

2

顧鴻雁麋鹿

順治己亥 葉方鶴 子言

梁王自愧其遊而有所顧以發端焉夫鴻雁麋鹿之在前也而王

抑何解於玩物乎於焉顧之始將有所舉似耳且世主逸豫之念

中於于日而一旦高賢在望未嘗不有以動其慙沮之心蓋欲掩

之而莫可掩者欲安之而又未可安故卽裘時習見之物而感獨

所及若寓訪落之情于顧聘焉如梁王見孟子于沼上而因有所

顧是已彼禽荒之戒亦所素聞而終不能奪其盤遊之習是何可

令大儒見乎則茲沼上之所有宜王之所甚諱而不欲顧者也卽

喪志之譏亦嘗永念而究無以易其仙娛之嗜是豈不爲老成痛

乎則此沼上之壚陳又王之所甚愧而不敢碩者也而何以所碩

在鴻雁麋鹿也

吾知之矣王非碩爲是流連也

解開

流連者在夙昔襄

置者正在爾時

然欲以偶暫之不接而解免其夙昔也

慮識者之

終窺其僞矣

故思有以諱之而姑一爲顧之則其碩也正其不欲

顧之深情所建而著焉者矣

王抑非聊以此寓意也

寓意者在當

前忘情者忽在俄頃然止于冠蓋之相對而淡漠其當前也

慮識

者之終傷其溺矣

故若有以愧之而轉一爲顧之則其顧也又其

不敢顧之隱念所積而流焉者矣

使王而會心於月令之文耶則

是後

膽來真而知秋麋角解而知春乘時節宜豈有感于芸生之落髮

是後

是後

是後

是後

是後

而○未○也○主○蓋○不○以○一○碩○者○驗○消○息○于○物○華○而○或○以○一○碩○者○凜○太○康○

子○君○德○則○眇○賸○之○或○見○有○稱○先○則○古○之○思○使○王○而○達○悟○乎○風○人○之○

旨○耶○則○鑒○哀○鴻○而○憐○民○歌○鹿○鳴○而○求○士○布○德○修○政○當○有○通○于○眾○類○

之○茂○育○而○未○也○王○蓋○不○以○一○碩○者○徵○比○吳○于○國○是○而○或○以○一○碩○者○

考○休○戚○于○宸○修○則○瞻○視○之○餘○似○有○懲○風○戍○愆○之○意○雖○然○吾○問○人○主○

顧○天○命○矣○孰○謂○顧○物○類○而○興○懷○抑○聞○人○主○碩○民○巖○矣○未○嘗○碩○庶○族○

而○軫○念○詳○賢○者○之○樂○與○否○其○亦○自○愧○之○情○也○夫○

下○曰○字○緊○接○碩○字○來○顧○之○正○將○以○有○言○也○賢○者○亦○有○此○樂○句○正○

是○碩○字○神○情○愧○諱○兩○意○俱○從○此○中○看○出○若○只○說○他○玩○物○喪○志○失○

原○評○

領取發問之意以寫碩字之神當日情景充然在目 陸爾培

題句連下文作一氣讀文極發得 梁王心事出後借詩凡作觀

送 晉五子之歌太康尸位以逸豫訪落 詩用須篇名成王既

臣而禽荒 書五子之歌乃盤遊無度 朝于廟以逸注訪群

禮月令仲秋之月鴻雁來季秋之 蓄變 易坤文言宣天地 太康 見

月鴻雁來賓仲冬之月麋角解 蓄變 變化草木蕃 太康 見

稱先則古 四卡 哀鴻 詩小雅鴻雁于飛哀鴻嗷嗷 鹿鳴 詩小雅

燕饗賓 茂育 易无妄大象先王風 蓄伊調制官刑微子有位

客之詩 茂育 以茂對時吉萬物 風 蓄曰敢有恒舞于宮酣歌于

室時謂巫風敢有商于貨色恒于道 蓄時謂淫風敢有侮聖言

逆忠直遠耆德比頑童時謂乱風惟茲三風十愆卿士有一于

身家必喪邦君有 碩天命 書太甲上先王 碩民巖 書召誥用

秦鄰國之政無如寡人之用心者

漢書丙辰張集

梁王自矜其用心而以鄰國較之焉夫大君誠能用心亦何必察
鄰國之政乎而梁王則以鄰國較不如也非有自矜之意哉想其
言曰人君撫有一國而軫恤民瘼夫豈無所爲而然哉然使有爲
之○辰○而○
而然而超視天下之軫恤民瘼者猶多相與抗衡之寔則亦無難
釋然于心耳若寡人之移民移粟則何好庚癸頻呼而不致哀鴻
之無託向非寡人夙夜經營而能如是乎則寡人之用心也殫矣
餓饉薦臻而不聞星留之哭嗟向非寡人宵旰勤勞而能至是乎
則寡人之用心也周矣然而寡人初念猶不敢自謂用心之已殫

也猶不敢自謂用心之已周也也寡人蓋極不忘鄰國也極不

思鄰國之政也也使鄰國之謀猷也盡善其用心遠勝于寡人乎則寡

人雖有所期且將對鄰國而爽然使鄰國而規畫多方其用心相

匠于寡人乎則寡人即有所莫亦將對鄰國而廢然乃寡人嘗察

鄰國之政矣遣一介以省其煩策一使以觀其俗或此嗟仰屋而

未聞轉徙于東鄰或彼歎斯飢而不能取資以代食問有如寡人

之重恤也艱難也而荒歉也牙虞者乎曰無有問有如寡人之曲也為籌畫

而老稚無患者乎曰無有問有如寡人之不雨粟而百室寧不蠲

而兆民康者乎曰無有夫人君亦惟能用其心之難耳鄰國不

用其心。而寡人獨用其心。鄰國之憂。無時釋也。然而鄰國之憂。未
必非吾國之幸也。人君亦惟是用心。能尽之。唯耳。鄰國之用心。不
尽。而寡人之用心。独尽。鄰國之困。無由將也。然而鄰國之困。未必
非吾國之福也。而何意所施者。有可見。所報者。不足憑也。所與者。
有足徵。而所得者。不可必也。尽心者之民。樂之。未尽心者之民。焉
斯則寡人所不解者。

梁王意中。先有下二句在。故寫此二句。須極力頓折。醒出矜謝
口角。方能使下文一撥便轉。文之得訣在此。原野

處處射定下意。無一語鈍置。相題得神。出落自醒。此固文家三

昧也

庚癸至哀士三果申叔儀乞糧於公孫有山氏對曰若登首山

待其呼則諾而與之蓋軍中不得出糧哀鴻詩小雅鴻雁于飛

故為私隱與西方主穀癸北方主水哀鴻詩小雅鴻雁于飛

黃精流民餓饉薦臻句見詩大雅雲星霜詩小雅三星在霜

自此也餓饉薦臻須存重臻至也星霜詩小雅三星在霜

水靜但見三星之光而已言樂郊詩魏風斯飢詩曹風季代

飲饉之餘百物彫耗如此言及其筋兩粟史記刺客傳世言荊州

食詩大雅力民代食言及其筋兩粟其稱太子丹之命天而

力與民同事以代祿食而已唐書權德輿傳德輿建言今露

粟百室詩周雅百室盈蠲租兩二時良田不開通亡日永宣

擇群臣明識通方者詩節勞兆民康書說命上以康

德謂其所疾苦其租入兆民康兆民康書說命上以康

兆民康書說命上以康

兆民康書說命上以康

兆民康書說命上以康

察鄰國張

德何如則可以王矣

雍正癸丑 張宗說

于王而進求其德非無動于王之說者也夫王固有下之德矣
王以何如爲問其亦有意于王而又重視之者與若曰寡人不佞
未獲遠紹桓文而慙然有意于其事事也者發之于計謀著之于
功烈當時之所以定霸者可意想而知卽後人之所以繼霸者亦
可懸揣而斷也不謂夫子誦桓文而進寡人以王也列群爭衡
則無雄視一時之志顧登明堂而位之其必先有居深宮而理之
者也王者不親氣休雄秀乎天下而天下會歸焉則感通非無自矣人心
思治要各有宰制六合之恩顧不冒乎海隅其必先有立體于廊

廟者也。王者不要結乎斯人，而斯人向慕焉，則操術爲有原矣。夫

出德字

排開

止所不

王也，而得不聞其德乎？雖然，難言之矣。人主謹小慎微，每以煦育

慈易順之類

之恩行乎人，之所忽彼其意，亦有志于王耳，而終無以收天下之

心。功故雖概慕王，繼而說者輒謂猶有慚德無以至此也。則如此

者，未可也。人君雄才大略，每以神武之質驚乎人，之所難彼其意

已多清

此即與兵勇無之類

亦求進于王耳，而卒無以立天下之大計。故雖馳思王事而議者

猶謂厥德未迪，無能爲役也。則如是者，未可也。意者如禹之敷丁

四海也，如湯之式于九圍也，以兩聖之極軌成夏商之鴻烈，宜其

可矣。顧禹湯豈能再見而欲使聲教之通其求之集自我而迫之

接法

意結

列字

場

其○必○有○不○必○禹○而○自○無○愧○于○禹○不○必○湯○而○自○無○愧○于○湯○者○而○果○何○
如○也○意○者○如○文○之○修○和○有○夏○也○如○武○之○永○清○四○海○也○以○二○后○之○盛○
治○致○成○周○之○太○和○無○不○可○矣○顧○文○武○不○可○復○作○而○欲○使○六○州○之○附○
八○百○之○歸○自○我○而○企○之○其○必○有○自○成○其○文○而○遂○無○異○于○文○曰○成○其○
武○而○遂○無○異○于○武○者○而○果○何○如○也○蓋○桓○文○之○事○爲○聖○門○所○不○道○而○
王○則○仲○尼○道○之○仲○尼○之○徒○亦○道○之○將○必○舉○所○爲○可○以○王○者○寔○指○其○
功○成○之○自○乃○足○使○抗○懷○王○道○者○識○盛○業○之○有○基○且○桓○文○之○事○爲○聖○
士○所○罕○聞○而○王○則○後○世○傳○之○而○天○子○聞○之○將○必○卽○所○爲○可○以○王○者○
明○著○其○致○此○之○由○乃○足○使○雍○視○王○功○者○知○殊○勲○之○足○據○是○以○夫○子○

○探○下○論○出○究○問○

格○求○

言王而寡人不能無意于王之盛。夫子言王而寡人又不能無慮于王之難也。德何如則可以王矣。願夫子有以教寡人也。

因孟子進之以王而遽有此問。亦非無心于王者。特王字向來無人說及。不免規之過難耳。承中三語便定一篇主見。至其行文之妙。逐字拆開而仍一氣貫注。極清醒又極渾成。洵初學發軔之一燈也。

明堂

天子朝諸侯之處。禮明堂位。昔者周公朝諸侯于明堂之

之位。降階之東西而北上。諸伯之國西階之西。東面北上。諸侯之國門東北面東上。諸男之國門西北面東上。九夷之國東門之外。西面北上。八蠻之國南門之外。北面東上。六夷之國西門之外。東面北上。五狄之國北門之外。南面東上。九采之國應門

之外北面東上四塞世告至此周公明窺竊緊資王討武盟會

堂之位也明堂也者明諸侯之尊卑也窺竊檄窺竊神器

歸書洪範會其有極歸其有極不冒海隅書君夷不冒海隅出

大覆冒會合而來也歸來而至也不冒禮樂記煦嫗覆育萬物天

斯民也要結要約交結也左煦育以氣煦地以形嫗天煦覆而

地嫗懔德書仲虺之誥成湯放神武易上繫十二古之聰明厥

德未迪書皋陶謨允迪無能為役先大夫無能為役較于四

海書大禹謨粵若稽古大禹文命九圍詩商頌帝命式于九圍

敷于四海敷布文命文教也九圍詩商頌帝命式于九圍

聲教書禹貢聲教訖于四其球詩商頌受小球大球又受小其

贊之王也小其大其小修和有夏書君爽惟文王尚永清四海

國大國所共之貢也克修和我有夏永清四海

書秦誓上爾尚弼六州論語註文王率商之畔國以八百之歸

子一人永清四海事紂天下歸文王者六州八百之歸

史記周本紀武王東觀兵至于孟津
諸侯不期而會孟津者八百諸侯

爲長者折枝語人曰我不能

雍正癸丑 時鈞敬

視至易者如至難詞雖同而形則異矣夫折枝本易矧重以長者

之命也何該爲不能者竟與挾山超海者無異詞乎今夫人于天

能冒作可華

下之事甚無樂乎其不能也幸非盤錯之艱庶幾勝任而愉快而

擬轉正面

不謂遜謝不遑者一似有樂乎其不能也挾山超海語人以不能

接出不能與地

從包可下

而人亦曰不能于是世之自謂不能者多矣假令化山與海爲

枝化挾與超爲一折在樂可娛豈必方長之是愛而取攜甚便不

寬藉手之爲難度天下事之易易者其無過于折枝歟然而情非

○居○者○波○濤○孝○成○

出于不容已義非出于不容辭或亦不必以是號于人曰我能是

也而設有長者于此睹茲嘉卉而不覺殷然情動也心乎愛矣薄

言采之可也且眎彼庭柯而不必親執其勞也父兄有事弟子服

○梅○如○○
借謀可及

勞宜也甚矣長者之恕也設指泰山之巖巖而詔之曰其爲我負

之而趨焉設指北海之浩浩而詔之曰其爲我躍之而過焉長者

雖有命歟其母乃實有所難而茲也若逆知其能而不以不能者

○之○望○才○
○不○力○意○使○甘○望○詳○

相強也又若惟恐其不能而姑以能者相期也甚矣長者之恕也

○即○用○士○有○其○語○
○人○失○失

乃長者方以是命之而彼且造然曰何如則可以能矣豈不欲以

伐其條枚者取爲長者之娛而無如其不能何也苟其克任豈敢

憚勞且長者左以是望之而彼則憬然曰何由知我之能也豈不