

# 清朝 二十六后妃

徐广源 著

上

清朝  
二十六后妃

徐广源 著

上



新世界出版社

NEW WORLD PRESS

## 图书在版编目 (CIP) 数据

清朝二十六后妃：全2册/徐广源编. —北京：  
新世界出版社，2016.7

ISBN 978 - 7 - 5104 - 5838 - 5

I. ①清… II. ①徐… III. ①后妃 - 列传 -

中国 - 清代 IV. ①K828.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 146994 号

### 清朝二十六后妃（上、下）册

---

作 者：徐广源

责任编辑：陈晓云 张铁成

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

http://www.nwp.cn

http://www.newworld-press.com

版 权 部：+8610 6899 6306

版 权 部 电子信箱：frank@nwp.com.cn

印 刷：北京天宇万达印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：710×1000 1/16

字 数：400 千字 印 张：37.75

印 数：1—4000 册

版 次：2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5104 - 5838 - 5

定 价：69.80 元

---

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

## 前　　言

当今社会有一种时髦的做法：就是一种商品、一个地名，往往爱与皇家挂钩，加上一个“皇”字，例如“皇宫秘方”“皇帝御酒”“皇宫御膳”“皇妃洗浴处”“皇妃出生地”等等，似乎这样就显得神秘高贵、身价倍增，就能增加魅力，就会受到世人的青睐和欢迎。北京故宫开放九十年了，一直游人如织，久盛不衰，这是为什么？就因为故宫是明清两朝的皇宫，是皇帝、皇后、妃嫔们居住的地方，就显得神秘！人们就想看！为什么电影《火烧圆明园》《垂帘听政》，电视剧《康熙王朝》《雍正王朝》《还珠格格》《甄嬛传》大受世人的欢迎，收视率那么高？就因为剧里描写的是皇家生活、描写的是后妃的生活、后妃与皇帝的关系、后妃之间的明争暗斗。人们注重皇家生活，其实更多更主要的是注重后妃。

偌大的皇宫，有无数的殿阁楼台，但皇宫里有几个男人？除了皇帝之外，就是那些还没有分府的、仍属孩童的皇子。绝大多数都是女人。皇帝有三宫六院七十二嫔妃，由数以千计的宫女、嬷嬷们伺候着。在数量上，女人在皇宫中占绝对优势，可以说皇宫是女人的世界。然而这个女

人世界却被一个男人主宰着、统治着，他决定着女人的命运，这个男人就是皇帝。

后妃是一个极为特殊的群体，她们一个个都是千里挑、万里选的美人，她们是美丽、温柔、端庄、贤淑、明慧的象征，她们身居高位，日近天颜、陪皇伴驾；她们每天都由许多宫女、太监伺候着，颐指气使，八面威风；她们每天锦衣玉食，有享不尽的荣华富贵，在她们的身上闪烁着神秘的光环，她们就如明月星光一样令人心迷神往。可是谁又知道，在这些光艳美丽的背后却是另外一种情景。在辉煌壮丽的皇宫中，在后妃之间，争风吃醋、勾心斗角、彼此倾轧、互相陷害，屡见不鲜，比比皆是，闪烁着看不见的刀光剑影，充满着令人悚然的血雨腥风。每位后妃都有她们的苦辣酸甜、离愁悲欢、生死歌哭。

清朝皇宫与历朝皇宫相比，丝毫也不显得和谐太平。作为政治交易的筹码，十二岁就嫁给弩尔哈齐的阿巴亥，生育了阿济格、多尔袞、多铎三位能征惯战的著名将领，最后竟被逼殉死，连葬地都不清楚；乾隆帝的继后那拉氏，就因为一时触犯了天颜，最后竟死无葬身之地，任何祭祀都没有；光绪帝的珍妃，因与慈禧政见不一，竟被害死井中。

当然也有个别后妃，不愿甘居人下、默默无闻。她们凭着自己的聪明才智，运用各种手段，不仅久宠不衰，而且成功地登上了政治的巅峰。例如太宗皇太极的庄妃本布泰（孝庄皇后），先后辅佐了顺、康两代幼主，为大清帝

国的强盛作出了重要贡献，受到了后世子孙的敬仰。又例如慈禧，从较低级的兰贵人，最后登上了皇太后的宝座，两度垂帘，两立幼主，实际统治了中国四十八年。

近年来，大量有关清宫内容的影视剧的热播，在观众中起到了一些误导作用，以假乱了真。笔者长期从事清朝陵寝和清朝后妃的研究，从1977年就开始到中国第一历史档案馆查阅清宫档案，掌握了有关后妃的大量史料。这些档案都是当时后妃生活的真实写照。从这些档案中我们可以窥视到这些雍容华贵、养尊处优的美女们的另一面，反映出她们嫁入皇家的幸或不幸。

笔者从清朝二百多名后妃中选出了二十六人，她们都是清朝比较有名的、大家比较了解的，有的是争议比较大的，被误导比较多的。通过正史和清宫档案，还她们以历史真面目。在撰写本书时，笔者利用自己掌握的大量史料和长期研究清朝陵寝、后妃的优势，力求在真、细、实、全等方面下功夫，讲一些鲜为人知的东西，写一些普通读物上很少记述的内容。不仅要介绍后妃的生平，对后妃死后的情况及陵寝也多加着墨，以补正史之不足。

本书采用了通俗易懂的写法，还配了许多珍贵的图片，以便做到图文并茂、雅俗共赏，帮助读者理解历史。笔者除了以清朝官书和清宫档案为主要依据，也慎重地参阅了一些私人著述。同时对社会上的传闻及野史也有所介绍，但都表明了自己的观点和看法。

本书第一版是由台湾远流出版公司于2013年2月出

版的，深受广大读者的喜爱，在不到两年的时间里已重印了五次。这次应广大大陆读者的要求，在著名出版人张世林先生、编审陈晓云女士之约下由新世界出版社出版简体字横排版。出版前我对书稿作了认真的校对；对皇帝、皇后的称谓作了统一。对日期进行了认真的核对，如农历十一月底和十二月往往已进入了阳历的下一年，所以这次予以全面核对。本版所收的照片已经过再一次精选，数量比台湾版有所增加。

在撰写本书时，借鉴和利用了许多专家学者的研究成果，在此谨向这些良师益友表示深深的谢意！由于笔者学疏识浅，书中肯定会有不妥和舛错之处，敬请师友及广大读者批评指正。

2015年3月7日

# 《清朝二十六后妃》值得一读

## ——代序一

徐广源先生是我在清史界多年的老朋友，他是河北省遵化市马兰峪人，从上世纪七十年代开始研究清朝陵寝和清朝后妃，在清东陵文物管理处工作三十年。虽然退休多年，研究工作从未停止。他曾探视、清理过乾隆帝的裕陵、慈禧陵、纯惠皇贵妃、容妃即香妃的地宫等十余座地宫，亲手找到了容妃的头骨，亲手整理过慈禧的遗体，他身上有许多传奇的经历，是一般人所没有的。他已出版有关清朝陵寝和清朝后妃的著作十余部，是目前我国在这两个研究领域内的权威专家。前些年，由中华书局出版了“正说”系列的书，我写的《正说清朝十二帝》是这个系列的第一本，而徐广源先生写的《正说清朝十二后妃》是最后一本。在这个系列丛书中，他的《正说清朝十二后妃》是社会上比较受欢迎的一本，已重印了多次。

我读过徐广源先生写的许多书，他研究认真，治学严谨，查阅档案资料，亲自考察墓葬，经年累月，孜孜不倦，是一位我所敬佩的学人。本书曾以《大清后妃写真》之名在台湾远流出版公司出版，我读了一遍，觉得写得很

好，具有真、细、实三大特点。

一说“真”。我之所以说徐广源先生这部书“真”，主要是他既查阅了大量文献资料，又得益于清宫档案。徐先生从上世纪七十年代就开始到中国第一历史档案馆查阅清宫档案，有时断时续三十年的查档经历，手中掌握了大量的清宫档案，这是一般人所难有的。他这部书的主要依据不仅来源于《清实录》《大清会典》等当年的官方重要史书，更主要的是清宫档案。在他的这部书中，介绍了许多鲜为人知的清朝史实。比如，康熙帝的孝懿皇后在皇贵妃位上生育皇八女的前后经过、死亡日期以及火化的情况；嘉庆帝的孝和皇后在嘉庆十六年（1811年）闰三月秘密去西陵参加了庄妃王氏的葬礼；慈禧在咸丰帝死后，曾当过一天的懿贵太妃，比慈安晚当一天皇太后；慈安皇太后入葬时，为了能让棺椁通过，临时将东陵大红门东墙拆开了一个豁口，将定陵神道上的一座平桥栏板临时移开，加宽桥面，将慈安陵隆恩门中门的门框临时拆掉等等。这些都是一般官书中很少记载的，是他在清宫档案中找到的。所以这部书体现了“真”的特点。

二说“细”。徐广源先生这部书体现了一个“细”字，如书中关于后妃出生死亡日期，诏封、册封日期，棺椁的奉移、入葬日期，葬位等，凡是涉及时间的，都尽量精确到月、日、时，甚至几刻几分；如，慈安、慈禧在入葬时，几时几刻几分从隆恩殿内移出、几时几刻几分进入地宫、几时几刻几分将棺椁安放在棺床上、几时几刻几分

关闭两道石门，都清清楚楚地作了介绍；在上徽号、庙号、谥号、确定陵名等事上，不仅把日期说得十分精确，而且有时还把当时所拟的几个方案都予以介绍。如在为顺治帝的孝惠皇后拟定谥号时，拟了“孝惠仁宪端懿纯德顺天翊圣章皇后”和“孝惠仁宪庄定端纯顺天翊圣章皇后”两个谥号；在给道光帝的孝静皇后初上徽号时，拟了“端懿”“顺祺”“康慈”“靖温”四个徽号。关于康熙帝的孝懿皇后，有的书记载在康熙二十八年（1689年）七月初九日举行册立皇后礼，初十日崩逝。徐先生经过与《康熙起居注》认真核对，详细分析考证，提出了孝懿皇后于初十日上午八点举行册立皇后礼，当天下午四点崩逝，如果从册封的时间起算，她只当了八个小时皇后的观点。在这部书中，一些后妃死后的随葬品及一些后妃的葬位，如其宝顶位于第几排第几位以及地宫的规制都有所介绍。这些都是般介绍后妃的书中很少记叙的。

三说“实”。徐广源先生的著作体现了一个“实”字，大家读了放心踏实。他所以能做到“实”，主要得益于他几十年中长期深入实地进行考察，从不主观臆断。比如在论证乾隆帝的那拉皇后入葬纯惠皇贵妃地宫、棺椁质量低劣时，徐广源先生以他亲探纯惠皇贵妃地宫、对地宫的现场考证结果作为立论基础；在论证乾隆帝的容妃即香妃就葬在清东陵的裕陵妃园寝时，徐先生以他亲探地宫的经历作了说明。在讲到孝和皇后陵寝时，徐先生通过对陵寝的实地考察，总结了昌西陵规制缩减的几个方面，同时

也总结出该陵的特点。在阐述为什么西太后的陵在东、东太后的陵在西的见解时，徐先生不仅有理论上的分析，而且通过现场调查，用事实说明了这个问题。在介绍同治帝的瑜妃与隆裕皇太后作斗争一事，不是仅仅引用《清稗类钞》的内容，还通过《陵寝易知》这部陵寝秘笈予以证明。这些都突显出这部书的“实”的特点。

徐广源先生的《清朝二十六后妃》一书，语言通俗，深入浅出，朴实无华，融学术性、知识性、趣味性于一体，同时还配了许多珍贵的图片，是值得一读的好书。

阎崇年\*

2012年10月11日

---

\* 阎崇年，1934年生，山东蓬莱人。历史学家，北京社会科学院研究员，中国紫禁城学会副会长，北京市有突出贡献专家，享受国务院颁发的政府特殊津贴。论文集有《燕步集》《燕史集》《满学论集》《袁崇焕研究论集》等；专著有《努尔哈赤传》《袁崇焕传》《清朝通史·太祖朝》《清朝通史·太宗朝》《中国古都北京》（中、英文版）等；合著有《合掌录：阎崇年对话星云大师》；主编有《二十世纪世界满学著作提要》等。中央电视台《百家讲坛》主讲人，已主讲并出版了《正说清朝十二帝》《明亡清兴六十年》《康熙大帝》和《大故宫》四部书。

# 志美行历六十载的徐广源

## ——代序二

徐广源先生是我认识多年的老朋友，也是我的朋友中最受我尊敬和佩服的人物之一。早在 1979 年 4 月中旬，我作为故宫博物院业务部宫廷组的一员，随故宫布展团到河北遵化的清东陵，帮助清东陵文物保管所（以后提升为清东陵文物管理处）在普祥峪定东陵（慈安陵）筹备一个“清代中晚期文物精品展”时，认识了在清东陵文物保管所工作的徐广源先生。当时他就已在那里工作多年，从事清朝陵寝和清朝后妃的研究，同时兼任文物保管员。在讨论展览方案和布展时，通过与他的接触，发现他对陵寝制度及对清朝帝后妃们的生前身后事了如指掌，给我留下了极为深刻的印象。后来得知，徐广源先生的家在马兰峪，离清东陵很近，他的母亲是清朝守陵人的后代，他父亲经常给孩子们讲东陵境内各陵墓的故事。家庭的熏陶，耳濡目染，使广源从小就对文物古迹和历史掌故产生了浓厚的兴趣，对陵墓群的雄伟建筑、精美的石雕和静谧的环境格外喜欢。到清东陵工作，圆了广源多年的梦。从此，他一头扎进研究清朝陵寝、后妃的海洋，悠游其中。尽管

他现在已退休多年，但他对清朝陵寝和清朝后妃的研究方兴未艾，正处于大量出成果的黄金时期。现在他已经是这两个研究领域中的权威专家。回忆起来，与他相识至今已经三十多年了，由于交往越来越密切，所以见面时总亲切地称他为广源。

我之所以尊敬、佩服徐广源先生，是因为在他身上有许多一般人所难具备的、令人值得学习的优点。广源这几十年的研究工作，是在极其艰难困苦的情况下进行的。在上世纪六十年代末，刚毕业不久回乡务农的广源，娶妻生子，有了自己的家庭。当时马兰峪地区十分贫困，庄稼收成不好，全靠他上山拾柴卖柴维持一家人的生活。就是在这种情况下，广源仍未停止他对热爱的清朝陵寝、后妃的研究。从1977年广源到清东陵文物保管所工作后，他如虎添翼，如鱼得水，给他的研究提供了得天独厚的优越条件和基础。

徐广源先生刻苦好学。几十年来，他不顾天寒地冻，不顾酷暑烈日，踏遍了清东陵、清西陵、盛京三陵及它们的陪葬墓，无数次对陵寝的实际勘察、探索考证，得到了其他研究者难得一窥的实证，同时也发现了很多清朝史料、清宫档案记载上的疏漏、遗佚，甚至是错误。为弄清清陵一个问题，他不辞辛苦查阅史料、写信咨询、上门求教……

徐广源先生见多识广。他探视、清理过乾隆帝的裕陵、慈禧陵、纯惠皇贵妃、香妃（容妃）地宫等十余座

地宫。亲手整理过慈禧的遗体，找到过香妃的头骨，他的这一非凡的经历，是当今任何一位从事这方面研究的专家所不具备的，这使他在清史界独领风骚。他的这些经历使他开阔了眼界，增长了见识，积累了第一手资料。例如，慈禧陵建筑极其奢华，工程浩大，所需款项均由清廷直接拨给，费用数额一直对外保密。慈禧陵重修工程长达十三年，陵墓完工后四天，慈禧就去世了。慈禧墓中随葬的宝物倍受世人关注。究竟慈禧陵随葬的宝物有多少，因为这在当时是宫闱秘事，讳莫如深，不用说寻常百姓，就是王公大臣也难以知晓，所以官方史书上没有记载。清宫档案与私人笔记的记载又多有歧异。为了探寻究竟，广源将能找到的文字记载都搜集齐全，一一核对、考证，辨别真伪，从而提出了自己的独特见解。他得知故宫博物院在上世纪三十年代出版的《故宫周刊》中，曾刊载了清宫档案中的慈禧随葬品清单。于是他“很不客气”地让我去故宫图书馆把这份慈禧随葬品清单抄下来。出于对广源的尊敬和事业的支持，我放下手中的工作，立刻到位于寿安宫的故宫图书馆提调书籍，认认真真地将清单内容全部抄录了下来，邮寄给了他。我还曾应他之请，特地拍摄了寿康宫后面的大铁门。一开始我对广源关注这个大铁门十分不解，经他解释，我才知道许多死在寿康宫的后妃的遗体都是从此门送出紫禁城的。我还为广源拍摄了孝贤皇后与乾隆帝结婚之所重华宫。在我们相识的几十年中，广源是向我询问问题最多的朋友。每当他

在研究、著书立说时，凡遇到不清楚、不明白的地方，总是采用各种方法向别人请教，决不懂装懂，贻误读者，影响后世。我经常接到他的请教电话，有时是在深夜，由于他的执着和诚意，即使我休息了，也不得不起来回答；有时出差在外地，宁可多花些电话费，也要耐心解释。后来为了与他联系方便，我特地学会了发短信。这样用发邮件、发短信、打电话三种形式进行交流，更加深了我们之间的关系。我从他的无数次请教当中也增加了许多知识。

徐广源先生治学扎实严谨。他从上世纪七十年代开始去中国第一历史档案馆查阅清宫档案，上故宫图书馆、国家图书馆翻阅文献，掌握了大量的第一手材料，做到了以档证史，史档互证。同时他也重视前人撰写的文章、研究的成果。

中国第一历史档案馆收藏的是明、清两朝中央和部分地方机关的档案，内容涵盖了清朝的政治、经济、军事、文化、农业、工业、外交、科技、教育、宗教等诸方面。在数以千万计的浩如烟海的清代档案中，查找有关清朝后妃生活细节的记载如同大海捞针。功夫不负有心人，广源不仅找到了有价值的材料而且成果十分丰硕，这得益于他不避寒暑、锲而不舍的精神。他每次风尘仆仆地来京查档都是省吃简居，埋头翻阅抄写，甚至顾不得休息、忘记吃饭。中国第一历史档案馆的同行们，从心底敬佩广源的这种治学精神，因此破例给他开

方便之门，宁可放弃中午休息时间，轮流值班，允许他中午继续查档。

徐广源先生在他的著述中，在讲明自己的观点的同时，也把各家的说法、观点整理出来。他对不同的观点从不轻易否定，而是非常客观地进行讨论，摆事实讲道理。这些都体现出徐广源先生的扎实严谨的治学态度和做人实在的品格。

最近，徐广源先生应台湾久负盛名的远流出版公司之邀，写出了一部《大清后妃写真》\*。他提前把书稿给我看了，让我给提些修改意见。他前些年曾在中华书局出版过一部《正说清朝十二后妃》，很受广大读者的欢迎，2012年9月已第六次重印了。这部《大清后妃写真》是继《正说清朝十二后妃》之后又一部有关清朝后妃的力作，而且材料更加翔实丰富。

清朝作为少数民族占统治地位的中国最后一个王朝，给后人留下了诸多扑朔迷离的历史事件，尤其是皇帝的后妃更为世人所津津乐道。近几年来，多有介绍清朝后妃的著述问世，但一般而言，它们只讲后妃生前种种，而且各书的内容都差不多。对于后妃身后事介绍得很少。而徐广源先生的这部《大清后妃写真》不仅介绍了清朝后妃生前的风光、荣辱，还将后妃死后的丧仪、入葬、陵寝及随葬品等都根据清宫档案有所叙述，极为

---

\* 该书现经作者修改补充改名为《清朝二十六后妃》由新世界出版社出版。

难得。徐广源先生将他迄今为止的几十年研究清朝后妃的成果都融入了书中，以正史和珍贵史料——清宫档案为主要依据，结合陵寝讲后妃，为本书增光添色，是一般介绍后妃的书所鲜有的。

《大清后妃写真》所介绍的后妃，有太祖弩尔哈齐的孝慈皇后（皇太极生母）、大妃阿巴亥（多尔袞生母）；太宗皇太极的孝庄皇后（顺治帝生母）、宸妃海兰珠；顺治帝的废后、孝惠皇后、孝献皇后董鄂氏；康熙帝的孝懿皇后、孝恭皇后（雍正帝生母）；雍正帝的孝圣皇后（乾隆帝生母）、敦肃皇贵妃年氏；乾隆帝的孝贤皇后、那拉皇后、容妃（香妃）；嘉庆帝的孝淑皇后（道光帝生母）、孝和皇后；道光帝的孝穆皇后、孝静皇后（恭亲王奕訢生母）；咸丰帝的孝贞皇后（慈安）、孝钦皇后（慈禧，同治帝生母）；同治帝的孝哲皇后、瑜妃；光绪帝的孝定皇后（隆裕）、珍妃；宣统帝的皇后婉容、淑妃文绣，共二十六人。这些后妃都是清朝比较有名的，甚至在清朝政治舞台上发挥过一定的作用。可惜正史记载后妃的内容简单，文字少之又少。然而，拜读了徐广源先生的这部新作，不觉眼前一亮，《大清后妃写真》深入浅出，通俗易懂，兼具知识与趣味，可读性很强。徐广源先生集三十余年研究之功力，将他所熟悉的相关史书、文献加以对照、梳理、鉴别，同时结合自己亲身参与清理清朝帝、后、妃的陵寝、地宫所得的第一手资料辨析考证，从而达到预期的目的。该书选