

藝集
元卉園

秋集
花奇園

鳥 塚 仁

昭和四十二年八月十五日 印刷
昭和四十二年八月二十五日 発行

【非売品】

埼玉県大里郡寄居町大字鉢形八二七

著者兼　鳥　塚
発行者　仁

埼玉県大里郡寄居町大字寄居五三五の一

田　島　印　刷　所

印　刷　者　田　島

信　雄

埼玉県大里郡寄居町公民館内

發行所　青　樹　歌

会

目 次

昭和三十五年（九七首）	一
昭和三十六年（一〇九首）	二
昭和三十七年（九一首）	三
昭和三十八年（九七首）	四
昭和三十九年（一一九首）	五
昭和四十一年（一二二首）	六
昭和四十一年（一〇〇首）	七
あとがき	八

昭和三十五年

田の溝を引入れて飼ふ寒水にこの池の鯉数多
死にたる

寒水に死にて浮べる鯉多く澄みし水底にいく
つかしづむ

尾浮かぶ
二三寸の鯉死にたるが腹白く水の落口に五六

鯉居ぬと思ひし池の片隅にかたまり游ぐ大き
真鯉は

ブルーノ・タウトが日本に来りしばらくを住
みし家丘の上に小さし

小林山達磨寺

犬のハンドバック抱へ歩める孫娘今年五才の
春を迎へし

年の始炬燵にて見し大輪のパンジーの白花の
うすき花片

櫟林に尾長鳥集り騒がしき声を立て居り寒き
冬の日

枯萱山丸ろきにさせる春の光小松の緑なかに
まじりて

風呂をたく煙家内にこもれるに帰り来し夜の
戸を開け放つ

風呂をたく煙こもれる家のなかわびしく冬の
一日の暮るる

某家庭園

広からぬ庭に据えたる三波川の石十ばかり
とりどりに

赤・白・黒とりどりの石すえたるが庭を狭めて
明るく思ほゆ

この庭にすえたる紅き石一つ日影移るに色変
るといふ

くれなるの大石一つ落日の光のくぐもりに紫
に見ゆ

家蔭の巖の苔は乾きて頂に松の小苗植ゑた
り

流れ出する枯山水の上に石橋を渡せし処にて
工事止めあり

傾ける藁屋根こぼち小さくせし御堂立ちたり
墓のもなかに

暖かき日のつづきたる二月尽宵降りし雨に霜
降りにけり

朝床に再び眠りたる前に二声ばかり聞きしう
ぐひす

ふくみ声に夜半鳴くは暮の声と思ふこのごろ
二夜三夜つづきたり

椿の花多くなりたる生垣の連翹の花まばらに
咲きぬ

曼珠沙華の葉を伸ばしたる枯生には東一華の
花二三株

二月余り待ちたる雨は庭先のほけし猫柳をぬ
らしぶかりに

アカシヤ林冬枯のさまにあるなかに黄けまん
草の花咲く群落

杉苗の植ゑられし斜面下りなづむに群がりて
咲く堅香子の花

鎖にすがり上り来りし頂は岩を輝して八汐の
盛り

上野国分寺趾及山王塔趾

たづさはり來し友の疲れのしるく見ゆ古墳め
ぐりて國分寺跡にいたる道

年経たる太き黒松の下蔭に掘り出だされし古
塔の心礎

大塔の心礎掘り出されし一処囲ひして鷗尾
根巻石など並べあり

塔の礎石いくつ群がる野づかさに立てば毛の
国は芽ぶきの時ぞ

塔の磯石並ぶ傍への銀杏二本桑畠抜がるなか
に芽吹きぬ

寺趾に世代変れば礎石の上御嶽大神・大黒天
などの碑いじぶる立てにき

国分寺趾より帰る田の道布目瓦の破片敷きあり十米程

友の家の庭に影さす檀まゆみの木若葉と共に花梗のびいでし

春嵐強く吹くらし車ま窓外は若葉野の上を土ほ埃こり流れゆく

雨水ににごる神池青若葉の影をうつして夕べひそけし

若葉影うつる水面の一処赤きはせいがい楓の
若葉

定峯

いかり草淡紫に秀づるを落葉くさりし土より
掘りぬ

植林の杉未だ低き山原に若人の群散らばりあ
そぶ

植林の杉未だ低き山原にいかり草を掘る友ら
あちこちに

山の真上をめぐりて飛べる一羽の鶲羽ばたき
をしばし止むる時あり

春山に昼餉開ける吾らの上を低く飛びたり一

羽の鶲

頂は未だはるかなり道のべに生ひ出でし蕨折
りつつ行くも

尾根をめぐる防火線に咲く春草のなかより集
む数種類のすみれ

夜の部屋にカルセオラリアの真紅の花たわみ
群れ咲くこぼるるばかり

幼女があまた金魚鉢に入れし目高ゆうべに見
れば二つ三つ死す

深谿に拡がる若葉のなかに立つ柄の立房群が
る梢