特色	235
云南各族的“火把节”各有何由来	236
大理白族的“三月街”有何由来	238
景颇族“目脑”之谜	240
沧源佤山为何被誉为“歌舞之乡”	241

老云南的交通

中国最早的国际通道是哪一条	243
茶马古道由来之谜	244
云南马帮的基本建制如何	247
“马锅头”“马脚子”为何许人	248
云南历史上最窄的古道是哪一条	249
何谓“茶庵鸟道”“鸟道雄关”	250
何谓“元跨革囊”“双飞燕”	252
丽江古城的四方街因何得名	253
畹町桥有哪些历史传奇	254

霁虹桥为何被称为“西南第一桥”	255
滇越铁路大桥有何历史见证	256
云南第一条国际铁路——滇越铁路知多少	258
为何说“滇缅公路”与“史迪威公路”为抗日救国之路	260
驼峰航线为抗战付出多重的代价	262
“碧色寨”火车站知多少	263
云南第一个海关在何处	264
澜沧江—湄公河为何被誉为“东方多瑙河”	266
中缅一条街在哪里	266
云南历史上第一个通商口岸指哪里	267

老云南的乡俗

“云南十八怪”为哪“十八怪”	269
“堆沙埋情人”是何风俗	271
独龙族是如何“剽牛祭天”的	272
“澡塘会”是哪个民族的传统节日	273
佤族的“拉木鼓”是哪一种祭祀活动	274
纳西族的祭天仪式有何来源	276
神秘的摩梭人走婚习俗知多少	278
昆明人常用的方言知多少	279
傈僳族刀杆节“上刀山、下火海”知多少	280

献“哈达”有何讲究	281
藏族人为何喜欢喝酥油茶	283
为何说“哭嫁”是彝族最具特色的婚俗形式	284

老云南的名人

郑和下西洋的真实意图知多少	287
“海内第一长联”是谁书写的，有何意义	289
比《本草纲目》还早的《滇南本草》出自谁之手	290
杨升庵为何被誉为“明代三百年间第一人”	292
被誉为“诗书画三绝”的担当知多少	293
钱南园为何被誉为“瘦马御史”	295
林则徐题书江川“钟秀书院”有何典故	296
云南金融业的创始人王炽与慈禧太后有何渊源	297
云南历史上唯一的状元知多少	299
云南白药的创始人曲焕章知多少	300
蔡锷一生有哪些传奇	302
护国元勋唐继尧有何传奇	304
熊庆来对云南教育有何贡献	306
“白子将军”周保中有什么传奇	307
聂耳在音乐上有哪些贡献	309



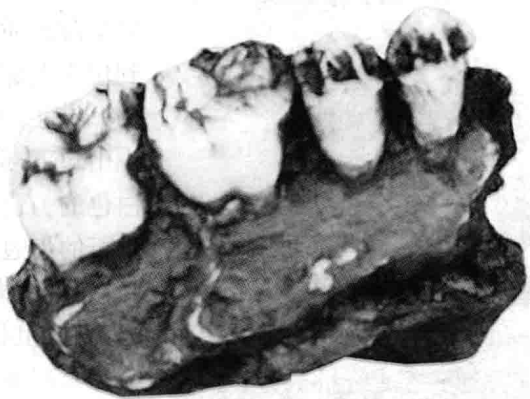
老云南的历史



世界上保存最完好的腊玛古猿头骨化石发现于何处

腊玛古猿,在我国叫禄丰古猿、开远古猿,是印度梵文史诗《腊玛耶那》中的祭神首领,他们生活在距今1400万年到800万年之间。1934年,美国耶鲁大学研究生刘易斯第一个发现了腊玛古猿化石,地点是在印度和巴基斯坦接壤的西瓦立克山区。此后,这类古猿化石又陆续在肯尼亚的特南堡、希腊的皮尔格斯、匈牙利的鲁达班雅、土耳其的安娜托利亚地区,以及巴基斯坦的博德瓦尔高原和中国的云南省开远和禄丰县被发现。在这些化石中,颌骨和牙齿化石占了多数,而头骨化石很少。那么,世界上保存最完好的腊玛古猿头骨化石是在什么地方被发现的呢?

自1956年起,我国云南境内先后发现了三处腊玛古猿化石,



腊玛古猿牙齿化石



他们是开远腊玛古猿化石(在开远县)、禄丰腊玛古猿化石(在禄丰县)、元谋蝴蝶腊玛古猿化石(在元谋县)。从此以后直到1965年,一些美国的古人类学家都强调腊玛古猿是人类最早的祖先。但是,由于各地所产的化石只限于上下颌骨和牙齿,并不是完整的头骨,所以上述说法一直受到质疑。

1975年,我国科学家在云南省禄丰县东北9千米处的石灰坝村庙山坡,发现了一处远古人类遗址。这个遗址面积达20 000平方米,化石层厚约5米。从1975年到1982年,科学家们在这里进行了多次发掘,出土了腊玛古猿和西瓦古猿化石1 000余件,有头骨、颌骨、肢骨、牙齿等,其中一件较完整的下颌骨保留有门齿、犬齿、前臼齿共12枚。与古猿化石同时发现的还有犏齿象、三趾马、犀牛、爪兽、羚羊等10余种动物化石。

1980年4月9日,科学家们在禄丰遗址发现了世界上第一具腊玛古猿头骨化石。据测算,这一化石应该出现在距今约800多万年前,拥有这一头骨的腊玛古猿具有早期人类的形态特征,属于人科,可以认定是人类最早的祖先。

禄丰古猿化石,是世界上保存最完好的腊玛古猿头骨化石,它的发现填补了距今1500万年前的开远古猿到距今170万年前的元谋猿人之间的一个重大缺环,对于研究古猿在进化系统中的地位以及人类起源的时间、地点等有重要的意义。



为何说中国历史第一页是从元谋人遗址翻开的

元谋人遗址,位于云南元谋县大那乌村北约500米的山腰,距县城7千米,著名的元谋人化石就是在这里发现的。那么,为什么说中国历史的第一页是从

元谋人遗址翻开的呢?



元谋人雕塑

1965年5月1日下午5时左右,中国地质科学院地质力学研究所研究人员钱方等人,来到位于上那蚌村西北约500米、距大那乌村东200米的一处冲沟。在沟中的一座高约4米的小山包下部的黏土层中,他们发现了两枚浅灰白色的、石化程度很深的门齿化石。两枚牙齿化石的齿冠为铲状,硕大、较扁平,咬合面呈刀状,而且磨损较大,近齿冠基部肿厚,底结等凸起,齿根粗壮。经过中国地质科学院地质博物馆专家胡承志等人研究后确认,这两枚牙齿是同一成年男性的一左一右上内侧门齿,并且具

有从纤细型南猿向直立人过渡的特点。于是,他们就将这种原始人定名为直立人元谋亚种,简称元谋人。

1973年冬,中国科学院古脊椎动物与古人类研究所、云南省博物馆、元谋县文化馆等单位组成发掘队,对元谋人遗址及元谋盆地进行多学科科学考察和发掘工作。在该地点同层位内,科考人员找到了刮削石器3件、有人工痕迹的石块3件,地表采集到石器10件,石料均为石英岩,并且还发现了大量密集的炭屑。1984年12月中旬,北京自然博物馆、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所等单位又在该遗址南偏东300米处的比牙齿化石出土层稍高的地层内,发掘到了元谋人胫骨化石一段、尖状骨器1件、有人工痕迹的骨头2件。

据统计,在元谋组地层内,科考人员共发现了元谋人同时期的哺乳动物群化石共6目29属37种(包括未定种在内),其中绝灭种占定种总数的84%。经对元谋组地层进行古地磁年代测定,以及对哺乳动物群化石和牙齿化石本身等进行综合研究,相关专家确定元谋人是我国生活在更新世早期、距今 $170\text{万} \pm 10\text{万年}$ 前的原始人类,他们不仅会使用 and 制造工具,而且不能排除已会用火的可能性。

这样,元谋人化石的发现与研究将我国人类历史推前了100多万年,元谋人也成为我国迄今发现的早期直立人的代表。也正因如此,元谋人成为了我国人类历史的开篇,中国历史的第一页也就从元谋人遗址翻开了。



庄蹻入滇知多少

庄蹻(晓)(?—前256年),战国时反楚起事的领袖、楚国将军、楚庄王后裔。他生平做了两件大事,一是反楚起事,二是入滇。那么,庄蹻入滇到底是怎么回事呢?

楚威王时,庄蹻受王命西进,拓展楚国在西南的势力范围。

庄蹻入滇前,夜郎国及滇国人祖祖辈辈都在云贵高原上生活,他们日出而作、日落而息。特别是夜郎地区的居民,由于喀斯特山地上高山深壑的阻隔,他们很少受到外界惊扰。构成夜郎国及滇国主体民族的夷、濮、越三大族系及稍后进入夜郎境内的苗瑶族系,在封闭式的生活圈子里繁衍了一代又一代,



庄蹻





他们很少有人想到过天外有天,山外有山,更不要说设法获取山外更为丰富的资源了。“夜郎自大”的成语虽是历史的误会,却也反映了夜郎国及滇国人囿于地理环境的影响,信息极为闭塞的事实。夜郎国及滇国人一方面在内部争斗中消耗着有限的资源,另一方面又处于自我满足的状态中。因此,在数百年间,当地经济社会的发展十分缓慢。终于有一天,这一切都被来自楚国的庄蹻的队伍打破了。

庄蹻的军队一路前进,在占领了且兰(今贵州福泉)、夜郎后,继续往西攻下滇国,占领了大片土地。庄蹻在出兵目的达到后,就准备回师楚国,但是当时秦国出兵攻陷了巴(今重庆市及四川省东部一带)及黔中一带,庄蹻回楚的路被切断了,于是被迫留了下来。庄蹻入乡随俗,当上了滇国国王,统治了包括夜郎、且兰在内的西南各个方国。

庄蹻入滇之后,拉开了外来强势文化开发云贵高原的序幕,西南地区的封闭状态被打破,云贵高原各民族同中原地区的社会经济文化联系由此深入。庄蹻对滇的开拓之功不可磨灭,“庄蹻入滇”也被视为一座象征民族团结的丰碑。



古滇国之谜

古滇国,是位于我国西南边疆的一个古老的王国,其疆域主要在今以滇池为中心的云南中部及东部地区,其境内的主要民族是古代越民族的一支,历史学家们通常称他们为滇族。

据《史记·西南夷列传》记载:“始楚威王时,使将军庄蹻将兵循江上,略巴、黔中以西。……方三百里,旁平地,肥饶数千里,以兵威定属楚。”这段文字说的是,在战国楚威王时,楚国欲将势力范围扩展到西南,派楚将庄蹻入滇。大约在前279年时,庄蹻领兵通过黔中郡,经过沅水往南,攻略西南,连克且兰(今贵州



古滇国考古现场

省福泉市一带),征服夜郎(今贵州省桐梓县一带),一直攻到滇池(今云南省昆明市一带),征服了黔中、夜郎、滇等地区。庄蹻以兵威平定上述地区,正要归报楚王,而楚国的巫郡、黔中郡在前277年时被秦国攻占,庄蹻回国之路被切断了,于是就留在滇池自立为滇王,号“庄王”。

秦始皇时,曾攻破古滇国,并开通了五尺道通往当地,但秦朝灭亡之后,古滇国通往外部的交通再度中断。西汉元封二年(前109年),汉武帝兵临古滇国,滇王举国投降,并请置吏入朝。于是,汉武帝赐给了滇王王印,让他继续管理这一区域。此后,汉武帝在云南设置了益州郡,滇王的权力被郡守取代了,从此以后便受制于汉王朝的郡县制度。到了东汉时,随着汉朝郡县制的推广、巩固以及大量汉族的迁入,古滇国和滇族被逐渐分解、融合、同化,最终完全消失。据《滇国史》的考证,古滇国在东汉元初二年(115年)才完全灭亡。



古滇国的木祖雕塑

据考证,古滇国是云南古代少数民族建立的奴隶制帝国。它勃兴于滇池之滨,鼎盛于战国至西汉时代。由于偏居西南一隅,远离中原文化视野,古滇国显得神秘而离奇。

在公元前7世纪时,云南就已存在着一种独具风格的青铜文化。当时的古滇国人民很少受中原传统礼教的束缚,无论艺术构思和表现手法,都显得更加开放和富有创造性。以器物及其种类而言,无论生产工具、生活用具、兵器、乐器还是装饰品,基本上都是用青铜制作,而当时中原地区用青铜制作的主要是兵器和礼乐器。古滇国青铜器上的装饰图案,多为大自然中的动物、植物图像和人们日常生活中的典型情节,栩栩如生。古滇国青铜器经常出现的装饰性动物图像就有40余种,大到虎豹,小至蜜蜂、甲虫,都刻画得十分精致逼真。

在滇池一带出土的文物几乎代表了古滇国时代青铜文化的精品,有古滇国重器铜编钟,还有黄金珠、玛瑙、玉、车马饰和造型奇异的铜扣饰等,它们都价值连城,代表着云南古代史上的第一个地方政权——古滇王国的真实存在。

1955年至1960年,考古工作者在滇池之滨的晋宁县石寨山发掘了战国到西汉时期的古墓葬50座,出土文物4000多件,其中绝大多数都是青铜器,这说明墓葬的主人们生活在云南青铜文化的鼎盛时期。1956年,石寨山6号墓出现了令学者们震惊的发现:一枚金质的“滇王之印”被挖了出来,《史记》中有关汉武帝“赐滇王王印”的史实得到了印证,这充分说明古滇王国确实存在,它的都邑就在晋宁一带。

史学家们历来认为汉俞元古城在史书上消失是个谜,在历史上,即使俞元建制变更地名,也应该在史书中有所记载,但在南北朝以后,有关俞元古城的信息就中断了,俞元城到底哪里去了呢?

据《汉书·地理志》记载:“俞元,池在南,桥水所出……”“桥水上承俞元之





南池,县治龙池洲,周四十七里”。根据记载,俞元县境应该在现在的澄江、江川、红塔、石林(路南)等县区,这样一个大县、强县,其县治龙池洲应该是一个繁华的、不小的城池,但这个城池肯定不是现在的澄江城。那么,汉代的俞元县城到底在什么地方呢?这个城池是否已经沉入抚仙湖里了呢?

有专家认为,抚仙湖水下古城的内城可能是古滇王的离宫,而滇王离宫可能就是后来的俞元县。俞元古县城正是当地百姓所说的“澄江湖里有一座沉没的城”,它是因地震而沉没湖底的,由此看来,它应该就是抚仙湖下残存的古城。

虽然有关古滇国的谜团和争论有很多,但是目前还没有一个确切的答案,要想证实这些猜测,还需要进一步的考古研究,让我们拭目以待。



昆明的建城历史究竟有多长

昆明,是云南省省会,是我国西南部地区重要的中心城市和旅游、商贸城市。这里气候宜人,夏无酷暑,冬无严寒,四季温度始终保持在3~29摄氏度,年温差为全国最小,被人们称作“春城”。昆明具有悠久的历史、灿烂的文化,其建城历史有多长呢?

昆明所在的滇池地区,在约3万年前就已经有人类生活了。战国至东汉初期,滇池周围的“滇人”建立古滇国,创造了独具特色的“滇文化”。公元前109年,西汉设益州郡,将滇池地区纳入中原王朝版图。

公元8世纪30年代,中原地区正是唐玄宗时期,在今巍山一带的洱海地区,六诏之一——南诏在唐朝的扶持下于公元737年统一了洱海地区,建立了南诏国。南诏国统治者不甘心龟缩在洱海边,立志要建立统治三迤大地的霸业,于是先后以武力征服兼并了滇中、滇东的广大地区,在自以为羽毛丰满之后就与唐朝翻脸了。唐天宝年间,南诏与唐朝兵戎相见,和唐朝发生了三次战争并大败唐军,使唐朝的势力全部退出了云南。



大理崇圣寺南诏大钟楼

公元764年,踌躇满志的南诏王阁罗凤到昆明地区视察,他站在滇池边的一块高地上,指着昆明坝子说:“这里山河可以作为屏藩,川陆可以养育人民。”于是在第二年,他命长子凤伽异在此筑城,并取名为“拓东城”,并让凤伽异以南诏副王的身份坐镇拓东城。于是,南诏国筑拓东