

南總里見八犬傳



日本文学全集 12

南総里見八犬伝

河出書房新社

日本文学全集12 南総里見八犬伝

◎ 1961

編集委員

青野季吉 荒 正人
川端康成 濑沼茂樹
中島健蔵

装幀者
原 弘

N D C

昭和36年5月5日初版印刷

昭和36年5月10日初版発行

定価 290円

訳者 白井喬二
発行者 河出孝雄
印刷者 中内佐光
印刷 晴印刷株式会社
製本 岸田製本紙工業株式会社
本文用紙 王子製紙工業株式会社
同納入 株式会社大和屋洋紙店
クロース 日本クロス工業株式会社
同納入 株式会社小鳥洋紙店

発行所 東京都千代田区 株式会社 河出書房新社

電話東京(291)3721~7
振替口座 東京 10802

落丁本・乱丁本はお取り替えいたします

目 次

南總里見八犬伝

第一輯	第二輯	第三輯	第四輯	第五輯	第六輯	第七輯
三	四	五	六	七	八	九

第八輯
第九輯

三九
三四

注釈
年譜

池田弥三郎
三三

麻生磯次
三三

花田清輝
四三

南總里見八犬伝

第一輯 卷之一

迎えうけて勇敢に闘つた。さればそれを聞いて、里見季基をはじめ持氏にかねて恩顧のあつた武士どもは、死をも辞せずわれもわれもとばかり走せあつまつてきて、一同となつて防ぎ戦つたので、結城の城はいつかな陥る気配もなかつた。

第一回 季基訓を遣して節に死す 白竜雲を挾みて南に帰く

後花園天皇の御代永享十年のことであつた。

京都にいた六代將軍足利義教と、関東管領として鎌倉にいた足利持氏との間が不和となつて、ことごとにいがみ合つた。そして、あげくのはて合戦となつた。この合戦で、持氏は、將軍方についていたわが家来の上杉憲実に攻めたてられて、鎌倉の報国寺でとうとう詰腹を切られた。これは翌十一年の三月十日のことだつた。

このとき、長男の義成は父持氏とともに自害したが、二男の春王と三男の安王は、あやうく敵軍の囮みをのがれて、下総の国に落ちのびた。というのは、この土地には持氏の家来結城氏朝がいたからであつた。氏朝は義を知る武士であつたから、さつそく主君のわすれがたみ二人を迎へ奉じて、京都側の命令に従おうとしなかつたばかりか、やがて攻め寄せて來た追つ手の大軍にも屈せず、

籠城すること、永享十一年の春のころから、嘉吉元年の四月まで、前後実に三年の長きにおよんだ。けれど孤立無援——そんそは守りつけられるものではなかつた。第一、もう兵糧も矢種もつきてしまつた。

ある日ついに、一の木戸やぶれ、二の木戸やぶれ、敵兵はどんどんと城内にはいってきた。結城の一族、里見の主従、今はこれまでと覺悟をきめ、木戸おしひらいでおのおの切つて出たので、見る見るうちに味方の屍は山をきずき、たちまち城は落ちてしまつた。

俗にいうこれが結城の合戦である。

里見季基も、落城と見ると、いざ最後の一戦とばかり馬にむち入れて走り出ようとした時、ちょうど目の前で長男の義実も、やはり討死のかくごらしく、獅子奮迅のいきおいで戦つていたが、さらに敵陣深く追いすがろうとするところだつた。

「おお又太郎、まで——」
と季基は思わず馬上からよびとめた。せがれの治部大夫義実、このときはまだ十九歳の又太郎御曹子。そう呼ぶ

方がふさわしかつた。

「はつ父上、わたくしもごいっしょに」

「おろかもの、親子もろともここで死んだら、里見の家はだれがつぐぞ。京鎌倉を敵としてこれだけ戦えば、武士の面目はもはやじゅうぶん。父は節義のために死ぬが、子は後日をかんがえ、ひとまずここを落ちのびて、

時機をまって、里見家再興をはかるこそ汝のつとめとわからぬか」

激しくしかられて、義実は鞍の上に頭を低くたれ、そしてその首を少しく左右にあつた。

「いえ父上、その儀は私とてわからぬではありませぬ。しかしながら、のがれることなら三歳の童児もできますが、たいせつなは死すべき時に死すことかと心得ます。文武の道、順逆の理、かねてのわきまえから申してもぜひぜひこのまま冥土のお供つかまつりとうござります」「まだわからぬか」

季基はしきりと嘆息した。しかしそれはまた感動でもあつた。せがれの顔をつくづくと見詰めて、よく成人したものだと、腹の中でたのもしく思つてよろこびにたえなかつたが、今はここで長談義の余裕はなかつた。口ではわざと怒つた語氣をつかつて、強くしかりつけ、かつ、さとして聞かせた。

「これでもわからねば、もはや親でもない子でもない」

とまで最後に言い切つた。

こうなつては義実も父に逆らうわけにはいかなかつた。はつ——とばかり、馬の蠶に取りすがつてさめざめと落とす涙、その間に父季基は乱軍の中へと影を消した。

「いざ、若殿——」

悲痛にくれる義実の両わきにすばやく駆け寄つて、馬のくつわを取つたのは、譜代の老臣である杉倉木曾介氏元と、堀内藏人貞行の兩人であつた。さあ、お供つかまつらん——と口早にいざなつた。そして、そのままとうとう馬を走らせ西をさして落ちて行つた。

ぶりかえれば結城の城のやぐらは、はやえんえんとひと筋赤い炎をあげてもえさかりすごい黒煙につつまれていた。父はおそらく戦死したであろう。里見冠者義実はあとに心を引かれながら、のがれのがれて、相模の国は三浦の矢取の海辺にたどりついたときは、嘉吉元年四月十七日の日はもうしづみかけ、夏がすみがしずかに夕ぐれの海をこめ、白いカモメの眠るのであろう、ときどき鳴く音も聞こえて、打つて変わつた平和などのどかさが、そこにあつた。

「若殿、あれが安房の山々でござります」

ゆびさして、堀内藏人がいつた。かなたにぼんやりうかぶ鋸山、まことにノミでけずつたような緑と土くれ

の絶壁のながめだつた。だが義実は、やがて、いつまでも安閑とながめておられる旅の身そらでないと気がついたか、急に口を切つた。

「そうだ。くらんど、きそのすけ両人」

「はつ」

「安房へわたろう。安房へわたつて里見家再興をはかるう」

「いかにも。それがよろしゅうございます」

「しかば木曾介、舟をさがしてまいれ」

はつと答えて杉倉木曾介は舟をさがしに出かけた。

実をいえば舟も舟だが、食べものにも飢えていた。家來のぶんざいとしては、自分はともかくとして主君へなにか適當な食べものをまいらせねばならぬ。しかし、舟一艘みつからぬばかりか、ひとかけの糧さえ手にはいらなかつた。

そのとき、海の方がとつぜん荒れ模様となつてきた。

やがてしのつく雨、稻妻さえひらめき、はては雷がなりはためいたかと思うと、むら雲立つ中に、何かきらきらと光るものがあつた。目のせいか、気のまよいかはわからぬが、その光りものは竜のうるこのように見えた。いや、たしかに白竜と思えるものが、ひとつ、波しぶきを巻きあげ、雲をかきわけるようにして南をさして飛び去つた。

「あつ、りゅう……」

「うん。そちがたの目にも、そう見えたか」

義実は勇みたつ声でさけんだ。竜は神物であるから、これは吉祥にちがいない、必定わが家の興る前ぶれであろうと、主従はいろいろと古事を引き合いによろこんで語り合い、さればと堀内藏人が船を求めるに出かけると、こんどはうまく一艘さがしであつた。そのとき、雨後の空はさわやかに晴れて、月もよく風もよく、清い光の水にうつるなかを、舟はなめらかにはしつて、やがて主従はつつがなく安房の地についた。

第二回 一箭いっせんを飛として俠者きょうしゃ白馬しらまを悞あやまつ

兩郡りょうぐんを奪だつうて賊臣しゃくしん朱門しゆもんに倚よる

安房は三方を海に囲まれた一握りにできそうな小さい国であつた。

そのほぼ東岸には長狭ながさき、朝夷あさえの二郡、西岸には平群へぐん、安房の二郡がそれぞれ南北につらなり、あわせてわざかに四郡の小国ながら山々に限られてゐるので、なかなか幽邃ゆうすいな土地柄をほこつてゐるのであつた。

ところがよくしたもので、こんなへんびな國であればこそ、遠くさかのぼつて平家全盛の昔、治承三年は秋の八月、源氏再興の旗はた挙げがならず石橋山の戦にやぶれた源頼朝が、敗残の身をかろうじてこの安房に寄せたと

き、この国の土豪であつた麻呂、安西、東条の三氏がまつさきにはせつけて無二の志をささげたのであつた。その功によつて源氏が天下統一の後は安房四郡をそれぞれに分かちあたえられて以来、ずっと長い間といふもの、はげしい世の有為転変の波にもかえつて襲われずに済んできたともいえるのであつた。

さて義実主従のがれで安房についたころは、平群の滝田の城は東条の一族である神余氏がうけついで、当代の城主は神余長狭介光弘ながさじひやうこうであつた。それから館山の城主は安西三郎大夫景連、平館の城主は麻呂小五郎兵衛信時おきときで、さながらかなえの足のように対立していた。中でも神余のいきおいがもつともさかんで、本家東条の領地もあわせて、ほとんど安房の半ばを領し、安西、麻呂の両家をおさえて安房の国主として臨んでいたときであつた。ところがこの長狭介光弘は心おごつて酒色にふけり、側女の玉梓よしづきという淫婦に心をうばわられて家来の賞罪のことまで口ばしを入れさせたので、心ある良臣はみな去り、あとに残る側臣は僕人ばかりとなつてしまつた。中でも山下柵左衛門定包さんざえもんじょうぱうという色白く鼻高くくちびるの赤い言葉づかいのごく柔軟な家来は、うまく玉梓にとりいってひそかに姦を通じ、あげくのはて主君の光弘を殺して、自分が滝田の城主になろうという不敵の考えをいたくにいたつた。すると滝田の近村蒼海巷あおみよこに住む柏木朴平かぎのひらへいという

ものがあつたが、百姓ながら武術ぶじゆにすぐれて、氣概にみちた男だったので、同志洲崎無垢三すみざきむくさんとかたらつて、領内の平和をたもつたために定包を討ちとることを思つたつた。ある日定包が主君と共に遊山に出かけたときをねらつて矢を放つたが、運わるくその矢は定包にあたらず、あやまつて主君の光弘にあたつて殺してしまつた。定包にとつてはみずから手を下さずして思う壺にはまつたと言えるのであつた。

けれどもとより定包はそんな気ぶりは露ほども表わさず、木陰にかくれていてヒュウと矢を放つと、腕前のすぐれぬため、矢は少しねらいがはずれて朴平の股またのあたりにグザと刺さつた。定包はそのときははじめて木陰から姿をあらわして声高らかにさけんだのであつた。

「やあやあ。國のために数代にわたる主人、民のためには父母にもあたる尊い殿を、そこない奉るとはなんたる逆賊ぞ、ここに山下柵左衛門定包あり——ただいまの一矢は、わざと生け捕るために急所をはずしたのである。それ者ども、かやつに駆け寄つて容赦なくひとつらえよ。」

わっと鬨きの声をあげて、兵どもはおしよせた。柏木朴平はもとより命を捨ててかかっていることだから、兵などには恐れはしないが、この時はじめて、さつき射落としたのは主君の光弘で、当の定包は無事であることを知

つて、さすがにびっくり仰天した。
「や、さては仕損じたか。鷦の窟のくいちがいとはこのことであろう。無念だ残念だ——」

じだんだふんでなおも戦つたが、多勢には敵しがたく同志の無垢三はうちとられ、朴平はついに捕われて牢に引かれて行き、そこで拷問にかけられた末、痛手にたえやらず即日死亡したのであつた。二人の首はさっそく青竹の先につらぬかれて梶首にされ、これでこの騒動もひとまず終わりをつけた。もうけものをしたのは悪運の強い定包であつた。その後いろいろと手段を用いて、まんまと安房の国主になりすましてしまつた。

定包の国主ぶりはまことに言語道断であった。まず滝田の城を玉下城と改名した。自分の山下の下の字に、淫婦玉梓の玉をくつつけたのである。そしてその玉梓を本妻としたばかりか、光弘時代の他の妾どもは、そのまま全部自分の妾として枕席にはべらせた。

人間の野心はとどまり知れないものである。彼は城内の富貴歡樂だけでは満足することができず、威を近隣に示そうと思いつた。そこで隣郡の館山平館へ使者をつかわしてこういってやつた。定包は不肖にして、こんど思いがけなく長狭平群の主となつた。そこで御両君と親交をむすぶ必要があると思うが、当方から出むいて行こうか、それとも御両君の方からやつて参らるるか否や、

というのであつた。言葉は表面おだやかだが、その底は威嚇であるから、受けとつた方では無礼を感じないはずはなかつた。

そこで平館の城主麻呂小五郎信時は、ぐつとこたえたものか、ある日、館山の城主安西景連をたずねて、定包との対抗策について相談を持ちかけた。

「おぬしと、力を合わせたなら、定包のごとき何事があろうと思う」

「いや、その心はわしも同感だが、急に攻めたることは險呑であろう」

二人はしばらく意見をたたかわした。

この押問答の最中、はたはたと、廊下に足音がきこえて安西の家来が伺候した。

「ただ今、里見又太郎義実と名乗る武士が、おとずれてまいりました」

「なに里見義実が」

「はい、見たところ十八、九歳かと思われます。従者はわずかに二人、下総結城の落人なりと申しつげております。三浦より渡海して、当國白浜へ着いた由にござります」

「して、何の用事で参つたと申している」

「用事は主人に見参の上にてとのことで、答えませんで

「はて——」
と安西景連は、とっさに取り計らいの決断がつかない
か、小首をかたむけ、はては眉までひそめて、しばらく
は思案沈吟のていであつた。

卷之二

第三回

景連信時暗に義実を阻む
元貞行厄に館山に従う

義実がたよつて來たとのことを聞いていた客人の麻呂
信時は、思案のつかずにいる景連にむかつて、こう言葉
をはさんだ。

「里見は名ある源氏ではあるが、ここには縁もよしみも
ない。それに親の討たれるのも見返らずおめおめ逃げか
くれて流浪うごとき義実である。対面したもうな」
「しかし彼は名に負う勇将であるから、一応対面して、
もしわかれらの下に使える者ならば、定包討伐の一方の將
としてはいかがでござらう。もしまだ会つて氣に入らね
ば、その時は滅ぼすばかりだ」
「なるほど。よし、それもよからう」
信時はうなずいて賛成した。

そこで対面となると、相手が実戦の場数をふんだ勇将
づれであるだけに、こちらとしても警戒を要した。物々
しい警護の士を張りこませたりして、準備万端やつとと
とのうと、義実主従をはじめて座敷の中にみちびき入れ
た。

義実はこの大げさな警戒をそれと察したが、少しも動
搖の色もなく、

「お会いくだされなかたじけない。結城の敗将、里見又
太郎義実、亡父治部少輔季基の遺言によつて、生くべき
でない身を、敵軍の囮みからのがれて走り、漂泊の末に
ここへ参じた次第でござる」

「ここをを目指して参られたる次第は」

景連は、じつと見詰めながらそういつて問い合わせた。
「そのことでござる。なんと申すこともなけれど、ただ

御当国は、都はさらなり、鎌倉管領にも属さず、まったく
の自由の天地。ここにたよつて安国の民となるこそこ
の上もなき幸いと思つたからでござる。ところが、到着
してみて必ずしもさにあらずと感じ申した」
「さにあらずとは」

「ここにはここは波乱あり、自然と耳にふれる巷談街
説、それもよしこれもよいが、武士は武芸を志すものゆ
え、義によつて一臂のちからをつくすことあらばと存
じ、思わず虎威をおかして参上つかまつた次第。敗軍

の将をきらわす対面をおゆるしたまわった寛度、かたじけなくぞんづる」

義実のいうことは謙讓だったが、態度は堂々としていた。

そのとき目を光らせていた麻呂信時が、主人席の横から口を入れて言つた。

「これ客人待たれい。当国は三面すべて海であるから、室町殿からも管領からも犯されぬという意味か。それなら一知半解、われらは隣国の強敵にも犯されずに今までの日を過ごしてきているのじや」

「それはぞんじております」

「そんじておるなら、貴公から国内の安泰を説かれる義理はない。第一、身のおきどころがないからといって、縁もゆかりもない、それも罪人同然の者を救つて、わざわざたたりを後日に招くようなことをするのはばかげている。わしはこの対面は反対であった」

地金を現わして信時はののしつた。

けれど、義実はにっこり笑つて聴しなかつた。今までと変わらない態度で、自分が結城の城にたてこもつたのは、義の一宇を守るためだと言つた。鎌倉の管領持氏卿が、世にさかんなころは、安房上総はいうまでもなく、八州の武士はたれ一人として、出仕しない者はなかつた。それなのに、いったん持氏が滅亡したとなると、

誰も恩ある昔を顧みようとなかった。その中で、わが父季基は幼君のおんために、家をわすれ身をして、氏朝に力を合わせて、結城の城にたてこもつて義を全うしたのである。だが勢いにつくは人心、麻呂、安西の御両所が、私を救うては後日のたたりをおそれると言うならば、それまでのほなし。和議をあきらめ、縁なきものと思ひ袖をはらつてこれよりただちに辞去いたす、ときつぱりした口調で答えた。

「これ客人、お待ちあれ」

景連は立ち上がりうとする義実を、いそいで押しとどめた。そして、胸に一物というのか、そつと信時をなだめ、さらに義実にむかつていった。

「そなたは、かつて結城の守将ではあつたろうが、今はともかく流浪の人だ。わが陣に加わって、この土地の悪將滝田の城の定包を討つとなれば、それはやはり、まずわが軍令に従わねばなるまい。もとより、おぬしの力で大功を立てた暁には、二郡の主となつても少しも異存はない。さあどうじや、それでも去るか、それともここにとどまるか」

「わかりました。仰せのとおり寄るべなき身の上、ここにとどまりましょう。とどまるからには万事お指図に従うこととにいたそ」

「よくぞ申した」

景連は満足そうにうなずいてから言つた。

「しかば、わが家の嘉例として出陣の首途に、まづもつて軍神に鯉を供えたい。三日のうちに貴殿が手ずから釣りあげて来られよ。約束を違えたならば和議の志なしと見て容赦なく処置いたすかもしけぬぞ」

これはすこぶる難題だった。なぜならば安房一円どこへ行つても土地がらとして鯉はいないとわかつてゐた。それを見越しての申し条であるから約を果たさなかつた時は、いい口実にして主従の首をはねようという悪辣な魂胆であった。

「いや心得ました。鯉をとらえて参ろう」

そうとは知らぬ義実は、気軽に承知してしまつたが、納まらぬは氏元、貞行の二人の老党であつた。事もあるうに主君を漁師扱いにする彼らの非礼なやりくちに、思わずかと憤つて、ここをすみやかに見限つて上総へ参りましようと、袖にすがらんばかりにしきりとすすめたが、義実は左右の二人を顧みて静かになだめた。

「はやまるまいぞ、兩人。君子は時を得て楽しみ、また時を失つても楽しむと聞く。いにしえ太公望のごとき人傑でさえ七十近くまで世に知られず、渭浜の里にむなしく釣をしていたではないか。漁を卑しむことはない」と、言い聞かせ、ひたすら釣の用意をうながすのであつ

た。

第四回

小湊に義実義を聚む
笠内に孝吉讐を逐う

義実主従は毎日足をはこんで、あの淵この川岸に立ちつくして、朝から晚まで糸をたれ竿を握つたが、ほかの魚はいくらでも釣れるのだが、鯉は一匹もかからなかつた。今日で三日目、長狭の白箸川の岸べに来て、しんぼうづよくやってみたが、やつぱりだめだつた。

「今日が三日目か」

「期限の日でござりまする」

主従は顔を見合わせて思わずため息をつくのであつた。

このとき、はるか川下から、誰か何か歌いながらやつてくる者があつた。耳をすまして近寄るのを待つてゐると、どうやらその者は同じ歌をくり返しきり返し歌つているらしく、だんだんと文句が聞きとれてきた。

里見えて、里見えて

白帆走らせ、風もよし

安房のみなとに寄る船は
浪にくだけず潮にも朽ちず

人もこそ引け、われも引かなん

「ほう……」義実は異様な気持にとらわれた。それは

まず冒頭の「里見えて」というのは、偶然かもしれないが自分の姓名に片寄せたようと思えたからだった。気の迷いかもしれない、となおもその人物の現われるのを待つていると、やがて姿が目の前に近づいて立ち止まつた。よく見るとそれは一人の乞食風態の者だった。乞食はそこに立つてじつと義実の釣のありさまを見ていたが、とうとうのぞきこむようにして言つた。

「なぜ、せっかく釣った魚を、そのように捨てなさるのだ。鮒もエビも、川魚としてはまず上の部じやのに、心得ぬ人たちだ」

「わしが釣りたいのは鯉だからだ」

義実が正直なことを答えると、乞食は無遠慮に前にかがむようなかつこうをして声高らかに笑い出してしまつた。

「なに鯉を釣るのだと。はははは、この土地で鯉を求むるのは、ちょうど佐渡で狐を捕えようとし、伊豆の大島で馬をさがすに似ておる。勞して功なきことだ、おやめなさい。安房一国には土地柄で鯉は生ぜぬわ、それを知らぬとは迂闊千万の仁じや。また、鯉は魚の王で、一国十郡に満たぬ所には住まぬとさえ、昔から言い伝えられておるほどじや」

なかなか物知りの乞食である。義実はそれを聞いて思わず竿を引き上げてしまつた。なるほど、言われてみると

ところで麻呂、安西の魂胆がよめた。今までそれに気がつかなかつた自分の不覚が急にはずかしくなつた。乞食はやや顔色を柔らげ、なぐさめ顔に言つた。

「いやしかしな、一国十郡に満たねば鯉は住まぬというのは、おそらくこじつけじやろう。その証拠には陸奥は五十四郡なのにやはり鯉はおらぬ。鯉の反対に人間は戸の村でもけつこう忠臣孝子があらわれる。また里見の御曹子が上毛に生まれながら、こんな所にさすらつて膝をいれる余地もないといふのも、考えてみれば理に合わぬおかしな話だ」

「や、ではそなたはわしの名を里見と知つて言わるることか」

「実はうすうす存じてこれへ参りました。まず人目なき木陰へ参り、つぶさにお話しつかまつろう。いざかなたへ」

主従はそれに従つて山路へさしかかり、座を定めてまともに応対した。乞食はここに至つてはじめて里見義実と見こんでこれへ来た旨を、ちくいち語り明かしたのであつた。

「それがしは実は、神余長狭介光弘の臣金碗八郎孝吉と申す者のなれのはて。父は老臣の第一席にすわる身分でござつたが、その父死亡後、私は年少のため微禄となり近習に出仕しておりました。そのうち、主君の行状は日

に日にみだれ、淫婦玉梓の色香におぼれて、日夜の酒池肉林、ついに僕人山下定包を重用して政務は手のつけられぬ乱麻のありさまとなりました。この儀お聞き及びではありませぬか」

「うわさは、この土地にはいるや否や、すぐ耳にいたしました。暗君のある所、みなそれだ」

「はい。で、私、おこがましいけれど、身をもつて殿を切諫いたしましたところ、とうていいれられぬばかりか、身の危険をさえ感じて参りましたので、やむなく城を退いて他へ逐電、そのままちょうど五年の月日を経過いたしました。そのうち主家はついに滅亡。それも、奸臣定包とあやまつて主君を射たる朴平、無垢三の兩人は百姓ながら、父の代には一ど若党としてわが家に召し使つたことのある者ども。されば両人の無念を晴らすためにも、城を乗つとつて今を時めく定包を討たねばなりません。けれど、私は城中にひろく顔を見知られておりますゆえ、ねらえど容易に近づくすべもなく、困じてた末、ご覧のとおり全身にうるしの汁を塗つて姿を醜くやつし、ひそかに機をねらつていたところ、時こそ來たれ。それは、あなた様の当地入国のおうわさです」

「ふん、なるほど」

「里見義実公、結城を落ちてはるばる渡り越されしと聞くからに、私をどんなに喜ばせ、かつ勇気づけたことで

しょう。かかる名君を擁して義兵を起こしたなら、悪政になやむ民たちはたちどころにみな君を慕い寄るは火を見るよりも明らかでございます。たとえ、麻呂や安西のやからがこばもうとも、何ほどのことやあります。定包を除いたあとは、安房一国は平和に復し里見の仁徳に国じゅうあげてなびくは必定と信じます。この儀はいかがでございます。なにとぞ御決意のほどを」

「わかった、やろう」

やや長い沈思黙考のすえに、義実はきっぱりと答えた。

義実主従は釣道具をなげすてその夜すぐ八郎孝吉と共に小湊におもむいて旗挙げの企てに乗り出した。

孝吉は道々、さつきの歌の話をして聞かせた。「里見えて里見えて」と歌つたのはあなた方の御様子を探るためにとつさに作ったもので、里見をきかせたことはお察しのとおり。それから「白帆走らせ風もよし」は、白帆は源家の旗になぞらえたもので、旗挙げの縁起のため。「安房の水門へよる船は」の船は、荀子に君は船なり、ということばがございますので、ふとそれをもじつたまでの話、いやとんだ拙作をお耳に入れて赤面しごくだと告白した。義実も学を好む武将であつたから、たいそうこの話をおもしろく聞いた。さて小湊に着いたときは、夏の日もとつくに暮れて、二十日あまりの月が山の端か