

ノンちゃん雲に乗る

石井桃子著 中川宗弥画

ノンちゃん 雲に乗る



石井桃子著
中川宗弥画



ノンちゃん雲に乘る

一九六七年一月一〇日 初版発行
一九八〇年一〇月三一日 第三〇刷

著者 石井桃子

行 福音館書店

郵便番号 一〇一

東京都千代田区三崎町一丁目一番九号

⑧(03)319-113401／振替東京五一一七六四五

◎Momoko Ishii 1967

製印

刷 精興社

本 積信堂

◆無理な扱いをしないのに、お買い上げ後一週間以内にこわれたような本がございましたら、おそれいりますが、本社にご返送ください。責任をもつておりかえいたします。

◆NDC九一三／二七八ペーペー一九×一四

目

次

あ　る　春　の　朝　.....　一
雲　　の　上　.....　二七

ノンちゃんのお話

- | | | |
|---|----------------------|----|
| 1 | ノンちゃんの家 | 四九 |
| 2 | おとうさん | 五五 |
| 3 | おかあさん | 七七 |
| 4 | おかあさんつづき——にいちゃんのよくばり | 八五 |
| 5 | にいちゃん——にいちゃんのあだ名 | 一三 |
| 6 | にいちゃんつづき——にいちゃんぶたれる | 一七 |

7 にいちゃんづきーにいちゃんのいじわる…………[四五]

8 にいちゃんづきーにいちゃんとエス、

にいちゃんのうそつき

9 ノンちゃんのある日…………[六]

おじいさんのお話

1 ある日のにいちゃん…………[四七]

2 ハナ子ちゃんの冒険…………[四八]

小雲に乗つて

家それから

あ る 春 の 朝

い ま か ら 何 十 年 か ま え の 、 あ る 晴 れ た 春 の 朝 の で き ご と で し た 。 い ま で い え ば 東 京 都 、 そ の こ ろ で は 東 京 府 の ず つ と ず つ と 片 す み に あ た る 菖 蒲 町 と い う 小 さ い 町 の 、 ま た ず つ と ず つ と 町 は づ れ に あ る 氷 川 様 と い う お 社 の 、 星 な お 暗 い 境 内 を 、 ノン ち ゃ ん と い う 八 つ に な る 女 の 子 が た だ ひ と り 、 わ あ わ あ 泣 き な が ら 、 つ う つ う は な を す す り な が ら 、 ひ ょ う た ん 池 の ほ う へ む か つ て 歩 い て お り ま し た 。

こ の 女 の 子 が 、 ど ん な 子 も も か と い う こ と を わ か つ て い た だ く た め に 、 ま ず お こ と わ り し て お か な け れ ば な ら な い こ と が 、 一 つ あ り ま す 。 そ れ は 、 こ の 子 が 、 い つ も は け つ し て 「 泣 き 虫 」 で も な け れ ば 、 ま た 、 子 も の 威 嚥 を こ の う え も な く 傷 つ け る あ の おそろ し い 伝 染 病 、 「 は な た ら し 」 に も か か つ て い な か つ た と い う こ と で す 。 ノン ち ゃ ん は 、 そ ん な 子 も も で は あ り ま せ ん で し た 。 な に し ろ 、 あ さ つ て か ら は 、 級 長 の の で す 。

け れ も 、 長 い あ い だ 、 泣 い て い れ ば 、 ど う い う こ と に な る の か 、 ノン ち ゃ ん は 泣 き だ し た

あとで気がついたのです。じぶんながらみつともないと思いました。けれども、しかたがありません。ノンちゃんは泣かなければなりませんでした。

わけというものは、こうでした。その朝、ノンちゃんは、その日のおでんとうさまとおんなんじくらい、はればれと目がさめたのです。

トントン、トントン、トントントン……

お勝手で、おかあさんが、おみおつけのダイコンを切っている音がしました。ノンちゃんの胸が、なんということもなく、うれしさでふうとふくれました。まな板の上にもりあがる、水けをふくんだまつ白い、四か五い、細い棒の山を心にえがきながら、ノンちゃんはもう一度、目をつぶって、ぼうと、朝寝のあと味をたのしんでいました。

ダイコンのおみおつけ……二日づきのおやすみ……トシ子おばちゃんが泊まりにきてる——つぎつぎに浮かんでくるのが、うれしいことばかりです。

「おとうさん?」床の間のほうで、カサカサ、新聞をおりかえす音がしたので、ノンちゃんはパチリ目を開け、そっちへ背中をむけたままきました。

「うむ。」と、おとうさんの重い返事がします。
「きょうは釣りにいかないの?」

「いこつかね……もう少ししたら。」

めずらしいなと、ノンちゃんは思いました。

ノンちゃんの家では、お休みのまえの晩には、何かよほどかわったことのないかぎり、おかあさんが大きいおむすびを五つつくることになつていきました。そして、つぎの朝、ノンちゃんたちが起きだしてみると、家の中にはおむすびもなければ、おとうさんもいません。けれど、おむすびとおとうさんが、どこへひつてしまつたんだろうなどと心配する者は、ひとりもないのです。お休みになれば、おとうさんは夜の明けるのを待ちかねて、おむすびをふところに、そつと家を出ていくのだということは、ノンちゃんたちには、おかしいけれども、あたりまえのことになつっていました。ですから、そんな日に少しでも早く、おとうさんにあいたい人は——そして、それはたいていノンちゃんでしたが——夕方、日の沈むころ、門のところに立つていればいいのです。そうすれば、おとうさんは、こじきとまちがわれそうなようすをしてではあります。が、かならず帰つてきました。

「おとうさん、釣れたア？」ノンちゃんは、遠くからどなります。

おとうさんは、

「うん。」といふこともあります。

おとうさんは、どつちでもいいような顔をしています。ノンちゃんだって、おとうさんさえ帰つてくれば、どつちでもかまいません……。

きょうは、おとうさんとこへ、会社のお友だちでも来るのかな？

ノンちゃんは、うーんーと、ゆっくり寝がえりをうちました。そして、床の間のおひなさま——それは、おかあさんの小さいときの習慣(きずな)どおり、旧のお節句(おせつぐ)にかざつてから、なごりおしままに、むりにもう二十日もおすわり願(ねが)っているのですが——に、につこりあいさつしてから、いちばんおくのおとうさんに話しかけようとして、もう一度、おや、と思いました。にいちゃんの寝床(ねぶた)は、もぬけのからでした。

「にいちゃん、もう起きたの、おとうさん？」

「ああ。」

「おどろいたー 雨がふつちやうから！」と、ノンちゃんは、おおげさにいいました。

にいちゃんは、いつもいちばん寝坊(ねぼ)で、二度も三度もおこされてから、みんながごはんをたべはじめるころ、ようよう起きてくるのです。

「もういいかげんふったから……やんだよ。きょうは、いいお天氣だ。ノッコミにいいぞ……。ふわっ！」おとうさんは笑(わら)いながら、あくびまじりにいいました。

なるほど、三、四日ぶりづいた雨は、きのうの夕方、やんだばかりです。

ノンちゃんも、クスクス笑(わら)いながら、

「じゃ、こんど、遠足のとき、にいちゃんのこと、てるてるぼうずにしちゃえばいいねー！」

「ふふふ、おとなしくぶらさがるかな？」

「だって……にいちやんだって、遠足にいくんだもの、ギセイになるよ。でも、にいちやんだと重いから、ナンテンの木じや、だめね、おとうさん？……そうだ、カキの木がいいや。カキの木とナンテンと似てるでしょ、おとうさん？ カキの木とナンテンと親類？」

「そうじゃないだろう。」

ノンちゃんはそんなふうに、しばらくのあいだ、新聞を読んでいるおとうさんに話しかけ、また歌をうたつたりしたのですが、いつこうにおかあさんが「ノンちゃん、もう起きてもいいよ」といわないものですから、やがて、ひとりで起きました。

茶の間はきれいに片づいていて、おかあさんのかつぱう前かけをかけたトシ子おばちゃんが、ぼんやり、ちゃぶ台の前にすわっていました。

「おばちゃん！」

おばちゃんは、うしろからとびついたノンちゃんの両手を、おんぶのときのようにつかまえて「ノンちゃん、唱歌じょうずねえ。いまの『太平洋』、とてもうまかった！ もうあんな歌、二年でおそわるの？」

「ううん、おかあさんにおさつたの。」

「ああ、だからね……さ、早く顔あらっていらっしゃい。おみおつけが煮つまるから。」

ノンちゃんは、いそいで湯殿から歯ブラシやタオルをとつてくると、庭へとびだしました。おとうさんもすぐあとから來たので、いつしょに井戸ばたで顔をあらい、それから、からだをそらして深呼吸をしました。

雨あがりのしつとりした空氣のなかに、芽をふいたばかりの氷川様の森が、大きなおふとんのよう、やわらかくお社をつつんでいます。その大きなおふとんの上へ、大きな大きな針のよう、によきによき、つきだしているのは、枯れたスギの木のてっぺんです。そこらじゅうに、土のいいにおいがしました。

深呼吸がすむと、ノンちゃんは、またいそいでタオルと歯ブラシを湯殿へかえし、頭をなでつけてから、さっぱりした顔でちやぶ台の前へすわりました。

「おはよう」さいます！」と、まずおとうさんとおばちゃんにいい、それから、お勝手へどなりました。

「おかあさん、なにしてんの？ みんなもうすわったのよ。にいやんだけいないけど……。おばちゃんが、チラとおとうさんを見ました。が、すぐ、おみおつけのなべのふたをとると、中のみをノンちゃんに見せて、

「ほら、ダイコンよ。ノンちゃん、ダイコンのおみおつけ、大すぎなんじょ？ おばちゃん、たアくさん入れてあげたわ。」

ノンちゃんの目と口が、パツとあきました。「おかさんは？」

おばちゃんは、またチラとおとうさんを見て、こまつたようになに、

「あの……おかさんね、ちょっとご用ができて、東京へいらしたの……。」

ノンちゃんは、目をまるくしたまま、しばらくじっとしていましたが、やがて、少しふるえる声で、「四谷よつやで……だれか病氣びょうき？」

おばちゃんは笑わらいました。

「いいえ……、でもね、ノンちゃんたち、どんどん大きくなるでしょう？　だから、買い物のがいっぱいいたまつちゃったんですって。でも、おおいそぎですまして、あかるいうちに帰つてきますって……。」

「にい……ちゃん……は？」と、聞いたノンちゃんの声は、まえよりもふるえていました。

「タケちゃんもいったの……。」

ノンちゃんはうつむいて、ごはんをたべはじめました。

おばちゃんはなぐさめました。

「おかあさんね、ノンちゃんがちょっとあそんでるまに帰つてきちゃうんだって。暗くろいうちに、お茶づけたべて出でらしつたのよ。だから、おばちゃんと何かしてあそんでましょ。……タケちゃんだけお泊とまりして、あした、おじいちゃんに送つてきていただくの。いいでしょ？」

ノンちゃんはごはんをたべながら、ほっぺたがつれたり、口がまがつてきたりするのでこま
りました。泣いてはいけないといました。

けれども、ときどき、のどがきゅつとつまり、せきといっしょに涙なみだかでてきそうになつたり
するのです。

でも、とにかく、いつもどおり、二はいたべおわりました。そして、いつもどおり、お茶わ
んをお勝手にはこぶ手つだいをはじめると、おばちゃんが、おとうさんに見えない障子さるすのかげ
にしゃがんで、

「ね、ノンちゃん。」と、ノンちゃんの肩かたに手をかけました。「いいでしよう、おばちゃんがい
るんだもの？」

ノンちゃんの顔をのぞきこんだおばちゃんの目も、なんだか泣なみだきそうでした。

「うわあッ！」ノンちゃんは、一度に胸むねがやぶれたように泣なみだきました。

「うわあノ！」

いつのまに、ノンちゃんはそこへいったのでしょうか。気がついたときには、ちゃんとげたを
はき、庭さきで釣り道具あざくをいじっているおとうさんの前につたつて、天あまを仰あおいで泣なみだいていま
した。

「うわあー わあわあわあ……。」

一度に、いろんなことが思いだされました。にいちやんがこの二、三日、わけもないのに、急にニコニコしだしたり、しきりにお天気を気にしたり、おかしいほどおかあさんのいうことをよくきいたりしました。それから、きのう、おとうさんが会社のかえりに、トシ子おばちゃんをつれてきました。おおよろこびで、はしゃいでいるノンちゃんを、みんながとてもかわいがつてくれました。みんなで……みんなで……ノンちゃんをだましていたのです！

それなのに、あのダイコンを切る音を、おかあさんだと思って、安心して歌なんかうたつた……。

お茶わんだった三つくりならんでいなかつたけど、だまつてたのは、みんながそんなことするとは思つていなかつたんだ……。

「うわあッ！　わあわあわあ……。」

おとうさんはそれでも、だまつて釣りのしたくをしていましたが、ノンちゃんがあまり勇敢にならきてたためでしようか、顔をあげると、ちょっとおかしそうに口をまげました。

笑わば笑え！　そんな氣もちで、ノンちゃんは口を開けっぱなしにして泣きつけました。

かなしくって、くやしくって、胸もはりさけそうです。だれだ、だれだ、だれだ、こんなわるいことをしたのは！

そのうち、とうとう根までしたのか、おとうさんは手をのはすと、ノンちゃんの腕をつかん

で引きよせました。それから、腰の手ぬぐいをはずすと、ノンちゃんの鼻をつまみ、

「チンー としろ。」

ノンちゃんは、チンー としました。

はながあとからあとから、ひつきりなしに出だしたのは、このころからです。

おとうさんは、その手ぬぐいで、ほかのところもなでまわしながら、

「なんだい、ノンちゃん、おかあさんが東京へいったぐらいで、二年生が……級長がそんなに泣いてどうする？ おかしいぞ。」

「あた、あた、あたしにだま、だま、だまつていっちやつたあ……。」

「いいじやないか。すぐ帰つてくるとさ。おばちゃんとおとなしく待つといで。」

おとうさんは、さもなんでもなげにいいました。

ノンちゃんは、なまぐさい手ぬぐいを振りはらい、

「にい、にい、にいちゃんはつれてつたあ……。」

「ああ、にいちゃんは、こないだ、発明展覽会（はんめんかい）を見にいこうつて、春ちゃんから手紙（はい）がきたからね。おまえ、そんなとこへいったって、しかたがあるまい？ うちで、おばちゃんとあそんでるほうが、どのくらいいかわからない。」

そして、おとうさんは、この説明で、ノンちゃんにすっかりわけがわかつてしまつたかのよ

うに、えさ箱のなかをのぞきはじめました。

けれど、ノンちゃんは、まだちつともわけがわかつてなんかいません。

「二、二、二年になつたら、き、きっとあたしもつれてくつて、いつたんだ……。おかあさん、うそつきだあ……。」

この最後のことばが口を出たとたん、ノンちゃんはどうしていいかわからないくらいかなしくなり、腰をまげ、地だんだふみながら、ほえるように泣きました。

「お、お、おかあさん、うそつきだあ……。」

ノンちゃんか、おかあさんについて、こんなおそろしいことをいったのは、生まれてこれがはじめてです。さすがにノンちゃんも、いそいで、まぶたで涙をはたきおとすと、横目でおとうさんの顔をうかがいました。

おとうさんは聞こえないふりをしていました。

ノンちゃんは勇氣百倍し、「にい、にい、にいちやんのばかあ、ばかあ、ばかあ……。」

おとうさんの手がのびて、ノンちゃんはむりに引きよせられました。そして、また鼻をつままれました。さて、それかすむと、おとうさんは、少しこわい声で、けれども、しづかに、「ノブ子、おまえ、わからないな。にいちやんかわるいんじやない。おとうさんかおまえはつれてかないほうがいいといったんだ。あんなごみこみしたところ、なにがいい。また病気にな

「たら、どうする。」

「なりませんよう」もう学校へいってから、お休みしたことなんかありませんよう」「

「それは、みんなでおまえのことを氣をつけてるからだ。」

「うそだあ！」にいちやんなんか、氣をつけてくれたことなんかないやあ……。」

おとうさんは、あきれたように横をむきました。

「そんなにわからないやつは、泣いてろ。」

「泣いてますよう、あああああ。」

そして、ノンちゃんは泣いていました。

お勝手で朝ごはんのあと片づけをしていたおばちゃんが、それからしばらくして出てきたとき、おとうさんのだまりつくらとノンちゃんの泣きつくらは、まだつづいていました。おばちゃんは、ノンちゃんのそばへしゃがむと、またはなをかみ、涙をふいてくれたうえで、

「ね、ノンちゃん、そんなに泣くな、およしなさい。もうおかあさん、とっくに四谷へついちやつてるのよ。泣いてもどうにもならないわ。ね？」それより、おばちゃんとどこかへ遠足にいきましようよ。」

「それは、いいな。」と、おとうさんが、あいづちをうちました。
けれど、ノンちゃんは泣きつけました。