

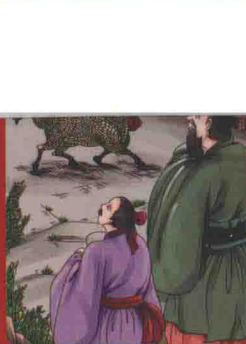
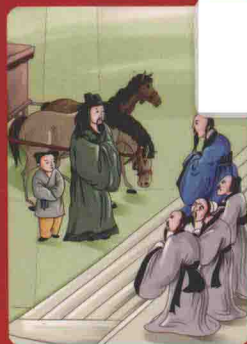
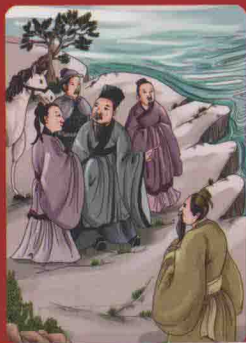
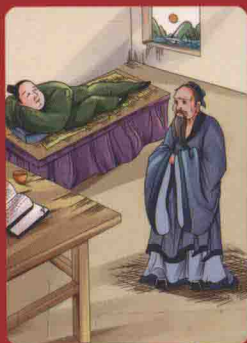
第一套写给儿童的名人传记读物
成书以来累计销量已超100万册



写给儿童的 名人故事

01 | 孔子

章衣萍◎著



团结出版社



写给儿童的
名人故事

01

孔子

章衣萍◎著

团结出版社 

图书在版编目 (CIP) 数据

名人故事 / 章衣萍著. — 北京 : 团结出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5126-3578-4

I. ①名… II. ①章… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第111185号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电话: (010) 65228880 65244790 (传真)

网址: www.tjpress.com

Email: 65244790@163.com

经销: 全国新华书店

印刷: 北京天宇万达印刷有限公司

装订: 北京天宇万达印刷有限公司

开本: 142×200 1/32

印张: 50

字数: 300千字

版次: 2015年9月 第1版

印次: 2015年9月 第1次印刷

书号: 978-7-5126-3578-4

定价: 300.00元 (全二十五册)



写给小朋友

各位小读者，你们手上的这一套《中华名人故事丛书》，可是一套有“故事”的书哦！

你们也许读过不少的故事书，但是，这套书却和你平时读的故事书不一样。这一套书里面讲的故事，基本上都是真实发生过的。而且，每本书里的主人公，可都是我们中国历史上大名鼎鼎的人物哦！有的你们可能听说过，但是对他们的故事不太了解，有的你们可能还不太清楚，当然就更谈不上了解了。所以，我们出版这一套书，就是希望你们多认识一些我们中华民族的名人，通过了解他们的故事，学习他们身上的精神，从小立志，也要做和他们一样的大人物。



写这一套书的作家，是一位已经离开我们几十年的老爷爷，叫做章衣萍。他可是一位大作家，很有学问的。但是，他却花了很多时间来给小朋友写这套书。他在几十年前写的这些书，当时就有很多小朋友都喜欢读。如今，当年读这些书的小朋友都成为我们老爷爷一辈的了。虽然经历这么久的时间，这套书你读起来还是一样不会觉得“过时”的，为什么呢？因为这些大人物的故事，哪怕是经过千年万世，也不会被人们忘记的。即使是大人们，读起这些故事来，也是津津有味的。

小朋友们，希望你们读了这套书之后，也一样能够和这些名人一样，立一个伟大的志向，做一个有益于社会、国家和民族的大人物！

编者大朋友



序

孔子，这不是一本容易写的小书。我相信我所写的当不致使儿童读了乏味。本书参考书也买了十几块大洋，所看的有：

胡适《中国哲学史大纲》，谢无量《孔子》（中华版），胡怀琛《孔子》（商务版）以及《论语》、《史记》中的孔子世家，《中国名人传》（世界版）等书。

写孔子是不容易的事。我相信我的话当不致唐突孔子，这也许是一部小朋友的



有趣的孔子传记吧!

衣萍

一九三四年一月二十日





目
录



序	1
一、孔子的幼年	1
二、观周去齐	11
三、回鲁任教	14
四、从鲁到卫	27





一、孔子的幼年



孔子，中国的人们，不问男、女、老、幼，谁不知孔子？

孔子，生于鲁襄公二十二年。他的头顶上的骨头与众不同，好像是四面高，中间低的样子，所以他的名字叫做丘，号仲尼，姓孔。

他生在鲁昌平乡，陬(zōu)邑。现在山东曲阜县。

他的父亲当他生出来的时候便死了。孔子成了没有父亲的孤儿。他的家庭中有



几个兄弟姐妹，现在也难考证了。我们据《孔子家语》所载，知道孔子有哥哥，有姐姐。他是他母亲最小的儿子。

他幼时的事情我们知道的也很少。我们只知道他同旁的小孩子不同，他六岁的时候，同小孩们一块玩，他把俎豆陈列起来学祭礼的模样。

他幼年的时候，家里很穷。他做过很小的事情。他做过“积仓库”的小官，能够使帐目一点不错。他又做过“乘田苑囿(yòu)”的小官，他把苑囿里的牛羊都养得很强壮。虽然是小事，他也很能够忠于他的职务。

他二十几岁的时候，他的母亲死了。（据《孔子世家》所载，孔子丧母，似在十七岁以前。马绣《先圣年谱》，以孔子母卒时，



孔子年已二十四岁。后说近是。)他把母亲的墓和父亲的墓，葬在一起。因为早年丧父，他的母亲将他养大，他所以对于母亲的死，十分悲哀，服丧三年。服毕，仍不胜悲哀的感情，过了五日，弹琴还不能出声，过了十日，才能够吹笙(shēng)唱歌。

(《檀(tán)弓》)

他十五岁便用功念书了。他像傻子一般的，拼命用功。有时整天不吃饭，有时整夜不睡觉。他拼命的用心思想。后来，他觉得徒然的胡思乱想没有益处，不如还是求学吧!

他曾说：“生而知







之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”（《论语·季氏》）

这就是说，上等天分的人，天生就是容易知道学问的。次等天分的人，要学才能够知道学问。有些人，要遇着困难，才用功求学问。还有些人，就遇着困难，也不求学问，那就是下等的笨人了。

他又说：“学而时习之，不亦说乎？”（《学而》）这就是说，已经学的东西，应该常常去温习。常常温习旧学的东西，是很可以快乐的事情。

孔子是个耐得劳苦的人。

他曾说：“饭蔬食，饮水，曲肱而枕之，乐在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”





这就是说，孔子自己是能够吃苦的。吃饭时只有一点素菜，喝喝水，没有枕头，便用手横起来睡着，他还觉得快活得很。那些不是正路的发财做官，在他看来，正同浮云一样的没有意思。

这很可看出孔子的孤高的品格。

他又曾说：“我非生而知之者，好古敏以求者也。”这很可看出孔子的谦虚，他自己也不承认自己是一个天才，倒是一个“好古敏求”的用功的学问家。

他的同情心是很广大的。他在有丧事的人家旁边吃饭，没有吃饱过。他在那一天哭过了，就一天不再唱歌。他看见披麻戴孝的人，一定要生出很悲哀的面色。

他又是很喜欢音乐的人。他喜欢同人家一块唱歌，唱歌唱得好的，一定叫人家再





唱一遍，他也学着唱。

有一次，他在齐国听见很好的音乐，他三个月都不知道肉的味道。他说：

“呀，不知道音乐何以叫我这样快乐呀！”

孔子的先生是谁呢？孔子有好多的先生，如古书所说，他“问官于郯子，问乐于长弘，学琴于师襄，问礼于老聃(dān)”。他没有一定的先生，他却很崇拜尧、舜，崇拜文王、武王、周公。他是常常梦见周公的。

孔子身長九尺六寸，他是一个高个子。