

全国中学生作文十五年精粹

中学生

笔下的100件事

ZHONG XUE SHENG BI XIA DE 100 JIAN SHI

陶然 晓蓓 主编

中国国际广播出版社



全国中学生作文 15 年精粹丛书

中学生笔下的 100 件事

主 编 陶 然 晓 蓓

中国国际广播出版社

(京):新登字096号

书 名
编 者

中学生笔下的100件事

陶然 晓蓓 主编

出 版
发 行

中国国际广播出版社

(北京复兴门外广播电影电视部内)

邮政编码:100866

印 刷
经 销

丰润县印刷厂印刷

新 华 书 店

开 本
字 数

787×1092 1/32

191 千字

印 张

8.625

版 次

1993年9月 北京第一版

印 次

1993年9月 第一次印刷

印 数

5000 册

书 号

ISBN 7- 5078- 0888- 2/G ·454

定 价

5.80 元

《全国中学生作文 15 年精粹》丛书编委会

主 编:陶 然 晓 蓓

副主编:徐丽敏 叶 秦 范海英 郭铁良

编 委:

陶 然 晓 蓓 叶 秦

范海英 郭铁良 宋淑琴

徐丽敏 崔伟烨 兰桂珍

张莉华 孙泽民 金晓华

张玉枝 李淑兰 李昌福

李彩芬 郭鸣凤 马小英

王丽云 张金城 张丹红

赵树启 李忠华 王玉中

钱守和 姜 莱 梦一瑶

金 良 朱 鸣 冯 鑫

王志平 陈绍堂 李玉茹

赵大年 刘德春

前言

由北京市部分具有二十余年语文教学和作文教学丰富经验的中学教师精心选编的《全国中学生作文十五年精粹丛书》，即将由中国国际广播出版社组织出版了。全体参加编写本书的教师向全体读者——我们的中学生，我们的教师，我们的家长，致以衷心地祝愿，祝愿你们能够喜欢这套丛书。

这套丛书共有 10 本：《中学生笔下的 100 个朋友》、《中学生笔下的 100 个长辈》、《中学生笔下的 100 个老师》、《中学生笔下的 100 个榜样》、《中学生笔下的 100 个家》、《中学生笔下的 100 篇游记》、《中学生笔下的 100 件事》、《中学生笔下的 100 种课余生活》、《中学生笔下的 100 个理想》、《中学笔下的 100 种物》等。

这套丛书选自全国各地中学生的佳作，大都为获奖作品，我们从中精选出 1000 篇，编成 10 本，组成这套丛书，奉献给广大读者，学习借鉴。我们希望这套丛书有助于中学生学好语文，提高作文水平，拓宽写作思路。

古今中外作家有许多写作妙诀，但是，要写好文章，还要靠自己多读、多听、多写、多改。读书苦，写作文累，没有苦，哪有甜，没有累，哪有好文章。中学生会在六年中学读书生涯中领会到读书的苦与乐，甜与酸，成功与失败。然而没有勤奋，没有汗水，没有耕耘，哪里会有收获，更不会有成功。成功之路就在脚下，我们相信，在老师的指导下，在家长的帮助下，通过中

学生自己主观上的努力，完全有可能提高作文水平，未来的文奖获得者，未来的大作家就在中学生中。今天的丑小鸭，明天的大作家。

在这套丛书中，中学生通过自己的笔，生动而具体地记叙了自己的朋友，篇篇关于朋友的佳作，字字表现出真挚友情，句句都是友谊的颂歌；中学生用自己的笔描写了自己的长辈的音容笑貌和举止言行；中学生用自己的笔记叙了自己的老师，赞扬了老师的无私奉献；中学生用自己的笔描写了自己的心中的榜样，中学生正是从自己榜样身上获得学习、工作、生活的勇气，信心和力量；中学生用自己的笔生动而具体地记叙了家中的喜怒哀乐和悲欢离合，中学生热爱祖国的山山水水，热爱祖国的名胜古迹，文中表现出他们的爱国主义精神；中学生用笔记叙的事，件件都是他们对未来的思索，对现实、对社会、对人生的写照；中学生的课余生活是自己的聪明才智发挥的天地；中学生饱含对生活的热爱，用自己的心写出了周围的物；中学生用自己的笔表达了对未来的向往，对生活的热爱。篇篇文章都会使同龄人受到感染，个个理想都会引起中学生的不懈的追求，全套丛书感情真挚，文笔清新，散发出浓厚的生活气息，既是中学生学习写作的范本，又是中学生的优秀课外读物。

由于编选者水平有限，全书难免有不妥之处，请读者给予批评指正。

陶 然

1993年5月于北京

目 录

初中一年级

童年的一件趣事·····	北京	麻 利(1)
一次难忘的生日·····	浙江	潘 铭(3)
进中学的那一天·····	上海	盛 意(6)
童年趣事·····	江苏	钱 阳(9)
一件新事 ·····	北京	商 然(12)
使我激动的一件事 ·····	上海	胡 波(14)
上中学后遇到的一件事 ·····	浙江	沈晓春(16)
我的乐园 ·····	江苏	王 珏(19)
捡蘑菇 ·····	辽宁	胡晓利(21)
第一次坐火车 ·····	四川	田小川(23)
校园里的新鲜事		
——记一名入学新生看到的 ·····	北京	张海帆(25)
告诉老师 ·····	四川	李 波(27)
一盆清清的水 ·····	广西	毛梓材(29)
暖流 ·····	天津	赵 蕊(31)
红叶 ·····	山东	冯丽裙(34)
噢,失落·····	吉林	张 铎(37)
一件小事 ·····	上海	朱 莺(39)
买瓜 ·····	北京	王 峥(41)
使我不高兴的一件事 ·····	湖南	廖 佳(44)

初中二年级

拐杖上的血迹	江苏	史安斌(46)
特殊的考试	河北	王国清(48)
班级记事	山东	王未来(51)
校园里的暖流	江苏	刘虹(54)
学校生活琐记	天津	宋羽宁(56)
春花朵朵	江苏	沈燕(58)
竞选	浙江	林超(61)
风波	陕西	张少兵(63)
新时期的中学生	山东	王桂荣(67)
记一件难忘的小事	浙江	陈光绍(71)
还给我吧,那颗心.....	河北	刘芳芳(73)
批评	上海	杨雯来(76)
幸福的回忆	上海	郑琳(79)
瞬间	福建	吴晓岚(81)
深情的一瞥	北京	窦晓宇(84)
风雨鸿雁	浙江	洪晔(87)
在夜雨蒙蒙中	河北	张楠(89)
他们都有一颗炽热的心	广东	安琳(92)
触及我心灵的一件事	江苏	王若愚(94)
一封表扬信	河北	周永红(97)

初中三年级

山沟里的喜事.....	江西	吴春英(100)
码头记事.....	四川	程哲(102)
同窗情.....	辽宁	杨一夫(104)
发生在我家中的一件事.....	北京	王铁杰(106)

我第一次补衣服·····	广东	陈春萍(109)
难忘的趣事		
——记一次生物小实验·····	河北	李 时(111)
雨中情·····	上海	周哲俊(113)
我从实践中懂得了这个道理·····	北京	齐朝辉(114)
动人一幕·····	广西	韦理曼(117)
买书·····	北京	潘 石(120)
窗台上的鲜花·····	北京	杨 杰(122)
一件小事·····	天津	李勃洋(124)
一件小事·····	北京	丑一兵(126)
记一件令人气愤的事·····	山东	陈 婧(128)
这件事留在我的记忆深处·····	上海	李 曼(130)
童年趣事·····	安徽	高 婕(133)
下棋·····	厦门市	葛 梅(134)
我帮家里做了一件事·····	山东	张忠杰(137)
一件使我既高兴又苦恼的事·····	青海	李 莉(139)
迎接·····	福建	殷 勤(141)

高中一年级

十四岁是我的春天·····	湖南	方焕焕(145)
小丁破案·····	浙江	王宵宾(148)
请你作我的见证吧·····	江西	杨珍珠(150)
“老穷”新传·····	河北	房必有(153)
甜心枣·····	安徽	陈 念(156)
爸爸的秘密·····	上海	张 颖(159)
在电视机屏幕前		
——观中日女子排球赛·····	福建	薛 辉(161)

新的启迪·····	江苏	高小娉(163)
值得纪念的伤疤·····	吉林	曾春欣(166)
在上学的途中·····	华东	黄燕芸(168)
粮食的定义·····	上海	张 伟(170)
小主编·····	江苏	陈粤秀(172)
无言的调解·····	天津	陈 茹(175)

高中二年级

祖宗的东西·····	湖南	周碧华(177)
阳光下·····	湖南	尚念涛(179)
愿用爱心温暖世界·····	云南	杨 莉(184)
小店三部曲·····	江苏	英唐昀(188)
抓阄·····	江苏	吴 斌(191)
美神,我走近你 ·····	湖北	李雯娟(194)
打狼·····	内蒙古	吴志勇(197)
我醒来啦! ·····	北京	刘 凯(200)
蓝裙子·····	山西	刘建霞(203)
学生的滋味·····	湖南	寻红霞(209)
美国的中学生活·····	钟 宇(212)	
难忘的愚人节·····	江苏	叶海敏(217)
狗和人·····	湖北	张 雁(220)
第一次·····	四川	彭思学(222)

高中三年级

笑——年节集市剪影·····	北京	杨 健(224)
生活给我的教育·····	福建	石 崇(227)
划船·····	北京	郑英烨(230)
校园的生活四季·····	江苏	马 颖(232)

抉择·····	江苏	尹文清(235)
灯·····	江苏	林 晞(238)
淡淡 de 雨季 ·····	上海	方佩岚(240)
悔不该——·····	福建	韩昱晓(242)
心中那一片绿土·····	江苏	陈惠君(244)
女中学生宿舍·····	内蒙	尹宏彦(247)
大街记事·····	福建	吴红珍(250)
亚运之前与之后·····	北京	刘小鹏(252)
四方蜜·····	北京	刘 践(254)
收获·····	上海	周 密(257)
我,又来到了邮筒前 ·····	北京	佟令玫(260)

初中一年级

童年的一件趣事

北京师院附中初一 麻 利

每当我看到家里那张为我们家服务了很久的木板床时，便想起儿童时代我的一件又可笑又幼稚还使妈妈爸爸着急了老半天的事情来。

那还是我五岁那年春天发生的事。一个星期六的晚上，妈妈把我从幼儿园接回来，然后轻声轻气地对我说：“小静，呆在屋里好好玩吧，妈妈去做饭，做你最爱吃的菜，好不好？”我的手指勾着妈妈的小手指，撒娇地扭着身子说：“妈妈陪我玩，玩捉迷藏，玩过家家嘛！”“小静乖，妈妈要做饭，吃完饭陪你玩，不能饿着肚子玩吧，是不是？”“不是，不是嘛！”我嚷着，但没有用，妈妈还是自顾自（起码我这样认为）走进厨房，“叮叮当当”做起饭来了。

我一个人噘着嘴坐在床上，无聊极了，心里想：玩点什么呢？没什么可玩的。妈妈真坏，不陪我玩，做什么饭，我要叫她着着急。忽然间，脑海中闪过这样一个念头。于是我的目光开始在屋里找寻，最后落在了床栏杆的框框上，那个框框正好能伸进我的小脑袋瓜。我打定了主意。“看妈妈着不着急！”我一边嘟囔，一边轻轻地把头伸进床柜里，静静地等着妈妈进屋

来，吓她一跳。

过了好一会儿，也不见妈妈进来，我觉得老这么呆着，有点没劲了，就想把头缩回来。可是，我听见楼道里响起一个熟悉的声音和一阵沉重的脚步声，噢，原来是爸爸回来了。“这回好了，让他俩一块着急，一块陪我玩，多好哇！”想到这儿，我又不想把头缩回来了，只是等着他们进屋来。

不一会儿，妈妈很高兴地走了进来，“来，小静，吃饭喽！”“咦？哎哟！我的小祖宗！你干什么呢？快出来，快点儿！”果不出我所料，妈妈真急得要命。“谁让你不陪我玩嘛！”“快把小脑袋缩回去，我保证陪你玩。”妈妈已经满头大汗了。我见目的已达到，就把头往回缩。但我无论怎么使劲，头也缩不回来。妈妈也慌了手脚，大声说：“小静，别着急，慢慢来。”我听了妈妈的话，就慢慢缩脖子，然后猛一拽，“哎呀！好疼！”我不由地叫起来。可恨的床框好像故意和我作对，把我的头卡在那儿，不让出来。妈妈急得没办法，我也只好干瞪眼。

“你们娘俩干什么呢？还不去吃饭。”随着洪亮的声音，爸爸走进屋子。一进门，他也吃了一惊，连忙向妈妈问清了缘由。知道了全部情况后，他也急得直转磨磨。突然，爸爸急中生智，一个箭步跨到我旁边，抡起巴掌使劲打了我一下，我“哇”的一声哭了出来，头猛地往回一缩，嘿，床框把头释放了。我高兴了，也就不再哭了。妈妈倒也没失信，与爸爸一块陪我好好玩了一次，当然是吃完饭后。

事后，妈妈还风趣地说：“爸爸的一巴掌代表两个意思，一个是教训你，一个是帮助你，你真应该感谢这一巴掌。”

现在，每想起这件事，我就沉浸在童年的欢乐之中。这件童年的趣事像一颗发光的小贝壳永远留在我记忆的海滩上。

评语

《童年的一件趣事》一文的作者，审题准确，作者紧紧扣住“趣”字，记述了自己童年时的一场恶作剧。故事情节波澜起伏，妙趣横生，是一篇佳作。

本文语言富于表现力，而又符合儿童语言的特点。

如，对小静的语言、心理的描写真实。象“妈妈陪我玩嘛，玩捉迷藏，玩过家家嘛！”当妈妈做饭去了，小静一个人在屋里时，“心想，玩点什么呢？没什么可玩的。妈妈真坏，不陪我玩，做什么破饭，我要叫她着急。”等一系列描写，真实地反映出一个孩子的顽皮、淘气，而语言又显示出了孩子的特点。真实，自然。

小作者笔下妈妈的语言自然，不造作，而且又非常形象，读后，真使人如看见一个温和而又耐心的母亲形象。由此可见小作者运用语言的能力较强，对人物描写都符合人物的身份，这对一个初一的学生来说，是不可多得的。

(李淑兰)

一次难忘的生日

杭州学军中学初一 潘 铭

我从一个在妈妈襁褓里嗷嗷待乳的婴儿到现在和妈妈一般高，可以帮妈妈分担家务的大孩子，已经度过了十四个春秋。

那一个个标志着生命伊始的日子，有的是在蛋糕烛光中度过；有的是在朋友们的祝福中度过……其中最令我难忘的是我十周岁的生日。

生日那天，迎接我的不是鲜花，不是蛋糕，不是漂亮的礼物，而是……

那天，恰好是星期日，父母和我一起去划船。小船在湖中慢慢悠悠地漂着，我一会儿划船，一会儿戏水。心里不由地想，过生日多好啊！不用做作业，不用考试，也不会为成绩差而担心。玩得尽兴了，我便靠在船上，欣赏起湖光山色来，只觉得眼前的一切都是那么美好！

“铭铭。”爸爸亲切地叫声把我从景不醉人、人自醉的情态中拉了回来。

“什么事？”我问道。

“现在我送你一样礼物。”

怎么？带我出来玩，还要送我礼物！这太好了。我高兴地问，“什么礼物？”

“我的礼物——是几句话！”

什么？几句话！这也算礼物？我的高兴劲儿一下子跑了大半。

“从今天起你已经十岁了，将要从儿童变为少年。我希望你今后要不怕困难，不怕失败，努力学习。”爸爸的话刚说到这，一阵欢快的笑语，清脆的喊声飘了过来。

“加油，加油！用力划，赶上去！”一只船上一位戴着眼镜的姑娘在喊着。

“坚持到底，就是胜利！快到终点了，我们胜利在望！”另一位船上一位高高瘦瘦的青年在叫喊着。

喊叫声此起彼落，不远处三、四只小船正飞快地向前驶着，船上的姑娘、小伙子们用力划，一会儿，便从我们面前驶过。

“现在的孩子大多是独生子女，吃不起苦，遇到一点困难就害怕，不敢再争取……”爸爸继续说。我听着这几句话，再望望那几只小船的影子，忽然领悟到了什么。

人不应该像小船一样在疾风劲浪中拼搏，进取吗？！人们的一生会遇到无数挫折，无数失败，只有一次又一次跌倒的同时，一次又一次爬起，继续努力，不畏困难，不畏险阻，方能登上胜利的顶峰。

“爸爸，你的礼物，是我收到的最好最好的礼物！”说完，我抓起桨，用力划起来，船向着阳光明媚的湖心驶去。

十周岁生日已经过去很久了，爸爸那番话我始终牢牢地记着。我所取得的每一个成绩都包括着爸爸对我的关怀和教育，包括着那一番含义深刻的话语。

在我的记忆中，每个生日都是快乐的，但只有十周岁生日是最难忘的。

评 语

《一次难忘的生日》是一篇优秀的作品，它立意新，结构新；写法不落俗套，别具特色。

过生日作题材的文章很多，一般都流于写过生日的欢乐气氛而已。而此文不同，作者不写蛋糕烛光中的生日，不是亲人朋友们祝福中的生日，而是记最简单的、最受教育的，给自己鼓励最大的一次生日。“难忘”也就在这里。由此，也看出作者真是努力动了脑筋，从过生日这普通又普遍的事件中，挖出了更深刻的主题，开出了新意。

构思新。在组材时，作者运用“他人之石攻玉”的方法。以旁事喻理。全文在叙述“我过生日”的时候，又插入了另一件事——青年们赛船。作者把这件事结合在一起。两件事的凝合

点就是爸爸送给我的生日“礼物”。爸爸的生日“礼物”是理，教导我做人勇敢，要拼搏，要进取；要不怕困难，不怕挫折，不怕失败。而划船的青年们是例，喻理、例结合，不仅构思新奇，立意也深刻、新颖。

（李淑兰）

进中学的那一天

华东师大二附中初一 盛 意

我翻开了精美的日记本，首先跃入眼帘的是扉页上爸爸妈妈替它设计的一段话：“我有幸伴你翻开中学生活的第一页，度过中学生活的头一年。我衷心希望一年之后，你能在我这里找到这过去一年中，你前进的脚步，你的眼泪、汗水与欢笑。”我轻轻翻到第一页，爸爸已用红笔写好了日期：八月三十一日星期日。我提起笔，与此同时，脑海里跃出一幕幕情景。

我坐在教室内，心里象揣了个小兔，扑扑直跳，耳朵根还火辣辣的。“嗨！”前排的女孩回头朝我挤挤眼。哦，是她！那个姓唐的，昨天报到时认识了，一头运动式短发，热情爽快得很，象个男孩子。我冲她笑了笑，心里平静多了。刚才，又没干错啥事，怎么给那几十道目光一扫，就脸上发烧呢。低着头坐到这儿，连前面是谁也没看见，唉呀，真傻！

过一会儿，我微微抬起头，从眼角扫视那一张张陌生的脸。哪一天才能和他们成为亲密无间的朋友呢？这可不象七、八岁的时候，孩子们在一起，不消几分钟，就成好朋友了。唉，这可是进了中学的第一个难题。哦，王琰！我发现了那胖胖的熟悉的身影。在这儿，唯有她和我相处六年了。她正和邻座的