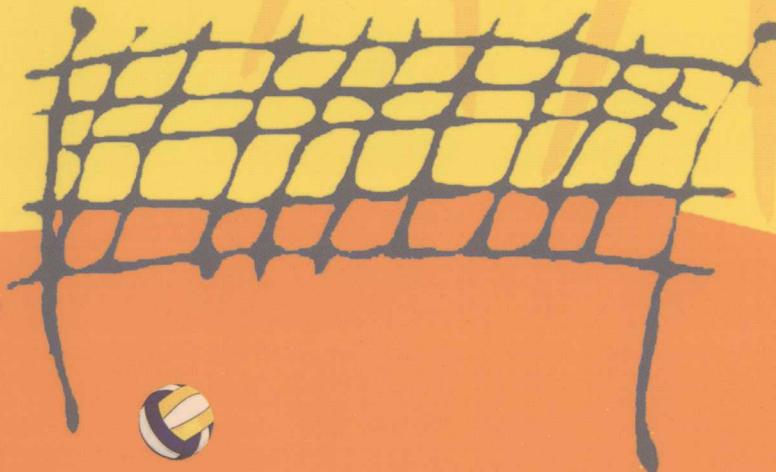


PAIQIU·SHATANPAIQIU JINGSAI GUIZE YU CAIPANFA JIEXI

排球 · 沙滩排球 竞赛规则与裁判法解析

张欣 孙敬 李军 编著



人民体育出版社

排球·沙滩排球竞赛规则 与裁判法解析

张欣 孙敬 李军 编著

人民体育出版社

图书在版编目(CIP)数据

排球·沙滩排球竞赛规则与裁判法解析 / 张欣, 孙敬, 李军编著. -北京: 人民体育出版社, 2015

ISBN 978-7-5009-4855-1

I . ①排… II . ①张… ②孙… ③李… III . ①排球运动—竞赛规则 ②排球运动—裁判法 ③沙滩排球运动—竞赛规则 ④沙滩排球运动—裁判法 IV . ①G842.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 216619 号

*

人民体育出版社出版发行

三河兴达印务有限公司印刷

新华书店 经 销

*

880×1230 32 开本 12 印张 280 千字

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—5,000 册

*

ISBN 978-7-5009-4855-1

定价: 29.00 元

社址: 北京市东城区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)

电话: 67151482 (发行部) 邮编: 100061

传真: 67151483 邮购: 67118491

网址: www.sportspublish.com

(购买本社图书, 如遇有缺损页可与邮购部联系)



前 言

排球作为世界三大球之一，深受广大群众的喜爱。随着这项运动的普及与发展，更多的爱好者由喜爱进而发展到参与，各种排球的竞赛活动蓬勃开展、异常活跃。近年来，排球的竞赛规则发生了比较大的变化，更新的频率较快，从实践中可以看出，规则的修改对提高比赛的精彩程度、增加观赏性起到了极大的促进作用。然而，我们也同时感觉到，无论是排球的从业人士还是众多的爱好者以及新闻媒体、电视转播对规则的理解和认知不尽相同、参差不齐，存在着疑惑和不解，需要指导和解答。裁判员，特别是年轻裁判员，也亟需把握规则变化的实质与内涵，夯实理论功底，在实践中熟练地运用规则，掌握好裁判方法、工作程序，尽快提高业务水平，以适应排球竞赛和排球运动发展的要求。

《排球·沙滩排球竞赛规则与裁判法解析》一书的编写，采用问答和案例解析的形式，对现行排球（含沙滩排球，下同）竞赛规则的章节、条款、裁判方法、工作程序以及在执行规则中出现的问题和案例进行详尽的剖析、解答和阐释。本书可谓内容丰富，理论联系实际，既注重裁判理论、规则条文的解答，又关注不同层次、不同水平裁判员的实践需要，易读、易懂、易做；既是排球业内人士、裁判员掌握最新规则解释、前沿理论和指导实践的工具书，又是普通人群了解排球、熟悉规则的“敲门砖”，使之会学、会知、会用。

书中全面、系统地介绍了最新排球竞赛规则的基本知识和基本原理，对规则条款进行了分析、归纳、诠释和解析，便于学习者了



解规则内涵、把握规则条文精神实质，力求深入浅出、融会贯通，避免咬文嚼字、生搬硬套、钻“牛角尖”。同时，配合规则的问答和解析，选取了大量典型的案例，运用规则原理进行分析，提出执行规则的要点与要求，从而有效地帮助裁判员和学习者更加深刻地理解规则，指导实际工作，提高分析问题和解决问题的能力。在“裁判员”的章节中，不仅介绍了裁判员的职责，而且全面地阐述了裁判员之间的配合、工作程序和工作方法，以提高裁判员对于一场比赛的组织、管理水平，保证比赛的流畅、平稳、顺利。对于广大的爱好者和新闻媒体的从业者来说，也可以通过这部分内容介绍，了解裁判员的分工配合和工作机制。

本书的主要编写者是业内知名的排球裁判员，曾经参加过奥运会、亚运会、世界大学生运动会以及全运会等综合体育赛事和各种排球项目国际比赛的临场裁判工作，具有扎实的理论功底和丰富的实践经验。国家级裁判员安义德也参与了资料整理和配图等工作。本书的创作是出于对排球运动的热爱和对排球裁判事业的执着追求，我们愿意将前辈多年的悉心指导和谆谆教诲继承发扬下去，愿意将以竞赛规则为载体的、丰富而美好的排球文化传播开来，愿意将多年从事这项事业的收获和感悟表达出来，与大家分享！

在本书即将出版之际，谨向业内各位专家学者给予的帮助和指导表示诚挚的谢意和美好的祝福，向所有为本书的编写付出辛勤劳动的人士表示感谢！

因水平有限，虽孜孜以求、执着努力，但错误在所难免，恳请敬爱的读者海涵、专家斧正，不吝赐教！

编著者

2015年5月



目 录

第一部分 排球	(1)
第一章 器材与设备	(2)
第一节 比赛场地	(2)
第二节 球网与网柱	(12)
第三节 球	(16)
第二章 比赛参加者	(20)
第一节 比赛队	(20)
第二节 队的领导	(28)
第三章 比赛方法	(37)
第一节 得1分、胜1局与胜1场	(37)
第二节 比赛的组织	(40)
第四章 比赛行为	(52)
第一节 比赛的状态	(52)
第二节 击球	(55)
第三节 球网附近的球	(63)
第四节 球网附近队员	(66)
第五节 发球	(73)
第六节 进攻性击球	(79)
第七节 拦网	(82)



第五章 比赛间断与延误比赛	(91)
第一节 比赛间断	(91)
第二节 延误比赛	(107)
第三节 例外的比赛中断	(112)
第四节 局间休息与交换场区	(114)
第六章 自由防守队员	(120)
第一节 自由防守队员的指定与比赛行为	(120)
第二节 自由防守队员的替换	(125)
第七章 参赛者的行为	(139)
第一节 行为要求	(139)
第二节 不良行为及其处罚	(140)
第八章 裁判员	(149)
第一节 裁判人员与工作程序	(149)
第二节 第一裁判员	(151)
第三节 第二裁判员	(164)
第四节 记录员	(174)
第五节 助理记录员	(189)
第六节 司线员	(190)
第七节 裁判员的工作流程	(198)
第八节 裁判员的手势	(204)
第二部分 沙滩排球	(209)
第一章 沙滩排球竞赛规则	(210)
第一节 器材与设备	(210)
第二节 比赛的队伍	(216)



第三节	比赛方法	(220)
第四节	比赛行为	(225)
第五节	间断、延误和局间休息	(240)
第六节	参赛者的行为	(247)
第七节	裁判人员	(250)
第二章	沙滩排球裁判法	(263)
第一节	场地器材	(263)
第二节	参赛人员	(272)
第三节	得一分、胜一局、胜一场	(277)
第四节	比赛的准备工作	(278)
第五节	比赛行为	(280)
第六节	暂停和延误	(291)
第七节	不良行为	(295)
第八节	裁判组	(297)
第九节	记录员	(300)
第三章	沙滩排球比赛的各项程序	(310)
第一节	比赛程序	(310)
第二节	弃权和退出比赛程序	(313)
第三节	球印检查程序	(319)
第四节	受伤暂停程序	(322)
第五节	抗议程序	(329)
第六节	第一裁判员与观众口头交流程序	(338)
第七节	场地检查程序	(344)
第四章	沙滩排球裁判员手势	(346)
第一节	裁判员手势	(346)



第二节 司线员旗示	(355)
第五章 记录表	(357)
第一节 记录表指南	(357)
第二节 国际排联记录表	(367)
主要参考文献	(369)

第一部分

排 球





第一章 器材与设备

第一节 比赛场地

1. 排球比赛是在什么样的场地上进行的？面积是多少？

比赛场地为对称的长方形，包括比赛场区和无障碍区。比赛场区为 18 米×9 米的长方形。其四周至少有 3 米宽的无障碍区。国际排联世界和正式比赛时，比赛场地边线外的无障碍区至少宽 5 米，端线外至少宽 6.5 米。

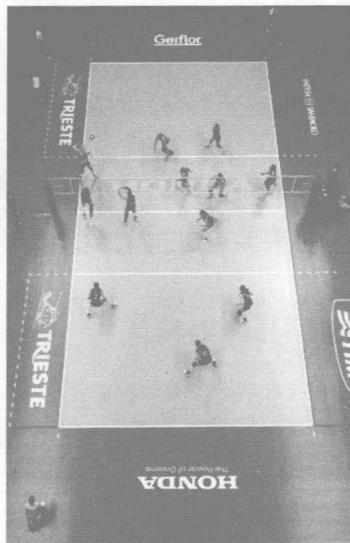


图 1 排球场地示意图



2. 室内排球比赛场地在高度上有什么要求？

比赛场区上空的无障碍空间从地面量起应至少高 7 米，其间不得有任何障碍物。国际排联世界和正式比赛时，比赛场上空的无障碍空间至少高 12.5 米。

案例：在一次排球比赛中，裁判员在检查场地时发现，场馆天花板的高度虽然达到了要求的 7 米，但是，用于照明的灯挂在天花板上，距离地面的高度不足 7 米，所以裁判员认为场地不达标，需要更换场地，请问裁判员的要求合理吗？

裁定：裁判员的要求是合理的。根据规则规定比赛场区上空的无障碍空间从地面量起应至少高 7 米，其间不得有任何障碍物。障碍物过低会影响正常的比赛，而且会对队员的安全带来隐患。国际排联世界和正式比赛时，比赛场上空的无障碍空间至少高 12.5 米。

3. 排球比赛的地面有什么要求？

场地的地面必须平坦、水平、划一；场地的地面不得有任何可能伤害队员的隐患；不得在湿、滑或粗糙的地面上比赛；国际排联世界和正式比赛场地的地面只能是木制的或合成物质的。任何地面都必须事先经国际排联验准。

案例：在世界男排锦标赛中，当地工作人员将地胶铺设完成，但是有两段地胶之间有 1 厘米宽的缝隙，工作人员认为这不会影响比赛，但是国际排联裁委会委员坚决要求重新铺设地胶，消除缝



隙，请问国际排联裁委会委员的做法正确吗？

裁定：国际排联裁委会委员的做法符合规则要求。规则中所讲的比赛场地的地面必须平坦、水平、划一，不得有任何可能伤害队员的隐患，这1厘米的缝隙很有可能在比赛过程中导致运动队球员的受伤，给球队带来不可逆的重大损失。

4. 室内排球比赛场地的颜色有要求吗？

室内比赛场地的地面必须是浅色。国际排联世界和正式比赛场地界线为白色。比赛场区和无障碍区分别为另外不同的颜色。

案例：在一场比赛之前，裁判员在检查场地时发现，这块排球场的地胶为同一颜色，场地上的画线都是用浅绿色，裁判员要求场地工作人员用5厘米宽的白色胶布重新对排球场地进行画线，并且要求比赛场区和无障碍区分别用不同颜色的地胶。请问裁判员的做法正确吗？



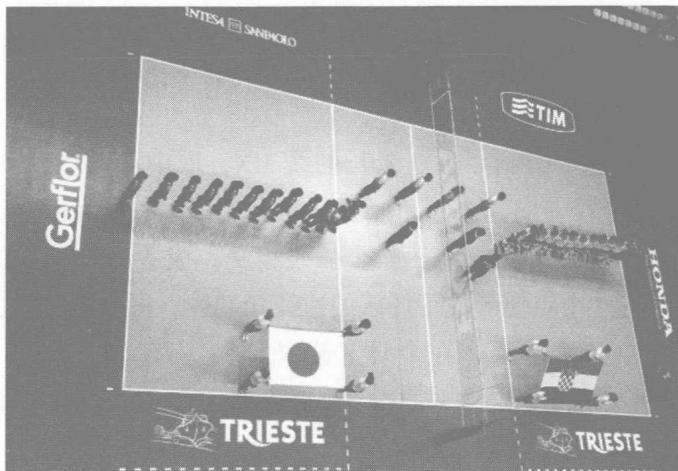


图 2 场地颜色示意图

裁定：裁判员的做法是正确的。因为规则要求室内比赛场地的地面必须是浅色。国际排联世界和正式比赛场地界线为白色。比赛场区和无障碍区分别为另外不同的颜色。

5. 室外排球比赛场地有什么特殊的要求？

室外场地为了排水，可以有 5 毫米/米的坡度，禁止用任何坚硬的物体作为场地界线。

案例：在一次基层排球比赛中，场地为沙土场地，没有画线的条件，所以工作人员用砖头作为界线，这样做正确吗？

裁定：这样做是非常错误的。根据规则规定室外场地为了排水，可以有 5 毫米/米的坡度，但不得使用任何坚硬的物体作为边界线，砖头会对参赛队员造成极大的安全隐患。



6. 怎样画标准的排球比赛场地?

先在场地中间画一条 9 米长的线 MN，取中点 O 为圆心，以 10.06 米为半径，向 4 个场角画弧：再分别以 M、N 为圆心，以 9 米为半径画弧，分别同前面 4 个弧线相交，成 A、B、C、D 四个点，连接着 4 个点便形成了场区的边线和端线。再分别以 M、N 为圆心，以 3 米为半径，在个线上截取 E、F、G、H4 个点，联接 EF、GH 形成进攻线。发球区分别画在四个角边线的延长线上，距端线 20 厘米，长 15 厘米。

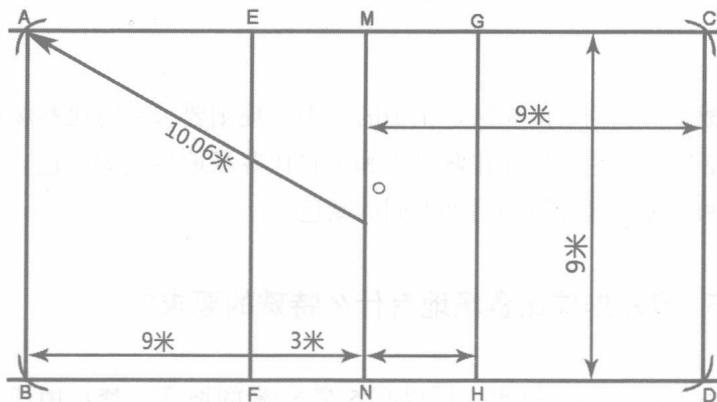


图 3 绘画标准场地示意图

7. 排球比赛场地画线有哪些规定?

所有的线宽 5 厘米，线的颜色应是与地面以及其他画线不同的浅色。



表 1 排球场地画线一览表

画线	内 容
界 线	两条边线和两条端线划定了比赛场区。比赛场区的边线和端线都包括在比赛场区的面积之内
中 线	中线在网下连接两条边线的中点。中线的中心线将比赛场区分为 9 米×9 米的两个相等场区
进攻线	每个场区各画一条距中线中心线 3 米的进攻线，将两个相等的场区划分为前场区和后场区
教练员限制线	国际排联世界和正式比赛时：进攻线是被无限延长的，在每条进攻线两端向无障碍区各画 5 段长 15 厘米、宽 5 厘米、间隔 20 厘米的虚线，虚线总长 1.75 米
教练员限制线	“教练员限制线”由一组长 15 厘米、间隔 20 厘米的虚线组成，虚线自进攻线的延长线至底线延长线，距边线 1.75 米并平行于边线。限制线限制教练员的活动区域

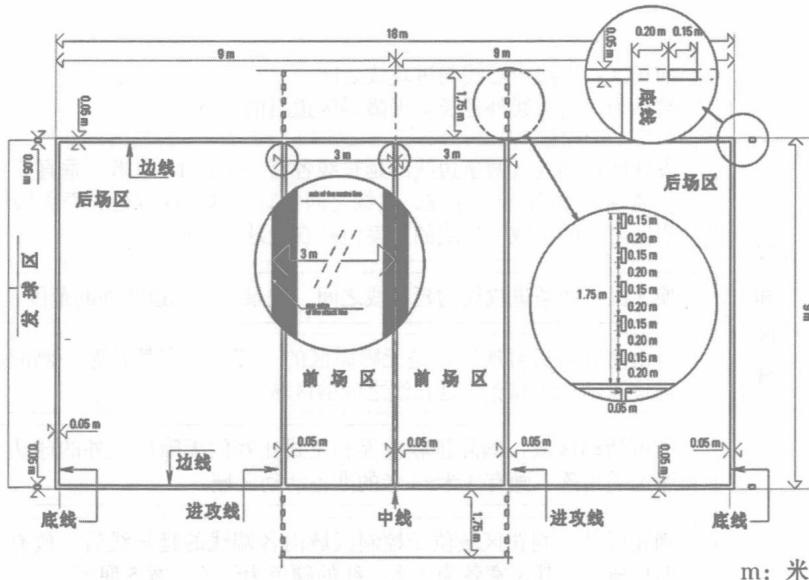


图 4 排球场地画线示意图



案例：在一次全国比赛中，场地工作人员由于没有找到 5 厘米的白色胶带，就用普通胶带进行画线，等到技术官员进行场地检查时发现，场地里的线宽度都是 4 厘米宽，技术官员要求场地选用 5 厘米胶带重新画线。请问技术官员的做法正确吗？

裁定：技术官员的做法符合规则的规定。规则中规定所有的画线宽 5 厘米，颜色为白色，与地面以及其他项目场地画线用不同的颜色。场地画线的宽度不符合规定，会影响比赛场区的大小，进而影响裁判的判罚，违背比赛的公正性。

8. 排球比赛的场地是怎么划分的？

排球比赛场地划分为前场区，发球区，换人区，自由防守队员替换区，准备活动区域，判罚区域。

区
和
区
域

前场区：中线中心线与进攻线之间；
被认为是向边线外延长至无障碍区边沿的区域

发球区：端线后两条边线的延长线各有一条长 15 厘米、垂直并距离端线 20 厘米的短线，短线之间的宽 9 米，深度延长至无障碍区终端的区域（短线的宽度包括在发球区之内）

换人区：两条进攻线的延长线之间，记录台一侧边线外的范围

自由防守队员替换区：是无障碍区的一部分，在替补席一侧的进攻线延长线和底线延长线之间的区域

准备活动区域：国际排联世界和正式比赛的无障碍区外的球队席远端角落，画有 $3\text{米} \times 3\text{米}$ 的准备活动区域

判罚区域：判罚区域位于控制区域内各端线的延长线后，放有两把椅子。其长宽各为 1 米，线的颜色为红色，宽 5 厘米