



古典文学名著系列连环画《红楼梦》连环画之二十

宝玉出家

连环画出版社

红楼梦²⁰

宝玉出家

原著 曹雪芹
改编 徐桂敏
绘画 季鑫焕

连环画出版社

图书在版编目(CIP)数据

红楼梦/季源业绘. — 北京: 连环画出版社, 2015.5

(四大名著连环画)

ISBN 978-7-5056-3069-7

I. ①红… II. ①季… III. ①连环画=作品集—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第104778号

红楼梦

原 著 曹雪芹 高 鹗
改 编 石 良等
绘 画 季源业等
责任编辑 张 煤 李雪竹 刘 洋
封面设计 眉 采
责任印制 刘 毅 刘建春
出版发行 连环画出版社
地 址 北京市东城区北总布胡同32号
邮政编码 100735

编辑部电话 010-56692151
发行部电话 010-56692193
印 刷 山东德州新华印务有限责任公司
开 本 787mm×1092mm 1/50
印 张 31.25 印 数 1-5000册
版 次 2015年11月第1版第1次印刷
ISBN 978-7-5056-3069-7
定 价 78.00元(全二十册)

ISBN 978-7-5056-3069-7



9 787505 630697 >

内容提要

探春远嫁，迎春去世，惜春出家，妙玉被劫生死不明，史湘云做了寡妇。这一连串的变故，加之对林黛玉刻骨铭心的怀念和对功名深深的厌恶，使宝玉觉得人生虚无缥缈，不过是一场梦幻而已。他所迷恋的姐妹既已风流云散，尘世对他也就再无可留恋之处。于是他在为贾家挣得一份功名——中举之后，便毅然离家出走，遁入空门。



1 鸳鸯打发人来叫凤姐。凤姐来到上房，鸳鸯一把拉住她，“扑通”跪倒在地说：“老太太的丧事，全仗二爷和二奶奶了，必求二奶奶体体面面地办一办才好！”



2 凤姐忙拉起鸳鸯，道：“这是干什么？有话好好说。”鸳鸯说：“不是我着急，为的是太太不管事，老爷怕招摇，说什么‘悲威才是真孝，用不着图好看’。这样，老太太岂不白疼了我们一回！”



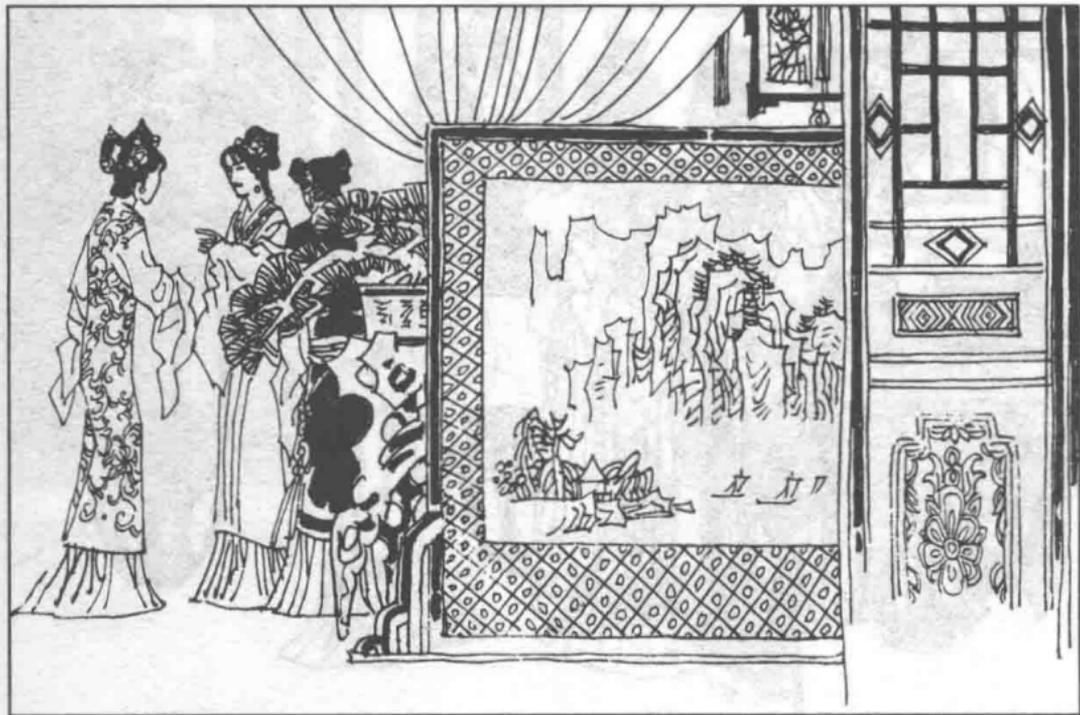
3 鸳鸯说：“老太太留的银子倘若不够，就把留给我的东西全折变了，贴补上去。我是要跟了老太太的，反正也用不着。”凤姐说：“你放心，有我呢！”



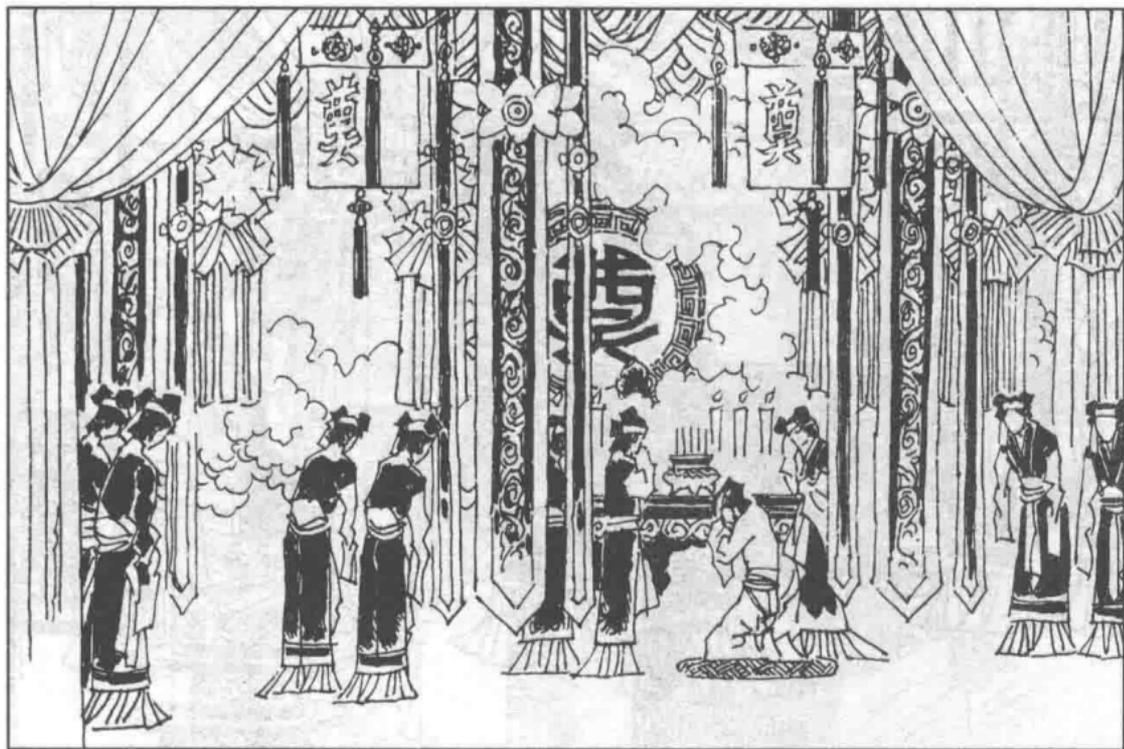
4 凤姐出来，叫人把贾琏找来，把鸳鸯的话说了一遍。贾琏说：“她们的话算什么！刚才二老爷对我说：‘抄过家的人家，不要让人家以为我们藏了多少财产，不如丧事简办，省下的钱去南方修阴宅。’这是正经话。”



5 凤姐问银子发出来了没有，贾琏说：“谁见过银子？外头棚杠上要支几百两银子，就是不见银子发出来。”正说着，忽然跑来一个小丫头，说里面乱轰轰的，上了菜，还缺饭，亲友们都等着呢。凤姐急忙进来，吆喝着人，将就着把早饭打发了。



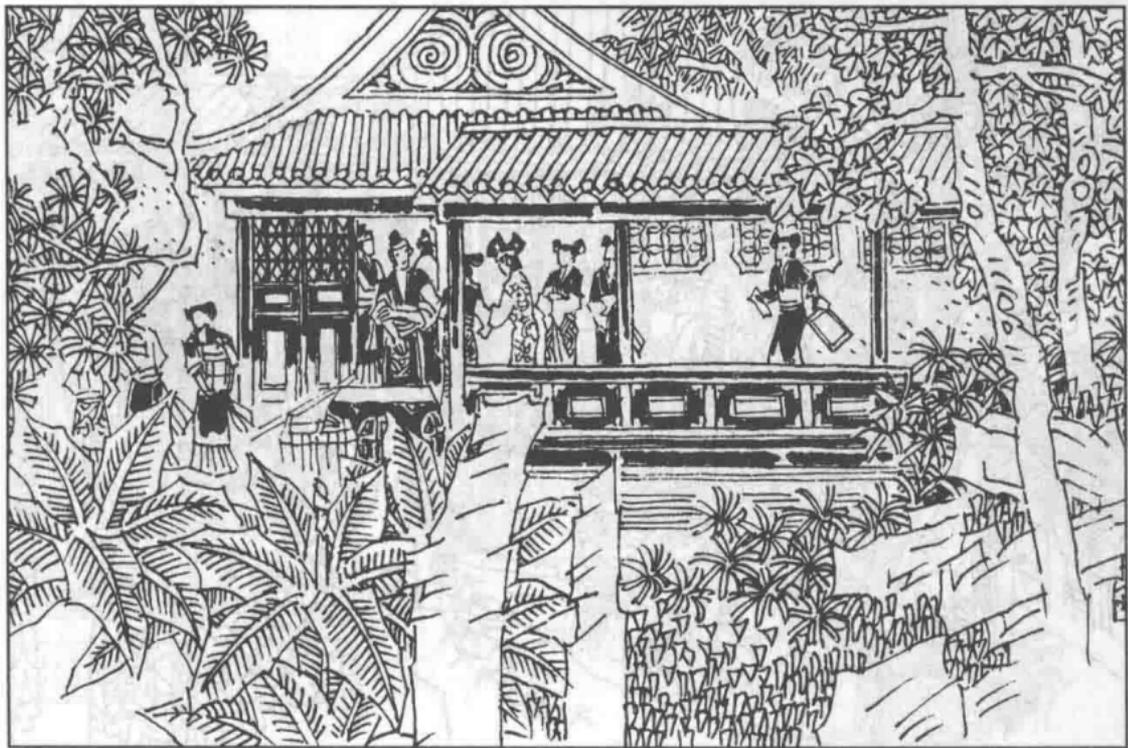
6 偏偏那日亲友来得多，午饭又迟迟地供应不上，凤姐催促着女人们快开饭，女人们说还缺家什。凤姐只得找鸳鸯来要老太太的存货。鸳鸯说：“平时用的，都送给邢夫人和珍大奶奶了，金的银的都让琏二爷当了，还没赎回来。”



7 凤姐又赶紧去找王夫人要。鸳鸯见凤姐这样慌乱，知道她办事不尽心，便在老太太灵前唠唠叨叨地哭个不停。她哪里知道是贾政怕招摇，邢夫人为了节省下来贴补家用，一直拿捏着不发银子呢。”



8 邢夫人听了鸳鸯的唠叨，不仅不反省，反说凤姐：“咱家虽说不济，外头的体面还是要的。这两三天人来人往，我瞧着都照应不到，想必是你没安排好。”凤姐本想说银钱不凑手，但想想又咽住了。



9 凤姐含悲忍泪地出来，对众女人说：“大娘婶子可怜我吧！明儿你们豁出来辛苦些，免得叫人家笑话，让我在上头挨好些说。”



10 婆子媳妇们说：“奶奶办事，也不是一遭了，我们敢违拗吗？只是这回，上头老找麻烦，连那些姑娘们也竟挑刺儿。奶奶在东府里办事，要打要骂，何等麻利！怎么现在倒不行了呢？”



11 凤姐说：“如今这里公中事，人人都做得主，说得话，还有那些丫头，头一层老太太的丫头们就难缠，太太们也难说话，银钱又叫不灵，少不得婶子大娘们多帮帮我。”



12 李纨看出凤姐的苦处，又不敢替她说话，只自叹道：“牡丹虽好，全仗绿叶扶。可怜凤丫头闹了几年，不想在老太太的事上丢了脸。”于是她嘱咐自己的人，要帮凤姐多出些力。



13 独有宝玉依然故我。他见薛宝琴淡素妆束，丰韵嫣然，又看宝钗浑身挂孝，那种雅致，比平时穿颜色衣服更自不同，竟然想到古人云：“千红万紫，终让梅花为魁。”